

عشقي الأول والأخير

pdf لتحميل المزيد من الروايات بصيغة

زوروا موقع ايجي فور تريندس

<https://egy4trends.com>

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

اسيل احمد: فتاه تبلغ من العمر، 22 عام ذات عيون رمادية و شعر اسود طويل يصل الي خصرها وجسد ممشوق من الطبقة المتوسطة

ميرنا احمد: اخت اسيل الاصغر تبلغ من العمر 20 عام ذات عيون زرقاء مثل لون البحر ولها بريق خاص تحب المرح وتكره الحزن ذات جسد ممشوق ايضا تحب اختها كثيرا ولا تحب ان تراها حزينة ابدا

احمد: والد ميرنا و اسيل ذات عيون رمادية وشعر اسود به بعض الخصل البيضاء يبلغ من العمر 49 عام يعمل ك مدرس في احدي المدارس

اميره: والدة ميرنا و اسيل ذات شعر بني قصير و عيون بنية تبلغ من العمر 40 عام

مالك الانصاري: رجل اعمال مشهور يبلغ من العمر 28 عام ذات جسد رياضي و عيون خضراء وشعر اشقر وسيم للغاية غني لديه سلسلة شركات M. S لتصنيع الملابس

ادم الانصاري: اخ مالك الاصغر يبلغ من العمر 21 عام مرح يحب الضحك عكس اخيه ذات جسد رياضي وعيون بندقية

والد مالك متوفي من 5 سنين و والدة مالك لم تستحمل فراق زوجها توفيت بعد وفاته ب سنه واحده

باقي الشخصيات راح تتعرفو عليها بالروايه

_اتمنى الاقي تفاعل كبير عليها

مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

في صباح يوم جديد يصدح صوت المنبه في ارجاء الغرفه لتستيقظ اسيل

اسيل بنعاس: _ يخربتك منبه بارد انا عايزه انام شويه كمان

ثم اتاها صوت والدتها تقول بصوت مرتفع _ قومي يلا يا اسيل هتتأخري ع الشغل

لتجيب الاخرى بنعاس: _ حاضر يا ماما انا صحيت خلاص ، صحي ميرنا عشان الجامعه

اميره بهدوء : _ ميرنا نزلت من شويه عشان عندها محاضرات بدري

اسيل: _ تمام انا هلبس اهو ثم دخلت الى الى المرحاض ، و اغتسلت و ادت فرضها و بدلت ملابسها الي بنطلون اسود چيز و تيشرت من اللون الابيض و به رسومات كرتون وضعت عطرها المفضل ثم خرجت من الغرفه لتقابلها والدتها

اسيل بابتسامه: _ صباح الخير يا ميرنا احتضنت والدتها وقبلتها من وجنتيها

لتردف اميره بحنان: _ صباح النور يا عيون ميرنا لتكمل بضحكات خفيفه : اي دا هو انا مخلفه بنت عندها طفوله مبكره

اسيل بضيق ف هي تعرف ماذا ترمي إليه والدتها الآن : _ يا ماما قولت خمسين مره انا بحب اللبس دا

اميره بحزن : _ يابنتي نفسي اشوفك لابسه الفستان الابيض قبل ما اموت

اسيل بحزن وغضب: _ ماما احنا قفلنا الموضوع دا انا مش عايزه اتجوز ما تفهموني بقا

اميره بحزن: _ يابنتي مش عشان واحد سابك وتقفى الدنيا عليه

لتحاول ان تتهرب من والدتها : _ ماما انا اتأخرت على الشغل سلام ، ثم احتضنت والدتها وذهبت الي عملها

اميره بصوت غاضب : _ حسبي الله ونعم الوكيل فيك يا كريم انت اللي عملت في بنتي كذا

في فيلا راقيه او قصر بمعنى الكلمه يستيقظ مالك على صوت المنبه استيقظ و اغتسل و بدل ملابس له لحله زرقاء ، و مشط شعره و وضع عطره المفضل وكان وسيم بمعنى الكلمه خرج من غرفته واتجه لطاولة الافطار ليرى ادم يجلس على الطاولة يفطر ليردف مالك بهدوء : _ صباح الخير

ليقبله الاخر بابتسامه مرحة ويردف بتسأل : _ صباح النور ، رايح الشغل بدري ليه كذا ؟

ليجيبه الاخر : _ عندي صفقه مهمه لازم أراجع الشغل بنفسي ادم بحب أخوي : _ ربنا معاك يا حبيبي مالك : _ يارب ، يلا انا همشي عايز حاجه ؟ ليردف ادم: _ عايز سلامتك مالك بتسأل : _ تحب اوصلك معايا الجامعه ف طريقي ؟ ادم : _ تمام يلا

ليتجه كلاً منهم إلى وجهته

في عمل اسيل * هي تعمل في كافيه

دخلت اسيل الى عملها وملاحظها حزينه ، بدلت ملابسها لتقابل صديقاتها المقربه فرح

* فرح محمود: صديقه اسيل المقربه ، تبلغ من العمر 22 عام ذات جسد ممشوق و بشره بيضاء و شعر اشقر
و عيون خضراء تشبه الطبيعه

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

فرح بخوف: _ اي دا مالك يا اسيل اسيل بنيرة حزن: _ مفيش يا فرح مخنوقه شويه مش اكتر فرح: _ انتي
هبله يا اسيل انا عرفاكي اكتر من نفسك، مش هتقدري تخبي عليا ، يلا قوليلي مالك يمكن اساعدك
اسيل بهدوء: _ مش هتقدري تساعديني يا فرح فرح: _ يا ست قولي و ان شاء الله هنلاقي حل تنهدت
اسيل بقله حيله و اخذت تقص على صديقتها كل ما حدث

فرح بحزن على صديقتها ف هي تعلم اسيل تكره موضوع الزواج بسبب كريم خطيبها السابق تنهدت فرح
لتردف بهدوء: _ طب فين المشكله يا ست اسيل انا شخصيا نفسي اشوفك عروسه ، و اكون خالتو كمان

لتنظر لها اسيل بغضب: _ انتي بتستهيلي يا فرح انتي عارفه اني بكرهه السيره دي لتتنهد فرح بحزن: _
يابنتي متوقفيش حياتك على شخص زي كريم هو مكنش بيحبك اصلا ، انا حذرتك منه مليون مره ، فافكره
لما كُنت بقولك كريم دا مش كويس ، بس انتي الي صممتي تتخطبي ليه وتديله فرصه اسيل بحزن: _
مكنتش اعرف يا فرح انه مش بيحبني ، وهيطلع ندل كذا بس انا فعلا كُنت بحبه لتكمل الاخرى وهي تحاول
اقناع صديقتها: _ بصي يا اسيل نصيحه مي ، كملي حياتك ومتوقفيش حياتك على حد ، و متبصيش على
الماضي لأنه مش هيفيدك في حاجه غير انه هيوجع قلبك لتكمل اسيل بأقتناع: _ حاضر يا فرح هحاول ،
ويلا بقا نشتغل بدل ما ناخذ رفد انا وانتي _ _ _ _ _

انتهت ميرنا من المحاضره لتذهب إلي الكافيتريا ، اخذت تقرأ بعض الكتب الى ان أتت صديقتها ريم

*ريم محمد : فتاه تبلغ من العمر 20 عام ، ذات بشره قمحيه و عيون بنيه و شعر بني قصير

ريم بمرح: _ عامله اي يا ميرنا ميرنا بإبتسامه بسيطه: _ الحمد لله ، محضرتيش المحاضره الي فاتت ليه
ريم بكسل: _ بصراحه راحت عليا نومه ، هبقي اخدها منك وخلص ميرنا: _ ماشي يلا بقا عشان المحاضره
التانيه هتبدأ

بعد مرور ساعه خرج كل منهم من المحاضره

لتردف ريم بكسل: _ اخيرا خلصت لتضحك ميرنا: _ انتي كسوله اوي ريم بضيق: _ اعمل ايه يعني زهقت اوي
ثم اردفت بصوت منخفض ، الحقي يا ميرنا شوفي مين الي جاي نظرت ميرنا خلفها لتختفي ابتسامتها
تدريجيا لتردف بضيق: _ اوف بقا انا بكرهه الولد الي اسمه على دا اوي علي مبتسما بحب: _ ازيك يا ميرنا
ميرنا بضيق: _ كويسه ، يلا يا ريم اتأخرنا على بتسأل: _ اتأخرتو على ايه ؟ ميرنا بضيق: _ وانت مالك يا علي
، ثم امسكت ريم من يدها وأكملت يلا يا ريم على سريعا: _ انا اسف لو كُنت ضايقتك ميرنا: _ لا مفيش

حاجه عن اذنك علي مبتسما بخبث ف نفسه: _ بردو مش هسيبك يا ميرنا الا لما اخذ الي انا عايزه

في الشركه الخاصه ب مالك

دخل مالك الي مكتبه وطلب من السكرتيره أن تأتي ليسمع صوت طرق الباب ف أذن للطارق بالدخول لتدخل السكرتيره التي ترتدي ملابس تُظهر أكثر ما تخفي السكرتيره بدلال: _ عاوز حاجه يا فندم مالك بضيق: _ هاتيلي فنجان قهوه بسرعه , و اطلبيلي ورق الصفقه الي هتم بعد شهر السكرتيره بدلال: _ حاضر يا فندم ثم ذهبت لتنفذ ما أمرها به ليدخل المكتب يوسف صديقه

* يوسف المحمدي: صديق مالك المقرب يبلغ من العمر 28 عام ذات جسد رياضي وشعر اسود وعيون بُنيه , صديق مالك قُذ الصغر يوسف بمرح: _ مسا مسا على الناس المعنسه مالك بتسأل: _ نعم يا اخويا مين دا الي معنس ان شاء الله؟ يوسف ضاحكا: _ هو في غيرك معنس يابني حرام عليك قربت تدخل على 29 ومتجوزتش لحد دلوقتي مالك بضيق: يوسف انت عارف اني بتعصب من الكلام دا انا مش هحب بعد جميله , وفكك بقا من كلام الامهات دا يا عم انا حابب حياتي كذا يوسف بحزن: _ يا مالك جميله الله يرحمها ماتت , انت لازم تشوف حياتك مش هتوقف حياتك عليها يعني

مالك بحزن: _ مش قادر يا يوسف والله , انا فعلا تعبت جميله وحشتني اوي , نفسي اشوفها ولو لمره واحده بس يوسف بمرح ويحاول ان يغير مجرى الحديث: يعم يخربيت النكد دا انت نكدي انا مش عارف انت طالع لمين مالك بسخرية: _ سبنالك انت الهزار يا اخويا , امشي يا يوسف من هنا اطلع بره يوسف بمرح: _ لو مش عاجبك طلقني مالك بسخرية: _ اطلع بره يا يوسف يوسف: _ خلاص يا عم متزقش سببها لك مخضره ليخرج يوسف من المكتب ا ليرجع مالك راسه علي المقعد ويغمض عينيه واخذ يتذكر حبيبته
المتوفيه flash back

منذ 8 سنوات مالك بمرح: _ يا جميله يا حبيبتي والله بحبك انتي , انتي جميلتي جميله بغيظ: _ امال كنت بتكلم البنت دي ليه دي حتى شبه الحيه الصفرا مالك ضاحكا: _ يابنتي والله كانت بتسألني على حاجه في المحاضره وانا كنت بقولها على الاجابه جميله بضيق: _ يعني سابت الدفعه كلها و جايه تسألك انت ؟ , وربنا يا مالك انا مجنونه و ممكن اروح اجيبها من شعرم... لم تكمل لان تلك الفتاه قاطعتها وهي تمشي من جانبها وتصتمد في كتف مالك عن قصد لكنها كانت تمثل انها لم تقصد عند ذلك الحد ولم تستطع
جميله أن تصمت

امسكت تلك الفتاه من شعرها و جعلت الانظار تتوجه لهم الفتاه بصراخ: _ اه شعري سيبي شعري انتي مجنونه جميله بغضب: _ عارفه لو شوفتك بتيجي جنب حبيبي تاني انا هعمل فيكي ايه؟ , والله لاجيبك تحت رجلى وانزل فيكي ضرب لتكمل بصراخ: _ فاااهمه؟! الفتاه ببكاء: _ فاهمه فاهمه جميله بحد: _ يلا امشي ركضت الفتاه و عند هذا الحد لم يستطيع مالك كبح ضحكاته اخذ يضحك على شكل جميله وهي غاضبه مالك ضاحكا: _ هموت مش قادر ايه الي انتي عملتيه دا يا جميله انتي كنتي هتموتي البنت في ايدك جميله بضيق: _ احسن عشان تتعلم الادب وتتعلم متمدش ادبها على حاجه مش بتاعتها مالك بحب: _ والله يا بنتي انا بعشقك مش بحبك بس جميله بحنان: _ وانا كمان بحبك

back لم يشعر مالك ب انه يبكي و اردف بحزن: _ وحشتيني اوي يا جميلتي , حياتي من غيرك ملهاش طعم ولا لازمه , ورحمة ابويا ل هجيب حقك , ومش هسيبه

ثم مسح دموعه وبدأ في الشغل من جديد الي ان دخل يوسف مهرولا : _ مالك الحق بسرعه مالك بتسأول :
في اي يا يوسف ؟ يوسف : _ في حد يلعب في ورق الصفقه من وراك مالك بغضب: _ ايه ؟ طب انت تعرف
مين اللي عمل كذا يوسف سريعا: _ اه اللي يلعب من وراك -----

عائله _ مريم _ فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 2 في صباح يوم جديد

استيقظت اسيل ع صوت المنبه ذهبت واغتسلت وادت فرضها وارتدت بنطلون جينز و تيشرت ازرق واطلقت
ل شعرها العنان

اسيل: صباح الخير يا ماما اميره: صباح النور يا حبيبتى نمتي كويس اسيل: اه الحمد لله خرجت ميرنا من
غرفتها لتهتف ب مرح ميرنا: انا جيبين اسيل بضحك: سلاما قولا من رب رحيم.... اعوذ بالله منك يا شيخه في
حد يصحي على الصبح يقول انا جيت بدل ما تقولى صباح الخير ميرنا بمرح: مش انا عملت كذا اسيل بعدم
فهم : اه ميرنا: يبقي فيه اسيل: امشي يا ميرنا من هنا بدل ما اجي اعمل منك بطاطس محمره ميرنا
بضحك: من قلبك يا فوزي اسيل: ماما انا رايحه الشغل عشان لو فضلت هنا كمان شويه هعمل جريمه قتل
اميره بضحك: ماشي يا بنتي خلي بالك من نفسك , لا اله الا الله اسيل: محمد رسول الله ميرنا: استني هتزل
معاكي اسيل: ماشي يلا بسرعه ميرنا احتضنت والدتها لتردف ميرنا: سلام يا ميرنا هتوحشتيني اميره
بضحك: يا بكاشه بس ماشي هنعديها يلا سلام لنزل كل منهم وذهبت كل فتاه الي وجهتها

عند مالك استيقظ وفعل نفس الروتين واتجه الي باب الفيلا ليسمع صوت اخيه ادم بمرح: صباح الخير يا
اخويا اا مالك : صباح النور عايز اي يا ادم انا عارفك كويس مش بتقول يا اخويا من غير ما يكون عندك
مصلحه مش كذا حم ادم باحراج: احم دايمنا حافظني بس بصراحه معاك حق انا بتاع مصلحتي المهم
مممكن نخرج انا وانت النهارده شويه تعالى نروح النادي مالك بضيق: لا مش عايز اخرج ادم بحزن مصطنع:
ماشي يا مالك براحتك يلا باي مالك سريعا: خلاص يا ادم متزعزعلش مني وعد اول ما اكون فاضي ومعنديش
شغل هنخرج انا وانت ونروح اي نادي تمام ادم بفرحه: حبيبي يا مالك والله , ماشي اول ما تكون فاضي
قولى تمام مالك: تمام ليذهب كل منهم إلي وجهته

عند اميره ف المنزل اميره: يا احمد انا نفسي افرح ب اسيل بقا , البنات قربت تدخل علي 23 سنه و متجوزتش
لحد دلوقتى احمد بحزن: والله يا اميره وانا كمان نفسي اشوفها عروسه قبل ما اموت بس هنعمل ايه؟ ,

كانت بتحب كريم خطيبها اوي بس حسبي الله و نعمل الوكيل فيه ، كريم خانها وكذب عليها وانتي عارفه ان بتلك بتكره الكذب والخيانة اميره بحزن: عارفه والله انها كانت بتحبه بس المفروض متوقفش حياتها عليه هو اصلا حيوان ومكنش بيحبها وانا قولتلها كذا مره انا مش مستريحه للولد دا وهي مصدقنيش وقالتي انه شخص كويس احمد: خلاص يا اميره ال حصل حصل ، احنا مفيش في إدينا اي حاجه ان شاء الله هيجي يوم وتحب واحد وهو هيجبها بس لسه مش دلوقتي لما يأذن اميره: يارب يا احمد يارب
----- في مكان عمل اسيل

فرح ب مرح: اسيل يا سوو انتي يا بت لتفق اسيل من شرودها : هاا في اي فرح: مالك يا اسيل ايه اللي واكل عقلك كدا اسيل بضك: امشي يا بت من هنا انا مفيش حاجه ف عقلي فرح: لا بجد تصدقي انا صدقتك اسيل: امشي يا فرح شوفي شغلك فرح: خلاص متزقيش اسيل: انا عايزه شغل غير الشغل دا يا فرح فرح بجديه: وانا كمان يا اسيل والله المرتب قليل اوي اسيل : خلاص لما ينزل اي اعلان انهم طالبين انسات للشغل نبقى نروح انا وانتي ، ماشي ؟ فرح: ماشي عشان انا اصلا مش عايزه اسيبك انتي عارفه اني معنديش صحاب غيرك اسيل بحنان: وانا والله يا فرح معنديش غيرك انتي اختي قبل ما تكوني صحبتي فرح بضك: لحظه رومانسيه اوي طب استني هاتي حضن عشان نختم اللحظه اسيل: انا بقول كدا بردو احتضنت كل منهما الاخري حضن يعبر عن صداقتهم الابديه

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

----- في الشركه

امسك مالك هاتفه و طلب من السكرتيره الخاصه به أن تأتي لأمر هام دق الباب ف أذن للطارق بالدخول دلفت نرمين الي المكتب لتهتف بدلال نرمين بدلال: حضرتك طلبتي مالك بنظره لا تبشر بالخير : اه تعالى ... الا قوليلي يا نرمين الي بيخون مالك الانصاري بيحصل فيه ايه ابتلعت نرمين لعابها الجاف بخوف لتهتف نرمين برتباك: ااااا... بترفده... مالك ضاحكا بسخرية: لا ارفده ، تؤتؤ دي حاجه بسيطه اوي انا الي بيخوني بقتله يا نرمين ، عرفتي بقا انا بعمل اي ؟! نرمين بخوف: فاهمه فاهمه مالك بحد: خليكي بقا كذا زي الشاطره وقوليلي ، مين اتفق معاكي تلعي ف ورق الصفقه نرمين بخوف: انا محدش اتفق معايا انا عملت كدا لوحدي ضحك مالك بسخرية: اي دا بجد تصدقي اقتنعت ومن ثم امسكها من خصلات شعرها بعنف ما تنطقي يابت ، مين الي قالك تعملي كذا بدل ما ورحمه ابويا ادفنك هنا نرمين ببكاء: صبري الدمنهوري هو الي قالى اعمل كدا ليبدأ مالك في الضحك : طب ما انا عارف ، انا بس كنت حابب اشكرك على التسجيل دا عشان اقدم التسجيل للبوليس وارميكي زي الكلبه في السجن نرمين ببكاء وهي تترجاه: لا ابوس ايدك ، انا مستعده اعمل اي حاجه بس متسلمش التسجيل دا مالك بمكر: اي حاجه اي حاجه نرمين بخوف : اي حاجه مالك بخبث: ماشي انتي هتروحي لصبري وت.. ليبدأ مالك في سرد مخططه ليووقع بذلك الاحمق نرمين بخوف : بس دا كذا هيقتلني فيها مالك بعدم اهتمام : كذا موته و كذا موته بس ليكي عليا اني احميكي نرمين ببكاء : ح..حاضر مالك: مش عايز اشوف وشك ف الشركه غير لما تقوليلي ان الاتفاق تم مفهوم نرمين: مفهوم مالك: يلا اطلعي بره خرجت نرمين سريعا ليدلف يوسف الى المكتب يوسف ضاحكا: لا بجد لازم حد يسقفك اي يابني الدماغ دي دا ابليس يقولك يا استاذي هتف مالك ضاحكا بمكر: عيب

عليك دا انا مالك الانصاري يوسف: بس بصراحه الخطه بتاعتك جامده مدخلتش عليها مالك: عيب عليك
البركه فيك بقا يا چو انت لازم تكمل بقيت الاتفاق تمام يوسف: علم وينفذ يا فندم

Flash Back

يوسف سريعا: الحق يا مالك في حد بيعلب ف اوراق الصفقه من وراك مالك بغضب: ايه ؟ ، طب وعرفت مين
اللي بيعمل كذا يوسف سريعا: نرمين مالك بهدوء: انا كنت شاكك من الاول يوسف بجديه: طب ناوي علي
ايه يا صاحبي مالك بخبث: كل خير ان شاء الله يوسف: ايوا يعني هتعمل ايه مالك: بص يا سيدي انا هدخلها
المكتب وهسجلها وهي بتعترف ع اللي قايلها تلعب ف ورق الصفقه تمام يوسف: تمام وبعدين
مالك:..... يوسف بمكر: لا بجد سقفه ليك مالك: بس يا سيدي وبكده نضرب عصفورين بحجر واحد

Back مالك ضاحكا: والله وهتقع ف ايدي يا صبري ليكمل بهدوء : عايزك تنزل خبر ف الجورنال ان احنا عايزين
سكرتيره جديده يوسف: من عيني مالك: بس استني يومين تلاته تكون الزفته نرمين عملت اللي اتفقنا
عليه يوسف: ماشي ليذهب إلي مكتبه و يبقي مالك وحده وهو شارد و نظراته لا تبشر بالخير

في الجامعه ميرنا: ياربي بقا هي فين ريم قالتلي تعالي عند الكافيه و ملقتهاش انا هقوم اشوفها اخذت
ميرنا تبحث عن ريم ثم اصطدمت بشخص ووقعته الكتب لتنزل ع ركبتيها لتلتقط الكتب لتردف بضيق ميرنا
بضيق: مش تفتح يا اعمى انت الشخص: انا اعمي ولا انتي ال حماره ومش بتشوفي لتنظر ميرنا للشخص
لتجده شاب وسيم يعيون بندقية ظلت شارده دقيقه الشخص بسخرية:مكنتش اعرف اني قمر كذا فاقت
ميرنا من شرودها لتحمر وجنتيها خجلا لتردف ميرنا بخجل حاولت اخفاءه: قمر مين يا عم انت ، دا الكلب اللي
عندنا ف الشارع احلى منك الشخص بغضب و غرور : انا ادم الانصاري ، الكلب اللي عندكو احلى مني؟! لتردف
ميرنا ساخره: اه احلى منك على الاقل الكلب وفي وانت غبي ، مش قادر تنزل تلم الكتب اللي وقعته وعمال
ترغي ليردف ادم: علي فكره انا كنت هلمهم بس انتي اللي اوزعه ولسانك طويل ميرنا بغيط: متقوليش يا
اوزعه يا غبي ، انت اللي طويل واهبل لينزل ادم يللم الكتب معها ادم: انا مش هرد علي اوزعه زي... وقبل
ان يكمل لمس يدها دون قصد فتلاقت اعينهم هو سرح في جمال عيونها الزرقاء التي تشبه لون البحر
الصافي ، عدت دقيقه ، اثنتين ، ليقطع شرودهم ، ريم وهي تردف ريم: احم ميرنا كنتي فين يا بنتي انا كنت
بدور عليكي فاقت ميرنا من شرودها لتحمر وجنتيها خجلا لتردف بتعثلم ميرنا بتعثلم: ها اا اا اا... انا.. انا
ككنت ليردف ادم ساخرا: هي القطه كلت لسانك ولا ايه يا اوزعه ميرنا بحده: انت واحد غبي انا مش هرد على
واحد زيك لتللم اشياؤها سريعا ميرنا بغضب: يلا يا ريم ليذهبو و اخذ ينظر لها بضيق ومن ثم انتبه انها
نست دفتها معه حاول أن يعثر عليها لكن بلا فائده ادم بضيق : اي البت دي لسانها اطول منها ليكمل
بهيام بس بصراحه قمر اوي وعنيها احلى هيبيح ليفث من شروده ويكمل بصدمه اي اللي انا بقوله دا انا
هروح المحاضره احسن

في الكافيتريا

ريم بضحك: مالك يا ميرنا وشك احمر كذا ليه ميرنا بتعثلم: ها اا ادا مفيش يمكن عشان الجو حر ريم بخبث:
جو اي اللي حر يا ميرنا الجو حلو جدا ولا يمكن انتي وقعتي ميرنا بتعثلم: ها اا اا لا... لا اا... ادا ريم بضحك:
خلاص خلاص مش هضغط عليك

في المساء انتهت اسيل عملها في وقت متأخر

كانت تمشي في الطريق و قد بدأت تمطر اسيل: ياربي هو ذا وقت تمطر فيه اخذت تتأمل شكل هبوط
الامطار و حالة الهدوء والسكينة وبدأت ذكريات كثيره اقتحام مخيلتها Flash Back

كريم: يلا يا اسيل نمشي بسرعه عشان شكلها بدأت تمطر اسيل بسعاده: لا ونبي يا كريم خلينا كمان شويه
انا بعشق المطره كريم ضاحكا: خاطب عيله في ابتدائي والله اسيل بغضب طفولى: بس يا كريم بدل ما...
كريم بضحك: بدل ما ايه اسيل وهي تضع عينيها علي اي شئ لتردف بغيط اسيل: بدل ما اعيط والله هعيط
كريم ضاحكا: يخرابي عليك بعشقتك وبموت فيكي لتحمر وجنتيها جلا : بس يا كريم بقا كريم بضحك:
احبك وانت محمر كذا اسيل بنبره منخفضه : وانا كمان بحبك , ربنا يخليك ليا يا حبيبي

Back

ابتسمت اسيل بحزن واخذت الدموع مجراها فوق وجنتيها ولم تكن ترى شئ من كثرة البكاء و هطول
الامطار وعقلها بدأ في استعاده ذكريات كثيره تؤلم قلبها

ولم تكن تلاحظ تلك السيارة السوداء لتصدم بها.....

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

السلام عليكم

طبعا انا مش عايزه ارغي كثير دي اول روايه اكتبها واتمني انها تعجبكو وحببت اشكر صحابي وامي دول
الناس الل شجعوني اني اكتب روايه من تأليفي لاني من غيرهم مكنتش كتبت حاجه وحببت اقولكو كل
سنه وانتو طيبين عيد سعيد عليكم وعلي امة المسلمين جميعا وان شاء الله بكره الل Part 3 هينزل وياريت
يا جماعه الل يعجبو الروايه يعمل فولو وتصويت و كومنتات لان ربنا عالم اني تعبت جدا في روايه عشقي
الاول والاخير....

بقلمـ

عائله_مريم_فتحي

وشكرا،،

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

ابتسمت اسيل بحزن ولم تلاحظ تلك السياره لتصدم بها لتغلق عيناها مستسلمه للظلام لينزل الشخص من السياره الشخص: يلاهوي طلعتلي مين البنت دي بس ، هي ناقصه ليحملها ويضعها في سيارته ، ليشق غبار الطريق متجها الي اقرب مشفى وصل الي المشفى ، ليحملها ويدخل بها واخذ يصرخ بحده الشخص: انتو يا بهاييم تعالو البنت بتموت ، ليتجه ناحيته الاطباء والممرضين ومعهم ناقله ليضعوها عليها ليصرخ الطبيب الطبيب بصراخ: جهزو اوضه العمليات بسرعه ادخلوها غرفه العمليات بينما ينتظر الشخص يجول الممر ذهابا و ايابا لتأتي إليه ممرضه لتعطيته هاتف الشخص: تليفون مين دا الممرضه: التليفون دا لاقيناه مع البنت الشخص: تمام ليمسك الهاتف و يبحث ف الارقام الى ان وجد رقم مسجل باسم بابا ليرن على الرقم وانتظر الرد الي ان اتاه الرد بعد قليل احمد بقلق: اسيل انتي فين يا بنتي ايه اللي اخرك كذا حم حم الشخص ليردف: انا مش اسيل انا اسمي مالك الانصاري وصحبه الرقم دا عملت حادثه وهي دلوقتي في مستشفى..... احمد بفزع: ايه انا جاي على طول اغلق مالك الهاتف لينتظر امام غرفه العمليات بعد نصف ساعه اتي احمد واميره وميرنا احمد بقلق: طمني يابني بنتي عامله ايه هي كويسه ليردف مالك: والله انا معرفش انا مستني قدام اوضه العمليات بقالي كتير ولسه مخرجتش احمد بفزع: اايه طب متعرفش حصلها ايه ليقص مالك علي احمد كل شئ حدث احمد بخوف: يا حبيبيتي يا بنتي اميره ببكاء: احمد انا عايزه اسيل رجعلي بنتي مالك: اتطمني يا مدام لو طلبت اني اسفرها بره تتعالج على حسابي هعمل كذا المهم انها تكون كويسه اميره ببكاء: ربنا يخليك يابني ان شاء الله بنتي هتكون كويسه مالك: ان شاء الله ميرنا بثبات: اتطمني يا ماما اسيل هتكون كويسه انا عارفه اسيل طول عمرها قويه ليرن هاتف مالك مالك: ثانيه واحده هرد واجي تاني ليرد على الهاتف مالك: اي يا ادم عايز ايه ادم بقلق: انت فين يا مالك مالك: خبطت بنت بالعريه وودتها المستشفى ادم بفزع: اايه طب انت ف اني مستشفى مالك: ف مستشفى..... ادم: طب انا جايلك مالك: مش مشكله انا هطمن على البنت وبعد كذا هاجي البيت ادم: لا انا جاي اقفل يلا تنهد مالك: ماشي يا ادم تعالى ثم اغلق الهاتف مالك: هاءا يا جماعه حد خرج احمد بقلق: لا يابني انا خايف على اسيل اوي مالك: ان شاء الله هتكون كويسه خرج الطبيب من غرفه العمليات ليذهبو اليه جميعا احمد بقلق: هاءا يا دكتور طمني الدكتور بابتسامه الدكتور: اطمنو يا جماعه هي بقت كويسه دلوقتي هو دراعها الشمال اتسكر و كان فيه جرح و خيطانه و شويه كدمات من اثر الخبطه احنا هننقلها اوضه ثانيه لما نطمن انها خلاص قربت تفوق تنهد احمد براحه: الحمد لله الف حمد وشكر ليك يارب اميره يا طمئنان : الحمد لله ميرنا: انا مش قولتلكو هي هتبقي كويسه مالك: انا دفعنت تكاليف العلاج و المستشفى يا استاذ احمد احمد: متشكرين يابني تعبكناك معانا مالك: بالعكس انا اللي اسف اني خبطها بس انا فعلا مكنتش شايفها من المطر احمد: خلاص يابني حصل خير المهم ان بنتي كويسه اميره: احنا مش عارفين نشرك ازا يابني جاء ادم ليردف ادم: مالك البنت بقت عامله ايه دلوقتي مالك: خلاص بقت كويسه انها هطمن عليها بس وهنمشي ادم: تمام لاحظ ادم وجود ميرنا ليردف بصوت منخفض ادم: هي مين دي يا مالك مالك: دي اخت اسيل ادم باستغراب: اسيل مين مالك: اسيل البنت الي خبطها ادم: اه فهمت لاحظت ميرنا وجود ادم لتردف: اي دا هو الواد دا بيعمل اي هنا تلاقت اعينهم لتشيع ميرنا نظرها سريعا بينما ادم ضحك بخفه على كتلة اللطافه التي امامه خرج الممرضين ومعهم اسيل ليتجه اليها والديها احمد: انتو هتودها اني اوضه الممرضه: اوضه رقم 200 احمد: ماشي يلا يا اميره نروح معاها اتجهت اميره واحمد ومالك جاءت ان تذهب

ميرنا ليقاطعها ادم ادم: هو انتي اخت اسيل ميرنا: وانت مالك ادم: انا كويس الحمد الله ميرنا بسخريه: ههه
خفه ادم: منا عارف ميرنا : انت اي اصلا اللي جايبك هنا ادم: انا اخو مالك ميرنا: اصلا ادم: على فكره انتي في
دفتر نستيه معايا ميرنا باستغراب: دفتر اني دفتر ادم بضحك: لما نزلت اجيب معاكي الكتب ولما جت صحبتك
انتي لميتي الكتب بسرعه وكان وشك احمر وانا ساعتها كان في دفتر ف ايدي ميرنا بتعتلم: ها.. بس انا
وشي مكنش احمر... طب ياريت تجيب الدفتر بكره الجامعه ادم بضحك: لا بصراحه كان باين اوي ان وشك
مكنش احمر و ع العموم ماشي هجبهولك بكره لتذهب ميرنا وتتركه يضحك على خجلها

عند اسيل في الغرفه

فاقت اسيل بعد عدة ساعات واصبحت الرؤيه لديها ضبابيه الي ان بدأ الضباب يذهب شيئاً في شئ اسيل
بصون منخفضة: انا فين هتفت اميره سريعا: انتي في المستشفى يا حبيبتي اسيل باستغراب: في
المستشفى ليه يا ماما احمد: في عريبه خبطتك يا بنتي والاستاذ مالك الانصاري هو اللي خطبك استاذ
مالك انت معايا كان تركيز مالك مع اسيل مع عيناها التي سحرته وشعرها الاسود الطويل ووجها الطفولي
فاق من شروده علي صوت احمد مالك: ها ... نعم يا استاذ احمد احمد: كنت بقول ل اسيل انك انت اللي
خطبها وجبتنا المستشفى مالك: احم اه معلش يا انسه اسيل مش انسه بردو اردفت اسيل بخجل: اه انسه
على العموم انا حبيت اشكرك واعتزلك لاني مشوفتش العريبه مالك: لا ولا يهكم انا اللي المفروض
اعتزلك انا اسف جدا اسيل: ولا يهكم يا استاذ مالك: انا اسمي مالك الانصاري اسيل بسعاده: هو انت
مالك الانصاري صاحب شركات M.S مالك: اه انا انتي تعرفيني اسيل: اكيد اعرفك انا ليا الشرف اني اتعرفت
على حضرتك مالك: دا انا اللي ليا الشرف قاطعتهم ميرنا بمرح ميرنا: احم نحن هنا ادم: حمدالله على سلامتكم
, انا ادم اخو مالك الصغير اسيل: الله يسلمك مالك: طب احنا ماشين , حمدالله على سلامتكم مره ثانيه اسيل:
الله يسلمك مالك: بعد اذنكو يا جماعه احمد: اتفضل يا بني لتردف ميرنا بمرح: اي يا اسيل مالك وقعتي ولا
ايه اسيل بتعتلم: لا طبعا ميرنا: خلاص يست متضايقيش اوي كذا ليطرق احدهم الباب لتأذن اسيل للطارق
بالدخول لتدخل فرح مسرعه: اسيل انتي كويسه حاسه بأيه اسيل: بس بس اديني فرصه ارد متخافيش انا
كويسه الحمد الله فرح: الحمد الله هتخرجي امتي اسيل: كام يوم كذا فرح: ان شاء الله هتبقني كويسه
اسيل: ان شاء الله _____ عند مالك ادم بخبث: بس اسيل دي طلعت
عسل صح يا مالك مالك بهيام وشرود: عسل بس دي جامده كفايه عنيا يخرابي على جمالها ليفق من
شروده واردف بتعتلم: ها ... اقصد.. اه عسل بس مش جميله اوي يعني ادم بضحك: ايوا واضح واضح لدرجه
انك مشلتش عينك من عليها طول ما احنا قاعدين مالك بهدوء : عادي يعني واسكت بقا خليتي اركز في
السواقه ادم: اه انا بقول كذا بردو ليكملو طريقهم _____

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 4 في صباح اليوم التالي

عند اسيل ف المشفى دلف مالك ومعه باقه زهور ليرد ف مالك: صباح الخير اسيل: صباح النور ، حلو اوي الورد دا ، ازيك يا مالك مالك: الحمد لله ، كويس ان الورد عجبك ،بقيتي احسن النهارده ؟! اسيل: اه عجبني اوي ، و اه الحمد لله بقيت كويسه مالك: امال فين استاذ احمد و استاذ اميره و ميرنا اسيل: ميرنا راحت الجامعه و بابا راح الشغل و ماما راحت تجلى هدوم من البيت مالك بهدوء : طب ما تحكي لي عن نفسك شويه اسيل: عندي 22 سنه اتخرجت من الجامعه من سنه وحاليا بشتغل في كافيه مالك بعدم فهم : طب ليه مشتغلتيش ب الشهاده بتاعتك؟ اسيل بخيبة أمل : عشان ملقتش شغل لحد دلوقتي مالك: طب ايه رأيك لو اشتغلت عندي؟ اسيل بفرحه: بجد ! مالك بجديه: اه طبعا بجد انا محتاج سكرتيره اسيل بحزن: طب ازاي هشتغل وانا ايدي مكسوره مالك بهدوء : انا ممكن استناكي عادي ، لحد ما تكوني كويسه اسيل بسعاده: شكرا اوي بجد ، ممكن طلب مالك: انتي تؤمري اسيل بخجل: بصراحه انا معايا واحده صحبتي بتشتغل معايا وهي صحبتي اوي وانا وهي كنا بندور على شغل وانا دلوقتي لقيت شغل ف ممكن تشغلها معايا مالك: تمام مفيش مشاكل اسيل بفرحه: انا بجد مش عارفه اشرك ازاي مالك: العفو على ايه دلفت اميره الى الغرفه اميره: احم ازيك يابني عامل ايه مالك: الحمد لله يا استاذ انا كويس اميره: استاذ ايه بس قولى يا ميرنا زي البت اسيل وميرنا مالك بضحك: حاضر يا ميرنا طب انا هستأذن بقا عشان ورايا شغل اسيل: ماشي مع السلامه مالك: باي ----- في الجامعه ميرنا: صباح الخير يا ريمو ريم بضحك: صباح النور يا اختي ميرنا: يلا فاضل نص ساعه والمحاضره تبدأ ريم: بت يا ميرنا بصي مين جاي ميرنا: مين ريم: الواد المز الي خلى وشك احمر امبارح ميرنا بخجل: اتلمي يا ريم بدل ما اضربك ادم بضحك: انتي مفترية اوي يا اوزعه انتي ميرنا بحده: قولتلك متقوليش يا اوزعه ريم: طب انا هروح اجيب حاجه اشربها ميرنا سريعا: لا خليكي ريم: يلا باي ميرنا: يا حيوانه ادم بضحك: ممكن اقعد ميرنا: لا مش ممكن ادم بكل ترحيب وسرور: ربنا يخليكي ، كنت عارف انك هتوافقي ومن ثم جلس على المقعد المقابل لها ميرنا بضيق: يا بارد ، اخلص و قول عايز ايه ادم: يابنتي انتي ليه لسانك عايز قطعه ميرنا: وانت مالك اخلص يلا عايز ايه ادم: مفيش جبتلك الدفتر بتاعك ميرنا: طب هاته ادم: خدي اهو ليعطيها الدفتر ومن ثم قطع عليهم صوت علي و هو يردف علي: ازيك يا ميرنا ميرنا بصوت منخفض ولاحظه ادم: هي كانت ناقصه الزفت دا علي: بتقولى حاجه ميرنا بضيق: لا مش بقول عن اذنك قبض علي على رسغ يدها علي: ليه كذا خليكي شويه كمان ميرنا بغضب: انت عبيط يا زفت انت سيب ايدي تدخل ادم: هي مش بتقولك سيب ايدها على بسخريه: وانت مين بقا عشان تقولى كذا ادم بضحك: انا ادم الانصاري ، ليباغته بلكمه عنيفه على وجهه ليسقط علي من اثر اللكمه التي أته ميرنا بخوف: خلاص يا ادم يلا نمشي انا مش عايزه مشاكل ادم بحده: لو شوفتك بتكلمها تاني هزعلك وذهبو من المكان بأكملة ميرنا: انا اسفه جدا على الي حصل ادم: مش انتي السبب و على العموم لو عملك حاجه قوليلي ماشي ميرنا: ماشي مد ادم يده ليصافحها ويكمل بمرح : صحاب ؟! ميرنا بابتسامه بسيطه : صحاب ----- في الشركه يوسف: انزل الاعلان بتاع السكرتيره مالك: لا خلاص يوسف: ليه مالك: البنت الي خطبها بالعريبه هي الي هتبقى السكرتيره يوسف بخبث: طب واشمعنا دي مالك: عادي عشان هي بتدور على شغل هي وصحبته يوسف: طب وصحبته دي هتشتغل ايه مالك: شغلها معاك يوسف: تمام انا هخليها المساعد بتاعتي مالك: ماشي ----- في مكان اخر موهجور: يعني انت متأكد انو هيشغل البنت دي معاه: اكيد يا باشا متأكد: ساعه واحده الاقايك جبت كل المعلومات عن البنت دي: حاضر يا باشا: ابتسم بشر: نهايتك علي ايدي يابن الانصاري ----- عند اسيل

جاءت فرح لتردف فرح: انتي كويسه يا اسيل اسيل بيتسامه صغيره: اه الحمد الله بالمناسبه انا لقيت شغل ليا وليكي فرح بفرحه: بجد شغل ايه اسيل: الي خبطتي بالعريبه يبقي مالك الانصاري فرح: مالك الانصاري صاحب شركات M.S اسيل: اه هو فرح: وبعدين اسيل: هو انا قولت اني بدور على شغل وكدا وهو قالي انا ممكن اشغلك السكرتيره بتاعتي وقولتلي عليكي وقالي هاتيها معاكي فرح: تمام انا هقوم امشي عشان عندي الشغل ماشي اسيل: ماشي ----- عند مالك يوسف: بقولك ايه يا ملوكه مالك بحدده: متقولش الاسم دا تاني انت فاهم يا يوسف يوسف بحدده: لا يا مالك هقولك مش عشان جميله هي الي كانت بتقوله وماتت يبقي خلاص منقولش الاسم دا تاني مالك: اطلع بره يا يوسف هب يوسف واقفا: براحتك يا مالك ارجع مالك رأسه للخلف لتعود اليه ذكرياته من جميله

Flash Back

مالك: يعني هو لازم نخرج النهارده يا جميله خليها يوم تاني انا تعبان جميله بدلال: عشان خاطري يا ملوكي تنهد مالك بقله حيله ليردف بعشق: اهو عشان ملوكي دي انا هعملك الي انتي عايزاه ، عاوزه تروحي فين ياست جميله صفقت جميله بحماس: الملاهي عايزه اروح الملاهي ضحك مالك عاليا: بعب طفله يلا يا اوزعه ورايا جميله بغيط: انا مش اوزعه انت الي عامل زي ابو طويله انا مالي بقا مالك ضاحكا: ماشي يا ست جميله ورايا Back تنهد مالك بحزن اخذ مفاتيح سيارته وذهب اوقف سيارته واشتري باقه زهور وذهب ترجل من سيارته وقف امام قبر ليردف مالك باكيا: وحشتوني اوي ، كدا انتو الاتنين تسبوني لوحدي انا وادم؟! طب انتو حتى مش لما بتيجو في حلمي مش بشوفكو كثير بتمشو علي طول انتو وحشتوني اوي

ليربت على كتفيه شيخ الشيخ: ادعيلهم يابني بالرحمه ، العياط مش هيرجعهم تاني انت كدا بتعذبهم مسح مالك دموعه ليردف: متشكر يا شيخ الشيخ: العفو يابني عن اذنك ----- ليذهب مالك الي المنزل في المساء ادم: بقولك ايه يا مالك مالك: نعم ادم بحماس: تعالى نخرج مالك: مش قادر ادم بيراهه: عشان خاطري يا ملوكه مالك: عايز تروح فين يا زفت ادم بحماس: الملاهي مالك بسخريه: يا ختي نوغه ادم: عشان خاطري يا مالك مالك: يلا قوم البس واخلص وقف ادم سريعا ليقبله من وجنتيه: والله انت حبيبي يا ملوكه ليذهب سريعا ويبدل ملابسه ادم: انا خلصت يلا نمشي ليركبو السياره متجهين الي مدينه الملاهي ----- عند اسيل

اسيل: ماما انا عايزه اخرج اتفسح اميره: تخرجي فين يابنتي انت لسه خرجه من المستشفى من كام ساعه اسيل بضيق: يا ماما اتخنقت اميره: طب عايزه تخرجي تروحي فين اسيل بحماس: الملاهي اميره ضاحكه: طب خدي ميرنا وروحو ميرنا بحماس: حبيبي يا ميرنا اسيل: يلا يا ميرنا غيري هدومك بسرعه ميرنا مسرعه: فوريره لتضحك اميره واسيل على جناها بدلت ميرنا ملابسه لتخرج وتردف سريعا: يلا يا اسيل بسرعه اسيل: ماشي يلا ليستقلو تاكسي ويذهبو الي وجهتهم ----- في الملاهي

مالك: عايز تلعب ايه يا ادم ادم بحماس: عايز الع.... لم يكمل كلامه بسبب ما رأى لكمل سريعا الحق يا مالك بص مين هناك مالك: مين يعني ادم: ميرنا و اسيل مالك:.....

