فعلت ما بوسعى لانجو



تم تحويل هذه الرواية الى Pdf

بواسطة موقع ايجي فور تريندس

https://www.egy4trends.com

ا بي... وفي الاسكندريه و احد المنازل بها من الطبقه

❤️المتوسطه الذي معظمنا منها... الحمدلله يعني

تستيقظ هذه النائمه على صوت والدتها الذي مثل الكناري والحوار كالتالي الام قومي يا خرا بقا اتخنقت منك انتى واخواتك قوموا بقا احنا لسه ورانا سفر وانتى محضرتيش اى حجا قومى تالا بنعاس یا صباح الفل یا مامی ممکن خمس دقايق بس وانا محضره الهاخده اما اقوم هحطه في الشنطه بتاعتي على طول مش هحط حاجتي في شنطتكم دي ماشي يا مامي الام قومي يا بت الكل* مامي اي الله يرحم امااا حطيلي الطفح قومی یا بت انشا عنك مرحتی بهدوم وتروحی بالبجامه ال عليكي المهم احنا منتاخرش انجزي عقبال اما اشوف بقا خواتك دول هيصحوا في یومهم ده ولا ای ولم تعطی لها فرصه لان تجیب

وذهبت وهي تبرطم .. الام كان مالي ومال الجواز والارف ده بينما تالا سمعتها وجاوبت ليه يختى هو احنا جينا لوحدينا حد قلك تخلفي تلاته ولا حد قلك تخلفي اصلن لا اله الا الله ما كنتي خليها بوس بس اله الام اه يا تربيه الشوارع اه ما انا معرفتش اربی لا والله ربیت وتعبت وانتی عیارك فلت یا ذباله قومي بقا مغايط اما اشوف خواتك بدل اما اجي اوريكي البوس بس ها وهنا علمت تالا ان امها لم ولن تغفر لها عما تفوهت به هذه الحمقاء وهي كانت تقلش مثل المسرحيه الشهيره العيال كبرت ثم تقلبت من على السرير وحاولت جاهده ان 🏻 تقوم من عليه وبعد خمس دقائق من المحاوله نجحت اخيرا فا هي مثلنا جميعا عندما نستيقظ

نرى الدنيا مشوهه قليلا ولا نتحكم في الوقوف قلا بعد بضع دقائق وهذا من فعل السهر كما قالت الوالده تالا ماما انا صحيت هو في فطار بقا ولا اي عشان جعانه وبعدين الساعه لسه ١٢واحنا هنركب من الموقف الساعه اي بقا اتاخرنا وكل ده الام في جبنه في التلاجه والعيش اهو افطري وحضري حاجتك بسرعه عشان عقبال اما تحضري نفسك وتلبسي هتكون عدت تلاته نيره اي بقا على الصبح الدوشه بتاعت كل يوم دي بقا الواحد مش عارف ينام في البيت ده خالص كده اله ليرد فارس عليها اه والله الواحد مش عارف ينام في البيت ده انا غلطان انی منمتش عند تاتا حبیبتی نظرت تالا لامها وهي تقول انا يا امي نفسي اعرف عملتي

اي في حياتك عشان تجيبي الاشكال دي استغفر الله العظيم الام انتي اولهم يا ختي كان عملي اسود ومهبب اه والله عشان اجبكم انتم التلاته جاتكم الارف انجزو بقا مغايط اما اشوف تاتا واجي وذهبت الام لتنزل الي الطابق الاسفل لترى والديها بينما مع الثلاثي المرح فوق نيره اي بقا يا تالا يحبيبتي عامله اي النهارده

نظرت لها تالا من فوقها لتحتها لتقول انجزي بقا كده وقولي عايزه اي نيره بقولك اي يا توتا من الاخر كده عايزه ال ميني درس بتاعك اسافر بيه انتي مش بتلبسيه ادهولي وهرجعهولك والله تالا نظرت لها بخبث وقالت توتا امم طيب هدهولك واحنا رايحين نلبس ومن هنا لسعتها تسمعي كلامي

اتفقنا ردت نيره دون تفكير اتفقنا اتفقنا تالا طیب دلوقتی انا جعانه خشی اعملیلی کوبایه کوفی وسندوتشات جبنه انا وفارس واعملي لفارس نسكويك اه وانتي واقفه في المطبخ اغسلي المواعين وروقي المطبخ بسرعه نيره وهي تجز على سنانه حاضر المطبخ مفهوش حجا وانا كنت هحضر الفطار اصلن تالا استنى كده فارس انت عايز حجا تاني يقلب اختك فارس اه انا ١٢سنه یعنی عایز کوفی ذیك مش نسکویك تالا لا یا روحي انت ال في سنك الكوفي بتاعته هو النسكويك اصلن فارس انا اما اكبر هسيب البيت ده وافتح قهوه واشرب عليها الانا عايزه المهم نسكويك نسكويك يلا مش وحش تالا قسما بالله ده اخرك

انا قلت لامك الولا ده مش فالح تقولي لا هدخله إنترناشيونال وانا والغلبانه دي تجريبي عادي وانت اصلن اخرك قهوجي نيره طيب يا ست تالا عايزين حجا تانیه تالا یوه ده انا نسیتك لا روحی انتی دلوقتي اعملي القولتلك عليه وبسرعه ها نيره ذهبت وهي تبرطم يارب الصبر من عندك بعد ١٠دقائق جهزت نيره لها ولاخواتها الافطار وانهت المطبخ لانه لم يكن به الكثير نيره يالا نفطر بالهنا بقا اتفضلوا تالا تسلم ایدك یا نینو بس افطری بسرعه واعملي اوضتي وبعد اما نخلص فطار لمي الدنيا واغسلي الكوبايات دي يقلبو وبعدها خدي الفستان ولبسي عشان ماما طالعه دلوقتي الساعه داخله على واحده اهو نيره وهي تلعن

اختهاماشي يا توتا حاضر حجا تاني يقلبييييي تالا لا يقلب توتا يلا افطروا بقا وبعد الافطار ذهبت نيره ووضبت غرفت تالا ونظفت بعد الافطار ثم اخذت شور وبعدها اخذت الفستان الذي واخيرا حصلت عليه وتالا ذهبت ووضعت ما تحتاج لاسبوع كامل بالقاهره في حقيبتها وبدؤت بالاستعتاد وفارس اخذ بعد اخته شور ايضا بامر من والدته بعد ان رجعت البيت وكلهم الان مستعدين للذهاب الام يالا بقا الساعه ٢ وتاتا وجدو مخلصين من بدري ومستنين تالا بصى اماما انا جاهزه من كله تلفوني معايا والشاحن في الشنطه سمعتى اهي وهدومي جاهزه والفستان ال هحضر بيه الفرح موجود هو والجزمه ال هحضر بيها ولبست حجا خفيفه عشان السفر

ومكياجي ومعداتي وكله كله تممم نيره وانا يا ماما جاهزه انا وفارس يلا بينا وقبل ما تقوليها البلكونة مقفوله والشبابيك كمان قفلت الماتور وطفيت انوار الشقه كلها ومفيش حجا نسينها الام طب يالا نتوكل على الله عشان تاتا وجدو هيهزقوني تالا يالا اصل كمان عربيه اوبر وصلت اهي الام اوبر اي مين قلك تطلب اوبر يابت تالا تاتا كلمتنى قالتلى اول اما ننزل اطلب اوبر عشان نروح الموقف على طول يالا بقا ونزلوا جميعا وقابلوا عربيه اوبر وركب الجد بجوار السائق وفارس على قدمه والوضع كالتالى الجده خشى يا تالا يا حبيبتي وخدي نيره على رجلك معلش عقبال اما نوصل یا حبیبه تاتا وانا وامك جمبك عشان