----- اسفه جدا على التأخير

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 5

في الملاهي

مالك: يلا شوف عايز تلعب ايه ادم: انا عايز اللعب ا..... لم يكمل ليردف سريعا مالك بص مين هنا مالك: مين يعني ادم بXBث: ميرنا واسيل التفت مالك سريعا ينظر في كل مكان: فين هاا فين ادم بضحك: اهو هناك وأشار الي مكانهم مالك: طب تعالى نسلم عليهم ادم بمكر: تعالى عند اسيل ميرنا: هتلعبي اي يا اسيل اسيل: عايزه اللعب..... تم مقاطعتها من قبل ميرنا ميرنا سريعا: بصي يا اسيل مين هناك اسيل: مين يعني ميرنا بضحك: مالك الانصاري اسيل بلا مبالاه: بجد فين دا ميرنا: اهو هناك اي دا دا معاه ادم اخوه دول جاين علينا اسيل: اي دا جاين علينا ليه يعني ميرنا: معرفش قاطعهم دخول مالك مالك: مساء الخير اسيل وميرنا بصوت واحد: مساء النور ادم: انتو جاين هنا ليه ميرنا بسخرية: انت شاييف ايه دي ملاهي واحنا ف الملاهي هنكون جاين ليه يا ذكي ادم: ماشي يا اوزعه كنت بسأل ميرنا: قولتلك متقوليش يا اوزعه انت اللي ابو طويله انا مالي اسيل و مالك بصوت واحد: بس انتو الاتنين ليصمت كلا من ميرنا وادم اسيل: هو انتو تعرفو بعض ميرنا: اه هو معايا في الجامعه اسيل: اممم حم حم مالك: احم طب اي رأيكو ندخل نجرب الالعب بدل ما احنا واقفين كذا اسيل: تمام يلا يا ميرنا وذهبو ليقضو وقت ممتع بالالعب بعد مده من اللعب اوقفت اسيل سيده في منتصف العشرينات تحمل طفل رضيع على يدها السيده: لو سمحت يا انسه اسيل: افندم السيده: معلش ممكن تخلي بنتي معاكي لحد ما ادخل الحمام واجي اسيل بفرحه: اكيد هي اسمها ايه السيده: اسمها سيللا اسيل وهي تحمل الفتاه: تمام انا هستتي حضرتك هنا السيده: متشكره جدا ليكي اسيل: العفو على ايه اخذت اسيل تلاعب الصغيره وهي تضحك بسعاده كل هذا تحت نظرات مالك المبتسمه مالك في نفسه: شكلها حلو اوي وهي بتلعب سيللا كأنها ام وبناتها هو مال قلبي بيدق جامد كذا ليه معقول اكون....لا لا مستحيل انا بحب جميله الله يرحمها فاق مالك من شروده على صوت اسيل اسيل بسعاده: بص يا مالك غسل ازاى مالك ببتسامه: اه ماشاء الله جميله جاء مالك يحملها فبدأت تجهش في البكاء مالك سريعا: هي مالها بتعطيط ليها حاول مالك تهدئتها لكن لاحياة لمن تنادي اسيل سريعا: طب هات احاول اهديها انا اخذت اسيل الصغيره فبدأت تضحك بصوت عالي اسيل بسعاده: الله دي بطلت عياط على ايدي لتكمل بغرور وهي تعدل ياقه قميصها الوهميه عشان تعرف بس انك مش بتعرف تسكت اطفال مالك بضحك: لا والله دي صدغه بس اسيل: لا مش صدغه مالك: لا صدغه جاءت السيده لأخذ سيللا السيده: شكرا جدا ليكي تعبتك معايا اسيل: لا ولا تعب ولا حاجه دي حتي غسل خالص السيده: شكرا ليكي اسيل: لاشكر على واجب وذهبت السيده والصغيره اسيل: عسوله اوي ربنا يخليها لمامتها مالك: عقبال ما يكون عندك بنوته زيها اسيل بخجل: احم شكرا يلا نكمل لعب لتذهب من امامه سريعا اخذ مالك يضحك على خجلها وذهب لادم و ميرنا ادم: يلا هتلعبو ايه اسيل بحماس طفولي: انا عايزه ادخل بيت الرعب ميرنا سريعا: مبلاش يا اسيل انتي بتخافي اسيل بغضب: لا طبعنا مش بخاف ميرنا بXBث: طيب هنشوف اسيل بسخرية: طب ما انتي كمان بتخافي ميرنا بضيق: على فكره انا مش بخاف انا بتحض بس اسيل بضحك: اه عشان كذا بتصوتي لما بتتفرج على فيلم رعب ميرنا: طب ما انتي كمان بتخافي اسيل: ماشي انا هتبتلك انتي مش بخاف كل هذا وسط نظرات مالك وادم الساخره دخل الاربعه الي لعبه بيت الرعب جلست اسيل بجانب مالك

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى عينيهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 6 في غرفه اسيل وميرنا ميرنا: بس بصراحه النهارده كان يوم حلو اوي اسيل بخبث: ايوا كان حلو وبذات بقا مع ادم دا واد قمر ودنچوان في نفسه كدا بصراحه يابخت اللي هيتجوزها ميرنا بدون وعي: اه فعلا يابختها يخربيت جماله مز اوي هيبينح فاقت من شرودها لتردف بتعثلم ميرنا بتعثلم: اااا... اقصد يعني... انا..انو..مش حلو يعني مفيهوش حاجه ملفته للنظر وكمان هو مش حلو اصلا اسيل بضحك: ايوا فعلا هو مش حلو ميرنا بمكر: الا قوليلي يا اسيل هو حضن مالك كان حلو اوي كدا لدرجه انك فضلتى قاعده ف حضنه لحد ما نزلنا من اللعبه اسيل بخجل وتعثلم: هااا... لا ابدأ اصل... اصل يعني هوو... انا.. انا كنت خايفه مش اكتر.. ميرنا: هعمل نفسي مصدقه اسيل: ايوا صدقي ميرنا: ماشي يا ست اسيل يلا بقا تصبحي على خير اسيل: وانتى من اهله -----

في مكان اخر ما يسمى ب Night Club

شاب: اي يا عم علي مش عارف توقع البت ميرنا دي من امتي وانت مش عارف توقع بنات علي بضيق: مش عارف يا ماهر الوحيدده اللي مش عارف اوقعها اي بنت كانت بتقع تحت ايدي كنت باخد منها اللي انا عايزه وبرميها بس دي عامله فيها محترمه... ليكمل بخبث بس متخافش بردو مش هسيبها في حالها و الواد ال اسمم ادم دا مش هسيبه ماهر بتردد: مبلش ادم يا على دا اخو مالك الانصاري علي: مش مهم بردو مش هسيبه في حاله ماهر: براحتك بس خليك فاكر اني قولتلك بلاش علي بضيق: يعم خلاص قولتلك ماشي لتأتي فتاه شبه عاريه وتلتصق ب على الفتاه بدلال: اي يا على انت وحشتني اوي هو انا موحشتكش على بضحك: اكيد وحشتيني يا شاهی وعشان اثبتلك انك وحشتيني تعالى نكمل السهره عندي في البيت شاهی بدلال: يلا على: سلام يا ماهر هبقي اكلمك بعدين ماهر بسخره: ايوا يعم من لقي احبابه نسي اصحابه سلام ----- عند مالك في المنزل ادم: انا اتبسط اوي النهارده مالك بضحك: ايوا منا لاحظت ادم: قصدك اي يعني مالك: لا ابدأ ولا حاجه دق باب المنزل او بالاصح (الثيلا) ليردف مالك: روح افتح الباب ادم: ماشي ليذهب ويفتح الباب لينقض عليه يوسف بالاحضان والقبل يوسف بمرح: ادومي حبيبي وحشتنا يا راجل ادم بضحك: چو حبيبي انت وحشتني اكتر والله تعالى ادخل يلا الواد مالك جوا يوسف بمرح: اي دا هو هنا مش عوايده يعني ديما تلاقيه قاعد ف الشغل ادم: ما احنا خرجنا النهارده شويه يوسف بمرح: اي دا بجد مالك الانصاري بجلالة قدره خرج معاك شويه الا قولى روحو فين من غيري يا كلاب ادم بضحك: روحنا الملاهي يوسف بصدمة وضحك: الملاهي يخسرتك يا مالك كنت فاكرك عاقل طلعت اهل وكمان ازاي تروحو الملاهي من غيري انتو كلاب على فكره مالك بضحك: الحق يا ادم مطلعنناش احنا بس اللي هبل ادم بضحك: ايوا ايوا يوسف طلع اهل اكتر مننا يوسف: طب بطلو رخامه انا هبات معاكو النهارده مالك: البيت بيتك اطلع شوفلك اي اوضه تتخمد فيها يوسف بصدمة مصطنعه: بقا بتقولى اتخمد على العموم انا مش هنام دلوقتي انا هطلع اغير هدومي واتفرج على فيلم اي رثيك يا ادم ادم بحماس: اشطا انا هروح اعمل فشار وانت اختار الفيلم ماشي يوسف بضحك: هو دا ادم حبيبي مش ابو لهب اللي قاعد هناك دا ادم: بس يا عم اسكت ليقوم يضرنا يوسف: انا بقول كدا بردو الا بقولك يا مالك مالك: عايز اي يوسف: متقعد تتفرج معانا مالك: لا مش عايز انا هطلع انام يوسف: ليه اقعد اتفرج معانا مالك: قولت مش عايز يلا تصبحو على خير يوسف وادم معا: وانت من اهله ليصعد الى غرفته بدل ملابسه سريعا وتسطح فوق الفراش اخذ يتذكر اسيل و حضنها الدافئ الى ان ذهب في النوم -----

في صباح يوم جديد صبح صوت هاتف اسيل لتقطب جبينها بتعجب لتضغط على زر الاجابه وتهمس بنعاس اسيل بنعاس: السلام عليكم مين معايا مالك: عليكم السلام انا مالك يا اسيل حبيت اقولك انك ممكن تيجي تشتغلى في الشركه من النهارده لو حبيتي ولو عايزه تجيبي صحبتك معاكي هاتيها ماشي اسيل بسعاده: بجد ماشي انا هكلمها وهنيجي على طول سلام مالك: سلام لتغلق الخط وتقفز من فوق الفراش وتتصل ب فرح لينفتح الخط وتجيب فرح بنعاس فرح: ايوا يا اسيل عايزه ايه علي الصبح اسيل: قومي البسي بسرعه قابليتي عند..... بعد ربع ساعه مالك كلمني وقال لي ممكن تبدأي شغل من النهارده انتي وصحبك فرح بسعاده: بجد انا هقوم اهو سلام اسيل بضحك: سلام يا مجنونه لتغلق الهاتف و تذهب تغتسل و تؤدي فرضها و تبدل ملابسها الى بنطال اسود جينز وتيشرت ازرق و تركت شعرها منسدل على ظهرها بحريه و وضعت عطرها المفضل و احمر شفاه بلون النبيذ القاتم لتبدو فاتنه واخذت حقيبتها وخرجت من الغرفه لتقابل والدتها اسيل بمرح: صباح الفل يا ميرا اميره بضحك: صباح الخير يا قلب ميرا مالك لابسه ومتشيكه كذا ورايحه على فين بدري كذا اسيل: رايحه الشغل مالك كلمني وقال لي اني ممكن ابدأ شغل من النهارده ورايحه انا وفرح عشان انا قولتلو عليها وكذا اميره بحنان: ربنا يوفقك يا بنتي اسيل وهي تقفل قفلة رأسها: يارب يا ميرا يلا سلام انا بقا عشان الحق فرح اميره: ماشي خلي بالك من نفسك وسلميلي على البت فرح ماشي اسيل: ماشي يلا سلام اميره: سلام لتذهب اسيل ----- عند فرح في المنزل بدلت ملابسها سريعا وخرجت لتقابل شقيقها نادر

استووب (نادر محمود: شقيق فرح الاكبر عمره 28 سنه يحب فرح ك ابنته قبل ان تكون شقيقته ف منذ موت والداه يعتني بها ك ابنته ذات بشره حنيطيه و عيون بندقيه وجسد رياضي)

نادر: صباح الخير رايحه فين بدري اوي كذا يا فرح فرح: صباح النور رايحه الشغل الجديد نادر: شغل جديد دا فين دا فرح: هشتغل مع اسيل في شركة مالك الانصاري نادر: ودا انتي عرفتيه مين فرح: لا انا معرفوش دا هو خبط اسيل بالعريه بتعتو وهو قالها انها ممكن تشتغل معاه وكذا واسيل قالتله عليا نادر: ماشي يا حبيبتي ربنا معاكي فرح: يارب يا نادر يلا سلام نادر: سلام لتذهب فرح الى المكان المتفق عليه ----- في المكان المتفق عليه اسيل: كل دا تأخير يا ست هنام فرح بضحك: معلش خليها عليكي المرادي المهم يلا ناخذ تاكسي بسرعه اسيل: تمام يلا ليوقفو تاكسي و يذهبو ----- امام شركة مالك وقفت الفتاتين امام الشركه فرح: واااااا دي جميله جداا اسيل: اوي يلا ندخل فرح: يلا ليدخلو لتقابلهم فتاه الفتاه: انتو عايزين حاجه انا ممكن اساعدكو اسيل: ايوا احنا عايزين مكتب استاذ مالك الانصاري الفتاه: تمام اتفضلو معايا بالمناسبه انا اسمي سهيله خالد وانتو

استووب (سهيله خالد فتاه ذات جسد متناسق وشعر احمر و عيون خضراء و عمرها 22 سنه)

اسيل: وانا اسمي اسيل احمد اتشرفت بيكي يا سهيله ومدت يدها لتصافحها فرح بابتسامه: وانا اسمي فرح محمود اتشرفت بيكي و مدت يدها لتصافحها سهيله: اتشرفت بيكو خلاص احنا من دلوقتي صحاب ماشي اسيل وفرح معا: ماشي ليذهبو لمكتب مالك دقو الباب ليأذن مالك للطارق بالدخول لتدخل الفتيات سهيله: مستر مالك اسيل و فرح كانو عايزين حضرتك مالك: تمام يا سهيله احب اعرفك عليهم اسيل احمد و فرح محمود دول هيشغلو معنا من النهارده سهيله بسعاده: بجد مالك: اه اسيل هتبقى السكرتيره بتاعتي و فرح سكرتيره يوسف انا كلمته هو زمانه جاي ليقاطعهم طرق الباب ليأذن مالك للطارق بالدخول ليدخل يوسف بمرح يوسف: اي يا عم مالك لحقت اوحشك مالك بسخريه: وانت الصادق انا مش طايقك اصلا لتضحك الفتيات بخفه يوسف بكبرياء مصطنع: انا عارف انو مش من قلبك بس ماشي كنت عايز اي ص... لم

يكمل لتتلاقى اعينه مع اعين فرح ليرد فرح يوسف بسعاده: ازيك يا انسه فرح فكراني فرح: الحمد لله اكيد فكراك يا استاذ يوسف يوسف: طب كويس وكمان مش احنا اتفقنا انا اقولك يا فرح من غير انسه وانتي تقوليلي استاذ من غير يوسف فرح بضحك: ماشي يا يوسف يوسف: ماشي يا انسه مبسوط انتي شوفتك ثاني فرح: انا اكثر اسيل: احم نحن هنا مالك: انتو تعرفو بعض قبل كذا يوسف: اها هبقي احكيلك بعدين مالك: تمام فرح من النهارده هتبقى السكرتيره بتاعتك واسيل السكرتيره بتاعتي يوسف: تمام يلا يا فرح اوركي مكتبك فرح: تمام باي يا اسيل اسيل: باي مالك: روجي مع سهيله وهي هتوريكي مكتبك يا اسيل وهتفهمك الشغل اسيل: تمام بعد اذنك ليذهبو ليرن هاتف مالك لترتسم ابتسامه خبيثه على شفثيه ليضغط على زر الاجابه مالك: ايوا يا نرمين عملي الل اتفقنا عليه نرمين: ايوا يا باشا حصل مالك: اقفلي وابقي استني مني مكالمه تليفون ثانيه نرمين: حاضر يا باشا لتغلق الخط ليضحك مالك بخبث مالك بخبث: والله وهتوقع ف ايدي يا صبري يا دمنهوري ومحدث هيسمي عليك.....

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 7 في الشركه سهيله: ها يا ست فهمتي هتعملي اي اسيل: اه فهمت الشغل سهل الحمد لله سهيله: هو فعلا سهل بس عاوز تركيز ولو في حاجه وقفت معاكي ومش عرفاها تعالى اسأليني انا مكتبي جمبك اسيل: تمام شكرا يا سهيله سهيله ب ابتسامه صغيره: العفو يلا باي انا بقا اروح اخلص شغلي اسيل: باي _____ عند ميرنا ريم: بقولك اي يا ميرنا ما تيجي بعد ما نخلص الجامعه نروح اي كافيه ميرنا: تمام بس هتصل على ماما اقولها ريم: تمام يلا روجي وانا بردو هتصل ب ماما ميرنا: تمام اخذت الهاتف لتبحث عن اسم والدتها لتجده وتضغط على زر الاتصال لتجيب والدتها اميره: ايوا يا ميرنا في حاجه ولا اي ميرنا: لا ابدأ يا ماما مفيش اصل ريم قالتلى ممكن بعد الجامعه نخرج نروح اي كافيه وانا قولتلها هقول ل ماما حبيتي وهي اكيد هتوافق صح يا ميرنا اميره بضحك حاولت اخفاءه: لا يا ميرنا ميرنا بحزن مصطنع: ليه كذا بس يا ميرا دا انا قولت انك مش هتفضيلي طلب مش انا بتتك ضناكي حبيبتك هو انتو لقيتونني على باب جامع ولا اي اميره بضحك: ايوا دي الحقيقه اللي خبتها عليك من وانتي عيله صغيره من يوم ما لقيناكي واحنا مخبين عليك ميرنا بضيق: انا كنت حاسه المهم ينفع اروح مع ريم اميره بحزم: ماشي يا ميرنا بس متأخرش ماشي ميرنا بسعاده: حبيتي والله يا ميرا انا قولت بردو انك بتحبيني ومش هتفضيلي طلب سلام انا بقا عشان الحق المحاضره عشان هتبدأ اميره بضحك: سلام يا لمضه ميرنا وهي تقفز في سعاده: هيببي ماما وافقت وافقت يا جماعه انا قولت انك اوزعه ومحدث صدقتي جاء صوت ادم من خلفها وهو يضحك على مظهرها الطفولي ميرنا بضيق: وانت مالك يا ابو طويله انت ادم: عليك لسان عاوز قطعه انا مش عارف اهلك مستحملك ازاي ميرنا بضيق: والله انا اللي مش عارفه مالك مستحملك ازاي سلام يا ابو طويله المحاضره هتبدأ ادم بضحك: سلام يا اختي هو انتي شيفاني ماسك فيكي ميرنا بغضب: يا رخم وذهبت الى وجهتها ادم بضحك: مجنونه _____ عند ميرنا ريم: ها يا

بنتي امك وافقت ميرنا: اه الحمد الله بس بعد ما كنت هتشل ريم بضحك: كويس انها وافقت اصلا ميرنا: معاكي حق يلا بقا عشان المحاضره هتبدأ ريم: يلا _____ عند فرح يوسف: فهمتي انتي كذا هتعمل اي يا فرح فرح: ايوا فهمت يا استاذ يوسف يوسف: تمام يا فرح و على فكره احنا برا الشغل من غير القاب فهمتي يا فرح فرح بابتسامه صغيره: اه فهمت يوسف: يلا روجي شوفي شغلك فرح: تمام لتذهب الى مكتبها _____ في شركه صبري الدمنهوري السكرتيره: صبري باشا كذا احنا مستعدين للصفقه يا فندم صبري بابتسامه ماعره: تمام يا هند روجي كمل شغلك هند: تمام يا باشا عن اذنك ليصدق صوت هاتف صبري صبري: ايوا يا نرمين عرفتي تبوظي ورق الصفقه بتاعت مالك نرمين: اكيد يا باشا اطمئن انت بس الصفقه دي في جيبك صبري: ماشي يا نرمين استني متي تليفون عشان تاخدي بقيت حسابك نرمين: تمام يا باشا مع السلامه صبري: مع السلامه ليغلق الخط وعلى شفتيه ابتسامه خبيثه صبري: والله ووقعت يا ابن الانصاري _____ عند ميرنا ميرنا: واخيرا خلصنا يلا يا ريم نروح الكافيه بسرعه عشان ماما قالتلى متتأخريش ريم: تمام يلا وقبل ان يتحركو سمعو صوت علي يتمتم على: ازيك يا ميرنا عامله ايه ميرنا بضيق: كويسه يلا يا ريم وقف علي امامها ليردف: يا ميرنا انا بحبك صديقي ميرنا بضيق: نعم وانا مالي انا مش بحبك دا اي دا يلا يا ريم ليذهبو تاركين المكان على بضيق: بردو مش هسيبك يا ميرنا _____ في الكافيه ميرنا بضيق: اوف بقا على دا بارد جدا ريم: معاكي حق انا مش عارفه دا دخل الجامعه ازاي ميرنا: بالواسطه يروجي ريم: عارفه بس هنعمل اي بقا ميرنا: سيبك يلا اطلبي اي حاجه نشربها ريم: تمام انتي هتشربي اي انا هاخذ عصير برتقال ميرنا: وانا فرواله ريم: تمام ليأتي النادل ويملوه الطلبات ويذهب اخذو يتحدثون الا ان قاطعهم النادل وهو يضع المشروبات ميرنا: يلا اشربي عشان نمشي ريم: ماش... اي دا بصي مين هناك يا ميرنا دا الولد اللي بتتخافني معاه ديما ميرنا: مين دا ريم: بصي وراكي وانتي تعرفي اخذت ميرنا تنظر للخلف الى ان رأت ادم امامها يغمز لها بطرف عينه لتبتسم خجلا ميرنا بخجل: اه دا ابو طويله اقصد ادم ريم بمكر: طب وانتي خدودك احمرت كذا ليه يمكن عشان غمزلك ميرنا بتعظم: ااا...ل... قاطعهم جلوس ادم و يردف بعث ادم بعث: او يمكن عشان انا قمر ومز والبنات هتموت عليا ريم بخبث: يمكن! ميرنا بغضب: لا طبعاً اي الهبل دا دا بس عشان الجو حر ف خدودي احمرت و كمان البنات دي المفروض تركب نضاره هيبصوك على ايه ادم بضحك: اولاً ازاي الجو حر والتاكيف شغال وثانياً ابقى فكريني اخذك عند اي دكتور اكشفلك نظر واركلك نضاره ماشي يا اوزعه ميرنا بضيق: متقوليش يا اوزعه ماشي يا ابو طويله كاد ان يرد ادم الي ان قاطعتهم ريم بضحك ريم: خلاص بقا انتو الاتنين مش كفايه خناق ف الجامعه جاين تتخافو هنا كمان ادم: هي الي بدأت ميرنا: هو الي بدأ اخذت ريم تضحك: خلاص اسكتو انا الي بدأت ادم: نسيت اعرفك بيا انا ادم الانصاري وانتي ريم: انا ريم ميرنا: بقولك اي يا ريم انا هقوم امشي عشان ماما متزعش باي ريم: استني اجي معاكي ريم: اتشرفت بيك يا ادم بس لازم نمشي ميرنا: استني ادفع الحساب ادم بسخرية: دا على اساس انك كنتي قاعده مع سوسن ميرنا: وانت مالك انا عايزه ادفع لنفسي ادم: امشي من هنا يا ميرنا بدل ما ازعلك ميرنا: يا مامي خوفت ادم والشر يتطاير من عينه: امشي يا ميرنا بدل ما ازعلك قولت ميرنا والخوف يأكلها لكن حاولت التماسك: انا همشي بس عشان متأخرش باي ادم: باي ليذهبو تاركين ادم يبتسم في داخله _____ في الشركه وقت الغداء ذهبت اسيل الى مكتب سهيله لتطرق الباب عدة طرقات لتسمع صوت سهيله يردف ادخل لتدلف الى المكتب اسيل: يلا يا سهيله مش دا وقت الغداء اومئت سهيله برأسها عدة مرات تؤكد على كلامها سهيله: ايوا ثواني بس اخلص الاميل دا واجي معاكي اسيل: تمام بعد عدة دقائق انتهت سهيله لتردف: يلا نروح ل فرح ليتجهو الي مكتب فرح اسيل: خلصتي يا فرح فرح: اه الحمد الله سهيله: طب يلا تنغدي ف المطعم اللي قدام الشركه اسيل: فرح بصوت واحد: يلا ليذهبو الي المطعم في المطعم دخلو

الفتيات وجلسو على طاولة ليطلبو الغداء سهيله: هاا هتاكلو اي اسيل: ممم ممكن اطلب مكرونه بالوايت صوص سهيله: وانا كمان فرح: مجتش عليا هاخد زيكو سهيله: بصو مين دخل المطعم دا استاذ مالك و استاذ يوسف الحقو دول شافوني اسيل بضحك: استخبي بسرعه سهيله: ظريفه ليقاطعهم صوت يوسف يوسف: ازيكو يا بنات ممكن تتغدي معاكو اسيل: اكيد يا استاذ يوسف اتفضلو ليجلسو على الطاولة مالك: هاا طلبتو اكل اي اسيل: احنا طلبنا مكرونه بالوايت صوص مالك: تمام هناخد زيكو ماشي يا يوسف يوسف بمرح: انت خلّيت فيها يوسف ما انت قررت اصلا مالك: كويس انك عارف اني قررت جاء النادل ليمليه الطلبات مالك: هاا قولولي اي اخبار الشغل اسيل: كويس جدا فرح: اه بصراحه هو كويس يوسف بمرح: اي يعم مالك احنا هنفضل نتكلم ف الشغل يلا يا بنات عرفونا على نفسكو اسيل: طب اي رأيك لو عرفتنا انتو على نفسكو فرح: اه فكره حلوه سهيله: اتفق معاهم يوسف: ماشي هبدأ بنفسي اسمي يوسف المحمدي عندس 28 سنه اعرف مالك من ايام ثانوي عندي اخ اكبر مني متجوز ومخلف و مسافر بره بيشتغل هناك و عندي امي وابويا ربنا يخليهو ملي ومش متجوز ولا خاطب ثم وجهه نظاره الى فرح ليردف ومش مرتبط على فكره ابتسمت فرح في خجل و اخفضت رأسها ارضا ابتسمت اسيل في خبث: اي دا تصدق فرح بردو مش مرتبطه صح يا فرح لكزتها فرح في كتفها لتردف في خجل فرح: هاا... اه.. ايوا ابتسم يوسف في خبث ليردف: متخافيش يا فرح كلها شويه وتبقي متجوزه وماما مش مرتبطه بس احمر وجه فرح خجلا لتردف: هاا ان شاء الله غمرت اسيل بطرف عينها الي سهيله وضحك في خبث سهيله بمكر: ان شاء الله يا حبيبتي عشان نفسي اكون خالتو ولا اي يا اسيل اسيل بمكر: اه والله فعلا بس هو فين الشخص دا الي هيقي جوز فرح اختي حبيبتي يوسف بضحك: متخافوش هو قدامكو بس استنوا شويه على ما يتكلم اسيل: ياريت والله يا يوسف يتكلم عشان افرح بيكو.. اا اقصد بيها لتنفجر اسيل و سهيله في الضحك فرح بخجل: مخلص بقا انتو الاتنين الله يوسف: خلاص بقا يا جماعة عشان فرح ادايقت الا قوليلي يا فرح انتي وشك احمر كذا ليه فرح بتعثلم: هاا لا ابدأ اصل... جاء النادل ليضع الطعام لتزفر فرح براحه ان تم انقاذها ذهب النادل لتأتي فتاه بلبس فاضح ارتمت بين احضان مالك الفتاه بدلال: ملوكي وحشتي اوي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 8 في المطعم مالك: ازيك يا شاهي شاهي: كويسه انت عامل اي مالك: كويس الحمد لله استني اعرفك دي اسيل و دي فرح ودي سهيله ودا يا ستي يوسف صاحبي ودي يا جماعة شاهي بنت خالتي كانت عايشه في انجلترا صحيح انتي جيتي من السفر امتي شاهي: هاي يا جماعة الجميع: هاي شاهي: انا جيت من اسبوع انا وماما مالك: خالتو عامله اي دي وحشاني اوي شاهي: تعالى انهارده انت وادم اتغدو معانا مالك: هشوف فرح بهمس: اي كمييه المكياج اللى هي حطاها دي شبه الراجوز اسيل بضحك منخفض: بس يا فرح عيب فرح: عيب اي دي شكلها وحش اوي يوسف بضحك وهمس: تحبي اقولها انتي قولتي عليها اي فرح: لا لا خلاص انا اسفه يوسف: لا مش قابل اعتزارك هروح اقولها يا شا... لتضع فرح يدها على فم يوسف

وتهمس بترجي فرح: يوسف عشان خاطري خلاص هعمذل اي حاجه انت عاوزها بس متقولهاش يوسف
بخبث: اي حاجه اي حاجه فرح: اه اي حاجه يوسف: طب لو قولتلك تقبلي عزومتي على العشاء النهارده
هتوافقي فرح: نعم اكيد لا يوسف: خلاص بلاش وانا هقول ل شاهي يا شام... لتضع فرح يدها على فمه
مره اخري فرح بترجي: خلاص خلاص هاجي يوسف بضحكة انتصار: ناس تخاف متختشيش اسيل بضحك:
معاك حق هي مش بتيجي غير بكدا لتنظر اسيل و سهيله الى فرح بخبث سهيله بخبث: يا بختك يا عم هتخرج
بقا ها فرح بخجل: بس يا سهيله شاهي: يلا باي يا جماعه مالك: باي ----- Stop شاهي الجمال 27
سنه بنت خالة مالك بتحب مالك جدا او بمعني اصح بتحب فلوس مالك اهم حاجه عندها الفلوس مستعده
تعمل اي حاجه عشان الفلوس لديها شعر بني قصير وعيون بنيه خبيثه جدا وبتكره اي حد يجي جمب مالك
----- مالك: يلا يا جماعه الاستراحه خلصت اسيل: يلا ----- في الشركه مالك:
اسيل هاتي ورق الصفقه اسيل: حاضر يوسف: فرح تعالى على مكتبي عشان عايزك فرح: حاضر ليذهب كلاً
منهم الى مكتبه ----- في الجامعه ميرنا: واخيرا خلصتنا المحاضره دي ريم: اه الحمد الله انا فعلا
مش قادره عايزه انام ميرنا: تنامي اي يلا نروح الكافيتريا ناكل حاجه و بعد كدا ندخل على المحاضره الثانيه
ريم: طيب يلا ----- في الكافيتريا ماهر صديق على ماهر بخبث: اي يا عم علي من ساعه ما ادم دا علم
عليك و انت مش عارف تيجي جمب ميرنا على بغضب: لا طبعا انا بس سايبها اليومين دول بس انا بخطط
لحاجه ثانيه خالص ماهر: هنشوف اهي ميرنا هناك اهي على: اه على طاوله اخري يجلس ادم بجانب فتاه
ويضحكو ريم: تعالى نقعد هنا ميرنا: ماشي ريم: بصي يا ميرنا ادم هناك اهو ميرنا: بجد فين ريم: اهو وراحي
الى قاعد جمب البنت دي ميرنا بغضب: اه شوفتو ريم: ومالك متدايقه كدا ليه ميرنا: نعم مدايقه وانا مالي
ليأتني ادم ادم: عاملين اي ريم: كويسه ميرنا: تمام ادم: مالك يا ميرنا ميرنا: مفيش ليأتني علي: ميرنا
مممكن كلمه ادم: انت ثاني شكلك عايز تضرب ثاني ميرنا: بس انت وهو عايز اي يا علي على: عايز اقولك حاجه
مممكن ميرنا: لا على: عشان خاطري خمس دقائق بس ميرنا: ماشي ادم بغضب: ماشي اي انتي كمان ميرنا:
خليك ف حالك روح للبنت اللي كنت قاعد معاها ادم: دي تبق.. لتقاطعه ميرنا: مش عايزه اعرف يلا يا علي
علي بضحكه انتصار لم تراها ميرنا لكن لاحظها ادم على: يلا على طاوله بعيده عن ادم ميرنا: عايز اي يا علي
على: يا ميرنا انا بحبك صدقيني ميرنا: وانا مش بحبك على: يا ميرنا انا اتغيرت عشانك مممكن تدينا فرصه ميرنا:
لا على: عشان خاطري مممكن على الاقل نبقي صحاب ميرنا بتفكير ونظرت اتجاه ادم وتلاقت اعينهم ولكن
تذكرت تلك الفتاه فغضبت لترد سريعاً ميرنا: موافقه بس صحاب بس على بفرحه مزيغه: شكرا اوي يا ميرنا
ليمد يده لتصافحه تردد ميرنا قليلاً ثم مدت يدها تصافحه ادم في داخله بغضب: هي ازاي تكلمني كدا و
ازاي تسلم عليه ريم: مالك يا ادم ادم: مفيش لتأتي ميرنا ادم: هو كان عايز اي ميرنا: وانت مالك خليك في
حالك ادم: هو في اي يا ميرنا بتتكلمي معايا كدا ليه ميرنا: عادي ريم: اهدو يا جماعه الناس بتبص علينا
ميرنا: يلا يا ريم عشان المحاضره هتبدأ ريم: يلا ليذهبو ويأتي علي من خلف ادم ويضحك بسخرية على:
صعبت عليا الصراحه بس معلش ميرنا دي تخصني ادم بتوعد: اياك تيجي جمبها على: مش هتعرف تعمل
حاجه سلام ادم في داخله: ميرنا دي بتاعتي انا وهتبقى مراتي ----- في الشركه اسيل: اخيرا
خلصنا فرح: اه انا هموت وانام سهيله بسخرية: انتو اطفال اوي الشغل كان حلو النهارده ومكنش متعب
على فكره اسيل: لا انا تعبت فرح: وانا اسيل: هتمشي معايا يا فرح فرح: لا نادر هيجي ياخدني ليقاطعها
يوسف: نادر مين فرح: نادر اخويا يوسف: اه ليأتني نادر نادر: فرح فرح: نادر دا يا جماعه نادر اخويا يوسف: ازيك
يا نادر انا يوسف المحمدي نادر: ازيك يا يوسف فرح: ودي سهيله شغاله معنا هنا نادر بويام: ازيك يا
سهيله سهيله بخجل من نظراته: ازيك يا نادر فرح بخبث: نادر يا نادر ليفق نادر من شروده: نعم عايزه اي فرح:
دا مالك الانصاري صاحب الشركه نادر: ازيك يا مالك مالك: اهلا بيك يا نادر نادر: اتشرفت بيكو والله يا جماعه

اسيل بحزن مصطنع: اي يا عم نادر سلمت عليهم كلهم ونستني انا نادر بضحك: هو انا اقدر عامله اي يا قرده
 اسيل: قرده فرح خدي اخوكي وامشو من هنا فرح بضحك: ماشي يا قرده قصدي يا اسيل اسيل: عيال رخمه
 ليضحك كلا من مالك و يوسف وسهيله على اسيل نادر: يلا يا فرح تحبي نوصلك يا اسيل كادت ان ترد اسيل
 ليقاطعها مالك: لا لا هوصلها انا لتنظر اسيل الي مالك باستغراب نادر: ماشي يلا يا فرح يوسف: باي يا فرح
 فرح: باي مالك: يلا يا اسيل اسيل: يلا في سياره مالك اسيل: في حاجه يا مالك مالك: كنت حابب اتكلم
 معاك شويه ممكن اسيل: ممكن بس هنتكلم هنا مالك: تعالى نروح اي كافيه اسيل: ماشي
 ----- عند فرح كان نادر شارد الذهن نحو تلك الحوريه ذات الشعر الاحمر وكم كانت ساحره
 فرح: يا نااادر نادر: اي في اي فرح: بكلمك من بدري وانت مش سامعني بتفكر ف اي نادر بتعتلم: ها ولا
 حاجه كنت بفكر في الشغل فرح بخبث: شغل بردو ولا سهيله نادر: ها سهيله اي هي مين سهيله دي اصلا
 فرح بخبث: سهيله ام شعر احمر ولا انت لحقت تنسي نادر بتعتلم: اه... افكرتها فرح: طب يلا نتغدي نادر: يلا
 ----- في الكافيه اسيل: ها يا مالك كنت عاوز تقول اي مالك: ممكن اسألك سؤال
 اسيل: اتفضل مالك: ليه ساعات بحس انك زعلانه اسيل: لا عادي مفيش حاجه مالك: ممكن بس ساعات
 بشوفك سرحانه وزعلانه اسيل: لا عادي مالك: هو انتي كنتي مرتبطه اسيل بحزن وغضب: وانت مالك مالك:
 انا اسف لو كنت زعلتك انا بس كنت بسأل اسيل بهدوء: انا اسفه على اسلوبك مالك: ولا يهكم اسيل بحزن:
 كنت مخطوبه مالك: طب واي اللي حصل اسيل:

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
 في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
 في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 9 في المطعم مالك: طب و اي اللي حصل

Flash Back قبل خمس سنين كريم: أسيل معلش همسي انا بقا عشان جالي شغل ولما اخلص هكلمك
 ماشي يا حبيبي أسيل: ماشي يروحي انا هروح وأشوف لو في حاجه ناقصه عشان الفرح فاضلو اسبوعين
 كريم: ماشي يا حبيبي لو عوزتي حاجه كلميني أسيل : تمام كريم: باي ----- في منزل أسيل
 أسيل: كذا فاضل نحجز مع الكوافير ونعمل بروقا لفستان الفرح يا ماما اميره بدموع : انا مش مصدقه انك
 خلاص هتتجوزي وتسبيني أسيل بدموع: يا ماما بطلي عياط انا مش مهاجره ميرنا بمرح : اي يجماعه أجواء
 الحزن دي بصراحه يا أسيل انا مبسوطه انك هتتجوزي عشان هنام براحتي ف الأوضه أسيل بمرح: اي دا
 بتاعة مصلحتك اوي يا ميرنا ميرنا بصراحه فرصه لا تعوض اميره: يلا يا بت انتي وهي نروح شقه أسيل
 عشان نفرش البيت ونظبط الدنيا هناك أسيل وميرنا: يلا أسيل : طب استنوا ارن علي كريم اقولو ميرنا: لا لا
 خليها مفاجئه يا هبله أسيل: معاك حق يلا نروح ----- امام باب شقه أسيل ليسمعو صوت
 ضحك أميره: اي الصوت دا يا أسيل هو كريم جوه أسيل : مش عارفه يا ماما تعالي نفتح ونشوف ليفتحو
 الباب ويتفاجئو بوجود كريم وفتاه في وضح فاضح كريم بخوف: ا..أسيل استني افهمك أسيل بصراخ:
 تفهمني اي انت واحد زباله علي سريري يا كريم بجد اي القرف دا اميره بصراخ: أنت غبي انت ازاوي تعمل كذا
 انت من النهارده متجيش جنب بنتي وإلا أقسم بالله هندمك علي اليوم اللي اتولدت فيه لتذهب أسيل

وتقف امام كريم وتصفعو بقوة أسيل: اياك اشوفك ثاني واتفو عليك كريم: استني افهمك طيب أسيل
بصراخ: مش عايزه اسمع صوتك ميرنا : يلا نمشي يا أسيل دا واحد وس*خ Back

أسيل بدموع: بس هو دا اللي حصل معايا مالك بحزن: انا اسف اني فكرتك ممكن متعيطيش أسيل : عادي
ولا يهملك وشكرا انك سمعتني مالك: شكرا علي اي مش احنا صحاب أسيل بضحك: ايوا صحاب مالك: ومن
النهارده مش عايز اشوفك زعلانه خالص ماشي أسيل : ماشي ليسمعو صوت احد يقول: أسيل أسيل
بصدمة: كريم كريم بخبث: ازيك يا حبيبيتي أسيل بغضب: حبك برص مالك: في حاجه كريم بخبث : ودا مين إن
شاء الله مالك: خطيبها في حاجه كريم بصدمة: خطيبك هو انتي اتخطبتي أسيل : اه خطيبي في حاجه كريم:
بس انتي مش هتبقلي لحد غيري يا اسي..... لم يكمل الا وقد انقض عليه مالك وأخذ يضرب فيه مالك بغضب:
اياك تجيب اسمها علي لسانك أسيل بخوف : خلاص يا مالك الناس اتلمت علينا مالك : ماشي عشان خاطرك
بس كريم والدماء تنزف من وجهه بشده: خايفه عليه اوي وحيات امي ما هونيكو ببعض مالك: اياك تقرب
منها وإلا أقسم بالله ما هسيبك يلا يا أسيل أسيل: يلا _____ أمام سياره مالك أسيل بكاء : انا
اسفه مالك: طب انتي بتعيطي ليه دلوقتي أسيل : عشان حطيتك في الموقف دا مالك : لا عادي فداكي
المهم دلوقتي حديلي معاد مع باباكي أسيل : ليه إن شاء الله مالك : عشان انا قولت انك خطيبتي والواد
دا لو عرف أننا بنكذب مش هيسيبك في حالك أسيل: لا يا مالك أنا بعذر عن الموقف دا بس اكيد مش
هتخطب لواحد عشان كدبنا مالك : يا أسيل فكري بعقل الواد دا خبيث ومش هيسيبك في حالك ولو عرف أننا
مش مخطوبين مش هيسكت أسيل بتفكير : طب واخرتها مالك : حديلي انتي معاد مع باباكي بس أسيل :
ماشي مالك : بس احنا هنبان قدامهم بنحب بعض مش مخطوبين عشان حاجه ومحدث يعرف الكلام دا
غيري انا وانتي ماشي أسيل : ماشي مالك: يلا عشان اوصلك _____ في احد الكافيهات تجلس
ميرنا شارده وتفكر في ادم ليقطع تفكيرها جلوس احد أمامها ولتتفاجأ أنه ادم ميرنا وهي تريد الذهاب:
انت اي اللي جابك هنا ليقف أمامها ادم ادم: اقعدني يا ميرنا عايزك ميرنا : لا ادم بغضب: اقعدني يا ميرنا
قولت ميرنا: ماشي ليجلسو ميرنا: نعم عايز اي ادم: ممكن افهم اي اللي حصل في الجامعه دا ميرنا: وانت
مالك ادم: اتكلمي عدل يا ميرنا بدل ما ازعلك ميرنا : والله ما تقدر تعمل حاجه وهعيدها ثاني انت مالك
ليحمر وجه ادم من الغضب: أقسم بالله لو ما قولتي مالك لهزعلك لتخف ميرنا ولكنها تكلمت ببرود: عادي
مفيش ادم وقد بدأ يهدأ: انتي اي اللي خلاكي تكلمي علي ميرنا: عادي صحتي طب ما انت كنت قاعد مع
واحد في الكافيتريا هل انا جيت قولتلك هي مين ولا بتكلمها ليه اصلا دي حاجه متخصصين ؟ ادم بخبث :
اه ما تقولي انك غيرانه ميرنا بتعظم واحمرت وجنتيها: انا مغرتش وبطل رخامه ها وجاءت ان تذهب
ليمسك ادم يديها ادم: طب استني افهمك دي يا ستي تبقي زميلتي كانت في حاجه مش فهمها وانا كنت
بفهمها ميرنا بفرح: بجد.. احم قصدي وانا مالي اصلا ادم بضحك: لا بجد واضح انك ملكيش دعوه لدرجه ان
عنيكي بقا فيها لمعة فرح ميرنا وهي تنظر بعيدا : لا علي فكره هو ..هو ادم : طب بس بس انتي لسه
هتهوهوي ميرنا : لم لسانك ادم : ممكن افهم بقا انتي اي اللي خلاكي تكلمي علي ميرنا : مفيش هو
قال ممكن نبقي صحاب وانا وافقت ادم بحده: وانتي اي يا عنيا ميرنا بخوف : وانا وانا وافقت ادم: اياكي يا
ميرنا اشوفك بتكلميه ولا واقفه معاه ميرنا بخبث : وانت مالك مهتم اوي كذا لتكون بتغير مثلا ادم
بضحك: قولي الكلام دا لنفسك ها دا انتي وشك لسه محمر لحد دلوقتي ميرنا : تصدق انك رخم انا ماشيه
باي ادم بضحك: امشي امشي اشوفك في الجامعه ميرنا: ماشي باي ادم بتفكير : هو انا حبيتها لبيتسم
ويتذكر خلها ليه لا انا بحبها _____ في احد المطاعم يوسف : تحبي تاكلي اي فرج: اي حاجه
اقولك اطلبلي انت يوسف: ماشي ليأتي النادل ويطلبو الطعام يوسف : بس اي الحلاوه دي فرج بخجل :
شكرا انت احلى يوسف بمرح: لا بقولك اي متكسفيش مني اعتبريني جوزك قصدي صاحبك فرح بضحك:

ماشي يوسف : الا قوليلي يا فرح انتي اتخطبتي قبل كذا فرح: لا وانت يوسف: اه كنت خاطب واحده بس محصلش نصيب فرح: طب وسيتو بعض ليه يوسف : عادي محصلش نصيب فرح: معلش ربنا يعوضك باللي احسن منها يوسف وهو يغمز لها: ما انا شكل ربنا عوضني بس بقولك اي ست البنات ليأتي النادل ويضع الطعام يوسف: دا انت فصيل فرح بضحك: احسن يوسف : اضحكي يا اختي اضحكي ————— في منزل أسيل علي طاولة الطعام أسيل بخجل : بابا عايزه اقولك حاجه احمد بإهتمام : اي يا أسيل قولي أسيل : انا في واحد متقدملي وعائز يجي يقابلك اميره وميرنا بفرح: قولي والله بجد ميرنا : هو مين اميره: شكلو حلو احمد: بس انتو الاتنين كملي يا أسيل أسيل : مالك يا بابا انت عارفو احمد بتفكير: مالك شخص كويس قوليلو يجي يوم الخميس الجاي الساعة 7 احنا كذا كذا النهارده الاحد يعني بعد 5 ايام اميره بفرحه: الف مبروك يا بنتي ميرنا: مبروك يا حبيبتي أسيل : الله يبارك فيكو لتذهب أسيل لغرفتها وتتصل ب مالك أسيل : مالك بابا وافق وقال خليه يجي يوم الخميس الساعة 7 مالك: ماشي أسيل : باي مالك: باي لتأتي ميرنا بخبث ميرنا: ايوا يعم بقينا بنحب بقا وكذا أسيل : امشي يا بت من هنا روجي نامي يلا ميرنا: ماشي يست متزقيش بس بالله بتحبيه أسيل : اكيد بحبو مش هيبقي خطيبي ميرنا: ايوا بقا خطيبك وهيبقي جوزك مبروك يا ستي اوعدنا يارب بحد زي مالك أسيل بخبث : ايوا قصدك ادم صح ميرنا بخجل : نامي يا أسيل أسيل بضحك : والله بتحبيه ————— في منزل مالك مالك : ادم جهز نفسك يوم الخميس عشان هروح أخطب ادم بضحك: بطل هزار يعم مالك: مش بهزر ادم : انت بتتكلم جد طب هي مين مالك: أسيل ادم : طب والله كنت حاسس مش عارف ليه مالك: المهم جهز نفسك هروح يوم الخميس الساعة 7 ادم : اكيد جاهز الف مبروك يا حبيبي عقبال الفرحة مالك: الله يبارك فيك عقبالك ادم: قريب متخافش مالك: اي دا هتبقى مين ادم: مش مهم دلوقتي هتعرف بعدين مالك: ماشي ليقاطعهم صوت الجرس مالك: قوم افتح ادم : ماشي يوسف : انا جاي ابات عندكم يا اهل البيت مالك بضحك : تعالي يا اخويا تعالي ما هو بقا بيتك مش بيتي ادم : شوفت اخر الاخبار مالك هيخطب يوسف بصدمة: قول والله ادم: والله عارف هيخطب مين يوسف : اي مين ادم: أسيل يوسف : والله كنت حاسس مالك بضحك : اي يا جماعه مالكو اي كمي الاحساس اللي نزلت عليكم دي يوسف وهو يحتضن مالك: الف مبروك يحبيب اخوك مالك: الله يبارك فيك عقبالك يحبيبي يوسف: خلاص هانت فاضلي شويه وهلحقك ادم بخبث: اي دا وانت كمان ايوا يعم وقعنا يوسف : هيج وقعنت بس دا انا وقعنت حنة وقعه مالك : جهز نفسك انت كمان هتيجي معايا يوم الخميس يوسف : انا جاهز من دلوقتي يا صحتي مالك: ماشي —————

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 10 في مكان بعيد عن الأنظار وسط الصحراء ليلاً تحديداً في مخزن مهجور يجلس رجل بشموخ يرتدي افخم البدل والذي يظهر عليه الثراء الفاحش في يده افخم انواع السجائر وكأس من النبيذ في اليد الأخرى وأمامه أحد حراسه يتمتم في خوف ورأسه في الأرض : احنا عملنا اللي أمرتنا بيه يا باشا وهي دلوقتي مغمي عليها ليبتسم ذلك الرجل بشر : روح هاتهالي ليوماً الآخير بسرعه فلا يجرء أحد علي عصيان أوامرهم

ليأتي بعد قليل وهو يسحب فتاه من شعرها وهي تصرخ من كثرة الألم والخدمات التي تظهر علي جسدها لتنظر لذلك الرجل في زعر وتردف: انت عايز مني اي انا مش نفذت اللي طلبتو مني لينظر ذلك الرجل للحارس الذي ما زال يقف ويردف: إطلع بره ليوماً له الحارس ويخرج ليتكى ذلك الرجل بجزعه وتظهر علي وجهه ابتسامه قائمه لا تبشر بالخير أبدا : مش عيب يا نيرو يا حبيبتى تقولي لي مالك أن انا اللي خليك تلعبى في ورق الصفقه لتنظر نرمين له في صدره وقد اصفر وجهها فزعا وتردف في تعثلم: لا... لا.. انا.. انا متقولتش حاجه ليشهر صبري مسدسه في وجه نرمين: مش عيب تكدي بس خلاص يا نيرو يا حبيبتى انا هريحك من الدنيا كلها وأطلق رصاصته لتخترق صدرها وتقطع أنفاسها ليضحك صبري في شر : مسكينه ملحققتش تعيش حياتها بس معلش ليقف وينادي علي حارسه خذ الجثه وارميها في اي حته لينظر الحارس مشفقا عليها ويردف سريعا:حاضر ليتوجه صبري الي سيارته ويخرج الهاتف ويتصل علي أحدهم صبري: ها اي اخر الاخبار عندك ...هيتجوز ومالو انا هبعثلو هديه الجواز خليك عندك وافضل مراقبو وإياك تحصل حاجه انا معرفهاش ليغلق الخط ويتحرك بسيارته في وسط الصحراء ----- في اليوم التالي تحديدا في الشركه في مكتب فرح كانت منغمسه وسط العمل ولم تري ذلك الشخص الذي دخل الي المكتب لترفع عينها وتردف: نعم في حاجه ليردف ذاك الشخص : انا امجد زميلك في الشركه هنا انا عرفت انك جديده في الشغل قولت اعرفك بنفسى لتردف فرح في ابتسامه صغيره وتصافحه: اهلا وسهلا انا فرح امجد بمرح: اهلا بيكي اتشرفت اني اتعرفت عليكى يا فرح انا المكتب بتاعي جمبك لو عوزتي حاجه قوليلي لتوماً له بإبتسامه صغيره: الشرف ليا يا امجد وهنا دق باب المكتب ويدخل يوسف ويردف بحدده : هو احنا هنقعد نتعرف ونسيب الشغل فرح بغضب: دا زميلي وجاي يشوفني لو في حاجه محتجاها مش نتعرف واصلا انا خلصت الشغل وكنت جياالك المكتب امجد: انا اسف يا استاذ يوسف عن إذلك ليخرج من المكتب مفسح لهم المجال يوسف : انا اسف متزعزعلش مني فرح بغضب : مفيش حاجه اتفضل ورق الشغل اهو انا خلصت ومروحه عن إذلك ليمسك يوسف رسغ يدها بهدوء: انا اسف يا فرح بس الواد دا مش كويس ابعدى عنو فرح بهدوء : انا شايفه انو شخص كويس ومتعززرش حصل خير عن إذلك عشان رايحه لأسيل لتخرج من المكتب متوجه نحو مكتب أسيل وتطرق الباب وتسمع صوت أسيل يأذن لها بالدخول أسيل بمرح: بنت حلال كنت لسه هجيلك يلا عشان هننزل نشترى لبس انا وانتي وميرنا لقرائه الفاتحه وهشوف سهيله لو هتيجي معانا فرح بسرور: بجد فرحناك اوي وتذهب مسرعه إليها تحتضنها بقوه أسيل : يلا بقا عشان متأخرش فرح : يلا ----- في مكتب سهيله أسيل : سوسو يلا هتيجي معانا سهيله بإستغراب : هاجي معاكو فين يا بنتي أسيل: قرائه فتحتي يوم الخميس هروح انا وفرح وميرنا اختي نجيب لبس وكدا عشان معنديش لبس حلو وكدا سهيله بفرحه: مبروك يروحي لتذهب وتحتصنها فرحناك اوي والله بس هو مين العريس أسيل: العريس بيبقي مالك المهم هتيجي معايا سهيله: اكيد هاجي أسيل بفرحه: ماشي انا هرن علي ميرنا تجيلنا علي المول علي طول فرح: ماشي يلا ----- امام الشركه يقف مالك مع يوسف ليلمح مالك أسيل فينادي عليها أسيل : نعم مالك: تعالي ثواني عايزك ليقفو في مكان بعيد قليلا ويردف اي رايحه فين؟ أسيل: مفيش هروح مع ميرنا وسهيله وفرح اجيب لبس لقرائه الفاتحه وكدا مالك: ماشي محتاجه مني حاجه تحبي اوصلكو أسيل : لا شكرا هناخد تاكس لتذهب متجه حيث تقف الفتيات وتردف : يلا يا بنات ليقفوا تاكس ويتجهوا نحو المول ونظرات مالك معلقه بأسيل ليردف يوسف: اي يابني روح فين بكلمك ليفق مالك من شروده: اي كنت بتقول حاجه ليتمتم يوسف ساخرا: اي الي واخذ عقلك المهم كنت بقولك تعالي نروح نجبلك بدله شيك عشان انت معندكش بدل حلوه ليردف مالك: ماشي كلم ادم يسبقنا علي هناك يوسف : من غير ما تقول كلمتو مالك: ماشي يلا ----- امام احد المولات الضخمه تقف أسيل ميرنا : حد عندو فكره احنا هنشترى اي بالضبط أسيل : بصراحه لا لسه مش

محدده ميرنا : علي خيرة الله احنا نخش ناخذ جوله ونقرر جوه ماشي أسيل: ماشي ----- بعد مرور نصف ساعه من التجول أسيل: بقولكو اي تعالو ناكل الاول عشان انا تعبت وجوعت وبعد كذا نكمل لف ثاني سهيله: بصراحه وانا تعبت يلا نروح المطعم اللي هناك دا بيقلووا حلو اوي أسيل: يلا... ليذهبو ويجلسون علي إحدي الطاوات سهيله: ها هتطلبو اي ميرنا: مش عارفه بصو اطلبولي انتو فرح: وانا كمان ليقاطع حديثهم جلوس احد: طب متسبونى انا اختارلكو أسيل: يوسف بتعمل اي هنا يوسف : مفيش كنا بنجيب بدل جديده لينا وشفتكو قولت اجي اقولكو أننا هنا ليقاطع حديثهم رنين هاتف فرح لتردف: هرد علي الفون واجي أسيل: مين فرح:دا نادر .. لتجيب علي الهاتف ايوا يا نادر نادر: اي يا حبيتي عامله اي فرح : انا كويسه يا حبيبي نادر: انتي فين كذا فرح: انا في المول بجيب هدوم انا واسيل نادر: في مول اي فرح: في مول *** نادر: انا قريب منك هعدي عليكى ونبقي نروح سوا فرح: ماشي احنا في مطعم *** نادر: ماشي باي لتغلق الخط ومن ثم تجلس وتردف: بصو هناكل وهنستني شويه عشان نادر جاي أسيل: ماشي يوسف : انا هكلم مالك واقولو أننا هنا عشان انا سبتهم من غير ما تقولهم انا رايح فين أسيل : ماشي بعد قليل من الوقت آتي ادم ومالك ادم بمرح: عاملين اي ليجيبو : كويسين الحمد لله مالك: اشتريتي حاجه يا أسيل أسيل: لا لسه بدور وكذا مالك: انا شوفت محل في فساتين حلوه وهتعجبك أسيل: ماشي مالك: تعالو نقعد علي طرايزه كبيره شويه فرح : يلا ليقاطع حديثهم مجيى نادر ليحتضن فرح يوسف بصوت منخفض : يا بختك نادر : عاملين اي يا شباب الجميع : الحمد لله مالك : تعالو نقعد هناك وبعد قليل من الوقت طلبو الطعام وانتھو من الاكل مالك: يلا يا شباب المحل قريب من هنا وبعد كذا هنروح نجيب بدل لينا الجميع : تمام ----- امام احد محلات الفساتين ليلفت نظر أسيل فستان من اللون الاحمر يصل الي الركبه

أسيل : بصو يا بنات الفستان دا جميل اوي الجميع : حلو اوي قسيه ليلفت نظر فرح فستان من اللون الكشمير طويل: انا هخش اقيس دا ليلفت نظر ميرنا فستان من اللون الاسود الهادئ يصل الي ركبتيها لتردف سريعا: الله الفستان دا حلو انا هخش اقيسو لتقع عين سهيله علي فستان من اللون الازرق يصل الي بعد ركبتيها بقليل وتردف : بنات انا هخش اقيس دا ليتجهو جميعا داخل مكان لتبديل الملابس وبعد قليل خرجو وهم حقا مثل الاميرات أسيل : مالك اي ربيك ليلتفت الشباب وصدمو من جمالهن اتجه كل منهم ادم بغزل : اي دا ميرنا بتلبس زي البنات لا مش معقول ميرنا بضيق: لا خلي بالك انا لساني لسه موجود ها متخلنيش ازعلك ليضحكو جميعا علي هؤلاء الأطفال فرح: نادر اي ربيك نادر : جميل يا حبيتي لينظر ناحيه سهيله بهيام حقا كانت مثل الملائكه مالك: اي القمر دا أسيل بخجل: شكرا مالك: يلا كل واحدہ تغير هدومها علي ما احاسب سهيله متدخله: شكرا يا مالك بس انا هدفع لنفسي مالك بحده : اسمعي الكلام يا سهيله وخلصو عشان هنشتري البدل احنا كمان ----- في محل آخر لبيع البدل مالك : انا هجيب البدله دي يوسف: وانا عجبتي دي وبدأ كل منهم في اختيار بدله مناسبه له وبدلو ملابسهم مالك: اي ربيكو ميرنا بهيام: جميله اوي ادم بعث: انا عارف اني حلو مش محتاجه تقولي ميرنا بضيق: انا بقول عليهم واصلا انت شكلك وحش مالك: بس انتو الاتنين ... يلا نروح أسيل: يلا

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Paet 11 في صباح يوم الخميس في جامعه ميرنا الدكتور: عندكم بحث كل اتنين يشتركو مع بعض اخر معاد للتسليم الخميس الجاي معاكو اسبوع ويكون البحث قدام مكتبي ودلوقتي انا هقول كل اتنين... وبعد قليل من الاسامي إلي ان آتي اسم ميرنا ميرنا ومازن وطبعا انا واثق فيكو لتنظر إليه بإبتسامه صغيره: بإذن الله هيكون البحث علي مكتبك يوم الخميس الدكتور: طب يا شباب وبكدا الاسماء تكون خلصت ومستتي إبدعاتكو في الكافيتريا تجلس ميرنا امام مازن ميرنا بجديه: تحب نبداً امتي مازن: من دلوقتي لو حابه ميرنا: مفيش مشاكل بص انا عندي اقتراح اننا نعمل.... مازن بتفكير: هي الفكره حلوه ممكن نضيف شويه حاجات وهتبقى احلي ميرنا: تمام ليقاطعهم جلوس ادم ادم: عامله اي يا ميرنا ميرنا: الحمد الله احب اعرفك دا مازن صديقي في السيكلشن ودا ادم صديقي بردو مازن: انت معانا في نفس السنه؟ ادم: لا اكبر منك و انتو بتعملو اي ميرنا: مفيش عندنا بحث وبنحضر مازن: يلا نكمل ميرنا: تمام وبعد قليل من التناقش مازن: تمام كدا هقوم امشي انا بقا ميرنا بإبتسامه صغيره: تمام ليصافحها ويذهب ادم: هشوفك النهارده ميرنا: اكيد يعني هتشوفني اي الغباء دا ادم بضحك: غباء يا بنتي احترميني شويه دا انا اكبر منك ميرنا بضحك: طب اسكت اسكت قال اكبر مي دا انت عليك أساله غيبه يا شيخ ليقاطعهم جلوس علي علي: ميرنا عامله اي ميرنا بضيق: الحمد الله علي: زعلت اوي ان مش هعمل البحث معاكي بس تتعوض ادم بسخريه: لا وانت دحيح اوي علي بإستفزاز: دحيح واعجبك ميرنا: طب انا همشي عشان ورايا شويه حاجات باي لتذهب وتتركهم لينظر ادم إلي علي بغضب وليذهب علي وعلي شفتيه إبتسامه خبيثه

----- في الشركه لتحديد في مكتب أسيل يدق باب اسيل وخبطاط متتاليه وكان احد يعزف علي الباب لتدخل فرح وعلي شفتيها إبتسامه كبيره فرح بسعاده: اي اخبار عروستنا اسيل بضحك: محسساني ان الموضوع تم والفرح بكره فرح بسعاده: انتي مش متخيله انا فرحانه بيكي قد اي مبروك يا حبيبتي لتذهب إليها اسيل وتحتضنها: انا مش عارفه من غيرك كنت عملت اي بجد شكرا انك في حياتي لتدمع عيني فرح: علي اي يا عبيطه انتي اختي وكمان ربنا رزقني بيكي عشان معنديش اخوان بنات ليدق الباب مره اخري وتدخل سهيله وهي تغني: كتبو كتابك يا ناقوة عيني لتضحك اسيل: يا جماعه في اي دي قرايه فاتحه مش كتب كتاب هو فرح بضحك: واي يعني مش يمكن مالك يخلي كتب الكتاب بعد شهر ولا اتنين مثلا اسيل: ومالو المهم هتيجو انتو الاتنين النهارده صح فرح: انا اكيد هبقي موجوده سهيله: ماشي يا ستي وانا كمان جايه اسيل: طب انا عندي فكره حلوه ليكو فرح وسهيله بإستماع: اي هي اسيل: اي رأيكو بعد الشغل نروح علي بيتكو انتو الاتنين ناخذ الفساتين اللي هتلبسوها وتيجو معايا نروح البيت نقعد شويه ونروح الكوافير سوا فرح بحماس: معندش مانع سهيله بضحك: وانا كمان معنديش مانع اسيل: خلاص اتفقنا ----- بعد انتهاء ساعات العمل مالك: ها هتعملي اي دلوقتي اسيل: هروح انا وسهيله و فرح بيت كل واحده فينا ناخذ الفساتين وبعد كدا هروح الكوافير مالك: تمام هكلمك السواق بتاعي يكون معاكي ويوصلك في اي مكان تحبيه اسيل: لا شكرا مش عايزه اتعبك مالك: مفيهاش تعب ولا حاجه خلي بالك من نفسك بس اسيل بإبتسامه صغيره : تمام باي مالك: باي

----- بعد نصف ساعه كانو في منزل سهيله والتقو بوالدتها سهيله: ماما دول فرح واسيل اللي كنت بكلمك عنهم لتقابلهم بدريه والده سهيله بإبتسامه: اهلا يا حبايبي سهيله ملهاش كلام غير عليكو وقد اي هي مبسوطه بمعرفتكو اسيل: حبيبتي والله يا طنط هي سهيله بس اللي قلبها طيب

فرح: ووجد بنحبها كأنها اختنا سهيله: اسيل يا أمي الي قولتلك ان قرايه فتحها النهارده بدريه: اه يا حبيبي فاكره الف مبروك يا اسيل عقبال الفرخ يا حبيبي اسيل: الله يبارك فيكي يا طنط عقبال سهيله سهيله: ماما انا هخش اخذ الفستان وهروح مع اسيل الكوافير وهكون معاها النهارده بدريه: ماشي يا حبيبي خلي بالكو من نفسكو بس سهيله: حاضر ----- وبعد ساعه كانو في منزل فرح فرح: تعالو ادخلو نادر لسه في الشغل انا هدخل اجيب الفستان تعالو معايا ليذهبو الي غرفه فرح ليدق جرس المنزل فرح باستغراب: روجي افتحني يا سهيله كدا لتذهب سهيله وتفتح الباب وترا ان الواقف امامها نادر نادر: سهيله عامله اي سهيله بتوتر: الـ الحمد لله عن اذنك وتذهب سريعا نحو غرفه فرح: مين يا سهيله سهيله: د.. دا نادر ليأتي نادر من خلفها: خلصت شغل بدري النهارده فرح: طب كويس انا هروح مع اسيل الكوافير النهارده نادر بحنان: ماشي يا حبيبي متأخريش فرح: حاضر يا حضرة الرائد سهيله: اي دا هو انت رائد نادر بفخر وغرور مزيف: امال يابنتي مفكره اي دا انا حضرة الرائد نادر اسيل بسخريه: امشي ياض من هنا هنا نادر بضحك: يابنتي احترميني شويه عيب كدا برستيحي بقا في الارض اسيل بسخريه: امشي ياض من هنا لم تستطع فرح وسهيله منع صوت ضحكهم لينفجرو في الضحك ليتابع نادر وجه سهيله الذي احمر من شدة الضحك لتلاحظ فرح وتردف: احم يا عم الرومانسي احنا ماشيين نادر: ماشي يا لمضه اسيل: هستناك النهارده ياض متنساش تيجي ها خليك لطيف كدا وتعالى انت عارف انا بعترك اخويا نادر: اتحايلي عليا شويه اسيل: انت كدا كذا هتيجي غصب عنك او برضاك باي باي ----- وبعد ساعتين ذهبو إلي منزل اسيل وأنت ميرنا معهم إلي الكوافير وانتھو وكانو غايه في الجمال فرح: اي الجمال دا بجد اسيل: لا بجد يا جماعه انا منبره ميرنا بغرور: دي اقل حاجه عندنا سهيله: يا جماعه كفايه غرور احنا قمر من غير حاجه ليضحكو جميعا اسيل: طب يلا عشان نلحق نروح قبل ما يجو ----- في منزل اسيل اميره: يلا يا احمد خلص لبس بسرعه احمد: حاضر يا اميره انا خلصت اهو اميره: ماشي احمد بغزل: بس اي الحلاوه دي يا ميرا صغيرتي 20 سنه اميره بخجل: بطل كذب ويلا تعالي ساعدني احمد: بقولك اي تعالي اقولك حاجه ليدق جرس المنزل ليهمس احمد بضيق: هو دا وقتو لتضحك اميره بشماته: طب روح افتح بدل ما انت بتكلم نفسك كذا احمد: رايح اهو لتدخل اسيل وميرنا وفرح وسهيله احمد يابتسامه: ما شاء الله قمر يا حبايبي اسيل: انت الي قمر بقولك اي اجبلك عروسه لتأتي اميره: نعم يا حبيبي طب يعملها كدا وانا اوريكو هعمل فيه اي احمد بضحك: لا يست وعلي اي انا بحب امك ومفيش واحده هتملي عيني غيرها لحد ما اموت اميره: بعد الشر عليك اسيل بحب: ربنا يديمكو لينا احمد: خشو يلا اقعدو جوا مالك كلمني وقالي انو قرب يجي اسيل: ماشي يلا يا بنات وبعد نصف ساعه أتي مالك ويوسف وادم و نادر مالك: ازيك يا عمي احمد: ازيك يا حبيبي نادر: عامل اي يا عمي احمد: الحمد لله انتو اتقابلتو نادر: اه كنت بركن العربيه لقيتهم قدامي يوسف: ازي حضرتك انا يوسف صاحب مالك وزى اخوه ادم: وانا ادم اخوه احمد: اهلا بيكو لتأتي اميره وتلقي السلام اميره: تعالو اتفضلو في الصالون وبعد قليل من النقاش مالك: انا جي النهارده يا عمي عشان اطلب إيد الانسه اسيل علي سنه الله ورسوله احمد: وانا يشرفني يابني بس الالههم رأيي اسيل مالك: اكيد لتذهب اميره وترا اسيل واقفه ورا باب غرفتها تسترق السمع اميره: بتعملي اي اسيل: بسمع اميره: اطلعي يلا بالشرابات اسيل: حاضر وتذهب ورائها جميع الفتيات إلي الخارج لتذهب اسيل وتجلس بجانب والديها احمد: مالك طلب إيدك يا أسيل وانا وافقت اي رأيك اسيل بخجل: الي تشوفو يا بابا احمد: علي خير الله نقرأ الفاتحه لبيدئو جميعا في قرائه الفاتحه ومن ثم تطلق اميره الزغاريط ومن ثم تذهب ميرنا محتضنه اسيل بقوه وتأتي فرح وهي تبكي من شدة الفرحه فرح ببكاء: هخلص منك ومن زلك اسيل: طب انتي بتعيطي ليه دلوقتي فرح: عشان هتسبيني اسيل: متخافيش قاعده علي قلبك واصلا دا لسه قرايه فاتحه فرح: لا بردو هتسبيني اسيل: يا ستي مش هسببك متخافيش لتأتي سهيله وتحتضن اسيل:

فرحانه بيكي اوي اسيل: عقبالك يا حبيبي مالک: طب يا عمي بالمناسبه السعيده دي انا عازمكم علي
العشا احمد: لا يا حبيبي روحو انتو مالک: ليه تعالو معنا اميره: يا حبيبي روحو انتو واتبسو مالک: ماشي
----- في إحدي المطاعم يجلسو جميعا علي طاولة كبيره يوسف: اخيرا يعم
هشوفك عريس دا انا كنت خلاص هخلل جمبك والله ليضحكو جميعا ليقاطعهم صوت احد ... مبروك يا
عروسه مش كنتي تعزميني بردو اسيل: كريم -----

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 12 .. مبروك يا عروسه مش كنتي تعزميني بردو اسيل: كريم ميرنا: انت اي اللي جابك هنا يا زفت كريم:
مش عيب يا ميرنا يا حبيبي تغلطي فيا دا انا كنت هبقي جوز اختك بردو ميرنا بسخريه: بصراحه يا كريم انا
مستغربه اننا كنا شايفينك راجل بس سبحان الله انت اثبتلنا انك مش راجل اصلا و بما انك بتقول انك كنت
هتبقي جوز اختي احب اعرفك مالک الانصاري خطيب اختي وجوزها إن شاء الله الا بقولك يا كريم ما تروح
كدا تتعلم منو الرجوله يمكن ينفعك فيما بعد اصل بصراحه شكلك بقا وحش اوي يعني قدامنا من اخر مره
شوفناك فيها لم يستعطع ايا منهم تمالك انفسهم من الضحك لينفجرو ضاحكين ادم ضاحكا: لا بجد عاش
يا ميرنا ابهرتينا اسيل: يلا بقا من هنا بدل ما يتحفل عليك اكثر من كدا كريم غاضبا: وحيات ومي ما
هسيبك يا اسيل وانا هوريكي انا مش راجل ازاي يا ميرنا ميرنا بغضب وتحول وجهها إلي اللون الاحمر: طب
روح بس اتعلم الرجوله وابقي تعالي اتكلم بعدين وحيات امي انا يا كريم لو لمحتك بتدابق اختي تاني
لهساوي وشك بالاسفلت وساعتها بقا انا هشطبك كلمه ذكر من البطاقه وهخليها سوسن تمام مالک:
بصراحه انا لو مكانك كنت اتمنيت الارض تنشق وتبلغني ويلا يا ض انت اطلع بره بدل ما اجي ارميك بره
بطريقتي ليذهب كريم غاضبا وهو يتوعد لكل منهم بالاسوء لتنهض اسيل وتحضن ميرنا اسيل بحنان:
اهدي يا وحش خلاص مشي انا بفكر اعينك الجارد بتاعي اي رأيك بس بصراحه علمتي عليه جامد ميرنا
بضحك: وانا موافقه بس هتديني كام ادم: لا بجد عاش ليكي نادر بضحك: بقولك اي يا ميرنا ما تبجي اخذك
واعينك مخبر في القسم عندي ميرنا بسخريه: يا خفيف سهيله: طب يا جماعه معلش هقوم امشي انا بقا
عشان اتأخرت وحقيقي يا ميرنا كبرت في نظرنا كلنا ربنا يخليكو لبعض ميرنا: ويخليكي يا حبيبي مالک:
استني هنروح كلنا وكمان عشان نوصلك سهيله: لا مفيش داعي فرح: لا لا انتي هتروحي معايا انا ونادر
مالک: تمام كدا يلا كل واحد علي عربيتو ----- في سياره مالک اسيل: شكرا يا
مالک بجد مالک: علي اي يا بنتي انا معملتش حاجه احنا اتفقنا اننا صحاب بس علي فكره الواد دا مش
هيسيبك في حالك انا بقول نحدد معاد لكتب الكتاب عشان الواد دا مش هيهدا غير لما يتأكد انك مش
هتكوني ليه اسيل بتفكير: تمام وبعد كام شهر كدا نتطلق مالک: براحتك -----
في مكان اخر تحديدا في قفلا صبري الدمنهوري ... كل تعليماتك اتنفذت يا باشا هو دلوقتي بيوصلها
لبيتها وخطيبها القديم دا بيلف حواليتها وشكلو شایل اوي من مالک الانصاري ليضحك صبري بشر: اي حد
بيكره مالک يبقي حبيبي دورلي علي خطيبها دا وهاتهولي بأي طريقه بس اياك حد يجي جمبو اعتبرو

اتنفذ يا باشا عن اذنك _____ في قفلا مالك تحديدا في غرفة ادم ادم: غريبه اوي
ميرنا دي اتحولت 180 درجه لما كريم دا حاول يدايق اختها مالك: امال انت فاكر انها هتسكتلو يابني دا انا
خوفت من وشها لما احمر كذا ادم بضحك: وانا والله يعم دا اللي يدايقها تبقي امو داعيه عليه مالك بخت:
ما بالك بقا انها قمر بصراحه ييخت اللي هيتجوزها ادم بضيق: جرا اي يا عم مالك ما تخليك في خطيبتك
مالك بخت: ماشي انا هروح المكتب اخلص شويه شغل عن اذنك يا حنين ليذهب مالك ويمسك ادم بهاتفه
ادم بتفكير: اكلمها.. طب لو كلمتها هقولها اي...مش مهم هكلمها وخلص وبعد قليل تجيب ميرنا ميرنا:
الو مين ادم: بقا كذا مش مسجله رقمي ميرنا بسعاده حاولت ان تخفيها: ادم ادم: اه يا اختي ادم مش
عيب عليكي متسجليش رقمي ميرنا بسخرية: وانا اسجل رقمك ليه خطيبي ادم بصوت منخفض: لا واني
الصادقه هبقي جوزك مش خطيبك بس ميرنا: بتقول اي ادم: ها ولا حاجه المهم مش انا ابقى اخو خطيب
اختك ميرنا: اه ادم: ييقي لازم تسجلي رقمي ميرنا: ماشي ماشي هعمل نفسي اقتنعت يلا اقبل بقا دا
انت رغاي وكمان ورايا مذاكره ادم: لا واني مقطعه نفسك مذاكره علي العموم ماشي يا ست باي الا
صحيح يا ميرنا ميرنا: نعم ادم: هشوفك بكره ميرنا: بكره الجمععه يا اهل ادم بضحك: منا عارف يا هبله
قصدي تعالي تتقابل في اي كافيه نشرب حاجه كذا ميرنا بتفكير: امممم هشوف واكلمك بكره باي ادم:
باي _____ في منزل اسيل اسيل بخت: دا ادم ميرنا: اه هو اسيل: وكان عايز اي
ميرنا: مفيش عايزني تتقابل بكره ونشرب اي حاجه ف اي كافيه اسيل: واني وافقتي ميرنا: لا لسه
قولتو هشوف اسيل: وهتوافقي ميرنا: مش عارفه لسه انتي اي رتيك اسيل بخت وبتفكير: بيني وبينك
انا لو مكانك هوافق خصوصا انو مهتم اوي كذا ميرنا بتعلم: مم. مهتم ازاي يعني دا صاحبي ومعايي في
الجامعه عادي يعني مش حاجه غريبه واه هوافق هررض ليه يعني اسيل بحنان: قولي الحقيقه بتحببه
ميرنا: انا لا خالص احب مين يابنتي اسيل: ميرنا ميرنا: طيب طيب مش حب اوي يعني هو إعجاب بس اكيد
من طرف واحد اسيل: واني عرفتي ازاي انو طرف واحد ميرنا: مش عارفه بس اكيد يعني مش هيسيب كل
بنات دفعتمو و يحبني انا اكيد لا يعني اسيل: بس انا مش شايفه كذا ميرنا: واني شايفه اي يا فيلسوفه
اسيل: مش هقولك بكره الايام تثبتلك انا شايفه اي ويلا ننام بقا عشان تعبت ميرنا: ماشي تصبني علي
خير اسيل: واني من اهله _____ في اليوم التالي في قفلا مالك علي طاولة
الطعام ادم: انت خارج النهارده يا مالك مالك: ليه في حاجه ادم: لا مفيش مالك: لسه مش عارف ممكن
اخرج وممكن لا ادم: طب انا خارج النهارده مالك: رايح فين ادم: هقابل ميرنا مالك بضحك: ليه هتتقدملها
ادم: لا يا خفيف رايحين كافيه مالك: ماشي وجهاز نفسك انك بعد ما تخلص كليه هتنزل تشتغل معايي في
الشركه ادم: ماشي _____ في منزل فرح فرح: نادر انا هروح اقعد شويه مع اسيل
نادر: ماشي يا حبيبي بس متأخرش لتذهب إليه وتحتضنه فرح: ييخت اللي هتبقي مراتك والله يابني
بحسدها نادر بضحك: ياختي لما اخلص منك الاول ساعتها ابقى اشوف مين دي اللي بتحسديها فرح بضحك:
لا سبحان الله فاكرني هبله ومش عارفه انك معجب ب سهيله ها دا انت عينك كانت هتنط من وشك في
قرايه الفاتحه ويا سلام بقا في المطعم لما انا قولت ان احنا اللي هنوصلها عينك لمعت اوي وكان فيها
كميه سعادته نادر بضحك: لا بيت اثبيلي انك تربيتي بجد وواجب الجدعه بتاع امبارح هردهولك متخافيش
وادعي بس ان البت توافق تتجوزني فرح: اي خدمه يا كبير و ان شاء الله هتوافق دا انا اخويا قمر عن اذنك
انا بقا عشان الحق اكلم البت اسيل واقولها اني جايه _____ في منزل اسيل اسيل:
ماما فرح كلمتي وقالتي انها جايه ماشي اميره: تنور دي فرح حبيبي ميرنا: وانا يا ماما هنزل شويه
ومش هتأخر اميره: ماشي لتذهب ميرنا إلي غرفتها وتبحث عن رقم ادم إلي ان وجدته واتصلت به ادم: ها
وافقتي ميرنا: اه موافقه بس متأخرش ها ادم: ماشي يا ستي ساعتين كذا وهرن عليكي وابعتلك عنوان

الكافيه ماشي ميرنا: ماشي ادم: باي لتغلق ميرنا وتفكر ماذا ترتدي الي ان انت اسيل لتساعدنا في اختيار ملابسها اسيل: ها اي رأيك ميرنا: حلو اسيل: ماشي خدي البسيه علي ما افتح الباب ل فرح ميرنا: تمام
----- في الكافيه وقفت ميرنا امام باب الكافيه ودلفت تحاول ان تري اين يجلس ادم
إلي ان رأيته وذهبت إليه ميرنا: عامل اي ادم: الحمد لله تشربي اي ميرنا: عصير فراوله ادم: ماشي وانا
هشرب قهوه ليأتي النادل وبعد قليل يأتي بالمشروبات ادم: بس اشمعنا يعني اختارتي فرواله ميرنا:
عشان انا بحب الفراوله اوي ادم بضحك: عشان كذا لما بتتكسفي خدودك بتبقي نفس لونها ميرنا: خفيف
ادم: عامله اي في البحث بتاعك ميرنا: الحمد لله قربنا نخلصو ادم: طب كويس لو احتاجتي مساعده انا
موجود ميرنا بإبتسامه: تمام

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمعهم معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمعهم معا ام لا

في المساء في منزل اسيل فرح: حددتو معاد الخطوبه اسيل: لا لسه هبقي اكلم مالك واشوف كذا فرح:
تمام وانا بقول تحاولو تقدمو الموضوع شويه عشان الزفت الي اسمو كريم دا يبعد عنكو اسيل: هحاول
بس مش عارفه ليه حاسه ان في حاجه هتحصل فرح: لا إن شاء الله خير متخافيش انتي بس اسيل: ان شاء
الله لتدلف ميرنا إلي الغرفه ميرنا: عامله اي يا فروحه فرح: الحمد لله انتي عامله اي ميرنا: الحمد لله اسيل:
عملتي اي ميرنا: مفيش روحنا الكافيه وبعد كذا اتمشينا شويه وجيت اسيل: ماشي بس بردو يا ميرنا
حاولي متعلقيش نفسك بيه يعني مش كل ما يقولك نخرج توافقي لاني خايفه بعد ما تبدأي تحبيه بجد
يقولك احنا صحاب بس انا بقولك كذا عشان خايفه عليكي ماشي يا حبيبتني؟ ميرنا بحزن: لا متخافيش اكيد
مش هحبو يعني فرح: والله شكلك هتحبيه في الاخر وبكره تقولي فرح قالت المهم هقوم امشي انا بقا
عشان متأخرش بقولك يا أسيل تعالي بكره نتقابل ونروح الشركه سوا اسيل: تمام مفيش مشكله خلي
بالك من نفسك وانتي مروحه وابقي طميني عليكي لما توصلي اسيل بضحك: حاضر يا ماما وهبقي اشرب
اللبن قبل ما انام اسيل: اتريقي يا اختي اتريقي يلا هاتي حضن وامشي لتحضنها فرح ومن ثم تحتضن ميرنا
فرح: باي ----- في صباح اليوم التالي في الشركه تحديدا في مكتب مالك اسيل:
مالك كنت عيزاك تمضيلى هنا في شويه ورق عايز يتمضي مالك: تمام هاتيهم وبعد ان مضاهم اسيل: هو
كنت عايزه اسألك يعني علي حاجه مالك: اتفضلي اسيل: هو انت حددت مع بابا الخطوبه هتكون امتي مالك:
انا كلمت عمي واتفقت معاه نعمل خطوبه علي الديق يعني عيلتك وطبعا صحابك وانا هجيب عيلتي
وصحابي وهنعمل كتب الكتاب والفرح بعد شهر والنهارده إن شاء الله هاخذك انتي ومامتك وننزل نجيب
الشبكه اي رأيك اسيل: موافقه مالك: تمام جهزي نفسك النهارده الساعه 6 هجيبك تحت البيت ونروح
نجيب الشبكه اسيل: تمام عن إذنك مالك: اسيل اسيل: نعم مالك: بلاش الرسميات دي انك تكلميني كأني

واحد غريب مش احنا اتفقنا اننا صحاب لتوما اسيل بضحك: ماشي يصحبي عن إذك اننا بقا عشان عندي حتته مدير بعيد عنك لو شاف غلطه في الشغل هيموتني مالك بضحك: اه عارفو دا مدير رخم يلا روجي خلصي شغلك اسيل: ماشي باي _____ في مكتب يوسف كانت فرح تجلس أمامه فرح: طب تمام كذا احنا خلصنا الاوراق دي مش ناقص بس غير إن مالك يمضي عليهم يوسف: تمام كذا فاضل ربع ساعه علي وقت الغدا تحبي نتغدي سوا فرح بتفكير: تمام مفيش مشاكل اننا هاخذ الورق دا ل مالك يمضي عليه ونبقي نتقابل بعد ربع ساعه في مكتبي يوسف: تمام فرح: عن إذك يوسف: فرح فرح: نعم يوسف بغزل: شكلك حلو النهارده علي فكره فرح بخجل: شكرا انت بس الي عيونك حلوه عن إذك لتذهب من امامه سريعا ليضحك يوسف علي خجلها _____ في مكتب أسيل سهيله: لاجد براقو عليكي انتي و فرح بجد متوقعتش انكو تبقو شاطرين كذا اتعلمتو الشغل بسرعه اسيل: كل دا بسببك انتي الي علمتينا من غيرك كان زمنا مفهمناش حاجه اصلا سهيله: حبيبتي اسيل: انا ومالك هنعمل خطوبه علي الديق كذا ولسه محدداش هتبقني امتي بس هنزل نجيب الشبكة النهارده واكيد مش محتاجه اعزملك علي الخطوبه ها سهيله: اكيد هاجي اسيل: تمام ليدق باب المكتب ويدلف مالك مالك: تحبي تتغدي معايا اسيل: تمام _____ في المطعم يوسف: تحبي تاكلي اي فرح: اي حاجه اطلبلي انت يوسف: تمام أتي النادل و أملؤه طلباتهم وبعد قليل أتي إليهم بالطعام يوسف: انتي عرفتي ان اسيل ومالك هينزلو يجيبو الشبكة النهارده فرح: اه عرفت ربنا يسعدهم يوسف: عقبالك فرح: وعقبالك يوسف: هتروحي معاهم النهارده فرح: مظنش خليه لو كدهم احسن ويلا ناكل عشان الاكل هيرد _____ في المساء في منزل اسيل اسيل: يلا يا ماما هنتأخر اميره: حاضر يا حبيبتي اهو ميرنا: انا جاهزه اسيل: ماشي يلا في سياره مالك جلست اسيل بجانب مالك واميره وميرنا في الخلف وبعد نصف ساعه ذهبو إلي إحدي محلات المجوهرات اميره بصوت منخفض لاسيل: المحل شكلو غالي اوي يا اسيل اسيل: ايوا انا اكيد مش هقبل انو يجيب حاجه غاليه كذا يا ماما مالك: يلا يا جماعه واقفين كذا ليه اسيل: مالك عايزاك ثواني ليذهبو بعيدا قليلا اسيل: المكان شكلو غالي جدا وانا اكيد مش هقبل بحاجه زي كذا مالك: اي يا اسيل دي شبكتك اسيل: متنساش ان احنا مش هنتجوز بجد ها مالك: مش ناسي بس بردو الناس فاهمين اننا بنحب بعض واكيد مش هجبلك اس حاجه وخلص انتي هتبقني مرات مالك الانصاري اسيل: بس ليقاطعها مالك: مبسش ادخلي وشوفي الي يعجبك وملكيش دعوه بحاجه ثانيه ويلا بقا عشان منتأخرش اسيل: ماشي ليتجهو إلي المحل البائع: اهلا وسهلا مالك: عايز كل التشكيلات الي عندك البائع: حظك حلو لسه جايلي تشكيله هتعجبك اوي مالك: تمام وريهاني كلها ليقع عين اسيل علي خاتم جذب انتباها مالك: عجبك اسيل: اوي مالك: تمام هناخد الخاتم دا البائع: تحب الفص يكون اي مالك: الماس اميره بصدمة: دا كتير يابني مالك: لا كتير ولا حاجه مش انتو بتقولو ان الشبكة بتبقي هديه العريس للعروسه اميره: اه مالك: ودي بقا هديتي لاسيل متنسيش انها هتبقني مراتي واكيد معنديش اغلي منها كانت تستمع اسيل إليه وكان قلبها يدق سريعا ووجها احمر اميره بسعاده: ربنا يهنيكو يابني مالك: يارب البائع: تحب حاجه ثانيه مالك: اه عايز دبله ليا البائع: اتفضل التشكيله دي شوف الي يعجبك منهم مالك: اختاري معايا اسيل: دا شكلو حلو اوي مالك: اه شكلو حلو خلاص هناخد دا والخاتم وعازيز عقد ليردك تحبي العقد بيقى الماس ولا ذهب اسيل سريعا: لا لا الماس اي هاتو فضي مالك: فضي اي يا اسيل اسيل: والله انا بحب الفضى اوي مالك خلاص: هجبهولك ذهب ابيض اسيل: تمام وبعد نصف ساعه اختارو كل شئ وذهبو إلي السياره في الطريق مالك: انا هبقي اكلم عمي نحدد معاد تلبيس الدبل اميره: ماشي يا حبيبتي _____ في مكان اخر في مديره الامن يجلس نادر ومعه مجموعه من الضباط اللواء: احنا زرعنا جاسوس في رجاله صبري الدمهوري واخدلي ان فعلا صبري بيتاجر في المخدرات والاعضاء مع

مافيا كبيره جدا بره وجوه مصر المطلوب منك انكو تراقبو صبري الفتره الجايه يروح فين وييجي فين لحد ما نقفشو متلبس نادر: طب بعد اذنك يا فندم هو مفيش اي خطر علي الجاسوس دا مش ممكن صبري يعرفو ويقتلو اللواء بإبتسامه خبيثه: صبري عمرو ما هيعرف مين الجاسوس دا اتفضلو دلوقتي علي مكاتبكو وانتظرو التعليمات الجديده _____ في قفلا صبري صبري: لينا يا حبيب بابي انا خارج وعندي شغل كثير احتمال اتأخر ماشي لينا: ماشي يا بابي Stop لينا صبري الدمنهوري عندها 25سنة ذات جسد ممشوق واعين بنيه وشعر اسود والدتها توفت وهي صغيره عندما كانت صغيره وهي مدلة ابيها

_____ في منزل فرح فرح: نادر اتأخر اوي ليقاطعها دخول نادر وكان وجهه مجهد ومتعب نادر بتعب: معلش يا حبيتي اتأخرت كان عندي شغل كتير فرح بخوف: طب انت كويس احضرك الاكل نادر: اه الحمد الله كويس متحضريش حاجه مليش نفس اكل انا هدخل انام فرح: ماشي تصبح علي خير _____ في صباح اليوم التالي في منزل فرح فرح: نادر انا نازله لم يأتيها صوت لتذهب إلي غرفته ونبدأ في دق الباب ولكن لم يجيبها احد لتدلف إلي الغرفي لتشخص عينيها في صدمه وتصرخ بصوت عال: ناااااااا

#عائلہ_مریم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاة التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

فرح بصدمه: ناااادر لاتراه ملقي علي الارض ذهبت بإتجاه وانخفضت لمستواه فرح ببكاء: نادر يا نادر رد علي عشان خاطري رد عليا لتسمع صوت هاتفها يحق لتذهب سريعا وتري أن المتصل يوسف لتجيب بصوت مرتعش فرح: الحقني يا يوسف يوسف بخذه: في اي يا فرح مالك فرح ببكاء: ن... نادر.. صحيت الصبح وكنت نازله دخلت اوضتو اشوفو لقيتو واقع علي الارض ووشو مصفر ومش بيرد عليا انا مش عارفه اعمل حاجه الحقني عشان خاطري يوسف: انا جي حالا ليكي قوليلي عنوانك وهاجيلك ناخدو علي اي مستشفى فرح: العنوان..... يوسف: تمام ربع ساعه وهكون عندك بطلي انتي عياط بس وان شاء الله خير فرح: حاضر بعد ربع ساعه أتي يوسف واسند نادر وذهبو إلي أقرب مشفي بعد قليل أتي الدكتور الدكتور: الحمد لله هو بقا كويس دلوقتي احنا ركبنالو محلول اول ما يخلص أن شاء الله هيبيقي احسن هو بس كان عنده هبوط من قلبه الاكل هو اكيد اقعد فتره من غير اكل وواضح ان كان عنده ضغط بسبب الشغل او اي حاجه تانيه فرح ببكاء: ي.. يعني هو بقا كويس الدكتور: اه الحمد لله احنا بس مدينو مهذاً وهو نايم دلوقتي فرح: طب انا عاجزه اشوفو الدكتور: مفيش مشكله لتذهب فرح إلي غرفه نادر وتراه نائم ووجهه تعب لتذهب وتجلس بجانبه وتقبل يداه فرح ببكاء: كدا يا نادر تعمل فيا كدا دا انا مليش غيرك من ساعه ما ماما ماتت هي و بابا عشان خاطري خف بسرعه انا مليش غيرك ليأتي يوسف من خلفها ويحاول جاهدا ان يخفف عنها يوسف بحنان: ان شاء الله هيبيقي كويس انا كلمت مالك وحكىتلو كل حاجه بس عشان خاطري يا فرح اهدى

ومتعيطيش الدكتور طمني والله وهو نايم دلوقتي فرح بإمتنان: شكرا ليك يا يوسف من غيرك مكنتش هعرف اعمل حاجه يوسف: علي اي يا فرح نادر دا يبقي صحابي بردو ليقاطعهم دخول مالك واسيل لتذهب إليها فرح وتحتضنها اسيل: متخافيش ان شاء الله هيبقي كويس والله فرح ببكاء: انا مليش غيرو اسيل بدموع: طب متعيطيش طيب فرح: حاضر بعد ساعه كانو جالسين وقاطع هدوتهم صوت انين وكان نادر يجاهد ان يفتح عينيه ليجتمعو حوله جميعا اسيل ضاحكه: حمدالله علي السلامه بقا كذا شويه هبوط يعملو فيك كذا اخس عليك بجد نادر بصوت منخفض: الله يسلمك هنعمل اي انا عندي دم مش زيك جيله اسيل: هتفضل طول عمرك كذا بلسان حتي وانت تعبان فرح: بقا تعمل فيا كل دا نادر: انا اسف بس ضغط الشغل كان كبير اوي مالك: علي العموم الف سلامه عليك انا هروح اشوق الدكتور واجي نادر: بس انتي جيتيني هنا ازاي يا فرح فرح: كلمت يوسف واديتو العنوان وجالي وخذناك علي هنا علي طول لينظر نادر بإمتنان ليوسف: مس عارف اشكرك ازاي يوسف بإبتسامه: تشكرني علي اي احنا مش صحاب نادر: اكيد ليقاطعهم دخول الدكتور الدكتور: حمدالله علي سلامتك المحلول خلص لو حابب تمشي دلوقتي ماشي ولو حابب تقضي الليله هنا تمام نادر: لا انا همشي انا بس عايز حد من الحسابات يجي هنا عشان ادفع حساب المستشفى الدكتور: استاذ يوسف دفع الحساب عن اذنكو نادر: ليه يا يوسف دفعتمو يوسف: يابني بطل رغي بقا المهم تبقي كويس وبعد كذا اعمل اللي يعجبك نادر: ماشي انا عايز امشي دلوقتي عشان ورايا شغل بكره فرح: اكيد مش هسيبك تروح الشغل وانت في الحاله دي نادر: يا فرح انا بقيت كويس وكمان ورايا شغل مهم فرح: لا يا نادر نادر: فرح الكلام خلص قولت هروح يعني هروح نادر: مالك كنت عايزك في حاجه لوحدنا فرح: طب تمام انا هاخذ يوسف واسيل نروح نجيب الغدا وكمان انت لازم تاكل كويس نادر: تمام

----- في الجامعه كانت ميرنا تجلس في الكافيتريا تنهي بحثها إلي أن قاطعهم جلوس ادم ادم: عاملين اي ميرنا واحمد في صوت واحد: الحمد لله لتتذكر ميرنا كلام اسيل وقررت ان تأخذ به لانها لن تتحمل أن تحب احد من المحتمل أنه يعتبرها صديقه فقط ف كانت تتحدث معه ببرود وتجاهد ألا تنظر له الا أن اردفت ميرنا: طب عن اذنكو انا عشان ورايا كام حاجه لازم اخلصها ادم: استني يا ميرنا عايزه ميرنا ببرود: معلش انا مش فاضيه دلوقتي خليها مره ثانيه عن إذنك وذهبت وتركته وكان ينظر لها بإستغراب لما تعامله ميرنا بجفاء وبرود هكذا ليقرر انه يجب ان يعرف السبب

----- عند ميرنا كانت تتجول في الجامعه إلي أن رأت انها ابتعدت كثيرا ووقفت في مكان لا يوجد به احد ليقاطعها وقوف علي أمامها علي: مالك يا ميرنا ميرنا: مفيش عن إذنك ليمسك يدها علي: انتي كويسه ميرنا بغضب: انت عبيط انت ازاي تمسك إيدي كذا علي بغضب وصوت مرتفع: جرا اي عملاي فيها الخضرا الشريفة ماشيالي مع الواد الملقز اللي اسمو ادم دا وعماله تتنكي عليا بس انا مش هسيبك انتي بتاعتي انا بس يا ميرنا ليحاول ان يقترب منها وميرنا تنظر له بخوف ميرنا: ابعد عني الحقوني

ليأتي من خلفها ادم ادم بغضب: بقا بتقرب منها يروح امك دا انا هموتك النهارده وينقض علي ويبرحه من كثره الضرب والشتائم وبعد ان انتهى ذهبت ميرنا إلي احتضانه وأخذت تبكي ميرنا ببكاء: ك.. كان ليقاطعها ادم بغضب: هشش متعيطيش وحيات امي ما هسيبو انا هاخذك حقك اكمل جملته ومن ثم ذهب إليه أمسكو من ياقه قميصه وأخذه إلي مكتب العميد وقرر العميد فصله من الجامعه وطلب إليه الشرطه اللاي اتت واخذته ورأت انه كان يمتلك كيس من الهيروين وأمرت بحبسه إلي أن يحول إلي النيايه ومن ثم إلي المحكمه ادم: وبكدا اقدر اقولك حقك رجع وادينا هنرتاح من الكلب دا علي طول ميرنا: انا بجد مش عارفه اشكرك ازاي من غيرك الله اعلم كان زمانو عمل فيا اي ادم: تشكريني ع اي يا هبله احنا صحاب ميرنا: طب انا هروح ادم: تمام ----- في منزل ميرنا ذهبت واخذت تحكي لوالدتها

واختها كل شئ حدث اميره: مرتيش علينا ليه سابنتي كنت جيتلك انا وابوكي ميرنا: يا ماما هرن اقولك اي الواد اصلا البوليس جيه خدو والحمد الله دخلوه السجن عشان معاه مخدرات اسيل: خلاص يا ماما قدر الله وماشاء فعل الحمد الله هي محصلهاش حاجه وكويس ان ادم لحقك في الوقت المناسب مش عارفه من غيرو كنا عملنا اي بجد ميرنا: اه والله فعلا مكنتش عارفه هعمل اي من غيرو اميره: الحمد الله علي كل حال اسيل ابوكي ومالك حددو الخطوبه وكتب الكتاب بعد اسبوع لتتهد اسيل وتردف: ماشي يا ماما اميره: انتي مبسوطه يا بنتي اسيل: ليه بتقولي كذا اميره: ساعات بحس انك طايره من الفرحة وبشوف الفرحة في عنيك وساعات بحس انك مغصوبه مش بتحببه وعايظه تتجوزيه اسيل بهزار: اي بس اللي بتقوليه دا يا ميرنا انا بس متوتره شويه اميره بحنان: ربنا يتمملك علي خير يا بنتي اسيل: يارب يا ماما

----- في فيلا مالك مالك: جهزو نفسكو انتو الاثنين الخطوبه وكتب الكتاب بعد اسبوع يوسف بسعاده: مبروك يا حبيبي ادم: وهبقي عم قريب هيبه مالك: عم اي يا اهل مش لما نتجوز الاول دا لسه قدامك شهر تقريبا علي ما نتجوز ادم: مش مهم المهم هتتجوز اللي بتحبها مالك: سيبك متي انا مبسوط بالي عملتو في الجامعه النهارده ادم: انت عرفت مالك بغرور: عيب عليك يا بني دا انا مالك ادم: ايوا يعم بس عيب عليك مش قادر اوصفك انا مبسوط في الواد دا قد اي يوسف: بس راجل يا ادم بجد وعشان خاطرك انا هبات معاكو انهارده مالك بضحك: انا حاسس انو بقا بيتك انت يوسف بثقه: اكيد بيتي مش ابوك وابويا كانوا صحاب عمر يبقي دا بيتي مالك: ومالو بطلو رغي بقا واطلعو نامو جتكو القرف

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

في مكان اخر تحديدا في فيلا من النوع الراقي تجلس شاهي وهي غاصبه واضعه قدم فوق الاخري: يعني اي هيكتب كتابو وعلي مين واحده بيئه زي دي ويسيني انا شاهي هانم يرضيكي كذا يا مامي شرين بغرور: متخافيش يا قلب مامي انتي هتبقي ل مالك غصب عنو شاهي بعدم فهم: يعني هنعمل اي شيري بخبث: مفيش هنخليه يتجوز المحروسه بس هنوقع بينهم ونخليه يكرها ونحاول نطفشها من البيت بأي طريقه وانت يا بقا اكيد عارفه هتعملي اي شاهي بخبث: اكيد عارفه

Stop شرين الحداد: خاله مالك تمتلك من العمر 46 سنه ولكن بسبب عمليات التجميل من يراها يظن انها صغيره في السن خبيثه تكره مالك يهملها فقط ان تزوج شاهي ابتتها كي تأخذ كل امواله ----- في فيلا مالك مالك: كتب الكتاب والخطوبه هنعملهم هنا في الجنيه عايذك يا ادم تجهز الجنيه وتبقي انت المسئول عن كل حاجه تخص الديكوريشن تمام ادم: تمام احنا كذا كذا قدامنا وقت ان شاء الله هتجهز كل حاجه في معادها مالك: تمام الوضه بتاعتي اسيل هتجهز فيها انا حجتلها فستان من باريس مخصوص وبالنسبه للكوافير انا كلمت بيوتي سنتر كبير اوي واتفقت معاهم

انت بس عليك تحوز الجنيه ومش عابز اي غلطه تمام ادم: تمام متقلقش مالك: تمام وبالنسبه للمعازيم
هنعزم كام واحد من صحابنا وخالتك وبنتها ادم بضيق: استغفر الله العظيم هو لازم تعزم خالتك مالك:
هنعمل اي لازم نعزمها ادم: امري لله مع اني لا بحبها ولا بحب بنتها مالك: وانا والله بس هنعمل اي
المهم انا هكلم الناس اعزمهم وهكلم اسيل برضو اتأكد من كام حاجه كذا ادم: تمام ليذهب مالك ويتصل
علي اسيل وينتظر قليلا إلي ان تجيبه اسيل: عامل اي مالك: الحمد لله بصي انا ققرت اننا هنعمل الخطوبه
في القيله عندي وحجزتلك الفستان بتاعك والكوافير وكل حاجه انتي بس تبقي موجوده في القيله من بدري
تمام انا كلمت عمي وهو وافق اسيل: بس كذا كثير مالك: لا كثير ولا حاجه انتي بس اعزمي الي تعزميه
ومتشليش هم حاجه اسيل بعدم تركيز: تمام يا حبيبي مالك بسعاده: قولتي اي لتستوعب ماذا قالت
لتنفجر خجلا مالك: اسيل انتي سمعاني انتي كويسه اصلا اسيل: ها ا.. ا.. انا ت... تمام معلش هقفل عشان
مش فاضيه باي لتغلق الخط لبيتسم مالك علي خجلها _____ في منزل اسيل
اغلقت الخط واخذت تتحدث مع نفسها: اي الي انا قولتو دا هو انا هبله انا اكيد مش هحبو يعني ياربي
دماغني هنتفجر من التفكير انا احسن حاجه اخدي شور واستعد لكتب الكتاب بس كذا لتأتي ميرنا من خلفها
وهي تضحك: بتكلمي نفسك يا عروسه اسيل: بكلم نفسي اي انا بفكر بصوت عالي لتغمز لها ميرنا: اي الي
واخذ عقلك. يا جميل اسيل: يلا يا بت من هنا يا بتاعت ادم لتنظر لها ميرنا: نعم ادم مين دا اسيل: بطلي
صياحه اكيد مش هتصيعي عليا يعني ويلا امشي من هنا ثم اردفت بغرور العروسه المفروض وراها كام
حاجه كذا تعملهم ميرنا: ومالو من حقك تدلعي يا اختي اسيل: يلا بقا بره _____ بعد
مرور عدة ايام كان قد أتى يوم كتب الكتاب في الصباح الباكر ذهبت اسيل وعائلتها إلي قילה مالك وبعد
قليل أتت فرح وسهيله كي يبقو بجانبها اسيل: بجد فرحانه اوي انكو معايا فرح: لازم نكون جمبك سهيله:
بجد فرحانه بيكي اوي اسيل بسعاده: عقبالك يا حبيبتي ميرنا بضحك: ومفيش عقبالك يا ميرنا دا انا حتي
اخذت لتذهب اسيل وتحتضنها: عقبالك يا بت ميرنا بضحك: كلها شهر واخلص منك ليقاطعهم صوت دق علي
الباب لتأذن أسيل للطارق بالدخول لتدخل فتها في منتصف العشرينات وتردف بإبتسامه: انا الميكب ارتيست
يا عروسه واسمي قمر اسيل: تعالي اتفضلي يا قمر قمر بإبتسامه: عندك لوك معين تحبي اعملهولك ولا
اعمل الي يليق عليكي اسيل: تمام اعلمي الي يليق عليا بس ياريت حاجه هاديه انا مش بحب الميكاب
اللوثر قمر: تمام يلا نبتدي اسيل: يلا ليقاطعهم دق الباب ومن ثم يدخل ادم وهو يحمل في يده شئ ادم: دا
الفستان اسيل: شكرا يا ادم ادم: العفو يا مرات اخويا عن إذنكم ليذهب ومن ثم جلست اسيل أمام المرأه
وأخذت قمر تبدأ في عملها وبعد قليل دق باب الغرفه ومن ثم دلفت فتاه اخري واردفنت: انا الي هعملك
شعرك يا عروسه واسمي ليلي اسيل: تمام يا ليلي اتفضلي اقعدي لحد ما اخلص الميكاب ليلي: تمام يا
هانم اسيل: بلاش هانم دي اسمي اسيل ليلي: تمام وبعد نصف ساعه انتهت قمر من عملها ومن ثم
اردفت في إبتسامه: اي رأيك اسيل بإنبهار: دي انا قمر: ايوا انتي اسيل: بجد تسلم ايدك اي الجمال دا بجد
جميل اوي ميرنا: اي الجمال دا بجد غسل اوي قمر: يلا مين بعدها ميرنا: انا وبردو عايزه ميكاب هادي اوي
وبعد كذا اعلمي ميكاب ل فرح وسهيله وانتي كمان يا ليلي قمر: تمام ليلي: تمام ليلي: يلا يا اسيل عشان
اعملك شعرك اسيل: تمام عايزه تسريحه كذا تكون حلوه ليلي تمام _____ في غرفه
اخري يوجد بها مالك ويوسف ونادر وادم جلسو جميعا ومالك يجلس أمام المرأه ويوجد شخص بجانبه يحلق
له ذقنه يوسف: مبروك يا صاحبي مالك: الله يبارك فيك يا حبيب صاحبك عقبالك يوسف: يارب وبعد قليل
انتهى مالك وجلس كل منهم يحلق ذقنه ويهندم من نفسه مالك: يلا كل واحد يخش يلبس بدلته وبعد
نصف ساعه انتهو جميعا وكانو في شكل جذاب مالك: يلا نزل تحت المأذون علي وصول
_____ وبعد ثلاث ساعات انتهو جميعا سهيله بإنبهار: لا بجد اي الجمال دا يا بنات

اسيل: حقيقي شكلنا حلو انا هخش البس الفستان تمام فرح: تمام واحنا بردو وبعد ربع ساعه خرت أسيل لهم وكانت مثل الاميرات وكأنها اختصرت كل معاني الجمال ليلى: اي الحلوه دي ربنا يحميكي بجد فرح: يلا كل واحده فينا تدخل تلبس فستانها وبعد نصف ساعه انتهو جميعا وكانت كل واحده منهم جميله مثل الحوريه ليقاطعهم دق الباب ودلف احمد واميره احمد بدموع زي القمر يا حبايب ابوكو ليذهب كلا من ميرنا و اسيل لاحتضانه احمد: يلا يا اسيل المأذون وصل اميره: ربنا يحميكو يا حبايبي تعلقت اسيل في يد والدها وذهبت معه إلي الاسفل حيث توجد طاولة كبيره يجلس عليها كلا من ادم ومالك ويوسف والمأذون ونادر نظر مالك إلي أسيل لينبهر بجمالها ودق قلبه سريعا ولم يستطيع أن يحرك عينيه بعيدا عنها إلي أن جلست بجانبه وبدأ المأذون في عقد القرآن و يقول بعض الكلمات ويردد مالك من بعده وكذلك احمد والدها وبعد قليل هتف المأذون: بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما في خير لتنطلق الزغاريط ويقف مالك ويقبل رأس اسيل ويحتضنها اسيل بصوت منخفض وخجول: بتعمل اي مالك بصوت منخفض: مش المفروض اننا بنحب بعض ودا رد فعل طبيعي علي فكره يا حبيبي لتبتسم اسيل بخفوت وتبتعد عنه لتأتي فرح وتعانقها فرح بدموع: مش هتسبيني خالص بعد ما تتجوزي صح اسيل: صح وبطي دموع يا بومه دا ميرنا معيظتش كدا لتأتي ميرنا وتعانقها: ميرنا عايزه تزغرت وأنت سهيله واحتضنتها: فرحناك اوي اسيل: حبيبي يوسف: مبروك يا حبيب اخوك مالك: الله يبارك فيك يا حبيبي ادم: مبروك يا اخويا مالك: الله يبارك فيك عقبالك لينظر ادم باتجاه ميرنا بابتسامه فقد سحرته بجمالها وجمال عينيها الزرقاء لاحظت ميرنا أن احد ما ينظر لها ف نظرت خلفها لترا ادم ينظر لها ليحدث بينهم تلاقي انظار لتفق ميرنا عندما تحدثت معها فرح فرح: اي يا بنتي بكلمك من بدري ميرنا: معلش مخدتش بالي كنتي بتقولي اي فرح: بقولك يلا نتصور كام صوره ميرنا يلا ليصطفو جميعا بجانب بعضهم واخذو يلتقطون بعض الصور ليردف مالك: يلا يا جماعه المعازيم وصلو تعالو نروح الجنينه ليذهبو جميعا وجلست أسيل بجانب مالك في المكان المخصص لهم مالك: علي فكره شكلك حلو اسيل بابتسامه: شكرا انت اللي شكلك حلو مالك بغرور مصطنع: كب منا عارف اسيل بضحك: يخربيت الثقه مالك بضحك: عيب عليكي يا بنتي ليقاطع ضحكهم دخول شاهي بغرور: مبروك يا مالك واآت لتحتضنه لتتدخل اسيل وتحتضنها وتبتسم بأصفرار: معلش يا حبيبي مالك مش بيحصن حد غير مراتو دلوقتي و اه الله يبارك فيكي يا حبيبي ليكتم مالك ضحكته ويردف: امال فين خالتو شاهي بغضب: جايه لتأتي شرين وتنظر لاسيل من فوق الي الاسفل بضيق: مبروك يا مالك مالك بضيق: الله يبارك فيكي يا خالتو شيري: امال فين مراتك مالك: اهي انتي مش شايفها شيري بذبث: دا انا افكرتها الخدامه معلش مشوفتهاش اسيل بصفرار: معلش بقا يا طنط ابقى اكشفي نظر معلش عزراكي والله هو لما الواحد بيكبر في السن نظرو بيضعف كدا ليكتم مالك ضحكوا للمره الثانيه شيري بغضب: واضح انك اختارت صح يا مالك مالك: طبعاً اختارت صح هو في زي اسيل ربنا يخليكي ليا يا حبيبي اسيل: ويخليك ليا يا حبيبي لتذهب شيري وشاهي إلي اقرب طاولة وجلسو عليها مالك بضحك: لا بجد احكي كسفتيها كسفه بس اي عاش ليكي اسيل بضحك: بجد انتو مستحملينها ازاي مالك: هنعمل اي بقا قدري -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

في صباح اليوم التالي كان الموظفين في مكتب مالك يهنأوه من اجل الزواج مالك بإبتسامه: الله يبارك فيكو كلكو اتفضلو علي مكاتبكو لينصرف الجميع وتبقي اسيل تنظر له مالك بإبتسامه: جهزي نفسك عشان اخذك افرجك علي بيتنا ليدق قلب اسيل من الفرح لكنها لا تعلم لماذا لكنها اردفت في هدوء: ماشي مالك: في صفقه لازم نسافر ليها عشان تتم اسيل بإستغراب: وهتبقي فين مالك: هتبقي في مطروح اسيل بفرحه: الله طب هنقعد قد اي مالك: 3 ايام اسيل بحزن: دول قليلين اوي بس مش مهم مالك بضحك: احنا رايعين في شغل مش هنصيف اسيل بضحك: دا انت فصيل اوي علي العموم ماشي مين هيسافر مالك: انا وانتي وفرح ويوسف وسهيله وواحد تاني اسيل: تمام هتبقي امتي السفريه مالك: بعد بكره اسيل:

ماشي مالك: وانا هبقي اكلم عمي احمد واستأذنو اسيل: تمام عن إذلك

----- في مكتب يوسف يوسف: المهم بقا تجهزي نفسك عشان السفريه ماشي فرح: تمام يوسف: بس خلي بالك يا فرح السفريه دي مهمه اوي فرح. بإبتسامه صغيره: متخفش ان شاء الله هنكسبها يوسف: ان شاء الله فرح: انا هروح مكنتي ولو عوزت حاجه كلمني يوسف: تمام ----- في قفلا صبري الدمهوري في غرفه ليها كانت تهذي ببعض الكلمات وهي نائمه وكانت تتصبب عرقا ليها ببكاء في الحلم وكانت تتكلم وهي نائمه: يا مامي متسبينيش.. لا لا.. يا ماما انا... ليه سبتيني ليه... دا انا مليش غيرك... بس والله لجبلك حقا. لتفرع ليها وتسقيظ من النوم وهي تبكي وعينيها حمراء ليها بحرقة و بكاء: والله ما هسيبو الي عمل فيكي كدا لتهب واقفه وتذهب إلي المرحاض وتأخذ دش بارد لتريح اعصابها وتتحدث بالهاتف: قابلني كمان ساعه عندي معلومات جديده المجهول: تمام ابعتي اللوكيشن ليها: تمام باي ----- في الجامعه الدكتور:

النتيجه بتاعت البحث طلعت يا شباب مبروك مقدما تقدر بعد المحاضره تروحو تشوفو النتيجه وبعد قليل انتهت المحاضره وذهبت ميرنا و مازن وقد حصلو علي الإمتياز ميرنا بسعاده: مبروك علينا مازن بفرحه: انا بجد مبسوط اوي ميرنا: وانا مازن بتوتر: ميرنا لو سمحت ممكن نشرب حاجه في الكافتيريا عايزه في موضوع ميرنا بمرح: طلاما انت اللي هتدفع ماشي مازن بضحك: ماشي يا ستي يلا اتفضلي ذهبو إلي الكافتيريا وجلسو وطلبو عصير مازن: بصراحه كنت عايز اقولك حاجه وخايف تفهميني غلط ليقاطعهم جلوس ادم ادم: مبروك ليكم شوفت نتيجه البحث وبجد فرحتلكو ميرنا: الله يبارك فيك كمل يا احمد عادي مازن ببعض من التوتر: بصراحه يا ميرنا انا معجب بيكي وكنت عايز اجي اتقدملك لتصمت ميرنا من الصدمه وادم ينظر ل مازن بغضب مازن: ها قولتي اي اغمضت ميرنا عينيها وكانت تتمني ان تنشق الارض وتبتلعها ليقاطعها ادم بغضب: اي متردي ميرنا بتعلم: انا.. انا.. مش بفكر ف الموضوع دلوقتي.. انا.. انا بس اللي يهمني اتخرج دلوقتي ادم بغضب: بس لتنظر له ميرنا ببحث كانت تريد ان تختبر مشاعره واثت الفرصه إليها علي طبق من ذهب ميرنا ببحث: اه بس ولا انت عندك حاجه ثانيه يا ادم لينظر لها ادم ولا يعرف ماذا يجيب ف فضل الصمت لتنظر له ميرنا بدموع وعلمت انه لا يحبها لترد ميرنا: معلش انا ورايا كام حاجه هبقي

اكلمك يا احمد. واقولك ردي عن اذنك لتذهب من أمامه وينظر لها ادم في صمت وكان قلبه يؤلمه بشده ولا يعلم السبب ----- عند ميرنا جففت دموعها واتصلت بصديقتها ريم

ريم: الواطيه الي مش بتسأل عني ميرنا: محتجالك ريم بخضه: انتي كويسه يا ميرنا ميرنا: تعالي نتقابل في اي حته عايزه اتكلم معاكي ريم سريعا: تمام تعالي نتقابل في الكافيه الي جنب الجامعه عشر دقائق وهتلاقيني هناك ميرنا: ماشي في الكافيه جلست ميرنا وأمامها ريم ريم بقلق: مالك يا ميرنا انتي كويسه لتدمع عين ميرنا وتقص عليها كل شئ حدث بخصوص ادم وطلب مازن بخصوص الزواج منها ريم: طب انتي

زعلانه ليه انتي بتحبيه ومتكابرish يا ميرنا ميرنا: اه بحبو بس لما لقيتو ساكت كدا ومتكلمش عرفت انو مش بيحبني ريم بحزن علي حال صديقتها: كب هتعملي اي ميرنا: مش عارفه ريم بهدوء: بصي يا ميرنا انا بقول تدي فرصه لمازن طلا ما هو بيحبك وعائز يتقدمك ومش بيلف ويبودور والجو دا وشكلو كويس وكمان اهو تدي قلبك فرصه ميرنا بحزن: مش هعرف يا ريم ريم بحزن: مفيش حل غير كدا يا ميرنا ومتعبيش قلبك اكر من كدا ميرنا: هفكر يا ريم ريم: ماشي يا ستي فكري براحتك