متتعركوش زي كل مره تالا حاضريا تاتا عشان خاطرك بس توكلنا على الله وركبوا السياره ووصلت نيره هاتفها بسماعه السياره وشغلوا الاغاني وتالا بتلفونها كانت بتصور وتغني هي ونيره مع الاغاني وفارس يغنى من الامام ويصور نفسه بجوار جده ووصلوا الموقف اخير وركبوا السيارات المتجه القاهره كانت الجده والجد والام وفارس استعانوا بالاربع كراسي بجوار بعض وتالا ونيره امامهم.. وهنا يا اعزائي البدايه طيب البارت الاول بتتكلم عن عيله صغيره متكونه من مرام والده تالا ٣٨سنه ومحمد الحديدي والد تالا المتوفي منذ خمس اعوام و والد مرام احمد عز الدين والسن٦٢سنه و والدت مرام كريمه عبد المنعم

والسن ٥٨ وابناء مرام هم نيره محمد الحديدي ١٦سنه ونيره بنت ذكيه وممتازه في الدراسه كما هي ممتازه في اعمال البيت ومرحه جدا وتعشق عائلتها وفارس محمد الحديدي ١٢سنه هو الاخ الاصغر وذي ما كلنا عارفين اخر العنقود سكر معقود تقريبا بس فارس مش شاطر اوي في الدراسه 💵 يعني يعنى متوسط ونفسه يطلع قهوجي قد الدنيا ❤️◘والخط الاحمر فالبيت هو عشان صغير وكده وتالا محمد الحديدي ١٨سنه هما دايما بيقوله وبتتعامل بتلقائيه ◘◘الكبيره هبله بس تالا هبله اوي كبيره رغم انها ماكره وذكيه لكنها مرحه جدا وليها من وهي 🏻 مواهب كتير زي انها بتلعب كونفو ٤سنین بس وهی عندها۱۲سنه قررت تروح تلعب

جمباز عشان كانت بتميل ليه رغم انها راحت بس كملت في الكونفو واما تميزت في الاتنين ببراعه بس لقت نفسها بتميل للعنف اكتر وبدءت وهي ١٤سنه تلعب تكسير عظام ودي مش كتير بيميل ليها واما راحت تلعب تكسير عظام ققرت تلعب جيم عشان عضلاتها وكده فا كان فيه يوم في الجيم للزومبا وهي حبيتها جدا رغم انها محطتهاش في دماغها قبل كده لا البت مميزه وبقت تخصص وطبعا معظمنا عارفين بطوله M. M. A بطولات العنيفه دي اي البيحصل فيها رغم ده انها مهملتش دراستها خالص ولانها في بطولتها كانت بتتعامل مع بعض الاجانب فا كان الانجلش بتاعها كويس وتعلمت الماني وايطالي وكل ده قرصات عشان اما

تخش ثانوي تحاول تقلل مذاكره باللغه وكده ودخلت قرص انجلش وبرمجه كمان واثبتت براعتها فيه كمان وهي حلمها تبقا دكتور مشهوره بارعه في مجلها زي اي حجا براعه فيها عشان تساعد الناس وتثبت نفسها البارت التاني هتبدء الامور توضح اكتر باي

——— Part Break ———

وبعد اكثر من ۲۰صوره لتالا ونيره وانضم لهم فارس بدءت السياره تمتلئ ببعض الناس تالا يالا يا فارس اتصورت وخلصت روح جمب مامي على الكرسي بتاعك ياض النفر من اسكندريه القاهره ۲-ج واحنا ٦ اشخاص شوف امك هتدفع مبلغ وانت لازق هنا وهي حسباك نفر يالا ياض غور على كرسيك فارس وانتي دافعه حجا من مال ابوكي بس انا قایم بکرامتی یا مهزقه هانم کادت تالا ان تضربه لكن فلت منها و ذهب بجوار امه نظرت له وهي تردد لا كده كتير الولا ده باظ على الاخر وانا هربيه بس ننزل من العربيه بس نيره وهي تبتسم على اخواتها وتقول لها سيبك بس سيبك انتي بس قوليلي النتيجة بتاعتك هتطلع امتا انا مش قادره استنا ونعمه تالا وهي تتذكر انها السنه الاخيره لها في المرحله الثانويه وتنتظر الشهاده الخاصه بها يابت باذن الله داخله طب الامتحان كان صعب شويه بس السنادي بالذات انا ذاكرت اضعاف اضعاف ومتاكده بعون الله اني هجيب ٩٩٪ وممكن ۱۰۰/۱۰۰الله اعلم بس انا واثقه يعني نيره اه یواد یا جامد انت ای الحلاوه دی یا بت والله رفعتي روحي المعنويه اه لسه اولي ثانوي بس انشا الله هخش هندسه زي منا عايزه اطمنا على مستقبلنا الحمدلله لتحرك تالا شفتها بمعنى بلا وكسه وتقول ﴿ هو الحمدلله على كل حال بس انا متاكده ان مستقبلنا مش اسود لا هو رمادي انا حسه وانا احساسی میخیبش ابدا نیره وجه بوم والله بوومه يابت تفائلوا بالخير تجدوه قبل ان ترد تالا سمعت صوت يرد على نيره من جوارهم ويقول باذن الله خير ادعو بقا دعاء السفر عشان السواق هيتحرك وبالفعل كان السائق سيتحرك والاثنان مازالوا مبلمين على هذا البدر ليشد انتباهم صوت

امهم من خلفهم وهي تقول يالا يا بنات ادعو دعاء السفر باذن الله عشان ربنا يكرمنا في طريقنا كده وبالفعل دعوا الاثنان دعاء السفر وبينما ذلك البدر او الشاب الذي حدثهم بجوارهم ينظر امامه دون ان يتحرك نيره بهمس بت يا تالا هو ده بجد ولا فوتوشوب يابت تالا بنفس الهمس لا اكيد فوتوشوب الجمال ده قاعد جمبنا كده وهنقعد جمبه ساعتين ولا تلاته كمان مغايط اما نوصل القاهره نيره لا يابت ده اكيد اصله تركى شبه جان لا لا ده احلی اکید الحته دی مستورده ده طول بعرض بعضلات بدقن خفيفه وشعر تقيل ولا عيونه العسلى دي مع لون شعره البنى مكس ابن لزينه ای جمالو ده یا بت تالا لا وشکله محترم یابت

وعارف ربنا مبصلناش غير اما قال باذن الله وقولوا دعاء السفر ومن ساعتها بيبص قدامه ولا كانه احنا موجودين نيره انا عشان اتعركت معاكي عشان اقعد جمب الشباك لا تعالي انتي جمب شباك دلوقتى انتى بتتخنقى

تالا دلوقتي بتخنق يا تربيه الشوارع لا مش عايزه انا هنا الهوا بحري كده وحجا قمررر يختي قمرر خليكي بقا اشبعي بالشباك نيره خليكي فاكره يرقاصه ها تالا رقاصه رقاصه بس القمر ده لو بص نحيتنا ونعمه هتحمرش بيه نيره طب بس ابت كدابه بت اخرك تعكسي كده ولو هو اترجاكي عشان ياخد ايميل الفيس حته بتضربيه تالا اه يا ختي وانا اتعرف عليه ليه هو حلو سبحان الله خلق حجات اتعرف عليه ليه هو حلو سبحان الله خلق حجات