----- في منزل اسيل اتت ميرنا وقصت علي اسيل كل شئ اسيل: ريم معاها حق يا ميرنا الدنيا مش بتقف يعني ميرنا: ماشي يا اسيل بس انا مش هخليه يكلم بابا دلوقتي اسيل: ماشي اسيل: طب هتعملي اي مع ادم ميرنا: ولا حاجه خليه كدا لتحتصنها اسيل: متزعليش ميرنا: مش زعلانه ----- في قهلا مالك يجلس ادم في غرفته وهي يستشيط غصبا ويتذكر عينيها وهي تنظر اليه وكأنها تقول اتكلم... قول حاجه لكنه لم يستطيع ان يتكلم لكنه سيحاول ان يتكلم معها امسك هاتفه وبحث عن رقمها واتصل بها عدة مرات لكنها لم تجيب ارسل لها كثير من الرسائل لكنها لا تجيب ايضا لا يعلم ماذا يفعل لكنه سيحاول من أجلها ----- في المساء في منزل سهيله ام سهيله: متقدمك عريس يا سهيله سهيله بضيق: مش موافقه ام سهيله بحزن: ليه يا بنتي سهيله: كدا يا ماما وياريت متغصبنيش علي حاجه مش عايزاها يلا تصبحي علي خير وعلي فكره انا مسافره بعد بكره عشان عندي شغل ماشي يا ماما ام سهيله: ماشي يا سهيله واخذت تدعو لها ربنا يهديكي يا بنتي يارب ----- في صباح يوم جديد في الشركه سهيله: انا جاهزه للسفر بكره مالك: تمام يا سهيله نبقى نتقابل كلنا بكره عند... الصبح بدري سهيله: تمام عن ذلك ----- في الجامعه كانت ميرنا جالسه في الكافتريا بمفردها وواضعه سمعات الأذن وكانت تستمع للموسيقى ليقاطع شرودها حلوس احد ميرنا: ادم ادم: مش بتردي علي تليفوناتي ولا رسايلي ليه يا ميرنا ميرنا بيرود: مش فاضيه وعن ذلك بقا لتذهب من أمامه ويجلس هو بمفرده وعلامات الحزن تحتل معالم وجهه في مكان ميرنا تتحدث مع مازن ميرنا: انا عايزه نكون صحاب الاول يا مازن لحد ما نعرف بعض كويس وبعد كدا هقولك اذا كنت موافقه ولا لا تمام مازن بفرحه: ماشي موافق تحبي نروح نتغدي ف اي كافيه ميرنا: طب معلش خليها يوم ثاني عشان انا تعبانة شويه بس مازن بقلق: تحبي نروح للدكتور ميرنا: مش لدرجه دكتور يعني انا بس محتاجه اروح مازن: ماشي باي ميرنا: باي وهناك من كان يراقبهم ويستشيط غضبا ----- في احد السجون الخاصه بالرجال يجلس علي امام أحد اصدقاء السوء وهو غاضب علي بغضب: وحيات امي ما هسيبك يا ادم وانت وميرنا مش علي اللي عيال **** زيكو يعلمو عليه بقا انا يتحكم عليا ب 15 سنه سجن واللن ما هسيبكو تتهنو ببعض صديقه بXBث: روق يصحبي متخافيش انا هطها لك علي: ازاي صديقه: علي: موافق ----- في الشركه في مكتب يوسف دق باب المكتب واذن للكارق بالدخول ..: ازيك يا يوسف لينظر يوسف للمتحدث بصدمه يوسف: شهد شهد: اي نستني دا انا حتي كنت خطيبك يوسف بغضب: انتي عايزه اي اطلعي بره شهد بدلع: بس انا بحبك لتذهب باتجاه المكتب وتقف امامه وتحتضنه يوسف بغضب: ابعدني عن... ليقاطعهم دق الباب دخول اكد سريعا ...: يوسف كنت عايزاك تمضي... يوسف بصدمه: فرح -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

يوسف بصدمة: فرح فرح برود وتمالكت دموعها: اسفه جيت في وقت مش مناسب علي العموم لما تبقي فاضي ابقي امضي علي الورق دا لتترك الورق وتذهب يوسف بغضب: اطلعي برا يا شهد برااا لترتعب شهد من نبرته وتخرج سريعا ليذهب يوسف خلف فرح سريعا ليتجه إلي مكتبها يوسف سريعا: يا فرح انتي فهمتي غ.... لتقاطعها فرح بحدده: بقولك اي يا يوسف انا عندي شغل ياريت تطلع برا قصدي يا مستر يوسف مظنش اني في سكرتيره تنادي مديرها بأسمه ولا اي يوسف بحزن: بس احنا صحاب فرح برود: ومازلنا بس اظن ان احنا عندنا شغل واتفصل بقا عشان مشغوله يوسف: ماشي يا فرح هسيبك دلوقتي عن إذنك ----- مر اليوم سريعا وأتي يوم السفر وقد أتت ميرنا وادم معهم وبعد اربع ساعات واصلو جميعا نحو الفندق مالك: ها تحبو كل واحده في اوضه ولا اي اسيل: انا بقول ناخذ سويت كبير لينا احنا الاربعه مالك: تمام مالك: هروح احجز لكل واحد فينا اوضه وهما الاربعه مع بعض لينظر يوسف إلي فرح فمئذ أن كانوا في الشركه لما تتحدث معه ولو قليلا لتلاحظ اسيل وتأخذ فرح جانبا اسيل: لسه مش بتكلميه لتتصنع فرح عدم الفهم: هو مين دا اسيل بضيق: فرح فرح برود: عادي مش هكلمو ليه يعني واقفلي بقا علي الموضوع يا اسيل عشان مش عايزه اتكلم اصلا لتتنهد اسيل بإستسلام: ماشي يا فرح براحتك يلا بقا عشان مالك بينادي علينا مالك: اتفضلو دا مفتاح الوضه هنتقابل علي الساعه 5 عشان الغدا تمام اطلعو استريحو شويه اسيل: ماشي فرح: انا هكلم نادر وقولو اني وصلت وبعد قليل ذهبو جميعا نحو غرفتهم لتذهب ميرنا سريعا نحو ميرنا بنعاس: مش قادره هموت وانا مليذهبو جميعا بجانبها: واحنا كمان ليغطو جميعا في النوم ----- في الساعه الرابعه استيقظت ميرنا وكان الباقي يغطون في النوم فقررت الذهاب إلي الشاطئ قليلا لترتدي فستان يصل إلي الركبه ووضعت شال فوق كتفيتها وتبكت شعرها منسدل علي ظهرها عند احد الصخور جلست ميرنا فوقها واخذت تنظر إلي البحر بشرود واخذت تفكر في طلب مازن منها وادم الذي يحاول ان يتكلم معاها بأي طريقه واخذت تفكر ولم تلاحظ الجالس بجانبها ... هتفضلي سرعانه كذا كثير ميرنا بخضه: انت عبيط في حد يقعد كذا ما تقول اي حاجه يا ادم ادم: انا اسف خلاص بس انتي اللي مش مركزه خالص ميرنا برود: حصل خير عن إذنك جاءت ان تذهب ليمسك بيدها ادم: انا بحبك ميرما بصدمة: نعم ادم: ايوا بحبك من اول مره شوفتك فيها مش عارف اي اللي حصلي بس غيرتك لما شوفتيني في الكافتيريا مع بنت ثانيه ولا نظرتك ليا وانا مش عارف اقول اي لما مازن طلب إيدك. قدامي انا اه فعلا مكنتش عارف اقول اي بس لما بعدتي عني بالطريقه دي خلوني مش عارف افكر حتي لما الزفت الي اسمو علي دا خاول يقرب منك ساعتها انتي حضنتيني جامد حسيت فعلا قد اي انا بحبك وخوفي عليكي كان بيزيد يا ميرنا انا بحبك بجد كانت تستمع له وكانت لا تصدق لم تدري إلا وهي تحتضنه بقوه وتردف بخجل وحب: وانا بموت فيك ليحتضنها ادم بقوه ويرفعها عن الارض قليلا ويدور بها ميرنا بضحك: يعم هقع ادم بضحك: بقا تقولي ل حبيبك يعم لتتصنع ميرنا عدم الفهم: حبيبي مين حد قالك اني وافقت سبيلي وقت افكر لتذهب من امامه وهي تضحك علي معالم الاندهاش الذي ظهرت علي وجه ادم بضحك: خدي هنا يا بت يعني اي هتفكري انا مخلصتش كلامي يا ميرنا ليذهب خلفها ويمسك بيدها وينظر كلا منهما إلي الاخر بحب ----- في غرفه مالك ذهب ادم واخبره بكل شئ ادم بسعاده: اخيرا قولتلها مالك بسعاده: مبروك يا حبيبي ادم: الله يبارك فيك انا هروح البس بقا عشان الغدا في غرفه اسيل اخبرت ميرنا الفتيات بكل شئ اسيل بسعاده: مبروك يا ميرنا

اخيرا دا انتي كنتي تقطعي القلب يا بنتي والله ميرنا بضحك: هو كان باين عليا اوي كدا سهيله: بصراحه اه فرح: بطلو رغي ويلا عشان نازل نتغدا انا جوعت _____ في المطعم مالك: انهارداه عندنا اجتماع مع شركه ثانيه وبعد الاجتماع دا مدير الشركه عازمنا علي العشا ميرنا: طب وانا مالك: انتي ممكن تخرجي تتعشي مع ادم برا لينظر ادم إلي مالك بحماس وسعاده: انا بردو بقول مليش غيرك محدش صدقني مالك: واطي وبتاع مصلحتك ليضحكو جميعا واخذو يتناولون الغداء _____ في القاهره تحديدا في منزل مهجور يجلس كريم امام صبري في خبث كريم: تمام انا جهزت اللي قولتلي عليه صبري: تمام كدا كريم: الا قولي يا باشا هي مين البت اللي شوفتها عندك قبل كدا في البيت صبري: دي بنتي ليلا كريم: اه صبري: بتسأل ليه كريم: ولا حاجه صبري: طب روح يلا اعمل اللي قولتلك عليه كريم: ماشي _____ في الفندق يجلسو جميعا أمام البحر ويستمتعون فرح بملل: انا زهقانه اسيل: وانا مالك: تعالو نتمشي يوسف: فرح تعالي عايزك في حاجه فرح يرود: ماشي ليذهبو بعيدا قليلا يوسف: تعالي نتمشي هقولك حاجه فرح: تمام بس ياريت بسرعه يوسف: ماشي من خمس سنين كنت خاطب شهد اللي انتي شوفتيها دي كنت بحبها اوي لدرجه اني بعد ما خلصت الجامعه كنا خلاص هنتجوز بس اخويا الكبير تعب كان لازم يعمل عمليه واكيد كنت لازم ابقا جمبو المهم اعتذرتلها وقولتلها اني هسافر ولما ارجع هنتجوز علي طول وفعلنا سافرت بس الدكاتره أجلو العمليه اسبوع وفعلنا قعدت مع اخويا لحد كا عمل العمليه دي ورجعت ثاني بس لما رجعت لقيتها بتتجوز لتشوق فرح من الصدمه والدموع تملأ عينيها ليكمل يوسف: انا عرفت هي فرحها فين وفعلنا روت القاعه دي لقيتها لابسه نفس الفستان اللي كانت هتلبسو في فرحنا وجوزها دا اكبر منها بعشرين سنه تقريبا يعني عمرو ضعف عمرها بس دا كان رجل اعمال مليونير يعني وهي طول عمرهت كانت بتوهم بالمظاهر والفلوس الكلام دا انا قعدت بعديها مش قادر استوعب ان هي باعتني عشان خاطر شويه ورق لحد ما جت المكتب من يومين ساعتها عرفت انها اتطلقت وجيالي انا مفكراني عيب وهسدقها فرح بحزن: متزعش هي وحشه ومتستاهلش يوسف: انا مش زعلان انا فعلا مش فارق معايا فرح بضحك: طب يلا نتمشي بقا وبلاش احزان لحد كدا يوسف: ماشي يا استاذ فرح _____ في المساء ذهبو جميعا إلي الاجتماع ليرحب بهم رجل في اوائل الاربعينات خالد: اهلا اهلا نورت مطروح يا مالك مالك: منوره بيبك احب اعرفك دي اسيل مراتي وبتشتغل معايا ودي فرح سكرتيره يوسف ودي سهيله واكيد مش محتاج اعرفك علي يوسف خالد بضحك: اكيد مش محتاج لينظر إلي أسيل ومد يده ليسلم عليها لتنظر له اسيل وتمد يدها واخذو يتحدثون في أمور تخص الشركه وبعد ساعه انتهو خالد: يلا يا شباب عشان نتعشا مالك: يلا _____ عند ادم وميرنا كانوا يتجولون في الشوارع ميرنا بتعب: لا مش قادره لتنظر وترا رجل يبيع المثلجات ميرنا بسعاده: الله ايس كريم انا هروح اجيب استناني هنا عايز بطعم اي ادم: اللي يعجبك لتذهب ميرنا واشترت بعض المثلجات وعندما عادت وجددت ادم يتحدث مع فتاه الفتاه بضحك: لا بجد وحشتني يا ادم ميرنا بغضب: مين

دي _____

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى عيونهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

ميرنا بغضب: مين دي ادم سريعا: دي كانت صحبتي من ايام ثانوي احب اعرفكو ببعض دي ملك ودي ميرنا خطيبيتي ليتلاشي غضب ميرنا بعدما قال انها خطيبتة واخذت تنظر للفتاه بتحدي ملك بضحك: يابنتي حيلك شويه انا اصلا متجوزه انا حاسه انك هتموتيني كذا ميرنا بضحك: لا متخافيش ملك: طب استأذن انا ادم: ماشي باي لتردف ميرنا: خد يلا الليس كريم هيسيح ادم بضحك: يابنتي دا انا خوفت من بصتك ليها والله ميرنا ببراءه: انا دا انا مبصتلهاش خالص ادم بحب: بحبك ميرنا بخجل: طب خد عشان هيسيح كذا ادم: ماشي ----- في اليوم التالي كانوا يجلسون جميعا أمام البحر مالك: ما تيجو نتفصح شويه

اسيل بحماس: نروح الملاهي فرح وميرنا بصوت واحد: اه الملاهي يوسف: ماشي يلا نطلع نغير هدومنا في غرفه الفتيات ارتدت اسيل بنطلون من اللون الاسود وتيشرت باللون الاحمر بكم ورفعتم شعرها علي هيئه كحكه ووضعت القليل من مساحيق التجميل وارتدت ميرنا بنطلون باللون الابيض وتيشرت اسود ورفعتم شعرها علي هيئه كحكه مبعثره ووضعت القليل من مساحيق التجميل وبعد قليل انتهوا جميعا وكانوا غايه في الاناقه في الاسفل

كانو يجلسون ينتظرون الفتيات إلي أن أتو مالك وادم بصوت واحد: اي الي انتي حطاه في وشك دا ميرنا بضحك وغرور: قمر صح انا عارفه والله اسيل: عادي يعني يا مالك ادم: امسحي الي في وشك يا ميرنا ميرنا بعند: لا مالك: يا تشيلي الي حطاه يا اسيل يا أما مش هنخرج اصلا فرح بصوت منخفض: الحمد لله مش معايا حد يقولي شيلي الي في وشك لينظر لها يوسف بضيق: اصلا وحش فرح: عاجبني لتقاطعهم سهيله: بس خلاص اطلعي يا اسيل انتي وميرنا شيلي الي في وشكو دا كذا كذا انتو قمر من غير حاجه ميرنا بإقتناع: ماشي لتذهب كلا منهم لإزاله مستحضرات التجميل وبعد دقائق اتو ميرنا: يلا ليأتي ادم بجانبها ويهمس بصوت منخفض: بصي العسل مش كذا احلي ميرنا بضيق: رخم ----- في الملاهي مالك: ها عايزين تلعبو اي اسيل: انا عايزه لعب قطر الموت مالك: ما بلاش يا اسيل اسيل: عايزه اللعبه مالك: ماشي يلا انتظرو قليلا ومن أتي دورهم بدأت اللعبه بالتحرك وبدأت تسرع شيئا ف شيء وبدأت اسيل بالصراخ اسيل بصراخ: نزلوني يا مالك حد ينزلني مالك بخوف عليها وبدأ يحاول أن يشتتها كي تنسي خوفها مالك: الا بقولك يا اسيل انتي قمر كذا لماما ولا مين اسيل بإندهاش: اي السؤال الغريب دا مالك: يا ستي جاوبي بس اسيل بتفكير: والله يابني بيقولو اني شبه الاثنين يعني مثلا انا واخده شبه من ماما وطبع بابا وواخده عنين مش عارفه مين كذا ف العيله مالك بضحك: بس عسل عسل إلي ان توقفت اللعبه ونزل كلا منهم اسيل بصدمة: انا مخدتش بالي هي ازاي.. ليقاطعها مالك: كنت بحاول اشتتك شويه بدل ما انتي كنتي عماله تصوتي كذا اسيل بغرور مصطنع: علي فكره بقا انا مكنتش خايفه انا بس كنت... مالك: كنتي اي اسيل: ولا حاجه ويلا بقا عشان نلعب لعبه ثانيه وبعد نصف ساعه اسيل بتعب: تعبت ميرنا: انا جعانه ادم: همك علي بطنك كذا ديما ميرنا: وانت مالك بردو جعانه اسيل: خلاص اسكتو هروح اجيب اكل تعالا معايا يا مالك ----- في القاهره تجلس لينا في احد الكافيهات الذي يطل علي النيل وهناك من يراقبها إلي أن أتي شخص وجلس أمامها وادف: ممكن اتكلم معاك 10 دقائق بس لينا: انت مين اصلا الشخص: انا اسمي سامر الجندي عندي 27 سنه انا عارف انك ممكن تفتكريني مجنون بس انا بحبك لينا بصدمة: انا اول مره اشوفك اصلا بتحبني اي سامر: انا كنت بشوفك بتيجي الكافيه دا بقالك سنه وبتقعدي في نفس المكان دا حتي انتي بتطلبي ايس كوفي وتقريبا دا مشروبك المفضل وكنتي بتبصي للنيل وتقعدي ترسمي انا اصلا باجي هنا عشان اشوفك بس لحد ما حببتك انا عارف انك متعرفنيش

بس انا بحبك وعازب اتجوزك تقبلي تتجوزيني لينا بإندهاش: انت مجنون يابني انت سامر سريعا: طب ممكن
 نبقى صحاب ولما نتعرف نتجوز لينا بصدمة: لا بقا دا انت غريب عن إذلك لتعلم اغراضها وتذهب سريعا من
 أمامه Stop سامر الجندي يبلغ من العمر 27 عام لديه شعر بني واعين باللون العسلي الفاتح وذات بشره
 بيضاء وجسد رياضي ----- في قفلا لينا تحلس لينا في غرفتها وكانت تفكر في
 هذا الشخص الغريب إلي أن قررت ان تتصل بصديقتها المقربه لينا: مني تعالي البيت عايزاكي فس موضوع
 كدا مني: ماشي بعد ساعه أنت صديقتها وقصت لينا كل شئ عليها مني بإندهاش: هو اهل لينا: والله انا
 قولت كدا بردو بس اعمل اي مني: تجاهليه ولا كأنو موجود لينا: مش عارفه مني: اسمعي بس الكلام
 لينا: ماشي Stop مني ماجد صديقه لينا منذ الطفوله تمتلك من العمر 21 عام لديها اعين خضراء وشعر
 اصفر وبشره برونزيه ----- اسيل: تعالو نتمشا شويه وبعد كدا نروح ننام فرح: انا
 هروح اقعد علي البحر شويه لتذهب فرح وتتركهم يتزهون قليلا وبعد قليل شعرت بأن أحد جلس بجانبها
 فرح: سهيله سهيله: بصراحه رجلي ورمت من المشي واللعب قولت ابي اقعد معاكي شويه فرح بضحك:
 بصراحه وانا بردو تعبت تعالي نرغي شويه اقولك كلميني عن نفسك كدا سهيله: مفيش حاجه جديده يعني
 هو بس الحاجات الاساسيه الي تعرفوها فرح: حبيتي قبل كدا؟ سهيله: اه وانتي فرح: هو كان لا بس
 اليومين دول اه سهيله: ربنا يجمعكو في بيت واحد فرح: يارب المهم راح فين الي كنيتي بتحببه دا سهيله
 ببساطه: مفيش متجوز صحبتي وعشرت عمري لتشوق فرح بصدمة: بتوهزي سهيله: مش بهزر والله فرح: دا
 ازاي سهيله: مفيش كنا بنحب بعض واتقدملي وقرينا الفاتحه واتخطبنا مره واحده كدا لقيتو اختفي من
 حياتي وبعدها بفترة لقيت صحبتي منزله مورهم وهما بيتكتب كتابهم فرح بدموع: طب وانتي عمليتي اي
 سهيله: مفيش طبعا انهارت بس دلوقتي مش فارق معايا لانس متأكده ان ربنا هيوضعي بحد بيحبني
 وانا عادي والله انا زعلت علي صحبتي بس الي خانت العيش والملح بس ربنا عوضني بيكو والله يمكن
 الموضوع مآثر فيا شويه اني مش بقيت بتقبل فكره اني احب وكدا لتتفهم فرح وتحتضنها بحنان:
 متزعليش احنا صحابك واخواتك وان شاء الله ربنا هيعوضك خير لتردف فرح في سرها: ربنا معاك يا نادر
 شكلك هتتعجب شويه علي ما توصل لقلبها وتخليها تحبك سهيله: ربنا يديمكو ليا
 ----- ميرنا: ادم ادم: نعم ميرنا: طز فيك ادم بضحك: يابنتي احترميني شويه مش
 كدا ميرنا: طب اعمل اي مش لاقية حاجه اقولها ادم بخبث: قوليلي بحبك ميرنا: حبك برص ادم: بقا كدا
 اللي يشوفك دلوقتي ميشوفكيش امبارح وانتي كان فاضلك حبه وتطلعي نار من ودك من كتر الغيره
 ميرنا بضيق: محصلش انا اصلا كنت باكل ايس كريم ومكنتش فاضيه اركز معاكو ادم: يراجل ميرنا: اه
 لتقع عين ميرنا علي اسوره لتذهب وتشتري اثنتين ميرنا: خد البس دي ادم: طب خدي لبسهالي لتمسك
 بيده وتلبسها له وترتدي خاضتها ميرنا: اي خدمه تشان كل ما تشوفها تفتكرني ادم: مش حطاه الي
 تفكرني بيكي يا ميرنا انتي فقلبي قبل ما تكوني في عقلي لتنظر له ميرنا قليلا بخجل وتردف: بحبك ادم:
 بموت فيكي ميرنا: يلا عشان نطلع ننام ----- في الفندق في غرفه مالك كان
 يجلس ويشاهد التلفاز إلي ان سمع احد يدق الباب بسرعه ليخرج ويري سهيله تردف بدموع: الحق اسيل يا
 مالك اغمي عليها ومش عارفين نعمل اي -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
 في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاة التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

سهيله بدموع الحق اسيل يا مالك اغمي عليها ومش عارفين نعمل اي ليذهب مالك سريعا إلي غرفتها ويرى اسيل مغمي عليها وتحلس ميرنا وفرح بجانبها يحاولون إفاقتها ليذهب مالك ويحملها ويضعها علي الفراش مالك بصراخ: حد يجيب برفان بسرعه وبعد قليل من المحاولات أفاقت اسيل وهي تمسك رأسها اسيل: هو اي الي حص... لم تكمل كلامها إلا ومالك أحتضنها سريعا مالك بخوف: خضتيني عليكي اسيل: دماغي وجعاني وجسمي مكسر فرح: تلاقيها شويه برد انا هروح اخليهم يعملو شويه شوربا سهيله: واحنا هنروح معاها ليذهبو وتبقي اسيل تنظر ل مالك مالك: اي بقا الي حصل اسيل: مش عارفه دخلنا الاوضه وكنا بنهزر عادي مره واحده حسيت بدوخه وصداع شديد شويه ومحسستش بحاجه ثانيه بعدها مالك بغضب: عشان حضرتك مش مهتميه بنفسك ما انتي لو بتاكلي زي البني ادمين مكش دا حصل كانت اسيل تنظر له وابتسامه صغيره علي شفيتها وترا كم هو خائف عليها مالك: ايوا انتي بتضحكي علي اي اسيل: لا ولا حاجه حاضر هاكل واشرب واعمل كل حاجه مالك: اياكي يا اسيل تهملني نفسك تاني اسيل: حاضر لتأتي فرح ومعها طبق به بعض الشوربا لتأكل اسيل وبعد أن انتهت مالك: انا هروح اوضتي لو حصل اي حاجه تاني قولولي وبعد ان خرج لتغمر لها ميرنا بخبث: ايوا يعم كان نفسي تشوفيه وهو بيجري عليكي و بيشيلك والله انا حسيت انو دمع وهيعيط من الخوف اسيل بخجل: الله مش جوزي فرح: اوعدنا يارب سهيله بضحك: طب يلا يا فالحه منك ليها عشان ننام مالك قالي ان الشغل خلاص خلص وهنرجع القاهره بكره اسيل بحزن: اي دا هو مش المفروض نقعد 3 ايام سهيله: خلاص الشغل خلص وعندنا شغل كتير في الشركه فرح: يلا تصبحو علي خير ----- في اليوم التالي في الصباح الباكر حزمو امتعتهم وبعد عدة ساعات وصلو إلي القاهره وكلا منهم ذهب إلي منزله في منزل اسيل كانت اميره تحتصن اسيل وميرنا بقوه اميره بحنان: وحشتوني اسيل: وانتي والله يا ماما ميرنا: والله القعده من غيرك انتي وبابا وحشه اوي ربنا يخليكو لينا احمد: ويخليكو يا حبايي بس بصراحه انا لو اطول احضن مالك انو ريحي منك اليومين دول بقالي كتير مقعدتش مع امكو اميره بخجل: بس يا احمد اسيل: طب انا هيچيلي جفاف عاطفي كدا انا هخش اربح شويه واعملي حسابك يا ماما مالك هيعدي علينا نروح بيتنا نشوفو اميره: ماشي يا حبيبتي ----- في المساء أتي مالك وأخذهم جميعا إلي فيلا راقيه ليست بكبيره مالك: تعالي يلا افركك عليها يا اسيل اتفضلي يا طنط انتي وميرنا اتفرجو براحتكو اميره: اي طنط دي قولي يا ماما مالك بإبتسامه: ماشي يا ماما اسيل بإندهاش: هو احنا هنقعد هنا لوحدينا مالك بخبث: لا ازاي شويه كدا وهيبقي عندنا اطفال اسيل: احم كب عن إذنك انا بقا عشان اتفرج براحتي لتذهب من امامه سريعا اسيل: الله الجنينه دي حلوه اوي ميرنا بضحك: بقولك يا اسيل ما تاخديني اعيش معاكي هنا اميره: مبروك يا حبيبتي اسيل: الله يبارك فيكي يا ماما وبعد نصف ساعه مالك: انا هوصلكو وهكلم عمي نحدد معاد الفرح اميره: ماشي يا حبيبي مالك: اي رأيك يا اسيل اسيل: جميله اوي بجد مالك: كويس انها عجبك يلا نمشي ----- في منزل اسيل مالك: كدا يا عمي انا جهزت كل حاجه مش ناقص بس غير اننا نحدد معاد الفرح احمد: علي خيرة الله يابني الفرح بعد اسبوع اي رأيك مالك: انا معنديش مانع احمد: وانتي يا اسيل اي رأيك اسيل: الي تشوفوه احمد: تمام يابني ليقاطعهم دق الباب لتذهب ميرنا وتتفأجى ب ادم ويمسك في يده باقه زهور ميرنا بصوت منخفض: انت اي الي جابك هنا ادم: انتي مالك انتي احمد: مين يا ميرنا ميرنا: دا ادم ليدخل ادم وهو مبتسم ادم: طب

كويس انكو متجمعين كدا مالك: في اي يا ادم ادم: انا كنت عايزك في حاجه يا عمي احمد باستغراب:

اتفضل يابني ادم: بصراحه كدا انا طالب ايد بنتك ميرنا علي سنة الله ورسوله قولت اي لتنظر ميرنا إلي ادم بصدمه احمد: والله يابني انا مش عارف اقولك اي ادم سريعا: لا ابوس ايدك انا بحبها بص جوزهاني وانا مش هكلب منك اي طلب تاني ليضحكو جميعا عليه احمد: مش لما نشوف رأيي ميرنا الاول ميرنا بتعلم: ا.. الي تشوفو يا بابا احمد بتفكير مصطنع: خلاص سيبني كدا كام يوم يا ادم افكر ادم سريعا: نعم كام يوم جوزهاني الاهي تنستر احمد بضحك: علي خيرة الله يابني ادم: طب نقرأ الفاتحه احمد: ليه يابني الاستعجال دا ادم: معلش معلش نقرأ الفاتحه خير البر عاجله احمد: ماشي ليبدأو جميعا في قرأه الفاتحه ومن ثم تطلق اميره الزغاريط وتنظر ميرنا إلي ادم بحب مالك: طب نستأذن احنا بقا ليهمس ادم الي ميرنا: باي يا خطيبي لتضحك ميرنا بصوت منخفض ويذهبو ----- مرت الايام سريعا واسيل عاد إليها الدوار والصداع مره اخري لكنها لم تهتم إلي أن اتي يوم الزفاف في افخم الفنادق تجلس اسيل ومصففه الشعر تبدأ عملها وتجلس اميره وميرنا وفرح وسهيله حولها وينظرون لها بسعاده كبيره وهمت ميرنا وبدأت في تشغيل بعض الاغاني وهمت الفتيات يرقصون في سعاده وبعد أن انتهت مصففه الشعر أتت المسؤله عن مستحضرات التجميل وبعد أن انتهت نظرت اسيل إلي المرآه بإنبهار: اي الجمال دا بجد اميره: بسم الله ماشاء الله ربنا يحميكي يا بنتي ويرزقك بالذريه الصالحه يارب اسيل: يارب يا ماما لتعانقها فرح وتردف في سعاده: انا فرحنا لك اوي سهيله: مبروك يا قلبي اسيل: الله يبارك فيكو يلا اقعدو عشان تعملو شعركو ----- في غرفه مالك الذي يجهز بها ادم: ايوا يا عريس كلها شويه واحصلك مالك: والله يا ض انت جدع جيت من الاخر كدا ادم: امال كنت عايزني اسيبها للواد الملزق الي في الجامعه دا دي دلوقتي هتبقني حرم الاستاذ ادم الانصاري ليأتي يوسف من خلفه ويصفعه علي قفاه ليضحك مالك ونادر بقوه يوسف بضحك: قال استاذ قال ادم: دا حرام وربنا محدش محترمي خالص نادر: بقولكو اي ما تيجو نلعب بلايستيشن مالك: جيت في ملعب يا معلم يوسف: بقولكو اي انا هحط عليكو ادم: تعالو نشوف مين الي هيحط علي الثاني ----- أمام النيل تجلس لينا شارده تتذكر والدتها بتتسم تاره وتحزن تاره إلي أن فرت دموعها من عينيها ليأتي أحد ويجلس بجانبها ويمسح لها دموعها المجهول: متعيطيش دموعك غاليه عليا اوي لتفق لينا وتردف: انت سامر: بتعيطي ليه لينا: وانت مالك واصلا انت عرفت اني هنا ازاي سامر: كنت بشوفك كثير بتيجي تقعدي هنا ولما لقيتك مبقتيش تيجي الكافيه عرفت أنك هتبقني هنا لينا: انت عايز مني اي سامر بجديه: انا بحبك لينا: ما قولتلك انا معرفكش هو بالعافيه سامر: يا لينا قولتلك ممكن نتعرف عادي ونبقي صحاب لتجاريه لينا في الكلام كي تنتهي من هذا النقاش لينا: ان شاء الله عن إذنك سامر: استني بس هاتي رقمك لينا: الفون فاصل ليقاطعها رنين هاتفها سامر: ما شاء الله بيرن هو فاصل احنا اتطورنا اوي وريهوني كدا يا لينا ليأخذها منها ويكتب رقم هاتفه ومن ثم يضغط علي اتصال سامر: اتفضلي تليفونك لتأخذ هاتفها وتذهب ----- في الفندق انتهت الفتيات وكانت ترتدي اسيل فستان رقيق للغاية وارتدت ميرنا فستان باللون الاحمر وارتدت فرح فستان باللون البنفسجي وارتدت سهيله فستان باللون الازرق وكانو غايه في الجمال بعد دقائق دق باب الغرفه ودلف احمد وكان ينظر لاسيل بدموع فرحه احمد: ربنا يبارك فيكي يا بنتي لتذهب اسيل وتحضنه ميرنا: وانا عايزه حضن لتذهب وتلقي نفسها بين احضنهم ليأتي مالك ويحضنها ويقبل رأسها مالك بهيام: بقولك اي مش مشكله الفرع تعالي نروح علي بيتنا علي طول لتضحك اسيل بصوت منخفض ليمسك مالك بيدها وينزل بها ويوجد بالقاعه الكثير من المصورين والصحافه ليجلس مالك واسيل في المكان المخصص لهم وبعد قليل يقفوا كي يرقصون slow ليهمس مالك في اذنيها مالك: محضرك شهر عسل بس اي حاجه كدا تخطف القلوب اسيل: ملوش لزوم متنساش

ان جوازنا علي ورق ليشعر مالك بنغزه في قلبه مالك: مش ناسي بس متنسش انتي ان الناس دي كلها عارفه اننا بنحب بعض ف طبيعي نعمل شهر عسل اسيل: ماشي عند طاولة ميرنا يجلس ادم بجانبها ادم بضيق: لا بقا انا عايز اجيب المأذون دلوقتي ميرنا بضحك: ومالو ادم: بس اي القمر دا بحب قمر يا ناس لتخجل ميرنا وتردف: انت الي شكلك قمر بتنصف واللّه يا ادم لما بتلبس بدله ادم بصدمة: بنصف يابنتي دا انا هبقي خطيبك حد يقول لحد كدا ميرنا: اه انا قولت ادم: بطلي لماضه وتعالى نرقص معاهم لتمسك ميرنا بيده وتذهب كي ترقص معه عند يوسف ينظر يوسف لفرح بحب كم تبدو جميله ليذهب إليها ويعرض عليها ان يرقصو سويا وتوافق بعد ان استأذنت نادر وذهب نادر وعرض الرقص مع سهيله ووافقت وبعد قليل انتهو ووقفو جميعا كي يلتقطون بعض الصور وبعد انتهاء الفرح احتضنت فرح اسيل واخذت تبكي فرح: بقولك اي تعالي روجي معايا مالك: نعم اسيل بدموع: موافقه واللّه ميرنا بدموع: علي فكره انا فرحانه ان الاوضه هتبقى بتاعتي انا بس بس بعيط عشان هتوحشتيني خلي بالك من نفسك ثم وجهت كلامها إلي مالك عارف يا مالك لو اسيل جت في يوم زعلانه منك ولا بتعيط انا هزعلك احمد: خلي بالك منها يابني مالك: في يعيتي يا عمي واللّه اميره بدموع وتحتصن اسيل: خلي بالك من نفسك واسمعي كلام جوزك هتوحشتيني يا بنتي واللّه مالك: مالكو يا جماعه هو انا هكلها ادم: يلا عشان متأخروش علي المطار اسيل: هو احنا هنسافر فين مالك: مفاجأه -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 20 في قفلا اسيل ومالك في غرفتهم مالك: انا مجهز كل حاجه هدومك وهدومي في الشنط خشي انتي بس غيري الفستان والبسي هدومك عشان هنسافر كمان ساعتين اسيل بتوتر: تمام مالك: عايزه تقولي اي اسيل بإندهاش: عرفت ازاى مالم بضحك: قلب الام اسيل: احم.. هو انت هتنام فين ليمسك مالك بيدها وترا ان يوجد باب في الغرفه ليمسك مالك بالمقبض ويدخلو سويا وترا انها غرفه ثانيه مالك: كنت متوقع انك هتسألني السؤال دا ف فتحت الاوضتين علي بعض يعني الفاصل بين الاوضتين الباب دا واكيد كل اوضه ليها الباب بتاعها اسيل بإندهاش: واي لازمتمو مالك: هتعرفي بعدين المهم يلا خشي غيري هدومك عشان متأخرش ذهبت اسيل إلي غرفتها وبعد ان انتهت من تبديل ملابسها ذهبت إلي الباب الفاصل بينهم ودقت الباب ليأذن لها مالك بالدخول اسيل: انا خلصت انا هنزل احضر الاكل تاكل معايا مالك: اي دا انتي بتعرفي تطبخي اسيل بغرور: عيب عليك يا بني دا شيف اصلا تحب تشوف مالك: اكيد ليذهبو سويا إلي المطبخ ليجلس مالك علي كرسي ويراهما وهي تذهب إلي البراد تأخذ ما يلزمها وجاءت ان تأخذ الأطباق من فوقها لكنها لم تصل لها ليذهب مالك ويقف خلفها ويأتي لها بالأطباق لتستدير وتتلاقى اعينهم قليلا لتأخذ منه الأطباق سريعا وتشكره وبعد قليل انتهت اسيل من اعداد الطعام وجلسو سويا مالك بإنبهار: تسلم ايدك بجد اسيل بغرور: مش قولتلك اني شيف مصدقتش وبعد قليل انتهو مالك: انا هطلع اجيب الشنط اسيل: انت حجزت التذاكر بتاعت السفر مالك: انا عندي طياره خاصه اسيل: تمام

----- في الطائر كان كلا من اسيل ومالك يغطو في النوم لتستيقظ اسيل وترا انها نائم في حضن مالك لتنظر له بصدمه لكن جذبها شكل مالك وهو نائم واخذت تتأمل وجهه قليلا ليفتح مالك عين واحده ويردف مالك بنوم: هتفضلي متأملاني كذا كثير انا عارف اني قمر بس مش للدرجادي اسيل بإجراج: انا مش بتأملك اصلا انا بس عشان لسه صاحبه ومش مركزه مالك: اه منا عارف اسيل: هنوصل امتي عشان زهقت مالك: خلاص قربنا لتأتي مضيفه الطيران المضيفه بدلع: تحب اجيب لحضرتك عصير لتنظر لها اسيل بضيق مالك: ماشي هاتي لتأتي المضيفه وتردف بدلع: اتفضل لتأخذ اسيل العصير وتأخذ منه رشفه وتردف: اي دا تصدقي حلو حتي بصي لتمسكه وتسكبه عليها اسيل بمرود: عشان تبطل تبص لي حاجة غيرك ومتنسيش انو جوزي لتنظر لها المضيفه بغضب وتعترز وتذهب مالك: اي الي عملتيه دا اسيل ببراعه: انا كنت بدوقها العصير مالك: لا بريئه اوي اسيل: الله مش انت جوزي يابني مالك: اه اسيل: ومش المفروض اننا بنحب بعض مالك: اه بردو اسيل ببراعه: هي بقا كانت بتتدلع عليك عايزني اقولها تعالي اقعدي مكاني واتدلعي براحتك ولا انا بحبك مالك: توريها انك بتحبيني اسيل بإنتصار: بس كذا ووريته انا بحبك ازاى فدلقت عليها العصير ليضحك مالك علي طفولتها لتأتي مضيفه أخرى وصلنا يا فندم اهلا بيكو في تركيا لتنظر اسيل الي مالك بحماس: الله تركيا مالك: بتحبيها اسيل: اوي