حلوه كتيره انا بتامل في جمال ربنا لكن ولا اكتر ولا اقل ليكونش يا بت عندك ولاد على فيس ها بقالي ياما مفتشتش عندك نيره يا شيخه اتنيلي هو في حد بیتف فی وشی حته اقعدی ساکته بس پابت یا توتا مختيش بالك انه لابس ساعه ايفون والفون ال في ايده ده بردو ايفون برو ماكس وهدومه اصلن شكلها برند حجا نضيفه وكده تالا وفيها اي منا معايا ايفون بردو اه سڤن بلس بس ونعمه امك ذلتني عقبال اما اجيبوا والساعه الواتش اهي اه مش ایفون بس ساعه جموده اهی وغیر کده انا بلبس من زارا یا بت نیره اتنیلی انتی بتجیبی من زرا في العيد وقت السيل بس مش اكتر اتوكسي وانا اقصد انه باین علیه انه ابن ناس وعشته مرتاحه

كده اي ال يخليه يركب عربيه من الموقف وهو ممكن يكون معاه عربيه ولا اسكوتر في حجا غريبه ابت تالا ممكن يكون عندك حق بس الله اعلم والمناظر خداعه يمكن شاحت الطقم ولا سلفه والتلفون جايبه بالقسط وكده اش عرفك وممكن يكون غنى فعلا بس ال هو من الناس التافه البيجرب المواصلات والحجات دي نيره بس طیب ای ده ای دهههه ابت الحقی یابت الحقی ده طلع باد بوی ونوتی کمان تالا اش عرفك یا بت الولا شکله محترم اهو نیره محترم ای بس بصی على رقبته هتلاقي اخرها رسومات بصي على كف ايده هتلاقي بدايه الوشم بردو شكله وشم جامد ابت بس بردو حرام والبيعمل كده باد بوي لا ده فتي

تالا اتصدقي شكله تاتو جامد صح وطلع 🏻 🗖 احلامي نوتي خالص اهو اله اله كده هضعف يفواز نلم نفسنا بقا وملناش دعوه ونبص قدمنا ولا اي نيره حاضر يختي سكتنا اهو بعد خمس دقايق في صمت نظر لهم هذا القمر او بمعنى اصح الشاب بجوارهم ليقول لتالا ممكن بس تقفلوا الشباك حبه بعد اذنك تالا اه مفيش مشكله ليبتسم لها وينظر امامه لتغمز لها نيره وتقول يا بت المحظوظه شكله بيكراش عليكي بصي بصي هذه النظرات اللطيفه الظاهره على عينيه تالا لمي نفسك بقا اله بطلى هبل وقومي بقا قعديني جنب الشباك عشان اتخنقت نيره ينصر دينك يا شق الشقايق هو ده الكلام

ا بي... كانت تالا ونيره لم ينظروا للشاب طوال الكلامهم خلال الرحله حتى لا يلفتوا الانتباه وهم بآي حال كانوا يمزحون نيره طيب الجو هادي اهو واحنا خلاص عدينا كرتت اسكندريه وداخلين على بوابه القاهره هانت اهي تالا اه هانت بس الحته بتاعت بوابه القاهره صحرا كده ولا تحسى بحجا غير رمله وجبال واي بدو بدو واما تخشي حبه تشوفي آلقاهره نيره الله يا بت □□وناسها ومش فاكره بقيه الاغنيه بوابه القاهره اهي بحب شكلها اوي تالا شكلها حلو يسلم ايد الهندسه عقبال اما تعملي الاحلى يا بت یا نینو نیره یارب یا توتا یارب وبعد عبور بوابه القاهره بدءت تالا تسرح في الطريق كالعاده وبعد مده بسيطه ظهرت سيارة كبيره سوداء بجوار

سيارتهم يبان عليها الغناء وكان منظرها رائع ثم ظهرت واحده مثلها تماما خلفها ونظرت تالا الناحيه الاخرى لترى نيره نعست على كتفها وفي الناحية الاخرى سيارتان مثل الاولى والثانيه قالت في نفسها اذا احد هام في البلد معنا على الطريق ولم تكمل تفكيرها لا بسماع صوت ضرب النار ولم تستطع حته التحدث بسبب انقلاب السياره الذي هي بها وهي من الصدمه خرجت من الشباك وكانت الوقعه اقل ضررا بسبب انها لم تخلع حقيبتها وهبطت عليها ورغم ذلك تشعر بألم شديد بجسمها كله ولكنها قاومت الوقعه واقتربت من السياره المقلوبه ببطء والاربع السيارات السوداء مجتمعين حول السياره والطريق خالى وباقى السيارات تعبر دون ان

تقف لترى بسبب المسلحين الذين يقفون وتالا عقلها وقف وفقط تريد ان تفهم ماذا يحدث اقتربت من السياره وسندت عليها لترى الشاب الذي كان بجوراهم رغم شكله المهندب والوسيم الان قد شوه من اثر الحادثه والحراس الملثمون لا يرحمونه ويضربونه بقوى ولم تستطع تالا ان تصمت وتحاملت على قواها ووقفت امامهم لتقول كفايه كفايه انت متعرفوش الرحمه انتم بتعملوا كده ليه وانتم مين اصلن وهي تصرخ وتبكي وتنظر لهم بضعف وهم واقفين جميعا بذيهم الاسود المخيف لا يتحركون باجسامهم العملاقه هذه ثم نظرت للشاب وهو نظر لها وابتسم ثم ردت هي هم بيعملوا فيك كده ليه واي البيحصل الشاب انا اياد

اياد محمد نصر وانتي للاسف وقعتي هنا بالغلط انا اسف تالا استنا بس كلوا هي بقا تمم اهدى خالص لتسمع صوت من خلفها يتحدث الانجليزيه اوه عزیزتی انتی لا تعلمین شئ قیدوها... نظرت لهم تالا برعب وهي لا تستطيع الحراك مسكها احد الحراس بقوه وهي مازالت تبكي وتصرخ انتم مين سبوني وتردد ذلك وكانهم لا يسمعون..... وهذا الشخص الغامض نظر لاياد وقال اخص عليك يا ایاد بقا دہ پحصل منك تغدر بیا کدہ انا دراجون یا بني ولا انت متعرفش انت غبي وحبيت تعمل بطل وفي الاخر هتموت انت وكل الحاول يساعدك ومين دى كمان شكلها صغير على البهدله دى اياد ملهاش دعوه انا معرفهاش انا لسه شایفه دلوقتی

وحاولت تساعدني للاسف وذيها زي ال هيساعدوني انت هتقتلهم للاسف وهي ملهاش ذنب دراجون انا اقتل بدون ذنب مستحيل مش مبدء عندي هي حلوه هخلیها لوقت ذنقه ایاد یا بنی ارحم بقا حراام وقبل ان يكمل كانت طلقه تتوسط قلبه من مسدس دراجون دراجون حقا لا احب الثرثره هذا يزعجني للغايه تالا وهي تنظر لكل ما يحدث بذهول وهي غير مدركه كل هذا استافقت على صوت فارس اخيها من السياره ينظر لها ويقول تالا وتنظر هي لها بدموع وترد تقول فارس استحمل هنبقا بخير وقاسى القلب هذا الذي يدعى دراجون نظر لفارس وقال له اسمك فارس اسم جميل ولکن لن نسمعه مجددا بای بای فارس وتالا تنظر

له ببكاء وهو يطلق طلقات المسدس على السياره المقلوبه التي بها عائلتها وتنفجر السياره بما فيها وتالا من الصدمه تصرخ بهستريه وتبكى ولا تصدق انهم ماتوا بهذه الطريقه البشعه قتل عائلتها بهذه السهوله انها منهاره وتحطمت تماما الى الف قطعه وهي تلطم وتبكي وتصرخ ولا تستطيع ان تصدق ما حدث امامها للتو هي الان اكيد بكابوس وساتستيقظ في اي لحظه الان ثم نزل التشويش على اذنها واعينها وحاولت المقاومه ولكن اغمى عليها بالاخر نظر لها دراجون بشفقه اوه اسف لكني اكره الاطفال لانهم مزعجين عزيزتي تالا اسمك رائع حقا والان انتي وقعتي في طريقي وهذا لا اعلم لسوء حظك اما ماذا ثم وقف ونظر للحارس وقال

ضعها بالسياره سناخذها معنا وهذه حقيبتها خذها حته تكون مستعده عندما تستيقظ هيا تحركوا بسرعه

——— Part Break ———

ظلام فقط ترى ظلام وصوت اخيها ينادي باسمها تالا لتستيقظ لعل هذا كابوس مزعج ويتكرر اسمها اكثر من مره تالا تالا تالا وتحاول جاهده كالعاده بان تركز وتفتح عينيها واخيرا لتتكور على نفسها من الخضه والرعب بان هذا الدراجون امامها وكان هو من ينادي عليها ثم تذكرت ما حدث لعائلتها لتبكي

تبكى من اعماق قلبها هي خارت قواها عقلها توقف لا تستطيع ان تدرك شئ غير انهم تركوها فقط تركوها وحيده نظرت لهذا الواقف امامها يراقب حركتها كادت ان تقفز مره واحده على هذا الدراجون لتكيل عليه باللكمات وكادت ان تقتله لولا انه لاحظ ما تفكر به و جعل الحراس تمنعها وهي تحاول ان تفلت منهم ببكاء هستيري لتوصل له وتقتله لعلا هذا يبرد النار الذي بداخلها هي فقط مازالت لا تستوعب وبعد بضع دقائق وهي مكتفه من الحراس وبكاءها ومقاومتها ايضا في الاستمرار صرخ دراجون علیها یا بنت عیب علیکی انتی کبیرہ علی كل البتعمليه ده صدعتيني بقالك يومين على كده كنتى بتعيطى كمان وانتى نايمه انتى اي بومه اله

ده احنا خرجنا من مصر لهولندا وانتي لسه بتبكي اي كل ده احنا سفرنا من قاره لقاره وانتي مازالتي على حالك اليائس تالا وهي في حاله ذهول وكان المصائب تاتي دفعه واحده هل هي تركه بلدها وسافرت من افريقيا لاوربا كان حلمها ان تاتي لاوربا ولكن ليس في هذا الوقت او هذه الظروف ماذا یحدث لی یا رہی هذا ما یجول فی عقلها لیاتی صوت دراجون ويقول ها عزيزتي تالا سأضعك انتى واشيائك لمده اسبوع واحد فقط لتجميعي شتات نفسك وهاتفك معك ولكنه ليس به اي نوع من انواع الاتصالات حتى لا تملى يا عزيزتي انا لست ظالم ولكن اقول لكي بعد هذا الاسبوع اذا لم

تجمعی شتات نفسك فلا تلومی احد غیرك انتی یا

جميلتي اوه حقا كما انا كريم للغايه هي يا شباب انقلوها لغرفتها واخرجوها لي بعد اسبوع باي تالا باي وبالفعل اخذوها مع اشياءها وهي تصرخ بان يتركوها وبلا جدوي وبعد ان وصلوا امام غرفه رموها على ارض الغرفه مع اشيائها واغلقوا الباب عليها وهى فقط تركت لدموعها العنان لتنطلق شالالات من الامطار المالحه وبعد ساعه تقريبا من البكاء افاقت نفسها لتستوعب ما هي به لترى الغرفه التي بها نظرت امامها لترى سرير متوسط الحجم بجوار الحائط وامامه خزانه ملابس متوسطه ايضا ليست كبيره للغايه او صغيره للغايه وفي الناحيه الاخرى مرآه كبيره وهناك ايضا مكتب وبجواره ثلاجه واضح انها غرفه كبيره لاحظت عندما وقفت باب

اخر بالغرفه تقدمت نحوه لترى ما هذا لكن وجدت انه الحمام ثم رجعت مره اخرى للغرفه وهي في حاله صمت تام ذهبت تجول الغرفه وتنظر في جميع الاركان لترى هل توجد كاميرات تراقبها اما لا وحسنا لم تجد ولكن وجدت جهاز على ما اعتقد انه لاسلكي للتحدث مع الطرف الاخر وبجواره سماعه لتمسع اكثر الاصوات كرها لها وهو دراجون ويقول لها تالا عزيزتي اعرف انكى لستى نائمه ورغم جمالك الفاتن اعلم انك ذكيه ولا تقلقي لا توجد كاميرات بالغرفه وهذا الجهاز امامك لا تحاولي جاهده ان تغیری اشارته لن تفلحی واذا حاولتی احذرك انه سينفجر حسنا عزيزتي والان امامك اسبوء وسأقبلك ولكن لا تقلقي اعرف انك

ستشتاقي لي سامسي عليكي يوميا من المكرفون باي تالا

بينما هي مازالت في هدوها جلست بضع الدقائق وثم اخذت حقيبتها وذهبت ناحيه الخزانه وقالت اذا سأحبس هنا اسبوع فليكن الحبس بنظامي ثم افرغت الحقيبه ورتبت ملابسها وفستنها الذي صممته لها والدتها كانت ستبكى مجددا لكنها تمالكت نفسها ووضعت الفستان والحذاء بالخزانه واخرجت بيجامه من ملابسها وذهبت للحمام وبعد عشر دقائق خرجت من الحمام بعد ان استحمت بمياه دافئه حته تفكر بماذا ستفعل نظرت لهاتفها وجدته فاصل عن الشحن ذهبت لحقيبتها ووضعته على الشاحن وابتسمت بخيبه امل دراجون ذاك

ذکی لم یعطینی کل هذا دون ان یأخذ حذر انه افعي على هيئه بشر تالا قامت دخلت الحمام تاني بس عشان تتوضئ وتصلى لربنا وخرجت من الحمام ولبست الاذدال الكان في حجاتها ونظرت لحقيبتها وهي تتذكر ووالدتها وهي تقول بت يا توتا هتفضلي حطه الشنطه دي كده على قلبك سبيها مش هتتسرق لترد هي عليها ياه يا امي ده احنا اول علاقه تحصل بين انسان وشنطه انا وهي خوات كده خوات الام وهي تعرف انها لن تترك حقيبتها طيب يختى خليكي مع اختك وتبتسم تالا بخفوت على انها كانت متمسكه بحقيبتها لم تعلم انها اخر ما سيتبقى لها من عائلتها اخذت الاذدال وتوجهت للصلاه ونظرت لهاتفها رات انها بأول اليوم

والساعه١٢والظهر اذن بدءت بصلاه رقعتان للفجر واربع للظهر ورقعتان اخرتان للرحمه على عائلتها ثم سارت تدعى الله عز وجل ان يعطيها الطاقه والمقدره على الوقوف امام كل ما سيأتي فهي لا تعلم لماذا هي هنا بالاصل ولكنها ستجاهد بالنجاه واخذ حق كل فرد من افراد عائلتها الان بدءت تستجمع قواها ولكن قلبها بالداخل ينزف لا يتوقف وقفت لتذهب وتشرب بعض المياه وفتحت الثلاجه الذي بالغرفه وجددت ملاحظه عليها يوجد عليها التالى... عزيزتى تالا هذا انا دراجون انا كما قلت لكى انا كريم للغايه انتي ستجلسين اسبوع هنا في هذه الغرفه عزيزتي يجب ان تتغذى جيدا وهذه الثلاجه مليئه بما تحبين او لا تحبين وهناك ايضا فرن