----- في الجامعه كانت ميرنا تجلس مع ادم في الكافيتريا ليقاطعهم جلوس مازن مازن: عاملين اي لينظر له ادم بغيره وغضب مازن بضحك: استني بس افهمك انا وميرنا الي خططنا لكل دا ادم: يعني اي Flash Back مازن: بتحبيه صح ميرنا: نعم مازن: بقولك بتحبيه ميرنا: قصدك مين مازن: ميرنا انا بتكلم علي ادم ميرنا: اه بحبو بس هو لحد دلوقتي مقاليش اي حاجه مازن: طب والي يخليه يعترفلك ميرنا: هو شكلو اصلا مش بيحبني مازن: لا بيحبك وبابن اوي عليه ميرنا: طب هنعمل اي مازن: مفيش حاجي مره قدامو واقولك اني عايز اتقدملك وهنشوف رد فعلو ميرنا: طب لو متكلمش مازن: لا هيتكلم ميرنا: ماشي Back مازن بضحك: واهو دلوقتي اتقرأ فاتحتكو وكلها شويه وهتبقي خطيبك ادم بضحك: مع انا مش مكنتش بطيقك بس بالحركه الي انت عملتها دي اتأكدت اني بحبها فعلا لتأتي ريم وتقاطعهم ريم: مبروك يا حبيبي لتحتضنها ميرنا وتردف: الله يبارك فيكي احب اعرفك دا مازن ودي ريم صحبتي مازن وريم بصوت واحد: هو انت/ي ميرنا بإستغراب هو انتو تعرفو بعض ريم: انتي تعرفي قليل الزوق دا مين مازن بغضب: انا الي قليل الزوق ولا انتي ادم: بس انتو الاتنين وفهموني في اي ريم: انا هحكلك من كام يوم كذا.... Flash Back كانت ريم تمشي في الشارع مسرعه ولم تلاحظ تلك السياره التي كانت تصدمها إلا ان توقفت السياره سريعا لينزل احد من السياره وهو غاضب مازن: مش تفتحي ريم: تصدق انك قليل الزوق بدل ما تشوف ليكون حصلي حاجه مازن: ما انتي زي القرده قدامي اهو ريم بغضب: انت واحد مهزق لتذهب وتتركه Back ميرنا: انت الي غلطان يا مازن مازن: هي الي مشافتش الطريق واصلا انا مخدتش بالي انا لقيتها طلعت قدامي مره واحده كذا ادم: خلاص يا مازن حصل خير لتنظر له ريم بضيق مازن بهدوء: انا اسف انا اصلا كنت راجع اليوم دا متعصب ومش شايف قدامي ريم: وانا كمان اسفه انا الي كنت متأخره وكنت بمشي بسرعه ادم: انتو الاتنين بهائم مازن: شكرا ليضحكو جميعا ----- في تركيا في الفندق تقف اسيل في منتصف الغرفه ومالك يأخذ دش ليخرج مالك وهو مرتدي ملابس ليري اسيل واقفه وعلي قسمات وجهها معالم الضيق مالك: في اي يا اسيل مالك اسيل بتفكير: طب اللوضه مفياش غير سرير واحد هنام ازاى مالك: بسيطه هنام انا علي الارض اسيل: لا بص احنا هنام علي السرير ونحط بينا مخده ماشي مالك: ماشي اسيل: مش هنخرج مالك: تحبي تروحي فين اسيل بحماس: انا عايزه الف تركيا كلها مالك: ماشي خشي غيري هدومك وهننزل لتدخل اسيل بحماس تغير ملابسها ويصطحبها مالك إلي الخارج ----- في منزل لينا كانت تجلس في المرسوم الخاص بها ليرن هاتفها وترا انه رقم

غير مسجل لترد ليينا ليينا: الو مين سامر: معقول مسجلتيش رقمي ليينا بملل: نعم عايز اي سامر: انا عازمك علي الغدا ليينا: مش فاضيه سلام جاءت ان تقفل الخط ليرد سامر سريعا سامر: عشان خاطري يا ليينا ليينا: ماشي ابعثلي اللوكيشن سامر بفرح: ماشي لتغلق الخط ويرسل لها سامر المكان

----- في تركيا في المطعم تجلس اسيل ومالك يتناولون الغداء اسيل بفرحه:اليوم كان جميل اوي بجد مالك بإبتسامه: لسه في مفاجأة تانيه بس مش هقولك عليها دلوقتي لتشعر اسيل بدوخه وصداع لتمسك رأسها مالك بخوف: انتي كويسه اسيل: دايله شويه مالك: طب يلا نمشي لتقف اسيل لكنها لم تقدر علي المشي ليحملها مالك اسيل بخجل: نزلني يا مالك مالك: استريحي انتي بس ليذهبو إلي الفندق ويأخذها مالك إلي غرفتهم لتدخل اسيل المرحاض وتبدل ملابسها وتذهب إلي الفراش وتغط في النوم ليأتي مالك ويجلس بجانبها ويقبل رأسها وينام ----- في منزل ليينا تجلس علي الفراش مبتسمه تتذكر خروجها مع سامر حقا اسعدها لتمسك صورته والدتها وأخذت تتحدث معها قليلا ومن ثم تركتها وغطت في النوم -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 21 مرت الايام سريعا وعلاقه اسيل ومالك تقوي وادم وميرنا يزداد حبهم لبعض وفي يوم من الايام مالك: اسيل انتي الكام يوم الي فاتو الدوخه عندك بتريد تعالي نروح المستشفى نعملك شوية تحاليل اسيل: نعم تحاليل اكيد لا يعني مش هعمل حاجه انا كويسه مالك بجديه: متخافيش انا معاك انا بس حابب اطمن عليك اسيل بخوف: طب هما هيدوني حقنه مالك بسخرية: يا خوافه كل دا عشان خايفه من الحقنه علي العموم انا معاك متخافيش اسيل: ماشي مالك: يلا قومي البسي

----- في منزل ميرنا علي طاولة الطعام ميرنا بحزن: البيت وحش من غير اسيل اميره: اه والله انا مش عارفه بردو لما تتجوزي انتي كمان هعمل اي ميرنا بضحك: هترتاحي مي احمد: يابنتي دي سنة الحياة اميره وهي تضع يدها علي قلبها: مش عارفه قلبي مقبوض كذا ليه احمد: إن شاء الله خير يا أميره ميرنا: بابا ادم كان عايز يعرف هتعملو الخطوبه امتي احمد: لما اختك ترجع من السفر هي وجوزها خليه يجي نحدد المعاد ميرنا: ماشي ----- في تركيا تحديدا في المستشفى تجلس اسيل ومالك يمسك بيدها الدكتور: هي بتشتكي من اي مالك: انت مصري الدكتور: اه اسيل: بتجيلي دوخه كتير اوي وصداع جامد وبحس ان عضمي مكسر الدكتور: تمام دلوقتي هجيب حد يسحب منك عينة دم وهنعمل كام تحليل اسيل بخوف: لا حقنه لا ليغمز مالك إلي الطبيب ولم تراه اسيل مالك وهو يحاول إلهائها: اي دا يا اسيل وشك مصفر كذا ليه لتمسك اسيل بوجهها: بجد فين مالك: تعالي بس اقولك ليحتضنها مالك ويهمس لها: متخافيش انا جمبك لم تفهم اسيل معني كلامه ليبعدها مالك بعد قليل لتنظر له بعدم فهم الدكتور: ودو العينات دي المعمل اسيل بصدمة: هو خد مي دم امتي الدكتور بإبتسامه: هو ساعدني مالك: التحاليل هتطلع امتي الدكتور: سيبي رقم تليفونك ولما تطلع هكلمك

تيجي تستلمها مالك: تمام الدكتور: اتفضلو معانا دلوقتي هنكمل بقيت التحاليل

----- في احدي الكافيهات أمام النيل تجلس لينا حزينه ومرتديه ملابس باللون الاسود وترسم سيده في منتصف الاربعينات وتشبه لينا كثيرا ليأتي سامر ويجلس امامها ويلاحظ حزنها وعينها المنتفخة اثر البكاء ووجها الباهت سامر بخضه: مالك يا لينا لم تنظر له لينا ولم تتكلم وظلت صامته سامر: لينا لتنظر له في صمت سامر: انتي كويسه لتنهمر دموع لينا سامر سريعا: متعيطيش تعالي نمشي من هنا ونروح مكان هادي شويه لم يكن لديها طاقه لترفض ف هي بحاجه إلي الحديث مع أي شخص ليذهبو إلي مكان فارغ والنيل امامهم مباشرة سامر: احكي لي طيب مالك لينا: النهارده ذكرى وفاة ماما سامر بحزن: البقاء الله متزعلش هي اكيد في مكان احسن لينا بدموع: وحشتي اوي سابتي لوحدي ومشيت انا اصلا مكنش ليا غيرها لمسح دموعها المنهمره بغزاره: منا كمان بابا سابتي انا اه زعلان بس انا عارف انو في مكان احسن دلوقتي وكل يوم بحلم بيه وهو معايا في كل لحظه ومش ناسيه وانتي عندك باباكي ربنا يخليهولك لتضحك لينا بسخريه: بابا سامر باستغراب: مالمو باباكي لينا: مفيش ليحاول سامر إخراجها من حزنها وبالفعل استطاع إضحاكها ----- في اليوم التالي في الجامعه تجلس ريم في الكافيتريا وتمسك ببعض الاوراق ومنشغله ليأتي مازن ويجلس أمامها مازن: عامله اي ريم بإنشغال: الحمد لله لتنظر إلي الاوراق مره أخرى بعصبيه ريم بعصبيه: ياربي بقا مازن: في اي ريم: مش عارفه ازاكر الماده دي صعبه اوي ليأخذ منها الاوراق مازن بإبتسامه: مش صعبه ولا حاجه بصي وبدأ يشرح لها وهي تنظر له بتركيز وبعد قليل من الشرح مازن: بس كذا يا ريم الموضوع سهل علي فكره انتي بس حاولي تحبي الماده ولو حبيبتها هتعرفي تحليلها ريم: شكرا بجد فهمت يمكن انت بتشرح احسن من الدكتور مازن: اي خدمه ولو في حاجه وقفت قدامك تاني ابقى قوليلي ريم: ماشي مش هتيجي المحاضره دي مازن: رايح يلا نروح سوا ريم: ماشي ----- في تركيا في غرفه اسيل كانت اسيل تمسك بهاتفها وتقلب في صور الفرح ليأتي مالك ويجلس بجانبها مالك: بتعملي اي اسيل: مفيش بقلب في صور الفرح الا صحيح يا مالك محبتش قبل كذا انا نسيت اسأل السؤال دا مالك: حبيت اسيل: كانت مين مالك: اسمها جميله كانت بنت معايا في الجامعه اسيل: طب وراحت فين مالك بحزن: ماتت لتلا حظ اسيل حزنه: ماتت ازاي مالك: كنا مره خارجين..... Flash Back مالك بضحك: همسكك يعني همسكك يا جميله تعالي هنا جميله وهي تجري: وريني كذا لتلا حظ أن يوجد شعاع باللون الاحمر وتري في المبني المقابل لهم احد يمسك ب بندقيه كبيره ويصوب بإتجاه مالك ويستعد لإطلاق النار لتنظر إلي مالك بخوف وتذهب إليه وتحتصنه وتأتي الرصاصه بها مالك بعياب: جميله فوقتي عشان خاطري لتنظر له جميله بإبتسامه صغيره وتردف بأنفاس متقطعه: ب.. ح... بك ومن ثم تفارق الحياه مالك بصراخ: جميله Back لتدمع عين مالك لتحتصنه اسيل وتردف: معلش متزعلش ليقاطعهم زنين هاتف مالك ليجيب مالك ويردف: تمام احنا جايين اسيل: مين مالك: دا الدكتور بيقول ان نتيجته التحاليل طلعت ولازم نروحلو اسيل بقلق: ماشي وبعد ساعه ذهبو إلي المستشفى الدكتور: مدام اسيل انا اسف علي اللي هقولو دا بس حضرتك لازم تمسكي نفسك مالك: في اي يا دكتور الدكتور: نتيجة التحاليل بتقول ان مدام اسيل عندها ورم في المخ في منطقه خطر ولازم تعمل عمليه في اسرع وقت لان الورم بيكبر بشكل ملحوظ ولازم نلحقو ونسبة نجاح العمليه اقل من 50% لتنظر اسيل إلي الدكتور بصدمه ولم تستطيع أن تتحدث مالك بعصبيه: انت متأكد من اللي انت بتقولو دا الدكتور: انا كنت شاكك الاول من الاعراض اللي كانت بتقول عليها بس للأسف التحاليل طلعت وأكدت شكوكي هي فعلا محتاجه تعمل العمليه دي اسيل: مالك روحي من هنا مالك: حاضر هبقي اكلمك يا دكتور ليأخذها مالك إلي شقه من النوع الفاخر مالك: دا بيتنا لتنظر له اسيل وتبكي ليأخذها في احضانه وتدمع عينيه مالك: متعيطيش عشان خاطري صدقيني هتبقي كويسه

هتعملي العمليه وهتخفي اسيل ببكاء: لا مش هعملها انا ممكن اموت فيها انا مش خايفه من الموت انا عايزه اموت وانا معاكو مالك: متقوليش كذا هتخفي والله وهتبقي كويسه وصدقيني مش هسيبك انا معاكى وجنبك وهتعملي العمليه يا اسيل بس عشان خاطري امسكى نفسك كذا انا هكلم عيلتك واجيبهم هنا انتي هتعملي العمليه هنا لينظر لها ليراهها تغط في النوم ليحملها ويضعها علي الفراش ويمسك هاتفه ويتصل علي صديقه يوسف ويخبره بأمر العمليه يوسف بحزن: حاضر يا مالك هجهز ورق السفر وهنبقي عندكم بكره ان شاء الله مالك: تمام انا هكلم عمي احمد وهفهمو براحه وانت كلم ادم خليه يجي عشان هما مش هيعرفو يجو لوحدهم وانت خلي بالك من الشركه يوسف: ماشي خلي بالك منها يا ادم وانا هبقي اكلمك كل شويه اعرف عملتو اي مالك: ماشي ليغلق معه الخط ويتصل علي احمد والد اسيل احمد: عامل اي يا مالك واسيل عامله اي مالك: الحمد لله عمي بعد اذنك هقولك حاجه بس امسك نفسك احمد بقلق: خير يابني قلقتي اسيل كويسه ليخبره مالك بكل شئ يخص العمليه مالك: يوسف بجهز ورق السفر ياريت يا عمي تمسكو نفسكو هي اصلا مش مستحمله احمد ببكاء علي حال ابنته: ماشي يا بني انا هكلم اميره وهنجهز الشنط مالك: ماشي يا عمي ليغلق معه الخط وينظر إلي أسيل بخوف ويذهب إليها ويحتصنها ويغط في النوم وهو ممسك بها بشده ----- في اليوم التالي أتت عائله ميرنا لتذهب اميره وتحتضن اسيل اميره ببكاء: إن شاء الله هتبقي كويسه يا حبيبتى انا واثقه انك هترجعيلي كويسه مالك: يلا يا جماعه انا كلمت الدكتور وقال انو هيعملها العمليه النهارده عشان الورم ميكبرش اكثر من كذا في المستشفى كانت اسيل في غرفه مخصصه لها وترتدي ملابس العمليات اسيل: مالك لو سمحت عيزاك لوحدا شويه ليخرجو جميعا اسيل بدموع: خلي بالك من عيلتي لو حصلي اي حاجه يا مالك عشان خاطري وخلي بالك من نفسك انت كمان ليحتصنها مالك ويردف: متقوليش كذا هتبقي كويسه والله لتأتي إحدي الممرضات: العمليات جهزت وأخذت اسيل معاها ودعت اسيل أهلها واختفت عن أنظارهم استمرت العمليه إلي ما يقارب ثلاث ساعات متواصله وفجاءه خرجت إحدي الممرضات تجري مالك بخوف: حصل اي الممرضه: المريضة قلبها وقف -----

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 22 الممرضه: المريضة قلبها وقف بس الحمد لله رجع ينبض ثاني مالك بتنهيده: الحمد لله وبعد ساعه خرج الطبيب مبتسم: الحمد لله العمليه نجحت وباين ان مدام اسيل كانت متمسكه بالحياه دلوقتي احنا هنحطها تحت الملاحظه 24 ساعه واتمني ميحصلش مضاعفات مالك: طب واي هي المضاعفات الدكتور: ممكن تقعد فتره متمشيش او تتدخل في غيبوبه مالك بخوف: ان شاء الله مش هيحصل حاجه لتأتي احمد ويجلس بجانبه: انا مض عارف من غيرك يا بني كنا عملنا اي ربنا يخليكو لبعض مالك: يارب يا عمي انا هكلم يوسف اقولو ان العمليه نجحت وكمان عشان يطمئن فرح ----- في مكتب يوسف كان يجلس وفرح امامه تبكي فرح ببكاء: انت ازاى متحجزليش معاهم تذاكر السفر انا كان

لازم ابقى معاها يوسف: اهدي يا فرح ان شاء الله هتبقى كويسه ليرا ان هاتفه يرن يوسف: دا مالك فرح: طب رد بسرعه يوسف: عملتو اي يا مالك طمني مالك: الحمد لله العمليه نجحت وهي دلوقتي هتبقى تحت الملاحظه لحد ما تفوق يوسف: طب الحمد لله مالك: ماشي طمن فرح وخلي بالك من الشركه يوسف: تمام ليغلق معه الخط يوسف: الحمد لله العمليه نجحت لتقفز فرح في حضن يوسف فرح بسعاده: الحمد لله لتنظر إلي يوسف بصدمة فرح بخجل: ا... انا مكنتش اقصد.. انا هروح مكبتي بعد إذنك ليضحك يوسف علي خجلها ----- في اليوم التالي في تركيا لم يستطع ايا منهم النوم ذهب مالك إلي الطبيب مالك: هو ينفع ادخل اشوفها الدكتور: لا دا غلط عليها مالك: معلش 5 دقائق بس عايز اشوفها الدكتور: تمام بس هما 5 دقائق بس مالك: ماشي ليأخذه مالك إلي غرفة الملاحظه ليدخل مالك ويراه رأسها ملفوف ببعض الشاش ويدها معلق بها المحاليل لم يستطع مالك تمالك نفسه فذهب إليها وجلس بجانبها وهو يبكي مالك: اسيل يا حبيبتى فوقى عشان خاطري مش بحب اشوفك كذا طب قومي وانا هعملك اي حاجه انتي عايزاه عشان خاطري قومي ا.. انا بحبك ليسمع همسها بصوت متقطع وهي تمسك بيده: وا.. نا ك... كمان.. ب.. بحبك مالك بفرحه: اسيل.. انتي فوقتي هروح انا دي الدكتور ليذهب سريعا ويأتي بعد قليل ومعه الطبيب الدكتور: طب اطلع انت دلوقتي وهمعل شويه فحوصات مالك: تمام وبعد قليل خرج الطبيب من الغرفه وهو مبتسم الدكتور: الحمد لله هي بقت احسن هتفضل بس في المستشفى كام اسبوع لحد ما حالتها تتحسن احنا هننقلها غرفه تانيه وتقدرود تدخلو تشفوها بس محدش يتعبها وبعد قليل ذهبو جميعا إلي غرفة أسيل اميره بدموع: الحمد لله انك كويسه يا حبيبتى ميرنا: حمدالله علي سلامتك احمد: حمدالله علي سلامتك يا حبيبتي بابا اسيل بصوت منخفض: الله يسلمكو مالك: ان شاء الله اول ما تبقي احسن هنروح البيت ثم يكمل بمرح ومتخافيش هنعمل شهر غسل بدل اللي اتضرب دا لتضحك اسيل: ربنا يخليك ليا مالك: طب يا جماعه رودو انتو استريحو ادم هيوصلكو مكان البيت وانا هفضل معاها هنا ادم: ماشي يلا ليذهبو جميعا ليأتي مالك بمقعد وبجلس بجانبها مالك: حمدالله علي سلامتك يا حبيبتى اسيل: الله يسلمك بجد مش عارفه من غيبك كنت عملت اي مالك بحب: بحبك اسيل بخجل: بحبك ----- مر اسبوعين وحالة أسيل في تقدم مستمر إلي أن أذن لها الطبيب بالخروج وعائلته ميرنا وادم عادو إلي مصر في منزل مالك مالك: نورتي بيتك يا عروسه اسيل بإستغراب: عروسة إي يا مالك احنا بقالنا 3 اسابيع متجوزين ليغمز لها مالك ويردف بخبث: لا ما هو اعتبري النهارده فرحنا اسيل بخجل: ماشي مالك: طب حضري نفسك عشان هنسافر النهارده بس انتي الي هتحددي نروح فين اسيل بتفكير: اسكندريه مالك: ماشي انا هخش احضر الشنت اسيل: لا خليك هحضرها انا مالك: لا انتي تعباناه اقعدي استريحي لتذهب اسيل وتحتضنه مالك: بقولك يا اسيل تعالي اقولك حاجه فب اللوضه لتذهب اسيل مسرعه نحو المطبخ: انا هحضر الاكل ليضحك مالك عليها ----- في منزل فرح كانت جالسه في غرفتها ليدخل نادر وهو مبتسم: فروحه يا حبيبتى البسي عشان جايلا ضيوف فرح: ضيوف؟ مين نادر: البسي بس وهتعرفي لترتدي فرح بنطلون من اللون الابيض وتيشرت من اللون الكاشمير وتركت مفروده ليدخل نادر الغرفه نادر: روجي اعلمي عصير يا حبيبتى فرح: حاضر وبعد قليل رن جرس المنزل وذهب نادر نادر: حبيبي نورت اتفضل الضيف: بنورك يا حبيبي ليهمس بصوت منخفض: اوعي تكون قولتلها حاجه نادر بهمس: لا متخافش ليذهبو إلي الصالون ويجلسو لتأتي فرح ومعها العصير لكنها لم ترا الجالس فوضعتهم وادات وجهها لتذهب الضيف: تسلم إيدك يا فرح لتسمع الفرح الصوت وتدير وجهها فرح بإستغراب: يوسف؟! عامل اي يوسف: الحمد لله لتجلس فرح أمامه وهي لا تفهم شئ

ليرى نادر علامات الدهشه علي وجهه اخته يوسف: بصراحه يا نادر انا جي النهارده عشان اطلب ايد الانسه فرح لتنظر له فرح بصدمة ولكنها سعيدة ايضا رأي نادر كم اخته سعيدة نادر بإبتسامه: وانا معنديش مانع

بس طبعاً الرأي رأي فرح لينظروا إلي فرح فرح بخجل: اللي تشوفو يا نادر نادر: علي خيرة الله نقرأ الفاتحه ومن ثم رفعو أيديهم وقرأوا الفاتحه لينظر يوسف إلي فرح في حب وسعادة _____ في طائرة مالك كانت اسيل جالسه بملل ومالك نائم بجانبها اسيل بملل: مالك انا زهقانه... يا بني اصحي اقعد معايا شويه طيب... يارب علي الملل مالك بصوت نائم: نامي يا اسيل اسيل: مش جايلي نوم احنا هنوصل انا بقي بقا.. اقولك احكي لي حدوته مالك وهو مغمض عينيه: نامي يا حبيبي وبطل هبل لتتصنع اسيل الحزن: بقا انا هبل.. ماشي يا مالك مكنش العشم ليفق مالك من نومة: عايزه اي اسيل: خلاص اتخمد مالك: اتخمد.. صبرك عليا بس لما نوصل اسكندريه اسيل: طب اعمل اي زهقانه ليحتضنها مالك ويمسد علي شعرها مالك: هتعرفي تنامي دلوقتي وبعد قليل نظر مالك لها ليراهها تغط في النوم ليبتسم ويغط في النوم _____ في إحدى الكافيهات كانت ميرنا تتناول الغداء مع ادم ميرنا: ادم ادم: نعم ميرنا: انا زهقت تعالي نتمشي شويه ادم: تمام يلا ليحاسب علي الطعام ويذهبو إلي مكان لا يوجد فيه الكثير من الاشخاص ادم: تحبي خطوبتنا تبقي فين ميرنا: بص تعالي نعملها علي الديق برضو والفرح هو اللي يبقي كبير زي اسيل ومالك كذا ادم: ماشي اللي تشوفيه ان شاء الله لما مالك يرجع هنعدد معاد الخطوبه ميرنا بفرح: ماشي ادم: غمضي عينك كذا لتغمض ميرنا عينها ليخرج ادم من جيبه علبة صغيره ويفتحها ادم: فتحي عينك لتنظي ميرنا إلي العلبة وترا انه خاتم وذا شكل ساحر ورقيق ميرنا: جميل اوي ليمسك ادم بيدها: هيبقي اجمل لما تلبسيه والبسها الخاتم في يدها اليميني ادم بحب: دا هيبقي في ايدك كذا لحد الخطوبه ميرنا: انا بحبك ادم: وانا كمان بحبك ليأتي أحد من خلفها المجهول بخبث: طب مفيش بحبك ليا انا كمان ادم: امشي يا ضانت من هنا المجهول: بقولك اي ما تسييهالي وتاخذ فلوس مكانها ليذهب مالك إليه ويضربه ويبدأ شجار بينهم وميرنا تبكي من الخوف من ثم يخرج هذا الشخص نصل حاد من جيبه (مطوة) ويجرح ادم في كتفه ويجري _____

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعاً لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعاً لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 23 أنت الإسعاف ونقلت أدم إلي المشفى سريعاً بعد قليل خرج لها الطبيب الدكتور: هو الحمد لله كويس متقلقش هو بس نرف شويه وعلقناو محاليل وانا هعمل بلاغ لإنني مينفعش اسكت وتقدر تخشي تشوفيه لتذهب ميرنا إلي الغرفه المحاليل معلقه بيده لتبكي ادم: طب انتي بتعيطي ليه ميرنا ببكاء: عشان دا بسببي ادم: مين قال انو بسببك لا مش بسببك بس وربنا لهجيب الكلب دا تحت رجلي مش ادم اللي عيل زي دا يعورني ويجري زي الفار ميرنا بخوف: طب هي مش وجعاك ادم: لا مش وجعاني ميرنا: انا اسفه ادم: متأسفيش يا ميرنا انتي مش غلطانه في حاجه لتجلس ميرنا بجانبه ويحاول ادم إلا يجعلها تبكي _____ في الاسكندريه تجلس اسيل علي الشط مستمتع بتلك النسيمات اللطيفه التي تداعبها ليرن هاتفها وتري ان المتصل فرح لتمعص صوتها سعيد وتكاد تقفز من شدة السعادة فرح بسعاده: باركلييي اسيل بضحك: اي اتجوزتي فرح: لا اتقرأ فتحتي اسبل بصدمة: بتهزري

قولي والله طب مين ها شكلو اي طيب فرح: يا بنتي حيلك حيلك دا اصلا يوسف اسيل بفرح: اخير نطق فرح: تخيلي كانو مدبرينها هو ونادر وانا مكنتش اعرف وبدأت تقص عليها كل ما حدث اسيل بسعادة: مبروك يا فروحتي فرح: الله يبارك فيكي بس كان نفسي تكوني معايا اوي اسيل: متزعليش يا حبيبتي لسه في خطوبه وفرح يا فروحتي فرح: ماشي ومتزعليش مني اني مجيتش وقت العمليه والله ماكنتش اعرف اسيل: ولا يهملك يا فرح انتي عارفه اني اكيد مش هزعل منك فرح: احكي لي بقا عمليتي اي في تركيا وبدأت اسيل تقص عليها كل شئ ----- في قايلا صبري كانت ليينا تجلس في غرفتها تفكر لقد مر شهر منذ أن أصبحت صديقة سامر وقد أصبح جزء من يومها لتفكر ليينا وتحدث نفسها ليينا: اكيد مش هحبو واصلا مينفعش انا مينفعش احب لا انا هحاول اتجنبو شوي.... ليقاطعها رنين هاتفها وتري ان المتصل سامر فلم تجيب ليرن مره أخري ف أغلقت هاتفها نهائيا ليينا: بس كذا ----- في الاسكندريه ذهب مالك إلي اسيل مالك: اسيل احنا لازم نرجع القاهرة اسيل: ليه يا مالك ليقص مالك عليها كل ما حدث مع ادم وميرنا اسيل بخضه: انا هروح اغير هدومي واحضر الشنط بسرعه وبعد عده ساعات أتو إلي القاهرة وكان ادم قد أنهى المحلول الخاص به وقد ذهب إلي منزله بعد ان أتى اميره وأحمد لمساعدته في قايلا ادم مالك: انا جيت الواد وخليت نادر يتصرف معاه ادم: تمام انت اي اللي جابك انت مش في شهر غسل دلوقتي اسيل: اكيد كان لازم نيجي ومش مهم شهر الغسل كذا كذا اتبسطنا كام يوم مالك: المهم دلوقتي الجرح دا عميق ولا لا ادم: لا متخافش مش عميق احمد: ربنا يشفيك يابني ويخليك ليينا ادم: ويخليك يا عمي بصو بقا بما ان مالك واسيل رجعو حددو معاد الخطوبه ولو عايزين تجوزوهالي والله موافق ليضحكو جميعا احمد بتفكير: خلاص الخطوبه بعد اسبوعين وانزلو اشترو الشبكه ف اي وقت لينتفض ادم ويذهب إلي احمد يحتضنه ادم بضحك: والله يا عمي انا بحبك احمد: يابني خلاص هتخفق في ايدك ميرنا: يا بني سيب ابويا مش كذا دا انت لو نجحت مش هتعمل كذا ادم: لا دا اهم من النجاح ولا اي ميرنا: معاك. حق بردو ليضحكو جميعا علي حب ادم وميرنا لبعضهم ----- في المديرية كان نادر في مكتبه ويفكر في سهيله إلي أن قرر ان يتصل بها وبعد قليل أجابت سهيله بإستغراب: ازيك يا نادر نادر: الحمد الله انتي عامله اي سهيله: الحمد لله نادر بتوتر: احم اي رأيك لو اتعشيتي معايا النهارده سهيله بتفكير: مممم.. تمام مفيش مشكله ابعثلي اللوكيشن بتاع المكان نادر: تمام

----- في المساء في قايلا مالك واسيل كانت اسيل جالسه تشاهد التلفاز وفي يدها طبق كبير من الفشار وعقدت شعرها علي شكل قطتين وكانت ترتدي منامه وعليها رسومات كرتون وكان مالك الخارج ورأته اسيل وهو يفتح الباب ليذهب مالك بإتجاهها مالك بضحك: متجوز طفله اسيل: تاكل فشار معايا ولا احضر الغدا؟ ليغمر لها مالك: لا انا محضرك مفاجئه اسيل بحماس: اي ها مالك: هاتي بوسه واقولك اسيل بخجل: نعم.. لا مش عايزه اعرف مالك بخبث: خلاص ماشي انا هطلع اغير هدومي وانام اسيل بغرور: ماشي كذا كذا مش عايزه اعرف ليتجه مالك إلي الطابق الاعلي ويغير ملبسه وينام علي الفراش لتفتح اسيل الباب ببطء وتتدخل وتذهب بإتجاه الفراش وتجلس بجانبه وهو يوليها ظهره اسيل: مش هتقولي يعني مالك: مش انتي قولتي انك مش عايزه تعرفي اسيل: اي دا يا حبيبي انت صدقت دا انا بهزر معاك بدمتك دا منظر واحده بتتكلم جد لينظر لها مالك من الاعلي الي الاسفل مالك: لا اسيل براءه: يعني هتقولي مالك: لا ومن ثم يعطيها ظهره مره اخري لتتنهد اسيل بقله حيله وتقبله من خده سريعا مالك بخبث: مع ان دا مش مكانها بس تمام خشي البسي يلا هتلاقي فستان في الاوضه التانيه البسيه اسيل وهي تفر من الغرفه: انت قليل الادب ليضحك مالك يائسا علي خجلها ذهب أسيل إلي الغرفه وكان الفستان مبهر كان باللون النبيتي وكان يصل لكاحلها وبكم طويل ويوجد به بعد التطريزات ارتدته اسيل ووضعت القليل من مساحيق التجميل وخرجت إلي مالك لتراه يرتدي بدله من اللوم الاسود وكان غايه في

الوسامه كان مالك ينظر إلي اسيل في إنبهار وكأنه يريد أن يدخلها داخل قلبه حتي لا يراها أي شخص غيره
مالك بإنبهار: اي الجمال دا اسيل بغرور: تسلم انا عارفه والله مالك: طب يلا وبعد قليل في السيارة اعطاها
مالك لفافه صغيره كي تضعها علي عينيها اسيل: اي دي مالك: حطيها علي عيني اسيل: ماشي وبعد
قليل وصلو إلي وجهتهم وذهب مالك إلي اسيل وانزلها من السيارة وهو ممسك بيدها اسيل: يابني عايزه
افتح اي جو الاستغمايه دا مالك: اقلي بوقك بقا قربنا نوصل اسيل: شكرا وبعد دقائق وقف مالك وترك
اسيل مالك: افتحي عيني أزالتي اسيل اللفافه لترا أنه مطعم كبير يوجد به الكثير من الورود والشموع ولا
يوجد به احد سواهم اسيل بسعاده: المكان جميل اوي ليخرج مالك من جيبه علبه صغيره وبها خاتم ثم
ينحني امام اسيل لتنظر له اسيل بصدمة وسعاده مالك: انا عارف ان احنا اتجوزنا بسرعه وانو كان اتفاق بس
اعتبريني بطلب ايدك من اول وجديد انا بحبك يا اسيل تقبلي تكوني مراتي وأم لأولادي لتهز اسيل رأسها
بفرحه ليلبسها مالك الخاتم ويقف ويحتضنها ويدور بها اسيل بدموع: انا بحبك اوي ربنا يديمك ليا
_____ في المطعم يجلس نادر منتظر سهيله إلي أن رآها تدخل إلي المعظم سهيله
يأبتسامه صغيره: عامل اي نادر: الحمد لله ليأتي النادل ويملاؤه طلابتهم ويأتي بعد قليل بالطعام ويذهب
سهيله: اه صحيح مبروك لفرح يا نادر نادر: الله يبارك فيكي عقبالك لتبتسم سهيله وتفضل الصمت نادر:
سهيله سهيله: نعم نادر فجاءه بدون مقدمات: تتجوزيني؟ _____

عائله_مريم_فتحي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 24 في منزل نادر كان جالس غاضبا إلي أن أتت فرح وجلست بجانبه فرح بقلق: مالك يا نادر متديق ليه
نادر بعصبيه: مفيش يا فرح ادخلي اوضتك إنتي دلوقتي لتذهب إليه فرح وتحتضنه فرح بحنان: ايا كان اللي
مزعلك متزعش وجاءت أن تذهب إلي غرفتها ليقاطعها صوت نادر بحزن وغضب نادر: رفضتي يا فرح فرح
بعدم فهم: مش فاهمه نادر: طلبت إيد سهيله للجواز فرح: وبعدين Flash Back نادر: تتجوزيني تجمعت
الدموع في مقلتي سهيله وتذكرت كل ما حدث لها من صديقتها و خطيبها السابق لتقف سهيله وتردف: انا
اسفه ربنا يرزقك مع واحده ثانيه عن إذلك لتذهب وينظر لها نادر بصدمة وحزن Back نادر: بس هو دا اللي
حصل لتتذكر فرح ما حدث لسهيله من صديقتها وخطيبها السابق لتقص علي نادر كل شيء حدث لها فرح:
سهيله دلوقتي خايفه انت تعمل فيها زي خطيبها الاولاني نادر بتفهم: طب اعمل اي فرح: إلزق فيها
وحسسا بوجدك نادر بعدم فهم: دا ازاى يعني فرح: اي بنت بتحب إلي يهتم بأي حاجه تخصصها حتي لو
تافهه حسسا بوجدك يا نادر يعني حتي لو سهيله رافضه حاول مره واثنين ومليون انا متأكده انها خايفه
انك تعمل فيها كذا نادر: هحاول انا اصلا بحبها فرح: اي خدمه وريني بقا هتعمل اي نادر بغرور: هتشوفي
_____ في قايلا مالك جلست اسيل علي الفراش وهي بفستانها اسيل: كان يوم قمر
مالك: لسه اليوم هيبتي اسيل: ازاى مالك: تعالي بس وهوريكي لتذهب معه إلي غرفه مختلفه ومزينه
بشكل جميل وواسعه اسيل: الله حلوه اوي مالك: دي هتبقى اوضتنا وتعالي بقا انا عايز اقولك حاجه

مهمه اسيل بخجل: ماشي ليذهبو بالداخل ويغلق مالك الباب وهنا سكنت شهرزاد عن الكلام الغير فباح
----- في اليوم التالي في قفلا اسيل استيقظت اسيل وترى ان مالك لم يستيقظ بعد
لتبتسم بحب وتذهب إلي المرحاض وتأخذ شاور وبعد قليل خرجت لتري ان مالك استيقظ اسيل: صباح الخير
ليذهب مالك بإتجاهها ويقبل رأسها مالك: صباح النور اسيل: هنزل وحصر الفطار وهلبس واجي معاك الشركه
مالك: ماشي انا هأخذ شاور وهطلع البس واعملي حسابك احنا هننزل مع ادم وميرنا عشان هنجيب الشبكه
اسيل: تمام ----- في منزل سهيله ارتدت ملابسها وجاءت ان تذهب لتري أن هناك شخص
واقف امامها وممسك بباقه زهور سهيله: مين حضرتك الشخص: حضرتك انسه سهيله سهيله بإستغراب:
ايوا انا الشخص: اتفضلي حضرتك الورد دا عشانك امضيلى بس هنا انك استلمتيه لتوقع سهيله وتمسك
بالورد بإستغراب وترا ان هناك كارت لتقرأ ما به لترا كلمه بحبك وموقع اسفلها بإسم نادر لتمسك بالباقي
وتدخلها غرفتها وتذهب إلي عملها ----- في الجامعه كانت تجلس ميرنا وريم يتحدثون
ريم: حدثو المعاد بتاع الخطوبه ميرنا: بعد اسبوعين ان شاء الله ريم بسعاده: بجد فرحناك اوي ميرنا:
عقبالك ليقاطعهم جلوس ادم ميرنا: خلصت المحاضره بتاعتك ادم: اه الحمد لله ريم: طب انا هروح ثواني
وجايه ادم بحب: هنجيب الشبكه النهارده يا عروسه ميرنا بضحك: والله يابني انت بتدبس نفسك معايا بس
تمام انت حر ادم: احلي تدبيسه والله يا بنتي ميرنا: جرحك عامل اي ادم: الحمد لله احسن ميرنا: بقولك اي
متخليك خطيب صالح او زوج صالح وغديني عشان جعانه ادم: يخربيتك خايف نتجوز وتاكليني ميرنا: بطل نبر
وقوم يلا أكلني ادم: ماشي يا استاذم اتفضلي ----- في مكان هادئ أمام النيل تجلس
لينا تفكر هي إلي الآن تتجاهل سامر ولا تعلم ماذا تفعل إلي أن جلس أحد بجانبها سامر: ايوا انتي عملاي
فيها شخص مهم ليه لينا: نعم سامر: حضرتك انا برن عليكي بقالي كتير وانتي ولا بتري وتليفونك قفلاه
ممكّن اعرف ليه لينا ببرود: مكنتش فاضيه سامر: انتي عايزه تعصبيتي وخلص يا لينا لتقف لينا وتستعد
للذهاب لينا: سامر انا مش فاضيه عن إذنك لتتركه ينظر لها في ذهول وفي عقله الكثير من الأسأله هو لم
يفعل لها شئ كي تتركه وتذهب هو حقا يحبها بل يعشقها وفعل كل شئ كي يجعلها سعيدة وتحبه لكن
من الآن لن يفعل هو ليس مجرد دميه عندما تحتاج إلية ستجدن وعندما تمل منه تتركه هو لن يأتي علي
ذاته أكثر من ذلك هذا يكفي ----- في الشركة في مكتب سهيله كانت فرح تجلس
امامها فرح: بصي انا كذا خلصت الفايل دا بصي كذا لو ناقص حاجه ثاني قوليلي كانت سهيله تنظر لها ولا
تعلم ماذا تقول ف بالتأكيد نادر اخبرها بكل شئ وفرح تتعامل معاها بشكل طبيعي ولم تتكلم معاها بأي
شئ سهيله بتوتر: فرح هو نادر قالك حاجه فرح: قصدك علي امبارح اه حكالي سهيله: انتي مش زعلانه مني
فرح بإبتسامه صغيره: لا مش زعلانه منك وبينك وبينك انا عايزه اشوف اخويا وهو بيحاول يوصل لقلبك نادر
عمرو ما حاول يكلم بنت وانتي لما رفضتي انا لقيتو لسه متمسك بيكي وشوفت الحب في عينه انا مش
بقولك كذا عشان هو اخويا وفي الاخر القرار ليكي بس اكيد انا عمري ما هزعل منك يعني سهيله: صدقيني
الموضوع صعب بالنسبالي فرح: انا فاهمه ومقدره دا يلا نرجع نكمل شغل لتبتسم لها سهيله و يبدأ في
عملهم مره اخري ----- في إحدى محلات المجوهرات تجلس ميرنا وادم يختارون الشبكه
المخصصه لهم ميرنا: بص الخاتم دا ادم: حلو اوي ميرنا: وعلي مقاسي ادم: عايزاه ميرنا: اه ادم: تمام احنا
هناخذ الخاتم دا والدبله بتاعتي وعايزين اي تشكيلات جديده عندك تكون كامله ميرنا بصوت منخفض: ادم
دا كتير ادم: مفيش حاجه تكثر عليكي وبعد قليل اختارت ميرنا طقم رقيق اسيل بحنان: مبروك يا حبيبي
اميره: مبروك يا حبيب امك ميرنا: الله يبارك فيكو مالك: مبروك ادم: الله يبارك فيك ليذهبو بإتجاه السياره
ويوصل ادم كلا من اميره وميرنا إلي المنزل ويذهب مالك واسيل إلي منزلهم ----- في
منزل سهيله كانت جالسه تفكر ماذا تفعل هي لا تريد أن يحدث بها هذا الشئ مره أخرى باتت تكره الزواج