كهربائيّ صغير وبعض معدات الطهى تحت المكتب حته اذا احبتتی ان تطبخی وهکذا من عزیزك دراجون نظرت للورقه بهدوء ووضعتها فوق الثلاجه وفتحت الثلاجه لترى بها ثلاث صفوف ودرجين بالاسفل ملئين بفواكه وخضار وايضا اللحوم والدجاج والباب الذي بالثلاجه كان به زجاجات مياه واثنين من المشروبات الغازيه والبقيه كانوا عصائر طبيعيه كما اظن وكان هناك زجاجه خمر يدل شكلها على انها غاليه للغايه نظرت بذهول على الترتيب وكميه الطعام الموجود ثم فتحت الجزء الاعلى من الثلاجه لترى عيش وتوست لتاكله وايضا مثلجات وشوكلا من افضل الانواع ومكعبات ثلج ايضا انبهرت حقا بكل هذا نست العطش وقفلت

الثلاجه من فوق وتحت وذهبت لترى ماذا يوجد اسفل المكتب لتري فرن بشعلتين وبه ثلاث ازرار واحد للاشعال الذاتي والاثنان الباقين واحد لكل شعله ويتصل به سلك كهربائيّ وصندوق به مستلزمات المطبخ وبعض المعلبات واحتياجات طعام مثل سكر و ارز وهكذا..... لتقول في نفسها شکله فعلا دراجون ده هیسیبنی اسبوع هنا ولکن اظن بكل الاكل ده هطبخ ليا ولعائلته ابن المعفنه انشا الله يطفحه بالسم الهارى اللهم امين وقامت وممدت جسدها على السرير وبدءت في التفكير وتقول في عقلها خسرتيهم وانتي ضعيفه وبدون ولا حول ولاقوة قدام عينك راحت اغلى الناس ومبقاش حد موجود لا واستنى وشوفي المجنون ده

هيعمل اي ولكن وغلاوه ال راحوا هجيب حقهم ولو هيحصل اي وجلست تسرح في افكارها حته غفلت في نومها تالا

——— Part Break ———

ا بي... استيقظت هذه النائمه من نومها ونظرت في هاتفها لتجد انها نامت لثاني يوم نهضت من على السرير ودخلت لتغسل أسنانها وتتوضئ لتصلي وبعد ان خرجت وانهت صلاتها اتجهت للثلاجه لتاكل شئ مر ثلاث ايام وهي لم تاكل شئ وحقا طاقتها نفذت وقوه تحملها وصلت لادنى شئ وقفت امام الثلاجه واخذت جبن وبعض الفواكه وخبز وحضرت لنفسها الفطور وبدءت تتذكر اخر فطور لها مع

اخواتها كم كانت تضايق نيره حينها اشتاقت لهم كثيرا وقلبها يؤلمها اكثر من اشتيقها لهم انهت افطارها ونظفت ما استخدمت ومسكت هاتفها تحاول ان تطلب ای نجده او ای شئ لعل وعسی تنجح نظرت لهاتفها ووجدت ان شريحتها ليست موجوده وهذا متوقع وايضا لا توجد ای شبکه وای فاي ظاهره لها تركت هاتفها بملل وهي تفكر ماذا ستفعل الان!! بدءت تتمرن وتستعد للهجوم على كل من يقترب منها وان يكون لها ثبات انفعالي اكثر للتعامل بالعقل ايضا قبل العنف ومر يومها بدون جديد حتى هذا الدراجون لم تسمع صوته مثل ما قال لقد حضرت لنفسها غداء وسجلت ما حدث لها على هاتفها وتمرنت مره اخرى وانهت فروضها

اليوميه ومر ثلاث ايام على هذا النظام... وجاء اليوم الرابع في الاسبوع وهي تستيقظ على صوت دراجون وهو يقول لقد جاءت عزيزتي تالا نعم اعلم اني مقصر معكي ولكني كنت مشغول الايام الفائته وارجو انك جمعتى قواكى وبدئتي في الاستعداد للقادم لقد مر ثلاث ايام واليوم هو الرابع لكي ثلاث ايام فقط وسنتقابل لتستلمي دورك في لعبه دراجون بای بای تالا تالا فی نفسها ای ال لازم استعد عشانه واي لعبه دراجون دي معقول تكون لعبه بجد زي لعبه الحبار كده مش بعيد عليه ده مختل ويعملها وغير كده انا عايزاك متستعجلش دراجون لان الجاي فعلا عايز استعداد افاقت بعد حديث هذا الخسيس دراجون وبدءت كالعاده يومها

دخلت الحمام تستحم بمياه دافئه وتتوضئ وتنهى فروضها اليوميه وحضرت لنفسها الغداء وتمرنت وبدءت تسجل على هاتفها ان دراجون حادثها اليوم ومر اليوم على هذا ومر ايضا ثلاث ايام على هذا النظام وباضافه ان دراجون كان يمسى عليها كل يوم في الصباح خلال هذه الثلاث ايام وما ذادها دهشه انه اليوم الاخير في الاسبوع ولم تقابل دراجون لم تعطي الموضوع اهتمام وذهبت لتخلد للنوم واستيقظت في الصباح على صوت دراجون من المكرفون استيقظي عزيزتي تالا صباح الخيريا كسوله الان ١٢ ظهرا استعدى سنتقابل اليوم الساعه ٥ سأمر عليكي وسأخذكي لتناول الغداء اليوم نظرت للهاتف وجدت الساعه ١٢ فعلا قامت

لتقوم بروتينها اليومي والاستعداد لمقابله دراجون مر اليوم جائت الساعه الخامسه وهي الان مستعده ارتد تیشرت اسود و بنطلون اسود ولمت شعرها كعكه مرفوعه ورغم بساطه ملابسها قلا انها كانت جميله جدا بعيونها الزرقاء مثل البحر وبالفعل ووجدت الباب يفتح ويكلمها الحارس بالانجليزيه الحارس تفضلي من هنا لو سمحتى تالا حسنا الحارس من هنا سيد دراجون ينتظرك بالداخل دخلت هي الى هذه القاعه دون كلام وكان يتوسط هذه القاعه طاوله يجلس عليها دراجون تقدمت بثقه وثبات وجلست امامه على الطاوله دون كلام لبيدء هو الحديث

دراجون الاسود يليق بك ارى انك استجمعتي قواكي بعد هذا الحادث الأليم... تالا طيب نتكلم جد بقا ولا اي دراجون اوبا دي القطه بتخربش بس يا قطتي عينك حلوه اوي علفكره كانت دبلانه بالعياط والنكد بس على العموم البقاء لله تالا اله الا الله عقبالك كده باذن الله و بردو مقلتليش عايز اي دراجون ماشي بس على العموم انا مبحبش قلت الادب وانتي ردك مش عجبني بس انا هعديهالك عشان متعرفنيش ولا انا اعرفك فاحنا اكيد لازم نتعرف كويس ولا اي تالا للاسف هنتعرف عشان ده امر واقع وحجا کمان انا امی الله يرحمها ربتني كويس اوي وانا برد بآدب تمم ولو مش عجبك رجعني بلدي دراجون طيب انا مش

هجبرك تعرفيني على نفسك دلوقتي بس انا لينظر لها ببرود مع ابتسامه مستفزه انا هعرفك عن نفسی عادی تالا اه عرفنی عن نفسك اصل فضولي مموت نفسه عشان يعرف مين قاتل عائلتي قالت كلمتها بسخريه واتكت على حروف قاتل عائلتی دراجون بصی یا ستی انا ملمستهمش اصلن هو كل الموضوع انى كنت بفضي مسدسي في العربيه وهما كانوا جوا مش ذنبي ان العربيه انفجرت بيهم اله تالا ببرود عكس ما بداخلها اه طبعا الموضوع سهل جدا اتصدق هما الغلطانين عشان فضله في العربيه دراجون صح هما الكانوا جوا يلا بقا الله يرحم الجميع انا بقا يا ستى مراد احمد نصر المعروف بدراجون قابلتي

ابن عمى اياد الله يرحمه بقا تالا اياد ابن عمك اممم وانت قتلته ليه بقا راح قال لوالدك على البتعمله ولا اي دراجون لا انا ابويا الله يرحمه وكمان عمى مفضلش في العيله غيري انا واياد الله يرحمه بقا بس يستاهل انا قلتلك انا مش ظالم وهو كان خاين فا مات الله يرحمه كنت بحبه جدا تالا اه انا عارفه الله يرحم الجميع بقا طيب يا استاذ مراد ای دراجون ده بقا مراد سوال لطیف جدا بس قصته طويله هحكيلك بعد الغداء كل حجا متستعجليش تالا لا بالعكس مش مستعجله خالص وياريت فعلا نتغدا انا محضرتش لنفسي غدا انهارده وجعانه مراد اه طبعا اتفضلي ثواني... يلا نزلوا الغدا وبالفعل بدء العمال بتقديم الطعام

على الطاوله وبدؤ بتناول الطعام سويا وبعد ربع ساعه انهو طعامهم بالفعل وجاؤ العمال مره خري ليحملوا الاطباق والاثنين في حاله صمت وكسر هذا الصوت صوت دراجون وهو يقول مراد سالتيني ليه دراجون واكيد عايزه تعرفي انا مين بصي يا تالا انا عارف انك بتكرهيني وعايزه تقتليني انهارده قبل بكره زي ناس كتير ولكن في حجات منعاهم وانا عارف اي الموانع ال عندهم ببساطة ممكن تقولي رقبتهم في ايدي ميقدروش عليا اضعف مني حجات كتير بصراحه لكن انتى اي المانعك؟! انا قدامك اهو ..لىه ساكته

ا بي... تالا ممكن اضعف منك او مقدرش او بفكر بس انا حبه متستعجلش والصبر مفتاح الفرج ولا

ای مراد ولا اه طیب اقنعتینی دلوقتی نتعرف بقا انتي اسمك وسنك وعنوانك احنا هنا في انترفيو وكده مع انك انضمتي ليا مره هبقى انا المدير البيسال ومره انتى مش عارف والله كميه التواضع ال فيا دى بس كله لربنا يالا نبدء تالا انا تالا محمد الحديدي ١٨سنه من مصر الاسكندريه كان عندي عيله لطيفه بس الله يرحمهم بقا وانت يا مراد مراد انا مراد احمد نصر المعروف بدراجون ٢٦سنه والدتي مصريه من الاسكندريه بردو وده ال بيخليني اتكلم مصرى بطلاقه ابويا رحمه الله بالاصل كان من عائله مصریه بردو لکن اتولد فی روسیا ولکن بعد ان تزوج والدتي استقر في اوربا وانجبوني ولهذا انا مصری و روسی و اوربی ایهما اقرب لیکی تالا

اسرائيلي اظن ان دي الجنسيه المناسبه ليك بس مع علینا ای بقا دراجون ده مراد طیب دراجون ده ببساطه لقب زي اي لقب لاي شخص قوي تالا او لاي شخص غبي الناس مبتدولتش معاها القاب حصلت علیه لیه یعنی مراد لا دی حکایه طویله ملكيش دعوه بيها المهم انا شايفك ذكيه وجميله وقویه وانا بصراحه کنت بدور علی بنت ذیك کده لمهمه كده قبل ما تسأليني انا شغال اي انا بكل فخر اصغر رئيس مافيا في العالم تابع للمافيا روسيه و اوربا وبعض الدول العربيه ال منهم مصر تالا محسسني انهم مجموعات شركات النصر الدوليه وفرحان بيهم اوي مراد فعلا المافيا ادارتها زي مجموعه شركات بالضبط صفقات وعمال ولازم

تفكير ومشاريع وجهد كبير لاني مسؤل عن إمبراطورية تالا يفرحتي المهم انت عايز مني اي بردو مراد تالا یا حبیبتی انا عایزك تنسی حیاتك القديمه خالص لان الجديد شديد تالا اي يا بني القلش الرخيص ده ما تنجز وتخلص انت عايز مني ای مراد انا فعلا صبری بدء یخلص لسانك ولاخر مره بقولك بصراحه هي اكتر من مهمه منهم اما كنتى مخموده يومين واحنا جايين عملوا ليكي فحوصات طلع نوع دمك نادر جدا وبيدفعوا فيه مبلغ في السوق السوداء وثانيا جسمك صحى ومثالي ممكن نستفاد منه في تجاره الاعضاء بس لو بعتك دلوقتي اعضاء مش هستفاد منك اوي فاهمه تالا طب والله كتر خيرك انك مش هتبعني لحمه مكعبات اومال هتعمل فيا اي يا طيب القلب مراد بصى قلتلك قبل كده انى مش ظالم لا وكمان كريم جدا فهقولك اختيارات وانتى تختارى تمم لا بجد شوفتي حد في طبيتي وحسن معاملتي مع رهاینی تالا انا مش عارفه اقولك ایه ولا اشكرك ازاي كلك ذوق والله الواحد مش مصدق انه لسه في جنتل مان کده ممکن اعرف بقا اختیاراتك دی مراد بصى يا ستى في اكتر من مجال اختاري التحبيه سلاح مخدارات تهريب اثار ممنوعات قتل نصب وعمليات خاصه وتجاره الاعضاء كمان اظن ان الباقي مش متاح لیکی ها اخترتی ای تالا بصراخ علیه ده انت لاسع خالص بقا عمال اصبر نفسي واقول مغرور نرجسي لكن كده دي لاسعه على الاخر مراد

ببرود اختيار موفق عمليات خاصه بس انتي فاهمه ده اي تالا بعصبيه اختيار اي الموفق موفق ده يبقا عمك انت مجنون انا مش هعمل الهبل ده اى انت من المريخ مش فاهم مراد ده اختيار نهائي ها وبالنسبه لمكسب اي عمليه بيبقا ليا وانتي بتأبضي مني ها تالا لتهدأ قليلا وتتكلم ببرود ده هتخلینی اقبض فلوس علی اذیه الناس اه وای كمان مراد تالا حبيبتي دراجون مبيكلش حق حد اله تالا بسخريه لا كتر الف خيرك الصراحه مش عارفه اقولك ایه مراد دلوقتی تقدری تمشی علی اوضتك وهنبدء شغل من بكره تصبحي على خير تمم تمم وانا موافقه بس ملكش دعوه بأهل الخير ال انت متعرفهمش واتجهت الى الحارس

الذي جلبها للقاعه دون حتى ان تلقي نظره على هذا الدراجون وذهبت لغرفتها وعندما وصلت جرت الي السرير لتصرخ بصمت لتفرغ كم الغضب والكره لدراجون وتدعوا ربها ان تظل ثابته دائما امامه وامام غيره وقامت من على السرير لتنهي باقي فروضها وبعد ان انهتهم سجلت ماحدث اليوم كالعاده وذهبت لتنام فا الغد يبدو انه يوم حافل....