هي مشتته الآن لكنها ستفوض أمرها إلي الله ولن تأخذ قرارها الآن سوف تنتظر قليلا وستري ماذا سيفعل نادر من أجلها _____ في قفلا مالك كانت تجلس اسيل في الحديقة إلي أن شعرت بالملل لتذهب وتستكشف القفلا فهي لم تأخذ جولتها كامله إلي أن رأت غرفه بها كل ادوات الجيم فزوجها العزيز يعشق الرياضه إلي ان قررت أن تجرب هذه الاشياء وبعد قليل من الرياضه جلست اسيل وهي تنصب عرقا اسيل بتعب: دا اي الفرده دي هو بيستحمل الحاجات دي ازاى لتسمع صوته يضحك: عشان تعرفي بس اني جامد اسيل: ان هنا من امتي مالك بضحك: من اول ما حاولتي تشيلي الحديد اسيل: انت بتشيلو ازاى ليذهب مالك باتجاه الاوزان ويأخذ الوزن الصغير: تعالي كذا شيلي دا لتذهب اسيل وتحاول إمساكه ولم تستطيع لتأتي فكره خبيثه في عقل مالك مالك بتعب: ااه راسي وجعاني اسيل بخضه: طب تعالي ربح فوق شويه لتذهب معه باتجاه الغرفه اسيل: استني انزل اجبك اي دوا من تحت ليمسك مالك بيدها ويحتضنها مالك: انا كويس لتضربه اسيل في صدره وهو يحاول أن يهدئها إلي أن قبلها بعمق وهنا سكنت شهرزاد عن الكلام الغير مباح _____

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 25 قر اسبوعان علي كل ابطالنا ولم يحدث تغيير سوا أن نادر يرسل ل سهيله باقه من الزهور كل يوم ويحاول أن يجعلها تحبه و يوسف وفرح علاقتهم باتت اقوي واسيل ومالك يزداد حبهم لبعض وسامر أختفي نهائيا من حياة لينا إلي أن أتى يوم خطوبة ميرنا وادم وكان كلاً منهم يستعد في قفلا عائلة مالك في الغرفه اللتي يتجهز بها ادم كان جالسا أمام المرآه وهو يكاد يقفز فرحا فبعد ساعات ستكون ملكه مالك بسعاده:اول مره اشوفك فرحان كذا من ساعة ماما الله يرحمها ادم ببعض الحزن: الله يرحمها يوسف بسعاده: خلاص فاضل كام يوم وهخطب انا كمان يا حاره نادر بضحك: والله يابني انا خايف تيجي يوم الفرح تقولي الله يسامحك ان اتدبست يوسف بحب: لا متخافيش دي احلي تدبسه اتدبستها اصلا ادم بغرور: انا العريس هنا افردو بيا انا مالك: اتنيل ادم: متشكر مالك: اي رأيك لو خلينا القفلا دي بتاعت عليتنا يعني دي نخليها للتجمعات يعني مثلا انت اشترى البيت اللي هتتحوز فيه انت وميرنا ونخلي القفلا دي نتجمع فيها كلنا احنا واولادنا في ما بعد ادم: فكره حلوه _____ في الغرفه اللتي تجهز بها ميرنا انتهت ميرنا من وضع مستحضرات التجميل وتصفيف شعرها وجلست اسيل ايضا ميرنا بحماس: اي رأيكو اميره: بسم الله ماشاء الله قمر يا حبيبي اسيل: عسل اصلا فرح: بجد قمر سهيله: اكيد عسوله ريم بحب: مبرك يا حبيبي ميرنا: حبايبي انا هخش البس الفستان وانتو خلصو والبسو بردو وبعد عدة ساعات انتهو جميعا وارتدو الفساتين المخصصه لهم وكانت ميرنا ترتدي فستان من اللون الابيض وكانت رقيقه جدا وارتدت اسيل فستان من اللون البنفسجي و فرح فستان من اللون الاسود و سهيله فستان من اللون البني الهادي وريم فستان باللون الكشمير ليدق باب الغرفه ويدخل احمد وهو ينظر لميرنا بفرح احمد: ربنا يحميكي يا بنتي لتذهب ميرنا وتحتضنه واسيل ايضا وبعد دقائق أتى أدم وهو ممسك بباقه من الزهور لها ادم بحب: الورد للورد اميره: ربنا يهنيكو ادم بضحك: بقولك يا عمي ما نجيب المأذون وتجوزها لي والفرحه

تبقى اتنين احمد يأسا: طب اسكت بدل ما اخدها وامشي ادم سريعا: لا خلاص وعلي اي خطوبه احسن من مفيش يلا يا بنتي نزل تحت ليمسك مالك بيد اسيل ويردو بإنهار: اي الجمال دا لتمسكه اسيل وتعديل له لياقة قميصه اسيل: انت اللي عيونك حلوه مالك بخبث: طب تعالي عايزك في موضوع لتذهب اسيل مسرعه وهي تمسك بيده: يلا يا حبيبي هنتأخر في الاسفل جلست ميرنا بجانب ادم في المكان المخصص لهم وتبادلوا الدبل لتطلق اميره بعض الزغاريط لينظر كلا من ميرنا وادم إلي بعضهم بحب ادم: مبروك يا حبيبي ميرنا: الله يبارك فيك اسيل: مبروك ادم: الله يبارك فيكي لتأتي شاهي بغرور: مبروك يا حبيبي ميرنا بصوت مسموع وإبتسامه بارده: حبك برص يا حبيبي لتنظر شاهي إلي ميرنا من أعلي إلي أسفل بغرور: نعم انتي بتكلميني ميرنا: اه ويلا بقا من هنا مش ناقصين تلزيق بصراحه لتنظر لها شاهي بغضب وتذهب ادم بضحك: لا عاش مالك بضحك: هموت ميرنا براءه: حد قالها تيجي تسلم مالك: ياه علي البراءه دي نفس البراءه اللي اخذتك بتتكلم بيها بعد ما بتعمل مصيبه اسيل: انا عملت حاجه مالك: لا خالص لتأتي ريم وتحتضنها بسعاده: ربنا يتمملك علي خير ميرنا: عقبالك يا حبيبي والد ريم: مبروك يا بنتي ميرنا: الله يبارك فيك يا عمي والدته ريم: ربنا يتمملك علي خير ميرنا: تسلميلي يا طنط ليأتي مازن ويحتضن ادم: مبروك يا كبير ادم: حبيبي عقبالك ومن ثم همس بصوت منخفض كل حاجه جاهزه لينظر له مازن بإمتنان لتذهب ريم وتجلس علي إحدى الطاولات ووالداها يقفون مع اميره واحمد ويتهامسون وينظرون لها وهي لا تفهم شئ لكنها لم تبالي واخذت تنظر إلي ميرنا وادم بسعادة فهي تعلم منذ ان رأت ادم في أول مره وهو يحب ميرنا وميرنا ايضا تحبه ليجلس مازن امامها مازن: عقبالك لتبتسم ريم: وعقبالك مازن بتفكير: بقولك يا ريم هو لو واحد بيحب واحده بقالكو كثير وهي متعرفش يعمل اي ريم بتفكير: يعمل اي حاجه هي بتحبها مازن: طب و اي اكثر حاجه ممكن البنت تحبها ريم بتفكير: هو مش كلنا زي بعض يعني مثلا في اللي بتحب الورد وفي اللي بتحب... ليقاطعها مازن: انتي بتحيي اي ريم بإستغراب: انا عادي مش بيفرق معايا اي حاجه من دول انا اللي يهمني إن الشخص اللي يحبني يحسني انو ديمعا معايا ومش شرط يجلي كل يوم هديه والكلام دا المهم انو يكون راجل ويحافظ عليا وانا هديلو عنيا من غير تفكير مازن بإعجاب: تقبلي تحديني عنيكي ريم: دا ازاي مازن: تعالي معايا وهفهمك ليمسك بيدها ويأخذها إلي منتصف الثيلا وميرنا تنظر لمازن بإستغراب لكن ادم يفهم ف مازن اخبره بكل شئ وريم لا تفهم شئ ليخرج مازن من جيبه علبة قطيفه صغيره وينحني أمامها وسط زهول البعض و سعادته الاخرين وريم تنظر له بسعاده وخجل مازن: انا عارف انك مستغربه بس انا بحبك من اول مره شوفتك فيها و علي فكره انا اعرفك من بدري ومتابعك من زمان لدرجه إنني اعرف كل حاجه تخصك بتحيي اي بتكرهي ومن ثم ينظر لعينيها مباشرة لتجوزيني لتنظر ريم لوالدها لتراهم يهمسون لها بالموافقه ريم: موافقه ليلبسها مازن الخاتم في يدها ويقبل يدها وسط تصفيق الحضور ليأتي والد ريم يحتضنها هشام: مبروك يا حبيب ابوكي ريم: الله يبارك فيك يا بابا مازن: طبعا انا عارف انك مستغربه ان ازاي عمي وافق كذا علي طول ريم: بصراحه اه مازن: بصي يا ستي Flash Back في منزل ريم كان هشام جالس إلي أن أتاه إتصال من رقم مجهول هشام: الو مين الشخص: الو حضرتك انا مازن زميل ريم في الكليه كنت عايز اقابل حضرتك عشان عايزك في موضوع هشام: ماشي عارف كافيه..... مازن: اه اعرفو هشام: هستناك هناك مازن: تمام ان شاء الله ربع ساعه وهكون هناك وبعد نصف ساعه في الكافيه يجلس هشام إلي أن جلس أمامه مازن هشام: انت مازن مازن: ايوا يا عمي هشام: خير يا بني مازن: بصراحه انا معجب بريم وكنت عايز اطلب إيديها منك هشام: وليه مجتش البيت مازن: حضرتك انا كنت عايز اعلمها ل ريم مفاجئه ف كنت طالب موافقتك انت ووالدتها الاول هشام: تمام خليني افكر الاول وهبقي اقولك ردي مازن: تمام هستني ردك Back مازن: فعلا كلمني بعديها بفره كلمني وقالي ان هو موافق وطبعا انا كل دا مش عارف انتي هتوافقي ولا لا بس الحمد لله وافقتي لتأتي ميرنا من خلفها: مبروك يا حبيبي ريم: الله

يبارك فيكي مازن: وطبعا انا كلمت ادم وفهمتو كل حاجه ادم: مبروك ميرنا: انت مقولتليش ليه ادم: عشان عارفك هتروحي تقوليلها ميرنا: انا ادم: امال انا ليضحكو جميعا وينظر كلاً منهم إلي الآخر بحب

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 26
مر شهر علي أبطالنا وتمت خطبة يوسف وفرح ومازال نادر يسعى جاهداً علي أن يجعل سهيله تقع في غرامه ومازال سامر مختفي ولا تعلم ليلى عنه شيء وفي يوم أتى مالك من العمل وأخذ ينادي علي اسيل لكن لم تأتي فذهب إلي غرفتهم وعندها صدم ورأى ان الغرفة مزينه ويوجد بوكس صغير وذهب ليفتحة ليرا حذاء طفل صغير وورقه كتب بها هتكون أحلي بابي بحبك ومن ثم شعر بها تحتصنه من الخلف ليستدير لها سريعا ومعالم وجه لا تفسر اي شيء سوى الصدمه وبريق عينيها الذي يدل علي سعادته مالك بسعادة: قولي والله اسيل بسعادة: والله ليدخلها مالك داخل احضانه لم يكن يحتضنها فقط بل كان يعتصرها داخل احضانه ليقفز وهو يتمتم بسعادة هكون بابا انا مش مصدق والله ما مصدق هيكون عندنا بنوته اسيل بحب: مش ممكن يكون ولد مالك بحب: لا انا عايز بنوته عشان تبقي شبهك اسيل: ماشي يا استاذ مالك وعلي فكره انا عزمتهم بكره علي الغدا عشان اقولهم الخبر دا ليقبل رأسها بحب ويتمتم: ماشي يا حبيبتي انتي عرفتي ازاي صح اسيل: مفيش بقالي كام يوم بدوخ وريحه الاكل بقت بتدايقني اوي ف قولت اروح اكشف واتأكد ولسه راجعه من عند الدكتور من كام ساعه كذا مالك: عشان كذا ماجتيش الشركه اسيل بضحك: بصراحه اه واهو جتلك بخبر حلو ليتحتضنها مالك بسعادة: دا احلي خبر اصلا واعلمي حسابك مش هتيجي الشركه الفتره دي وهتاكلي كويس ومتتحر كيش من السرير و..... لتقاطعه اسيل بضحك: اي يا مالك حيلك يا بابا مش كذا دا انا لسه حامل في 3 اسابيع لينحني مالك ويضع أذنه علي بطنها بحب: كلها كام شهر وحبيب بابا تنور الدنيا لتنظر له اسيل بحب فلم تكن تتوقع أنه سيكون سعيد هكذا ----- كانت ليلى تجلس في الكافيه المعتاد وهي شارده وعينيها بيدو عليها الحزن في هي لا تعلم أين أختفي سامر ولا تعلم لم هي موتمه لكن هي قلقه أن يكون قد أصابه مكروه فاقت من شرودها ونظرت إلي الطاولة التي أمامها ولتنصدم ف ها هو سامر جالس علي الطاولة التي أمامها لكنه لا يبالي بها هي الان تريد أن تذهب إليه كم هي غاضبه منه بأي حق يختفي من حياتها هكذا ومن ثم أردفت إلي نفسها و بأي حق تهتم به وبعد الكثير من الصراعات بين قلبها وعقلها قررت أن تذهب إليه وجلست أمامه لينظر لها ومن ثم ينظر ب الإلتجاه الآخر ليلى بتوتر: احم.. ازيك سامر بجفاء: الحمد لله ليلى: انت كنت فين سامر: مظننش انو يهكمك يا ليلى لتنظر له ليلى ولا تعلم بماذا تجيبه فهي حقا من أرادت أن تبتعد عنه ليلى بحزن: طب انا اسفه متزعلش انا بس كنت مشتته الايام اللي فاتت اوي ومكنتش عارفه انا بقول اي ولا ليه اصلا بس خلاص براحتك لو مش قابل إعتذاري وجاءت أن تذهب ليمسك بيدها ويردف بتذمر مثل الاطفال: خلاص مش هزعل منك بس بشرط لتنظر له ليلى بمعني أن يكمل سامر: تتغدي معايا النهارده قولتي اي ليلى بإبتسامه: موافقه ومن ثم أكملت بشراسه بس إياك يا سامر تختفي كذا ثاني انت فاهم

ليوماً لها سامر بحب فكم إفتقدها وإفتقد إبتسامتها وتلك الغمازات التي يعشقها -----
في اليوم التالي في قبلا مالك علي طاوله الغداء كانت عائلة ميرنا و نادر وفرح ويوسف وادم وسهيله ونادر
جالسين يتناولون الطعام وبعد انتهائهم وقفت اسيل ومالك بسعاده اسيل: عندي ليكو خبر حلو اميره: خير
يا حبيبي اسيل: انا حامل لتذهب اميره وتحتضنها بسعاده: مبروك يا حبيبي لتدمع عين فرح وميرنا بسعادة
ويحتضنها بقوة ليذهب أحمد ويحتضنها بحب: مبروك يا حبيبي اسيل: الله يبارك فيك يا بابا وبعد أن انتهوا
من التهنئه ذهبت اميره وأنت ببعض من الفاكهه وأعطتها لأسيل كي تأكلهم وأعطتها بعض النصائح مثل
أي أم كان نادر يتابع سهيله وكم هي سعيدة بحمل أسيل وكان يريد أن يعطيها وقت أكثر كي تفكر لكنه
لم يستكع تمالك نفسه فذهب إليها وأخبرها أن تأتي إلي الحديقق بخصوص أمر مهم وبالفعل ذهبت إليه
نادر: انا مش عارف اقولك اي بس ا..... لتقاطعه سهيله بإبتسامة حب علي وجهها: انا بحبك لينظر لها نادر
بصدمة وسعاده في أن واحد نادر بسعاده: يعني موافقه تتجوزيني لتوماً سهيله بخجل وسعادة ليمسك
نادر بكتلتا يديها ويردف بحب: اوعذك إني هعوضك عن اي حاجه إنتي شوفتيها سهيله: وانا واثقه فيك يا
سيادة الرائد نادر بحب: قلب سيادة الرائد ودلوقتي بقا يا أستاذة عايز منك تحدديلي معاد مع باباكي وبسلام
لو خلتيه بكره تبقي عملي الواجب وزياده لتبتسم سهيله يائسه منه ----- في مكان
بعيد لم نأتي إليه من قبل يجلس صبري وعلي شفثيه إبتسامه خبيثه وينظر للفتاه النائمه التي أمامه ولا
ترتدي أي شئ ومن ثم أفاقت من نومها وارتدت ملابسها وذهبت وجهرت لهما كأس من الخمر وجلست
أمامه صبري بخبث: طبعاً انتي عملي كل الي اتطلب منك وزياده الفتاه بمكر: دي أوامرك يا باشا صبري:
طب جهزي نفسك عشان عندك مهمه ثانيه لازم تظهري في الصوره من ثاني الفتاه: أوامرك يا باشا من ثم
يتجرع ذلك الكأس دفعه واحده وهو يخطط لشئ لم يكن بالحسبان ----- بعد مرور
عدة ايام في منزل سهيله كان كلا من نادر و فرح يجلسان مع والد و والدة سهيله و اخ سهيله التؤام و
كانت سهيله تجلس أمام نادر نادر: احم.. انا كنت طالب ايد الانسه سهيله يا عمي قولت اي خالد والد
سهيله: والله يابني انا معنديش مانع بس طبعاً رأي سهيله الالههم لينظرو إلي سهيله لتتمتم بصوت خجول:
الي تشوفو يا بابا خالد: علي خيرة الله نقرأ الفاتحه وبدأو جميعا في قرأه الفاتحه ونادر يكاد يقفز فرحاً ف
معشوقته ستكون ملكه ليردف سليم تؤام سهيله بسعاده: مبروك يا نادر نادر: الله يبارك فيك يا سليم

Stop سليم خالد تؤام سهيله يبلغ من العمر 22 عام لديه شعر بني و اعين خضراء

----- في منزل لينا كانت جالسه في غرفتها مع صديقتها مي وتخبرها بكل شئ
حدث منذ أن أصبحت صديقة سامر إلي أن أختفي وعاد مره اخري لتتنهد مي بيأس: انا مش عارفه اقولك
اي والله هرجع واقولك انتي بردو متعرفيهوش لينا: خلاص بقا يا مي واصل سامر كويس ومش وحش
المهم انتي عامله اي مع خطيبك مي: الحمد لله كويسين لينا: مش هتحددو معاد لكتب الكتاب لتتنهد
مي: والله يا لينا مش عارفه بس انا وسليم لسه مقررناش نتجوز دلوقتي ولا لما نخلص الجامعه لينا بحب:
ربنا يتهملكو علي خير يارب مي: يارب يا حبيبي ----- في اليوم التالي في إحدى
المولات كانت تسير ميرنا وادم خلفها لا يقوي علي المشي ادم بتعب: يا ميرنا حرام عليكي يا حبيبي بقالنا
كتير بنلف علي رجلينا وانتي مختارتيش حاجه ميرنا بضيق: منا كل ما اجي اجيب حاجه تقولي لا دا قصير دا
ضيق دا مش عارف اي ومش فاهمه يعني اجيب اي ادم بغيره: ايوا مش هتلبسي حاجه قصيره كدا ميرنا
خبث: خلاص يا دومي يا حبيبي خلينا نلف بقا لينظر لها ادم بمكر: لا يا حبيبي براحتك وبردو هلبسك علي
مزاجي لتنظر له ميرنا بضيق وتتوعد له وبعد قليل اشترت ميرنا بعض الاشياء ----- في
قبلا مالك كانت اسيل جالسه وتشعر بالملل ومالك لا يردها أن تذهب إلي أي مكان لكن هذا يجعلها

سعيدة وضعت يدها علي بطنها بحب واخذت تتحدث مع طفلها بحب: شوفت بابي يبحبك قد اي بس اكيد مش هيحبك اكثر مني ليقاطعها صوت مالك بحب: لا انا بحبو اكثر اسيل بإندهاش: اي اللي جابك بدري كذا مالك: بصراحه مقدرتش اسيبك لوحدهك قولت اجي اونسك اسيل: طب انا زهقانه مالك: اسيل بتعرفي تلعبى بلايستيشن اسيل: لا مش اوي مالك: انا هغير هدومي وهاجي اعلمك اسيل بحماس: ماشي

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 27 كانت جالسه تنظر له بضيق ف ها هو خطيبها المصون يتركها ويتحدث بهاتفه وبعد دقائق أغلق الخط وهي مازالت تنظر له تلك النظرات وهو يقسم أنها تكاد تقتله من نظراتها تلك سليم بقلق: مني يا حبيبي مالك بصالي كذا ليه مني بشر: هو انت شايف نظراتي فيها حاجه يا سليم سليم بحب: لا يا حبيبي بدمتك حد عنيه تبقي خضراء كذا ونظراتو تبقي فيها حاجه مني بضيق: ايوا يعني انت كذا بتبثتي يعني سليم بضحك: بصراحه اه مني: ماشي المهم كنت منزلي وعمال تقولي في موضوع مهم اي بقا الموضوع سليم بجديه: كنت عايز احدد معاد الفرح بتاعنا انا عارف ان لسه قدامك 3 سنين في الكليه بس انا بحبك وعازيك تكلمي دراستك غي بيتي اي رثيك لتنظر له مني بتشتت فلا تعلم ماذا تقول هي ايضا تحبه وبشده لتردف: خلاص معنديش مانع استني بس اخلص الامتحانات بتاعت السناده وبعد كذا كلم بابا ونحدد معاد الفرح اي رثيك سليم بسعادة: ماشي يا حبيبي مني بإبتسامه: واه صحيح مبروك لسهيله انا هبقي اكلمها اباركلها سليم: الله يبارك فيكي يا حبيبي ♥♥♥♥♥ كانت تنظر له وهو يقرأ القرآن بصوت عذب وخشوع فكم تمنى من الله أن يرزقها بزواج مثل مالك إلي أن انتهى وذهب وجلس بجانبها وارطف بحب مالك: انتي عارفه اني بشوفك اميره لتنظر له اسيل بحب وسعادة ليكمل مالك: بس انتي ناقصك حاجه صغيره خالص وتبقي اميره بجد لتنظر له بإستغراب ليذهب ويأتي بعد قليل وهو يضع ذلك الحجاب فوق رأسها ويردف بحب: هو دا التاج إلي قصدي عليه بس مش معني إني جيتوهلك أني بفرضو عليكي انا بس عايز اوريكي شكلك بيه ومتنسيش يا حبيبي إنو فرض لتذهب اسيل وتقف أمام المرآه وأزالته من علي شعرها لينظر لها مالك بخيبة امل ومن ثم رأسها تضعه علي رأسها بالطريقه الصحيحه وهي تبتسم: كذا بقا أحلي ليحتضنها بحب: خشي اللوضه دي وشوفي انا جبلك اي وكان يشير علي غرفه الملابس المخصصه لهم لتذهب وتردف بسعاده: الله حلوين اوي فكان قد جلب لها الكثير من ملابس المحجات مالك: انا قولت اجبلك دول اي رثيك اسيل بحب: حلوين اوي بجد ربنا يديمك ليا ♥♥♥♥♥ في منزل فرح كان كلا من يوسف و والده ووالدته لتخرج لهم فرح وهي ممسكه بأكواب من العصير وعلي وجهها ابتسامه بشوشه فرح: نورتي يا طنط نورتي يا عمو عايدة والده يوسف بحب: بنورك يا حبيبي وبلاش طنط دي قوليلي يا ماما محمد والد يوسف: وانا بردو قوليلي يا بابا فرح بسعاده: ماشي محمد: كنا عايزين نحدد معاد الفرح يا نادر احنا بس عايزين فرح بشنطة هدومها نادر: طيب تحب يبقي امتي يا عمي محمد: اي رثيك في اخر الشهر نادر: ماشي انا معنديش مانع و ممكن بردو نكتب الكتاب يوم خطوبتي يوسف بسعادة: والله يابني انا بحبك

واكيد موافق نادر: حبيبي ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥ قر اسبوعان وأت يوم خطبة نادر وسهيله وعقد قرآن يوسف وفرح وكانو يتجهزون في قفلا مالک القديمه وكانت سهيله ترتدي فستان من اللون الابيض وكانت غايه في الرقه والجمال وسهيله كانت ترتدي فستان من اللون الذهبي واسيل ارتدت فستان من اللون الاسود وحجاب وحذاء من اللون الأحمر و ميرنا ارتدت فستان من اللون النبيتي وكانو جميعا غايه في الجمال وبعد قليل أتى نادر وأنبهر بجمال شقيقته و سهيله وأخذ شقيقته وفي اليد الأخرى أمسك بحبيبتة سهيله بصوت منخفض: روح الاول مع فرح انا مش هطير لينظر لها نادر بحب: بقولك اي ما تيجي نكتب الكتاب علي طول لتنظر له سهيله بحب: هانت بس مش دلوقتي وبعد قليل ذهبو للطاوله المخصصه ليوسف وفرح وكان شاهد علي العقد كلاً من نادر ومالك وبعد قليل هتف المأذون: بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكم في خير ليقف يوسف ويحتضن فرح بحب وغمغم بسعاده: اخيرا بقيتي حلالي وملكي بحبك اوي يا فرحتي فرح بحب: وانا بموت فيك ومن ثم أتى نادر واحتضن شقيقته بقوه وادمعت عيناه ف صغيرته اصبحت ملكا لشخص آخر فرح بدموع: انا بحبك اوي ليمسك نادر بوجنتيها ويمسح عينيها: وانا كمان بحبك ومن ثم نظر ليوسف: عارف لو يوم زعلتها انا هعمل فيك اي يوسف بضحك: اي نادر بوعيد: هرميك في التخشيبه يوسف بحب: حد يزعل فرحتو بردو يا نادر ويلا روح لبس خطيبتك الشبكه بدل ما ترجع في كلامها عايده بحب وهي تحتضن يوسف وفرح: مبروك يا حبايبي لتأتي اسيل وتحتضنها بقوه: مبروك يا نور عيني فرح: الله يبارك فيكي يا حبيبتى ومتتحركىش كثير يا أسيل عشان البيبي اسيل بحنان: حاضر يا حبيبتى متخافيش من ثم امسكها مالک من خصرها ونظر إلي فرح وهو مبتسم: مبروك يا مرات اخويا فرح: الله يبارك فيك يا مالک وبعد قليل جلس نادر وسهيله وتبادلوا الدبل بحب ومن ثم قبل نادر يديها وادف: بحبك سهيله وعينيها تلمع: وانا كمان بحبك من ثم أتى سليم وأحتضن نادر وادف: خلي بالك منها وأتت مني وأحتضنت سهيله: مبروك يا حبيبتى وأتت اسيل وفرح وميرنا وأخذو يهنئوها ليأتي ادم ويبارك لكل من يوسف ونادر ومن ثم امسك بيد ميرنا بحب: عقبال كتب كتابنا يا اميرتي ميرنا بحب: يارب يا أميري ادم بجديه: اعملي حسابك اننا هنتجوز لما اتخرج وانتي كملتي تعليمك في بيتي ميرنا بتفكير مصطنع: سيبي افكر ادم: لا يا حبيبتى انا مش باخد رأيك انا بقولك بس وكدا كدا الامتحانات علي الابواب اهي لتضحك ميرنا يائسه من افعاله تلك ليهمس مالک في أذن اسيل: معلش يا حبيبتى عندي مشوار شغل ساعه بالكثير وهكون عندك ماشي اسيل: ماشي بس متأخرش ليوماً لها من ثم يقبل رأسها ويذهب وهي تشعر بنغز في قلبها ولا تعلم سببه ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥ في قفلا صبري تحديدا في مكتبه يجلس وهو يضع قدم فوق الاخرى بشموخ إلي أن أتاه إتصال فأجابه بخبث: مش عايز كد يعرف يحدد ملامح وشو عايزك تجبلي خبرو انت فاهم ليحييه الطرف الآخر: أوامرك يا باشا ومن ثم أغلق الخط وهو يبتسم بمكر ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥ في سياره مالک بعد ان انتهي من العمل وكاد أن يعود إلي أسيل ف ذهب إلي طريق مختصر ولاحظ أن يوجد سياره تتابعه منذ أن خرج من منزله إلي الآن وبعد دقائق رأي أمامه تلك السياره تعترض طريقه ليوقف السياره قبل أن يصتدم بها ويترجل من السياره الاخرى رجلين ضخام البنيه وينظرون إلي مالک بشر ليترجل مالک من السياره الخاصه به ليمسكه أحد الرجلين ويسدد له لكمة ليلتفت له مالک ويسدد له العديد من اللكمات ليباغته الاخر بضربه علي رأسه ليجثو علي قدمه ومن ثم إنهال عليه الرجلان بالعديد من الضربات إلي أن أستمعو لصوت سيارة الشرطه ليفر هو هارين تاركين مالک ينزف الدماء من جميع أنحاء جسده ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥ كانت جالسه معهم ومن ثم شعرت بنغزه قويه في قلبها ودمعت عينيها واخذت تقول انها تريد مالک الان كانوا جميعها ينظرون لها بقلق لما هي تبكي وتريد مالک ليحاول يوسف تهدئتها ويحاول الإتصال بصديقه ليحييه شخص مجهول ويقول بأن مالک في المشفى الآن وحالته خطيره ليقع الخبر كالصاعقه علي كلا من يوسف واسيل وادم ليذهبو سريعا بإتجاه العنوان الذي يقطن به مالک وبعد نصف ساعه ترجلو من السياره وكانت اسيل تسرع

وهي تبكي خوفا علي زوجها وأخبروها أنه بغرفة العمليات الآن وجلست تبكي وتناجي ربها أن يكون زوجها بخير لتأتي ميرنا وهي تبكي وتحاول تهدئتها ميرنا: عشان خاطري اهدي انتي حامل ودا غلك عليكي انتي والبيبي اسيل بنحيب: اهدي ازاى يا ميرنا لتجلس فرح وتواسيها: ميرنا معاهت حق دا غلط علي الطفل يا اسيل ان شاء الله هيبقي كويس انتي بس ادعيلى واقرأي قرآن مرت عددة ساعات إلي أن خرج الطبيب وهو يتنهد الدكتور: احنا دلوقتي عدينا مرحله الخطر هو بس دخل في غيبوبه نتيجه الضربه اللي كانت علي راسو هي كانت شديده شويه واه صح هي مين فيكم اسيل لتنظر له اسيل وتردف: انا الدكتور: هو كان جي وبيهلوث وبيقول اسيل حتي في العمليات قبل ما يدخل الغيبوبه كان بينده بإسمك وبيقول بنتي.. اسيل هو حضرتك عندك بنت اسيل بدموع: لا انا حامل الدكتور: طب بطلي عياط عشان دا غلط علي الطفل وتعالى معايا نعملك شويه تحاليل نتأكد ان الطفل بخير لتذهب معه اسيل وادم برفقتها ♥♥♥♥♥♥♥♥

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 28 قر إيسوع ومازال مالك في الغيبوبه وبعد أن أطمئنت اسيل أن طفلها بخير لكن حررها الطبيب من الحزن وهي استمعت له وكانت كل ليله تجلس بجانب مالك وتتحدث معه وتخبره كم هي تحبه وأن يفق مسرعاً من أجل طفلها إلي أن كانت تجلس بجانبه في يوم وكانت ممسكه بكلا يديه اسيل بحزن: انت وحشتي اوي هتقوم امتي لتمسك بيده وتضعها علي بطنها برفق وكمان وحشت البيبي لتلمع عينيها بالدموع لتهب واقفه وتذهب إليه وتحتضنه وهي تبكي وتردف من بين شهقتها حتي حضنك ليا وحشي عشان خاطري قوم لتشعر بيد تحتضنها وهو يهمس بصوت خافت: ب... حبك لتنظر له اسيل بصدمة وسعاده لتقبل وجنتيه وتردف متعثلمه: مالك.. انا ه. هروح اجيب الدكتور لتذهب مسرعاً وتأتي بالطبيب ويطلب منها أن تنتظره بالخارج إلي أن يتم فحصه وبعد قليل خرج لها الطبيب وعلي شفتيه إبتسامه صغيره: هو الحمد لله بقا كويس هو بس لسه فيه شويه كدمات وغير إن إيدو مكسوره بس هو دلوقتي بقا كويس لتتنهد اسيل بإطمئنان: طب هو هيجر امتي الدكتور: يومين كدا وهكتبلو علي خروج لتبتسم أسيل وتشكره ومن ثم تدلف إلي غرفة مالك مره اخري وهي تبتسم بسعاده لتذهب إليه وتحتضنه بقوة وتشكر بها أنخ بخير مالك: وحشتيني اسيل: وانت كمان انا هقوم اكلمهم واقولهم انك فوقت وبعد قليل أتت الممرضة بالطعام لينظر لها مالك بتذمر طفولي: مش بحب اكل المستشفيات دا طعمو وحش لتنظر له اسيل بسخريه: مش عيب عليك فس سنك دا ومتاكلش ألاك دا مالك بتذمر: اي في السن دا انا لسه صغير وكمان مش هاكل يعني مش هاكل ومن ثم نظر لأسيل بخبث إلا بشرط واحد لتنظر له أسيل تحته أن يكمل ليكمل بمكر: هتديني بوسه صغنه بعد الاكل لتشوق اسيل بخجل: انت قليل الادب يا مالك وهتاكل غصب عنك لينظر له مالك بإباء وكأنه يخبرها في أحلامك وبعد قليل نظرت له اسيل بضيق: خلاص ماشي يلا عشان تاكل مالك بطفوله: أكليني اسيل بدهشه: حد قالك إني خلفتك ونسيك لينظر لها مالك بيراعه لتنظر له بضحك وتردف: خلاص ماشي صعبت عليا من ثم بدأت في إعطامه وهو يأكل وينظر لقسمات وجهها التي أشتاق إليها وبعد قليل اردف مالك: خلاص مش قادر اسيل: مالك بطل دلح انت مكلتش حاجه مالك بصدمة:

مكلتش حاجه؟ دا انتي ناقص تأكليني الطبق نفسو لتنظر له اسيل واخذت تضحك فهو يأكل رغماً عنه مالك:
اضحكي يا اختي اضحكي ويلا فين هديتي لتتصنع اسيل عدم الفهم: هدية اي يا مالك وجاءت أن تقف
ليمسك برسغ يدها ويجعلها تقترب منه وكان لا يفصلهم عن بعضهم سوي إنشأت قليلة ليكوب وجوها
ويقبلها بحنان وإشتياق لتبادله اسيل بحب ليقاطعهم دق الباب لتبتعد عنه سريعاً وتأذن للطارق بالدخول
تايها دخول عائله اسيل وفرح ويوسق وادم ونادر وسهيله احمد: حمد الله علي سلامتك يا بني مالك: الله
يسلمك يا عمي ليذهب إليه ادم ويحتضنه بقوة: حمد الله علي سلامتك مالك: الله يسلمك وبعد قليل نظر
مالك لأسيل وادف: كلتي حاجه اسيل: لا لسه هبقي اكل بعدين مالك بضيق: بعدين اس متنسش انك
حامل لتقاطعهم ميرنا: بس خلاص انا هنزل اجيب اكل لينا كلنا ادم: هاجي معاكي ليذهبو إلي أحمدي
المطاعم القريبه ادم: عايزك تشدي حيلك عشان الامتحانات يا ميرنا ميرنا بقلق: خايفه اوي يا ادم ليمسك
بيدها ويحاول ان ييث في قلبها بعض الطمأنينه: لا متخافيش بإعن الله هتنجحي وهتجيبى مجموع عالي انا
واثق فيكي لتنظر له وهي مبتسمه ***** في المديرية كان اللواء جالس امام ذاك الجاسوس
الذي ينقل له اخبار صبري الدمهوري اللواء والذي كان يسمى جواد: طبعاً احنا بنشرك جدا علي المعلومات
الي بتجيبها يا لينا لينا بسخريه: مش محتاجه تشكرني يا سيادة اللواء اللواء بحزن علي حال تلك الفتاة: انا
عارق انو ابوكي لتقاطعه لينا بحده: دا مش ابويا دا قتل امي قدام عيني وكمان تجار مخدرات انا عمري ما
اعتبرتو ابويا ورحمة امي ما هسيبو غير لما اشوفو محكوم عليه بالإعدام لينظر لها حواد بقلق فتلك الفتاة
معاها حق في كل كلمه لتقاطع تفكيره لينا: هو فين حضرة الرائد الي هيساعدني عشان ياخذ مني باقي
المعلومات ليقاطعهم دق الباب ودخول احدهم جواد: احب اعرفك يا لينا دا الرائد سامر الجندي من أكفأ
الضباط عندي لتنظر له لينا بصدمة ومن ثم تبدلت نظراتها إلي السخريه وكان ينظر لها سامر بأسف لأنه لم
يخبرها بأنه رائد جواد: طب انا هروح اعمل حاجه وحي وانتي يا لينا لو عندك اي معلومه قولها لسامر
ليذهب اللواء وتنظر لينا لسامر بنظرات خاويه من الحياة لينا بجفاف: اتفضل يا حضرة الرائد واقف كذا ليه
دا حتي المكان مكانك لينظر لها سامر: لينا انا هفهمك لينا بغضب: تفهمني اي انك كنت بتقرب مني عشان
تاخذ معلومات عن ابويا سامر: والله ابدأ انا فعلاً بحبك لتعطيه لينا كارت ميموري صغير: اتفضل دا عليه
معلومات عن الثقة الجايه واياك المح وشك ولا حتي تتصل بيا ومن ثم ذهب والدموع أخذت مجراها علي
وجنتيها

***** في غرفة لينا كانت تجلس علي الفراش وعينيها منتفخة أثر بكائها وأخذت تتذكر والدتها وكيف
تم قتلها بدم بارد أمام عينيها Flash Back كانت لينا في عمر السابعة وكانت تلعب في حديقة منزلها مع
والدتها لينا بإبتسامه: مامي هو احنا هنروح الملاهي امتي زينب بحنان: حاضر يا حبيبتى هنروح بكره لتجري
عليها لينا وتحتضنها بحب: هيبه انا بحبك اوي يا مامي لتمسد زينب علي شعرها بحنان: وانا كمان يا حبيبتى
بحبك زينب: ثواني يا حبيبتى هروح اعملك اكل وجايه لتذهب زينب بإتحاه المطبخ لترا صبري يقف امامها
زينب بإشمتزاز نعم صبري: بقا حد يقول لجوزو حبيبو نعم كذا زينب: جوزي؟ لتضحك بإشمتزاز جرا اي انت
مالك عايش في الدور كذا دا انت تاجر مخدرات ليمسكها صبري من عنقها ويحز علي اسنانه: وفي واحده
محترمه تدخل مكتب جوزها زي الحراميه وتسرق الخزنة لتنظر له زينب بذعر لكنها تماسكت ونظرت له
بسخريه: ابوا انا عملت كذا وصدقتي لفضحك ومن ثم تركته ودلفت إلي المطبخ ليدلف صبري خلفها وهو
ينظر لها بشر ليمسك سكين حاد وامسك زينب من خصرها وكمم فمها بيديه ونحر عنقها بدم بارد وكأنه
يقتل نمله لتفجر الدماء من عنق زينب وتسلم روحها لمن خلقها ولم يدري صبري بتلك التي تضع يديها علي
فمها تمنع شهادتها وعينيها التي تزرع الدموع لتعود خطوطين إلي الخلف ومن ثم تسقط مغشي عليها
ومن ذلك اليوم تتوعد لينا لوالدها أنها ستذقه من العذاب الوان ومن ذلك اليوم اخبرها والدها أن زينب قد

ماتت بسكته قلبيه Back لتقف لينا وتنظر إلي نفسها في المرآه وفي عينيها نظرة انتقام وتقسم أنها ستأخذ بثأرها لتذهب بإتجاه الحائط وكان يوجد مكان خاص في الحائط تخبي به بعض المستندات التي تؤدي بوالدها إلي حبل المشنقه فوالدها هي من صنعت ذلك المكان في غرفتها ويوم ميلادها الخامس عشر كانت تجلس في غرفتها... Flash Back كانت لينا جالسه في غرفتها شارده ف اليوم يوم ميلادها الخامس عشر ليقاطع شرودها دخول الخادمه وهي تتلفت حولها بحزر لتنظر لها لينا ببرود وهتفت: نعم يا داهه الداهه وهي تمد يديها بسي دي لها واردففت: مامتك الله يرحمها كانت سايبه معايا السي دي دا وقالتي ان لو حصلها حاجه اديهولك في عيد ميلادك بس لما تكبري عشان تكوني فاهمه كل حاجه لتلتمع الدموع في عينيها واخذت هذا السي دي ووضعتة في اللاب الخاص بها بعد ان تركتها الداهه وخرجت لتنظر لينا لذلك الفيديو وترا والدتها امامها وعلي وجهها معالم القلق زينب بهدوء وهي تحاول تخفي قلقها: كل سنه وانتي طيبه يا حبيبتي انا عارفه دلوقتي اني مش معاكى لتنظر لها لينا وهي تبكي كم إشتاقت لها لتكمل زينب متعيطيش يا لينا بصي يا حبيبتي انا اول ما اتجوزت ابوكي كنت فكراه راجل كويس وكنت بحبو لحد ما في يوم سمعتو بيتكلم في التليفون وبيقول ان الصفته دي لازم تتم انا ساعتها مكنتش فاهمه حاجه بس يوم ورا الثاني لحد ما في يوم كنت بروق مكتب ابوكي ولقيت ورق قدامي والورق دا بتاع صفقه مخدرات انا طبعا مكنتش مصدقه لحد ما فتحت الخزنه بتاعتو في يوم ولقيت كذا كارت ميموري وتسجيلات ليه هو والناي اللي بتشتغل معاه اللي فهمتو ان ابوكي بيشغل مع مافيا لتجاره الاعضاء والمخدرات انا خدت كل دا وخبيتو لو بصيتي علي الحيطه اللي جمبك ومشيتي كام خطوه هتلتقي زي فتحه برقم سري اكتبني عيد ميلادك وهتفتح انا بديك الامانه دي انك تكشفني وش ابوكي الحقيقي يا بنتي انا عارفه انو صعب بس انا ربيتك علي حب الخير الورق دا والتسجيلات دي لازم توصل للنيابه اتمني متخبيش ظاي فيكي يا بنتي وهتلاقي رقم تليفون سيباهولك بتاع لواء في الداخليه دا روجي اديلو كل الورق دا وهو هيفهمك هتعملي اي بحبك يا بنتي ليقف هذا التسجيل واخذت لينا تبكي بعنف Back لينا ببكاء: مش هخب ظنك فيا يا امي *****