——— Part Break ———

تستيقظ تلك النائمه على صوت منبهها وكالعاده استيقظت وقضت فروضها وحضرت لنفسها الافطار وكانت الساعه واحده ظهرا ظلت تتمرن وبعد ساعه من التمرينات جلست لتستريح وقطع روتينها اليومي صوت طرقات الباب.. مراد ممكن ادخل تالا اتفضل دخل مراد وكان سيقفل الباب ورائه اوقفه صوت تالا انت هتعمل اي سيب الباب لو سمحت ابتسم مراد بسخريه وقال انتي بتكلمي جد انا لو عایز اعمل معاکی حجا هعمل منغیر حتی ما خد اذنك انتى عارفه انه اجمل منك وبمراحل بيتمنى اسلم عليهم حتى متقلقيش مش هبصلك یعنی تالا وانا مطلبتش انك تبصلی ده اولا و ثانیا لازم تعرف انه محدش يقدر يلمسني اصلن ثالثا انا

مش عايزه ولا اشوفك ولا اسلم عليك بسيطه هي نتكلم في المهم يا دانجوان وقالت اخر كلمتها بسخریه وهی تضحك ضحكه سمجه مراد تمم تعالى ورايا عشان تشوفي شغلك تالا اه طبعا اتفضل وقالت بصوت منخفض السيدات اولا مراد سمعتك تمم بس هقدر اني مسمعتش حجا عشان انا اتخنقت من انى احذرك المره الجايه طلقه وهتكون في دماغك انتي مش اغلى من الراح علفكره تالا وشعرت بالفعل بالخوف رغم لسانها وقوتها انه فعلا مختل ويمكن ان يقتلها في اي وقت وقررت عدم الرد والسكوت تماما ليفهم هو ما يدور بعقلها ويبتسم على ملامحها المنكمشه رغم قوتها الذي تظهرها بعد ان وصلوا لقاعه كبيره في هذا

المكان العملاق بالنسبه لها دخل مراد وهي ورائه ووقف الجميع عندما هو دخل ونظرت هي لجميع الموجودين ووجدت ان جميع من بالقاعه نساء معدا مراد ولیس ای نساء انهم بالفعل مثل الحوريات كانوا ست فتيات يقفون بنظام احترام لدراجون وواحده منهم تقدمت منه لتحضنه بجرآة امام انظار الجميع وتقول له اشتقت لك كثيرا دراجون تالا صحيح الاختشوا ماتوا يعيال واي بحيره الحوريات لاحنا فيها دى مراد وهو يكتم ضحكه على هذه الشمطاء بينما الاخرى بين احضانه لاحظت تالا ونظرت لها من فوقها لتحتها ونظرت لمراد وقالت باللغه الانجليزية من هذه الفتاه یا عزیزی مراد انها عضو جدیده بمجموعتکم يا تريس تالا بسخريه تريس ولونه اي على كده تريس ولما تضحك هكذا مثل البلهاء ألم □□ يعجبها اسمي تالا وهي تنظر لها بقرف من هي البلهاء ايتها الغبيه المتسلطه نظرت لها بذهول ثم قالت دراجون اقتلها انها اهنتني كيف تجرؤ مراد توقفوا انتم لستم اطفال على ذلك وانا لن اقتل احد وانها عضو جديد في هذا الفريق وانتها

ا بي... تريس انا لن اقبل بها بفريقي انه يسبقها بكثير ولن اقضي وقتي بتعليمها وهي تبدو غبيه وقبيحه مراد وعلم ان تريس تغير لان تالا عكس كلمه قبيحه تماما وقال عزيزي انا من اقول هنا ليس انتي افهمتي تالا وهي تدخل في الحديث وتتحدث الانجليزيه لتوضح الكلام لهذه المغروره

دراجون الواضح هنا ان تريس كابتن الفريق انا لا اعلم هذا الفريق ما وظيفته بالاصل ولكن انا مستعده لای اختبار لاثبت نفسی ابتسمت تریس بكل شر اتجاه تالا ونظر لها مراد وقال بصي عشان تعملي فيها هيرو كويس ألبس بقا يمعلم نظرت له تالا بستغراب بينما تريس بدءت بالحديث وقالت تريس حسنا اولا هذا جزء من فريق عمليات خاصه انه من اقوى الفرق هنا ثانيا نعم انا كابتن الفريق واذا كنتى تستحقين دخول فريقى فيجب ان تواجهيني في بعض التحديات تالا وانا موافقه فلنبدء هذا ایان یکن تریس ببتسامه سمجه ماذا كان اسمك لا اتذكر تالا لم اقوله لكي بالاصل ولكن اسمى تالا تريس ان الموضوع بسيط للغايه

انهم اربعه تحديات وسيكونوا عباره عن والذكاء واللغه الذي لديك واللياقه البدنيه و الاساليب القتاليه للدفاع عن النفس تالا مر...وقبل ان تكمل قاطعها هو ببرود كالعاده ليقول كلهم عارفين دراجون ومبيفهموش عربي تمم ومش مسموح ليكي غير انك تقوليلي دراجون فاهمه تالا تمم بس بقولك يعني ان اللياقه عشان الحركه ماشي ذكاء مطلوب منه في جميع المجالات واللغه اهي اكيد ليها فايده والدفاع عن النفس واجب بردو بس لیه کل ده یعنی مراد هتعرفی کل حجا منهم انا فوق وشاور لها على شرفه بالقاعه وتركها قبل ان تكمل كلمها وذهب تريس سنبدء الان باختبار اللياقه وسيكون الاختبار عباره عن عمل الحركات

الذي ستظهر على الشاشه الذي امامك اول من ستخطأ في الحركات ستخسر واذا نحن الاثنان فعلنها بطريقه صحيحه ستحسب نقطه للافضل وهم عباره عن ثمانيه نقاط وثمانيه حركات ايضا افهمتي تالا فهمت لنبدء وبالفعل بدءت الشاشه باظهار اول حرکه وهی عمل عجله او شقلبه یعنی ورا بعض بدءت تريس وعملتها اربع مرات ورا بعض ببراعه وسرعه وسفق لها الفتيات بحماس ثم بدءت تالا بالشقلبه ست مرات متتاليين ببراعه ايضا مما جعلهم مذهولين لانهم كانوا متوقعين منها الفشل ثم كتبت النقطه الاولى لصالح تالا وبدءت الشاشه تظهر لهم ثاني حركه وهي قفزه و نزول بفتح حوت وفعلها الاثنان بنفس الشكل والسرعه

واحتسبت نقطه لكل واحده فيهم واستمر الوضع على هذا وانتها التحدي بثمانيه نقاط لتالا وسبع نقاط لتريس

ا بي... تريس احسنتي ولكن هذا فقط حظ مبتدئين تالا حسنا سأسمح ليكي بوضع مبرارات الخساره نظرت لها تريس بغيظ وقالت لها التحدي الثاني وهو اللغه وهذا التحدي سيكون عباره عن محادثه باللغه الثانيه لديك ثم رفعت رأسها بغرور وقالت انا اتحدث اللغه الانجليزيه والروسيه واتعلم اللغه الالمانيه ايضا نظرت لها تالا بملل وقالت ومن سيقوم معانا بالمحادثه في هذا الاختبار وسمعت صوت يرد عليها ويقول انا نظرت له تالا وقالت من انت بالاصل ستيڤ اوه اسف لم