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 29 مر إسبوع وتم زواج فرح ويوسف وعقد قرآن سهيله ونادر وسامر مازال يحاول أن يصل إلي لينا لكن لا حياة لمن تنادي فالإنتقام قد أعمي بصيرتها وتقسم ليل نهار أنها ستذيق والدها من نفس الكأس في المديرية تحديدا في مكتب نادر يجلس وهو يتناقش مع سامر في بعض أمور القضييه سامر بحزن: تمام يا نادر انا هروح مكتبي دلوقتي نادر: لسه بردو مش بتكلمك سامر: اه فكراني كنت بقرب منها عشان اعرف معلومات عن ابوها ثم أكمل بحزن بس والله بحبها وميهمنيش اي حاجه غيرها ليربت نادر بحزن علي كتف صديقه: بكره لما كل حاجه تتكشف قدامها هتفهم انت بس متيأسش سامر: مستحيل أيأس ***** في قفلا مالك كان مُمدد علي الفراش وأسيل تطعمه مالك بتذمر: يا اسيل تعبت من الاكل دا كل يوم اكل مسلوق انتو بتأكلو فرخه لتكبح اسيل ضحكاتهما بصعوبه وتتصنع الجديه: ما انت لازم تاكل عشان تخف ولما

تخف مش هتاكل من الاكل دا تاني مالك: اسيل يا حبيبي انتي محسساني اني ابنك وبتاخديني علي قد عقلي اسيل بإبتسامه صغيره: طب ما انت فعلا إبني بص لو خلصت الاكل دا كلو هديك هديه لينظر لها مالك بخبث: هديه زي بتاعت المستشفى اسيل بخجل: اه بس دا لو خلصت أكلك كلو مالك: اكليني يلا وبعد قليل انتهي مالك وجئت أن تفر إلي خارج الغرفه ليمسكها مالك من خصرها مالك بحب: رايحه فين يا حبيبي انا عايز هديتي ومن ثم قبلها بحب وحنان وهنا سكنت شهرزاد عن الكلام الغير مباح

***** في إحدى المخازن المهجوره يجلس صبري والغضب يتطاير من عينيه صبري بصراخ: يعني اي مامتش الشخص بذعر: يا باشا والله الشرطه كانت جايه علينا واحنا كنا سايبينو بيطلع في الروح بس الظاهر انوب 7 ارواح ليمسك صبري بمسدسه واطلق رصاصه في منتصف رأس الجارد الذي امامه ليسقط جثته هآمده لا حول لها ولا قوة صبري بشر: بردو مش هسيبك زي ما كنت السبب في موت ابوك هموتك انت كمان ***** كنت عارف إنني هلاقيكي هنا يا لينا صدح صوت سامر بعد ان رآها تجلس أمام قبر والدتها و وجهها باهت وعينيها منتفخه أثر البكاء لتنظر له بسخرية وحزن لتردف بسخرية: خير يا حضرة الرائد حابب تعرف اي معلومه ليذهب إليها ويقف أمامها بضع دقائق ومن ثم أحتضنها وهي تحاول ان تخرج من بين أحضانه لكنه أحكم قبضته عليها لتدفن رأسها بين أحضانه وتحاول كبح شهقاتها وهو يزيد من احتضانها ويربت علي رأسها بحنان وبعد قليل هدأت وجاءت أن تبتعد لتسمعه يتمتم سامر بحب: والله هجبلك حق مامتك انا فعلا بحبك وميهمنيش اي حاجه ثانيه غيرك ليصمت قليلا ثم يردف بهدوء تتجوزيني يا لينا لتبتعد وتنظر له قليلا ثم اردفت بوجع هتقبل تتجوز بنت تاجر مخدرات؟... هتقبل تتجوز بنت قتال قتله؟ ليقاطعها بهدوء وهو يتطلع إليها بحب: انا بحبك انتي ومش هتجوز ابوكي يا ليا انا هتجوزك تاني وتاني مره بطلبها منك تتجوزيني لينا: موافقه بس استني لما يتقبض علي صبري واشوفو مرمي في السجن

***** امام النيل تجلس سهيله برفقة نادر وهو يمسك بيدها ليغمغم بسعادة: انا مش مصدق انك بقيتي مرااتي وفرحنا بعد اسبوع كأني بحلم لتنظر له سهيله بحب وسعادة: ولا انا كمان مصدقه والله من كام شهر بس كنت رافضه الموضوع نهائي بس في واحد كذا كان مجنون شويه ببيعت ورد ليا حتي في الشركه نادر بضحك: والله يابنتي انا صارف ومكلف علي الورد دا وخصوصا إنك بتحبي الورد الجوري سهيله برهول: وانت عرفت ازاي نادر بغرور مصطنع: يابنتي انتي مرات ظابط لتنظر له بإبتسامه صغيره: ماشي يا حضرة الرائد انا جيبالك هديه صغونه ثم أخرجت من من حقيبتها علبة يوجد بها ساعه سهيله: اتفضل كذا هات إيدك ومن ثم أمسك بيده والبستها له نادر بإعجاب: جميله اوي سهيله بغرور: مش انا اللي جيبها لازم تبقي حلوه

***** في منزل يوسف وفرح كانت تقف في المطبخ تعد الطعام بحب هي إلي الآن لم تصدق انها تزوجت من تحب كأنها في حلم لتشهق بصدمه عندما أحست بأحد يحتضن خصرها لترتطم في صدره وهو يهمس بحب: بتعملي اي فرح: خضتي يا يوسف حرام عليك بجد ليقبل وجنتيها: انا اسف فرح: فروحه بتحضر الاكل بس اي مقولكش هيجيلك تسمم ليضحك يوسف عليها: اي دا مش بتعرفي تطبخي فرح بغرور: مين قال كذا دا انا قمر فس الطبخ انت بس اللي متعرفش لينظر لها يوسف بخبث: طب انا عايز اكل فرح: منا بحضر الاكل اهو ليقاطعها يوسف وهو يحملها علي يديه كالعروس ويتمتم بمكر: لا يا حبيبي فوهمني غلط تعالي بس انا هفهمك قصدي اي فرح بخجل: يا يوسف استني احضر الاكل يوسف: لا انا اهم ليذهب بإتجاه غرفتهم ويغلق الباب ويذيقها من عشقه لها ويذهبو عالمهم الخاص ***** في منزل مالك في منتصف الليل استيقظ مالك ولم يجد اسيل بجانبه ليذهب بإتجاه المرحاض ولم يراها يذهب إلي الاسفل ويسمت صوت أتي من المطبخ ليتسلل بحذر ويراها جالسه علي الرخام وتربع ساقها وتمسك بطبق كبير به

******* في اليوم التالي فس المساء في مكان بعيد منقطع لا يوجد به أحد يقف صبري أمام إحدى رجال المافيا يستلم صبري إحدى شحنات المخدرات وكريم يقف بجانبه ليقاطعهم صوت إنذار سيارات الشرطة وإطلاق الرصاص وصوت سامر وهو يهتف بصراخ: سلمو نفسكو مفيش داهي للهرب ورأي أن أحد يحاول إطلاق النار علي صديقه ليذهب سريعا كي يحاول إنقاذه لتأتي الرصاصه به صوت نادر وهو يصرخ بذعر: سااامر ليسقط سامر وهو يلتقط أنفاسه وتخرج الدماء من جسده *******

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاة التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاة التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرمادية فهل القدر سيجتمع معا ام لا

كانت جالسة امام غرفه العمليات ولا تتوقف عن البكاء فهي جالسه منذ ساعتين ولا يخرج إي احد لكي تتطمئن أنه بخير كم باتت تكره والدها فهو من أطلق عليه النار لو كان بيدها لكانت قتلتها وأراحت نفسها ليقاطع شرودها خروج الطبيب الدكتور: احنا محتاجين نقل دم ضروري هو نرف كثير نادر: انا ممكن اتبرعلو لينا: لا انا اللي هتبرع الدكتور: خلاص روجي مع الممرضه دي عشان تشوف فصيلة دمك مطابقه ولا لا لتذهب لينا معها وبعد قليل علمت انها نفس فصيلة الدم لتشرع الممرضه في أخذ اكياس الدم منها وهي تعافر ذالك الدوار وبعد قليل انتهت الممرضه وجاءت لينا ان تقف لتزوغ عينيها وتسقط مغشي عليها ليهرع إليها الطبيب ونادر نادر بقلق: هي مالها الدكتور: هنعلقها محاليل جسمها مستحملش اننا نسحب منها دم بس هي اصرت وكمان هي عندها انهيار عصبي نادر: طب هي هتبقى كويسه الدكتور: ان شاء الله بعد ساعه خرج الطبيب من غرفه العمليات وهو يتنهد ليذهب إليه نادر وهو قلق نادر: طمني هو عامل اي دلوقتي الدكتور: الحمد لله لحقناه هو دلوقتي في العنايه المركزه واحنا هنتابع حالتو اول ما يبقى كويس هننقلو اوضه عاديه نادر: طب الحمد لله هي لينا عامله اي دلوقتي الطبيب بحزن: عندها انهيار عصبي

واديتها حقنه مهدئه وهي نايمه دلوقتي نادر: تمام يا دكتور الف شكر لتأتي سهيله من خلفه وتربت علي كتفه برفق سهيله: ان شاء الله هيبقي بخير متخافش نادر: الرصاصة كانت المفروض تيجي فيا انا يا سهيله بس هو اللي جري عليا وخدها مكاني لو حصلو حاجه مش هسامح نفسي سهيله: هيبقي كويس بإذن الله قول انت يارب بس نادر: يارب ***** في منتصف الليل في قفلا مالك كان مالك نائم إلي أن أتت اسيل وتحاول أن توقظه اسيل: مالك مالك ملوكي مالك بنعاس: ممم اسيل: ممم اي انا عايزه اخرج ليلتفت لها مالك بإندهاش: تخرجي فين يا اسيل يا حبيبتي انتي شايفه الوقت اسيل بلا مبله: اه عادي الساعه داخله علي واحده مالك بإندهاش: يا حبيبتي مينفعش نخرج دلوقتي طب اقولك اي ربيك نزل نتفرج علي فيلم وناكل فشار اسيل بتفكير: ماشي... انا جعانه مالك: عايزه تاكلي اي اسيل: بيتزا مالك: خلاص هطلبك ليمسك هاتفه ويتصل بإحدي محلات البيتزا ليجيبه بعد قليل الموظف مالك: لو سمحت عايز بيتزا الموظف: عايزه بطعم اي حضرتك لينظر مالك إلي اسيل: عايزاها ب اي اسيل بتفكير: بالفراخ مالك: بالفراخ اسيل: لا لا استني عايزاها بانيه مالك: معلى خليه بانيه اسيل: ولا اقولك بالسجق مالك: معلى عايزاها بالسجق ليغلق الموظف الخط في وجه مالك مالك بغيط: عاجبك كذا اهو افتكرني بهزر معاه وقفل السكه في وشي اسيل بلا مبله: خلاص مش مهم كذا كذا مش عايزه بيتزا مالك بإندهاش: اسيل انتي كويسه ولا دا وحم اسيل: لا كويسه انا هنزل اعمل فشار ونتفرج علي فيلم مالك بنعاس: انا عايز انام انزلي اتفرجي انت... ليقاطعه بكاء اسيل مالك بخضه: مالك يا حبيبتي بتعيطي ليه اسيل من بين شوقاتها: عشان انت مش هتتفرج معايا علي الفيلم انت مبقتش تحبني مالك بإندهاش: انا مش بحبك يا اسيل اسيل ببكاء: اه مش بتحبي بص متكلمنيش انا مخصماك ليتفهم مالك انها هرمونان الحمل ليحتضنها مالك ويربت علي شعرها برفق: خلاص انا اسف متزعزعلش هتفرج معاكي علي الفيلم لتنظر له اسيل: بجد مالك: اه بجد اسيل ببراءه: طب انا عايزه نوتيل مالك: حاضر تعالي نزل نعمل فشار واجبك نوتيل لتقبله اسيل من وجنتيه: انا بحبك لتمسكه من يديه ويذهبو بإتجاه المطبخ وتمسك اسيل بالنوتيل وهي تأكل بإستمتاع وحب وينظر لها مالك بحب وينقل نظره إلي بطنها المنتفخه قليلا وبعد قليل انتهي من صنع فشار وذهبو بإتجاه التلفاز وجلسو أمامه و وضعت اسيل رأسها علي كتفه وهي تأكل وبعد قليل نظر مالك لها ليراها تغط في النوم ليغلق التلفاز ويحملها ويصعد بها إلي غرفتهم ***** في اليوم التالي في المستشفى فتحت لينا عينيها بتعب لتتذكر كل ما حدث لتفر دمعته من عينيها وانتفضت جالسه فهي إلي الآن لا تعرف ماذا حدث لسامر لتخرج من يدها هذا المحلول وتقف لتشعر بقليل من الدوران لكنها لم تهتم لتذهب إلي الطبيب الدكتور بإندهاش: انتي اي الي قومك من السرير المحلول لازم يخلص لينا: سامر فين الدكتور: في العنايه المركزه لينا بقلق: هو كويس الدكتور: متخافيش هو كويس احنا بس حاطينو تحت الملاحظه لحد ما يفوق لينا: انا عايزه اشوفو الدكتور: ماشي بس مش كثير عشان دا غلط عليه لتوما له بالموافقه لتذهب معه إلي غرفة التعقيم وبعد قليل تذهب إلي غرفه العنايه لتجده نائم علي الفراش ووجهه باهت لم تستطع كبح دموعها اكثر من ذلك ومنع شوقاتها من الخروج لتذهب إليه وتجلس بجانبه وامسكت بيده بقوه وكأنها تأخذ منه الأمان لينا ببكاء: قوم عشان خاطري احنا متفقناش انك هتسييني انت قولتلي هنتجوز صح انا ماليش حد غيرك انت الوحيد الي حسيت معاه بالأمان بعد ماما الله يرحمها انت كنت ابويا وصحب وكل حياتي عشان خاطري قوم.. لتشقق ومن ثم أكملت انا بحبك ووضعت رأسها علي يده وهي تبكي لتأتي الممرضه وتحاول أن تخرجها وهي تزيد تعلقها بيديه لينا: عشان خاطري سبيني شويه كمان الممرضه: دا خطر عليه كذا لتسمع صوت همس: ل.. ينا لترا سامر يجاهد أن يفتح عينيه ويتمتم بتعب: ل.. ينا الممرضه: انا هروح اجيب الدكتور لتذهب لينا إليه وهي تهتف سريعا: حاسس بيه، الجرح واجعك، ط.. ليقاطعها سامر: متخافيش انا كويس الحمد لله ليأتي الطبيب ويفحصه وهي انتظرت بالخارج علي أحر من جمر إلي أن خرج

الطبيب وعلي شفثيه إبتسامه صغيره: متخافيش هو الحمد الله بقا احسن احنا هننقولو في اوضه عاديه دلوقتي لتوماً له لينا بهدوء وتتصل علي صديقه نادر كي تخبره أنه أصبح بخير ***** في منزل فرح كانت جالسـه تشاهد التلفاز إلي أن قاطعها دخول يوسف فرح: عملت اي في الشغل النهارده يوسف بإبتسامه: الحمد الله مضيت علي شويه ورق وعرفت خبر بمليون جنيه للواد مالك قومي البسي عشان هنروح ليهم شويه لتذهب فرح مسرعه وترتدي ملابسها ويذهبو إلي منزل مالك وبعد نصف ساعه كانوا يقفون أمام الباب إلي أن فتحت لهم إحدى الخادمت لتذهب إليها اسيل وتحتضن فرح بقوه فرح بسعادة: وحشتيني اسيل: وانتي كمان اوي لتنظر فرح إلي بطنها وتنحني إليها وتضع رأسها عليها بحب: وحبيب خالتو وحشني بردو اسيل بحب: وانتي كمان وحشتيه عقبالك يا فرح فرح: يارب يا اسيل يوسف: ربنا يقومك بالسلامه هو مالك فين اسيل: في المكتب يوسف: ماشي انا هدخلو عن إذلك اسيل: تعالي نقعد في الجنيه فرح: استني بس تعالي نعمل حاجه نشربها بس انتي هعملك عصير عشان البيبي اسيل بحب: ماشي يا ستي اعمليلي فراوله فرح: انتي بتتوحمي عليها اسيل بضحك: دا انا موريه ل مالك الويل والله بسبب هرمونات دي فرح بضحك: طب تعالي احكي لي يلا ***** في المكتب مالك: عامل اي يا عريس يوسف: الحمد الله يا حبيبي كويس مالك: والله يابني انا عارف اني متقل عليك عشان الشركه وكمان مطلعتش شهر عسل بس هعوضك كذا انا رايح اشيل الجبس بكره وهنزل بدالك يوسف: لا يعم براحتك انا وانت واحد انت بس استريح لحد ما تخف خالص مالك بضحك: اسيل مورياني الويل في الحمل والله يا يوسف لدرجه انها بتقولي انت مبتحبنيش عشان مرضتش اخرجها الساعه 1 بليل يوسف بإندهاش: 1 بليل مالك: اه والله يوسف: يخرابي لو فرح بقت حامل هي ممكن تعمل فيا كذا مالك: البس بقا يمعلم يوسف بحب: علي قلبي زي العسل وكمان انا مجنون اكثر منها والله مالك: ربنا يهنيكو يصحبي يوسف: عندي ليك خبر بمليون جنيه مالك: اي يوسف: صبري اتقبض عليه مالك بمكر: منا عارف يوسف: ازاي مالك:..... *****

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعاً لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعاً لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

Part 31 يوسف: إزاي مالك: لما نادر تعب وكان في المستشفى قالي.... Flash Back نادر: عايزك يا مالك مالك بإستغراب: اتفضل نادر: صبري الدمنهوري مالك والشر يتطاير من عينيه: مالو نادر بأسف: هو اللي كان ورا موت والدك الله يرحمو وجميله الله يرحمها مالك بصدمة: ازاي كان ورا سبب موت بابا انا عارف ان هو اللي قتل جميله بس بابا ازاي نادر: باباك الله يرحمو لما عملنالو تشريح للجثه اكتشفنا أنو ميت وهو عندو سكتة قلبية مالك :طب منا عارف نادر: بس بعد كذا لقينا بواقي سم في الأكل اللي كان بياكلو معاكو مالك بغضب: هو فعلا قبل ما يموت كنا قاعدين كلنا بنتغدي ومره واحده بابا وقع وأكتشفنا أنو مات بسكتة قلبية بس اي موضوع السم دا نادر: إحنا ساعتها فحصنا الأكل دا كويس واللي حط السم كان حاطط خميه كبيره عشان كذا سابت أثر في الأكل واحنا كنا بنراقب صبري بقالنا كثير اوي يمكن بعد ما باباك اتوفي كنا شاكين فيه خصوصا إنو كان بيكره والدك اوي مالك بعصبيه: وليه مقبضوتش عليه هو و اللي حط السم لبويا نادر وهو يحاول تهدأته: اهدي يا مالك اللي حط السم لأبوك كان الجانيي بتاعكو بس هو هرب منا

واحنا قبضنا عليه لأن صبري هو اللي كان خافيه او بمعنى أصح صبري كان بيعذبو بعد ما اتفق معاه انو يقتل والدك راح خطفو وسابو في مخزن عندو خاف ليتمسك ويقول ان نو اللي وزو عشان يقتل ابوك لحد ما الراجل مات هو كمان بنفس السم اللي حاطو لوالد صبري حطو ليه والسم دا بقي بعد ما الشخص بيموت تدريجيا بيختفي من الجسم وبيسبب سكتة قلبية بس لولا اننا فحصنا الاكل اللي والدك كل منو كنا افترنا أن دي موة ربنا مالك بصدمة: وحيات أمي ما هسيبك يا صبري وجاء ان يذهب ليمسك نادر بيده سريعا نادر: اهدي انا هجبلك حقك بالقانون احنا دلوقتي زارعين جاسوس في قفلا صبري وهو بينقلنا كل حاجه عن صبري مالك: ومين الجاسوس دا نادر: لحد الان محدش يعرف الجاسوس دا غير سيادة اللواء بلاوي صبري كترت يا مالك انا بس عايزك تشتغل عادي ولا كأني قولتلك حاجه واي حاجه جديده هتحصل هبلغك بيها وانت اكيد ليك ناس في شركه صبري مالك بخبث: اكيد نادر: تمام احنا عايزين نركب جهاز تصنت في مكتب صبري مالك: اعتبرو حصل نادر وهو يمد يده ويصافحه: تمام Back مالك: بس كذا وفعلنا خليت حد من الناس اللي في شركتو يركب جهاز تصنت في المكتب وفي تليفون المكتب بحيث اي مكانه تجيلو نعرف هو يقول اي دا غير إني خليت هكر قوي يخترق تليفونو بقت اي رساله تيجي علي موبايلو تيجي عندي انا الدول وخليت الهكر دا يخترق الاب بتاع صبري ونقل كل الملفات والتسجيلات واي حاجه تخصو بقت عندي وطبعا دا انا معمليتوش لوحدي الفضل يرجع للجاسوس اللي كان في قفلا صبري يوسف بإندهاش: ومين الجاسوس دا مالك بمكر: لينا يوسف بصدمة: بنتو مالك: صبري دبج زينب مراتو اللي هي ام لينا دبجها بكل دم بارد وجباروت ولينا كانت واقفه وشايفه كل حاجه ومن ساعتها لينا بتكرهو ومره قبل كذا كلمتني وقالتلي انها عايزه تقابلني.. Flash Back في شركه مالك كان يجلس علي مكتبه وهو يفكر كيف سوف يأخذ بثأر جميلته إلي أن دق هاتفه برقم غريب ليجيب يرود مالك: مين لينا: انا لينا صبري الدمهوري عايزه اقبالك والموضوع يخصك مالك بإندهاش: انتي عارفه انتي بتكلمي مين لينا يرود: ايوا بكلم مالك الأنصاري عدو ابويا اللي بيتمني يخلص منو بأي شكل من الأشكال هبعثلك لو كيشن قدامك ساعه والاقبيك قدامي لتغلق الخط بوجهه مالك ليشغل من الغضب ليأخذ مفاتيح سيارته ويذهب ليرا ماذا تريد هذه الفتاه وبعد ساعه كان ثد اوقف سيارته في مكان شبه مهجور ويرا فتاه تقف أمامه لينا وهي تنظر لساعتها: كويس متأخرتش مالك: عايزه اي لينا يرود: تايزه اساعدك مالك: تساعديني ف اي لينا: تخلي صبري يخش السجن ليصمت مالك بإندهاش وهو ينظر لتلك الفتاه ليرا في عينيها نظره حزن وألم وكره شديد مالك: بس دا ابوكي لينا يرود: ابويا مات لما دبج امي قدام عيني من غير دخول في تفاصيل انا معايا ورق هيخلي المشنقه تتلف حوالين صبري مالك: وانا اي اللي يضملي ان دا مش ملعوب جديد من ابوكي لتنظر له لينا بلا مبله ويرود: مفيش ضمانات عايز تصدق وتبقي معايا وتأخذ حق حبيبك الله يرحمها ماشي مش عايز او كي دي حاجه ترجعلك مالك وهو ينظر لعينيها ف رأي الصدق في عينيها هي لا تكذب خصوصا مع نظره الكره والنفور إتجاه والدها مالك بهدوء: تمام انا معاك بس والله لو لقيت منك حركة غدر مش هيخفيني اقتلك لينا يرود ولم يهتز منها شعره: مش مهم لتذهب إتجاه سيارتها وتركبها وتذهب لينظر مالك في أثرها بذهول فيبدو أن تلك الفتاه لن ترحم صبري Back مالك: ومن ساعتها هي بقت تنقل كل معلومه تعرفها للواء جواد ولينا وهي طبعا الوحيد اللي بتعرف تدخل وتخرج الشركه والقيلا براحتها وهي اللي بلغت علي اخر صفقه واتقبض علي صبري فعلا يوسف بصدمة: كل دا حصل من غير ما اعرف يا مالك مالك وهو يربت علي كتف صديقه: صدقني مكنتش هعرف اتكلم خصوصا وانا عارف أن صبري زارع واحد في شركتي بينقلو اخباري يوسف بمكر: خليني اخمن أمجد صح مالك: انت كنت عارف يوسف: الواد دا من اول مره شوفتو وانا مش بطيقو ولا بستريحطو مالك: انا كنت اعرف كل حاجه من اول ما جي يشتغل معايا انا كنت سايبو بينقل الاخبار اللي انا عاوزها يوسف بفخر: هو دا صاحبي ***** في الحقيقه تجلس اسيل

وفرّج وصوت ضحكاتهم مرتفع وقد أدمعت أعينهم فرّج بدموع: مش قادره يخربيتك يا اسيل اي يا بنتي الي عملتيه دا بقا في واحده عاقبيه تعيط عشان جوزها مش عايز يخرجها الساعه 1 ليل اسيل: مش عارفه والله يفرّج انا كنت بتلك اصلا عشان اعيط فرّج بضحك: الله يكون في عون مالك بجد اسيل ببراعه: انا معملتش حاجه فرّج: انتي هتقوليلي ليقاطعهم مجيئ يوسف ومالك اسيل: مالك انا جعانه مالك: عايزه تاكلي اي ومتقوليش بيتزا يا اسيل انا مش ناقص السكه تتقفل في وشي تاني بسبك اسيل بتفكير: لا انا عايزه اكل بطاطس محمره مالك بإندهاش: خلاص قومي اعلمي لنفسك اسيل: لا بص انا عايزه اكل نوتيل فرّج: اسيل انتي خلصتيها اسيل وقد بدأت تدمع عينيها: انا عايزه نوتيل مالك: بس اهدي هجبالك اسيل: وعايزه شيبسي مالك: حاضر اسيل: وعايزه بيتزا يوسف بإندهاش: اسيل انتي كويسه اسيل بدموع: اه ليه انا حامل وعايزه اتغزا فرّج بإندهاش: انتي كدا هتفطسي مش هتتغزي اسيل وقد بدأت في البكاء: انتو مش بتحبوني لتهرع إلية فرّج وهي تحتضنها: خلاص متعيطيش عشان معيطش معاكى مالك وهو يربت علي كتفها بحنان: خلاص متزعليش انا بحبك وهجبلك اي حاجه انتي عايزاها اسيل وهي تبتسم: يلا روح هاتلي الاكل يوسف وهو ينظر لفرّج: اياكي يا فرّج لما تحملي ان شاء الله تعملي زيها كدا هوديكي عند اخوكي فرّج بضيق: وانا مالي دا وحم الحمل يوسف: ياستي اتوحمي براحتك بس متعيطيش فرّج: ومالو ويلا هاتلي بيتزا انا كمان جعانه يوسف وهو ينظر ل مالك بهتف بهمس: مش لما كنا غُراب كان احسن مالك: ومين سمعك لتضحك اسيل وفرّج عليهم *****

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقت اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرتة بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

Part 32 والآخر مر شهران وتم زواج سهيله ونادر وعقد قرآن لينا وسامر لكن فضلت لينا عدم عمل زفاف لهما إلي أن أتى يوم محاكمة صبري الدمهوري كان يجلس كلا من مالك و يوسف ولينا وسامر ونادر ينتظرون علي أحر من جمر وكانت لينا شارده إلي أن سمعت صوت القاضي القاضي يهتف بصوت جهوري: حكمت المحكمه حضوريا علي المتهم صبري خليل الدمهوري وعلي المتهم كريم عماد بالاعدام شنقا رفعت الجلسة اخذت لينا تتذكر عندما واجهت والدها في السجن... Flash Back كانت لينا تجلس أمام والدها ببرود وهو ينظر لها بحنان مصطنع صبري بحنان زائف: اوعي تصدقي الي هما بيقولوه دا يا لينا ابوكي محبوس ظلم يا حبيب.. ليقاطعه صوت ضحك لينا حتي ادمعت لينا بضحك: مظلوم؟ ثم تحولت نبرتها إلي الغضب الي متعرفوش يا صبري بيه ان انا سبب وجودك في الحبس هنا لينظر لها صبري بصدمه وكأن شكب عليه دلو ماء بارد واردف بصدمه: ازاي.. هو انتي الي كنتي بتنقلي اخباري كلها لي مالك لتنظر له لينا بتشفي والغضب قد اعمي بصيرتها: انا بكرهك انت عمرك ما كنتلي اب ولا هتكون انت الي قتلت امي انت الي دبحتها انا شوفتك بعيني وانت بتدبحها وهي سابتي كل الورق الي يخص شغلك الوس* كنت فاكربي هبله وهصدقك وانت عامل فيها دور الاب الحنين الي بيحب بنتو انت اقزر انسان شوفتو في حياتي انا امي كانت خساره في واحد زيك يشيخ دا انت عملت كل بلاوي الدنيا إغتصاب و قتل وتجارة اعضاء وتجاره مخدرات وتجارة سلاح وقال اي مظلوم انا لو اطول اقتلك كنت عملتها انت خساره فيك انك تعيش انت

مش لازم تتشلق بس انت لازم يشنقوك في ميدان عام انتهت لينا من كلامها لتراه ينظر لها بغرور وإبتسامه شر تزين ثغره صبري بشر: ايوا انا عملت كل حاجه ممكن تتخليها دا غير بقا حاجات تانيه كثير انا لو رجع بيا الزمن هعمل كل اللي عملتو وأكثر لتنظر له لينا بإستحقار وتتركه وتذهب وتنتظر الحكم علي احر من جمر Back لتفق لينا علي صوت سامر وهو يهتف بحنان: خلاص يا حبيبي حق مامتك رجع لتنظر له لينا ثانيه ثنيتين لتذهب إليه وتحتضه واخذت تشهق في بكاء عنيف ليس علي والدها بل علي والدتها التي حرمت منها وهي صغيره وبعد قليل هدأت وجاء مالك وهو مبتسم: طبعاً انا مش عارف اشكرك ازاي لينا وهي تبسم: انا اللي عايزه اشكرك مالك بتنويده: خلاص حقنا رجع ومن ثم نظر إلي سامر خلي بالك منها وانتي يا لينا لو عوزتي اي حاجه كلميني انتي زي اخي لتشكره لينا ومن ثم تذهب مع سامر ***** في منزل فرح كانت جالسه تنتظر زوجها وهي تكاد تقفز فرحاً وبعد قليل آتي يوسف واخبرها بكل شئ حدث فرح بسعاده: طب الحمد لله ومن ثم أكملت يوسف غمض عينك ليغمض عيني له لتمسك بيده وتضع بها شئ واردفت فتح عينك لينظر في يده ويرأ أنه إختبار حمل ليهوب واقفا وهو ينظر لها بصدمة يوسف بتعثلم: دا بجد.. انتي.. انتي فرح بسعاده: انا حامل ليذهب إليها يوسف ويحتضنها بقوة وهو يكاد يقفز من شدة السعادة ف ها هي زوجته ومعشوقته باتت حامل سوف يصبح اب يا له من شعور جميل يدغدغ كيانه يوسف: انا فرحان اوي فرح: وانا ومن ثم وضع كلتا يديه علي بطنها المسطحه بحب واردف طب يلا نروح للدكتور هنتظمن عليه فرح بحماس: ماشي يلا وبعديها نطلع علي اسيل نفرحها يوسف وهو يقبل رأسها بحب: ماشي يا حبيبي ***** وبعد عدة ساعات في منزل اسيل كانت فرح تجلس امامها وعلي شفيتها ابتسامه كبيره اسيل: اي الخبر الي كنني هتقوليلي عليه فرح بحماس: انا حامل في الشهر الثاني لسه راجعه من عند الدكتور لتذهب اسيل إليها وتحتضنها بقوة: مبروك يا حبيبتي قلبي فرح: الله يبارك فيكي لتنظر إلي بطن اسيل المنتفخ: النونو هيجي امتي بقا اسيل: انا لسه في اواخر السابع فرح: ربنا يتمملك علي خير يا حبيبي اسيل بحنان: يارب يا حبيبي وبعد ساعات لتشعر اسيل بوجع مفاجئ في بطنها لكنها لم تهتم ولكن هذا الوجع يزداد تدريجاً إلي أن صرخت بقوة اسيل بصراخ: الحقني يا مالك ليأتي إليها مالك وهو خائف: في اي انتي كويسه اسيل وقد بدأت تتصب عرقاً: انا بولد الحقني فرح بخوف: يلا نوديه المستشفى بسرعه ليهورع إليها مالك ويحملها وهي تصرخ وتقول: انا عايزه ماما هاتلي ماما وبعد نصف ساعه وصل إلي المشفى ليأخذوها إلي عرفة العمليات سريعاً وأتت عائله اسيل واخيه ادم وهو يأخذ الممر ذهاباً وإياباً وهو يسمع إلي صوت بكائها وصراخها ليكي خوفاً عليها لتأتي أميره وتربت علي كتفه بهدوء: متخافش يابني ان شاء الله هتبقي كويسه وبعد قليل أستمعو إلي صوت بكاء الطفل ليذهب مالك سريعاً وتخرج له الممرضه وهي تحمل الطفل الممرضه بإبتسامه صغيره: ماشاء الله بنوته زي العسل ليمسك بها مالك بحرص شديد ويبتسم بحب ومن ثم إحتضنها برفق ثم اكمل: اسيل.. اسيل عامله اي الممرضه: الحمد لله هي كويسه دلوقتي هننقلها الاوضه بتاعتها لتذهب ميرنا وتمسك بالصغيره وعينيها تلمع بدموع الفرحه واخذت تقبل الصغيره برفق فهي نسخه من والدتها لكنها بعيون زرقاء مثل عينيها ميرنا بفرح: دي خدت عيونني مالك بضيق: اشمعنا يعني مخدتش عيني لتضحك ميرنا بسعادة وهي تنظر لصغيرتها: دي حبيبتي خالتو لتذهب فرح وتمسك بالصغيره وهي تقبلها بحب: انا كنت مستياكي اكثر من اي حد وبعد قليل ذهبو إلي غرفه اسيل اسيل: هي بنتي فين مالك: متخافيش مع ميرنا برا هطلع اجيبها ليذهب وبعد قليل يأتي بالصغيره وهو ممسك بها برفق وقبل جنيها مالك بتذمر طفولي: بقا كذا يا اسيل تجيبها بعيون زرقا مجبتيهاش بعيون خضرا لتمسك اسيل بصغيرتها واخذت تبكي بسعاده فهي حقا تشبهها لكنها أخذت عيون ميرنا لمسح مالك دموع اسيل ويقبل جبينها: ربنا يخليكو ليا اسيل: ويخليك لينا مالك: هنسميها اي اسيل بحب: هسميها حور ليقبل مالك وجنتي صغيرته: حور مالك الانصاري نورتي علي الانصاري يا حبيبي

ادم: ادوهاني شويه بقا دي حبيبت عمها ليمسك بها برفق وهو ينظر لها بسعاده شديده لتنظر لها ميرنا بحب ومن ثم نظر لها ادم: عقبالك ميرنا: يارب احمد: حمدالله علي سلامتك يا حبييتي اسيل: الله يسلمك يا بابا ومن ثم امسك بحفيدته لتدمع عينيه بحب ها هي قطعه من أبنته يوسف وهو يحتضن مالك: مبروك يا ابو حور مالك بإبتسامه صغيره: الله يبارك فيك يا چو

***** بعد مرور اربع سنوات في منزل عائله مالك في الحديقه كانت تجلس فتاه ذات ثلاث سنوات و عينيها زرقاء مثل لون السماء وشعر أشقر قصير وملامحها مثل اسيل إلي أن سمعت صوت والدها يناديها مالك بحنان: حور يا حبييتي تعالي كلمي مامي لتذهب حور وهي تتمم بطفوله: بابي هي فله هتيجي امتي هي و يوثف و فراث (هي فرح هتيجي امتي هي ويوسف و فراس) مالك: هما جم يا حبييتي جوا لتصفق حور بطفوله وتذهب لهم وبعد قليل أتى أدم وهو يحمل طفل لديه شهور فقط علي يديه ميرنا: حبيبي خلي بالك من ياسين علي ما اشوف حور واسيل واجي ادم: ماشي يا حبييتي لتذهب إلي غرفة شقيقتها وتراها تجلس وفرح معها وهي تطعم فراس إبنها بحب فرح بحنان: يلا القطر رايح فين لينظر لها فراس بطفوله: ماما خلاث مث قادر فراث تعب (ماما خلاص مش قادر فراس تعب) فرح بحب: لو كلتها هديك شيكولاته ماشي ليوماً فراس بطفوله: ماثي هكلها كلها لتذهب إليه ميرنا وتحتضنه: اخبارك اي يا بطل فراس: الحمد الله يا خالتو هو فين ياثين ميرنا بحب: ياسين تحت مع ادم خلص اكلك والعب معاه براحتك فراس بحماس: ماثي وبعد قليل أتت سهيله وهي تحمل صغيرتها سيدرا لتذهب إليها فرح وتحتضنها ومن ثم تقبل الصغيره بحب

***** وبعد قليل اجتمعو جميعا واثت لينا وسامر وكان سامر يحمل إيلأ إبنته مالك: نورتو كلكو وطبعا انتو عارفين ان النهارده عيد جوزاي انا واسيل ومن ثم أخرج من جيبه عقد من الالماس وألبسها إياه اسيل بحب: انا بقا عندي هديه احلي مليون مره مالك: اي اخرجت اسيل من خلف ظهرها اختبار حمل واردفت بحب: انا حامل ليحملها مالك ويحتضنها بحب وكل الجالسين يهنئوها ليمسك مالك بيدها ويخرج بها إلي الحديقه مالك بحب: بحبك اسيل: وانا كمان بحبك من اول مره شوفتك فيها وانت كنت مختلف عن باقي الناس انا مهما اتكلم عنك مش هكفي فيك حاجه ربنا يخليك ليا مالك بحب: خبك يجري في أوردتي كالدم أعشقت منذ أن تلاقى عيني بعيناك وانا في عالم آخر عالم لا يوجد به سوانا انتي حقا عشقي الاول والأخير. ***** - تمت بحمد الله - 2022/12/24

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجمع معا ام لا

اخيرا يا شباب عملت بيدج فيس بنزل عليها اي حاجه جديده بكتبها وطبعا البيدج متاحه للميزر وكلنا اخوات هناك اتمني الاقي منكوا تفاعل عشان أكمل كتابة ومتنسوش تعملو ثوت للروايه لان دا بيفرق جدا معايا هتلاقو اللينك بتاع البيدج ف الرسايل

ودا شكل اللوجو ♥

أتمني عيلتي تكبر اكثر واكثر ♥

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

طبعا احنا أيام مدارس وكذا قولت بدل ما اكتب روايه وتأثر علي دراستي قررت أكتب نوفيلا وأكيد هستني رأيكو في الكومنتات ومتنسوش تعملو قوت

نوفيلا (مريض الكانسر)

بين طرقات تلك المشفى وتحديدًا في غرفة تلك الفتاة، تجلس على هذا الفراش الصغير، ومعلقة في يدها تلك المحاليل، وجسدها يؤلم أثر ذاك المرض اللعين الذي أفقد جمالها؛ ولكن هل ستستسلم لهذا المرض الخبيث؟ وستدعه يتمكن منها أم ستواجه وتستند على قدمها، وتقف في وجه هذا المرض، هذا ما سنعرفه جميعًا.

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

بجهاز لروايه جديده ومحتاجه دعمكو يا حبايبي و بإذن الله تعجبكو هتلاقوني سايبه اللينك بتاعها في الصفحه بتاعتي متنسوش لما تقرأوها تقولوا رأيكو

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا

عملت قناه على الواتساب يا حبايبي عايزاكو كلكو فيها ومحتاجه دعم كبير جدا

<https://whatsapp.com/channel/0029Vb0srocC1FuCH6dKmU20>

YOU ARE READING

سياره سوداء تسير سريعا لم تلاحظ تلك الفتاه التي تمر الطريق ف تصتدم بها منذ أن تلاقى اعينهم وهو
في عالم اخر لقد سحرته بجمال عينيها الرماديه فهل القدر سيجتمع معا ام لا