اعرف عن نفسي يالا قله ذوقي انا ستيڤ مساعد دراجون الاول ومن سيقوم معكم بالاختبار نظرت له تالا وقالت حسنا فلنبدء امم ماذا نظر لها ستيڤ وقال بالطبع فلنبدء اراكي متحمسه تالا وهي ترد عليه بسخريه لا اطيق الانتظار تجاهلها ستيڤ وقال كم لغه تتحدثين يا تالا تالا انا لغتى الاولى هي اللغه العربيه واتحدث بجانبها الانجليزيه والايطاليه وايضا الالمانيه واعلم فقط اساسيات اللغه الروسيه وجيده فقط بها نظرت لها تريس بفاها مفتوح ونظر لها ستيڤ باعجاب وقال حسنا هذا جيد وانتي تريس تريس انا لغتي الاولى الروسيه واتكلم بجانبها الانجليزيه واتعلم اللغه الالمانيه ايضا نظر لها ستيڤ ليبتسم ويقول لقد

طورتي من نفسك تريس نظرت له باشتياق وقالت نعم فعلت ولاحظت تالا هذا وفضلت الصمت وبعد ان ستيڤ كلم تالا في اكثر من موضوع باللغات الذي تتحدث بها وجعل تريس تشارك بموضوع السياحه وجمال روسيا وما بها من مناطق وهذا كان باللغه الروسيه وايضا جعلوها تشارك بموضوع يخص السياسه واتكلموا فيه باللغه الالمانيه وانتها ستيڤ وقال وكنتي تقولين اعرف فقط الاساسيات باللغه الروسيه وانتى فقط جيده انتى جيده للغايه يفتاه رغم سنك الصغير ولكنك حقا ذكيه ومثقفه واسعدني التعرف عليكي والتكلم معكى ايضا قالت له تالا بابتسامه بسيطه اشكرك ستيڤ وذادني شرف التعرف عليك ايضا نظر لها ستيڤ

بابتسامة وقال الشرف لى حقا ثم نظر لتريس الذي تتابع الحديث بغيره وانتى تريس احسنتي ماذلتي تتذكرين لغتك الاولى وايضا تتحدثين الانجليزيه بطلاقه ولكن تحتاجين بعض المذاكره في اللغه الالمانيه ولكن كنتي جيده ثم قال واري بوضوح ان تالا فازت بجداره بهذا التحدي نظرت لها تالا وقالت بنيه حسنه وانها تحاول تكوين الصداقه بینها وبین تریس های تریس هل نکون اصدقاء وتعلميني اللغه الروسيه واعلمك انا الالمانيه انا لا اريد تكوين العدائات من اليوم الاول حقا نظرت لها تريس وقالت بسخريه بالطبع سنكون

افضل الاصدقاء عزيزتي تالا تالا انا قلت لكي ما

عندي وانتي لك حريه الاختيار تريس التحدي

الثالث سيكون عن الذكاء وهو تحدى سيكون على لاب توب وسيكون مئه سوال سيكون عن الاماكن العامه واهم الدول وايضا بعض المعادلات و عن علم النفس انه شامل كل شئ وبعد اجابه المئه سوال سيقول لكى الدرجه الخاص بك مباشرة الذي سيآخذ الدرجه الاعلى هو الفائز افهمتي اما لا تالا یاریی ده انا لسه مخلصه ثانویه عامه کنت ناقصه ده كمان لتنظر لتريس الذي تنظر لها بدون فهم لتقول فهمت بالطبع فلنبدء وبدؤ التحدي بالفعل وجاوبت تالا الاسئله و حاولت ايضا ان تحاول ان تطلب المساعده من على لاب توب ولكن لم تفلح للاسف وبعد ساعه من حل الاسئله كامله ظهرت درجه تالا وکانت ۱۰۰/۹۸وکانت

تریس۱۰۰/۹۵ تالا لم یکن تحدی سهلا بالتاکید ولكن كنتي جيده تريس تريس وهي اعترفت في نفسها ان تالا بارعه بالفعل.... تريس حسنا التحدي الرابع والاخير الدفاع عن النفس هو مباراه بيني وبينك من ستهزم الاخرى ستفوز قالت لها تالا حسنا ولكن بعد استراحه لخمس دقائق فقط نظرت لها تريس بابتسامة بسيطه وقالت خمس دقائق وجلسوا ليستريحوا وبعدها بدءت المباراه حقا تريس قويه وبارعه ولكن رغم ذلك لقد غلبتها تالا بكل سهوله وحاولت قدر الامكان ان لا توذي تريس في هذه المباراه لانها تبدو لها جيده ولكن وراها قصه كبيره وانتهت بينهم المباراه بفوز تالا وتقبل تريس ان تالا فعلا قويه وانها ليست

سيئه بالفعل وبعد انا انهوا المباراه وهذه التحديات جلسوا الاثنان ليأخذو قسط من الراحه وجلسوا جميعا على الارض في صمت قطع هذا الصمت صوت هذه المرأه الذي تطل من الشرفه الذي بالقاعه كان بالاصل دراجون بجوارها السيده اوه تريس عزيزتي رغم براعتك وغرورك لقد هزمتي حقا حظ اوفر المره القادمه ثم اكملت حديثها وهي تنظر لتالا عاش یا بت بلدی والمرسی ابو العباس کنت ازعل لو كانت الاجنبيه غلبتك تالا وهي تنظر لها بذهول انتى مصريه السيده واسكندرانيه ومن بحري يعمري وانتي منين تالا من سيدي بشر محمد نجيب كده السيده انا جدتي كانت من هناك بردو قاعده في سيدي بشر يالا الله يرحمها بقا تالا

الله يرحمها بس معلش هو انتي مين السيده اخص عليا والله سوري انا ايه ايهاب ابقا مامه دراجون تالا وهي تفتح فمها بذهول ازاي بس ده انتي اصغر مني وبالفعل كانت ايه تبدو صغيره للغايه بالنسبه ان تكون والده لدراجون

ا بي... ايه الجواز بدري بقا يلا الحصل بس انا لسه صغيره بردو ولا اي يا دودي وكانت تقولها وهي تمسك خدود مراد بلطافه تالا وهي تكتم ضحكتها بصعوبه اه طبعا انا حسه انك اخته اصلن ولا اي يا دودي ولم تستطع كتم ضحكتها اكثر من ذلك وانفجرت ضاحكه نظر لها دراجون بغضب شديد وهو يتوعد لها ثم نظر لامه بغضب اكبر ولكن لا يستطيع ان يحدث امه بما تفعله فا هي ملكه

عرشها لا احد يرفض لها طلب حتى هو ولكن يستطيع فعل الكثير في هذه البائسه بالاسفل صمتت تالا بعد ان رأت نظرات دراجون لها وبلعت ما في حلقها ثم نظرت للارض وبعدها قال دراجون لو سمحتی یا امی انا همشی دلوقتی ایه ماشی يقلب امك بس براحه على البت شكلها غلبان مش حمل جبروتك فاهم يمراد مراد حاضر يقلب مراد عايزة حاجة يحبيبتي ايه لا يقلبي روح انت ربنا يحميك وذهب مراد واتجه ناحيه تالا وسحبها من يدها وهو يقول لتريس انتها وقت التمرين وغدا اول عمليه لكم وتحاول هذه المجروره فك حصرها وبمجرد خروجهم من القاعه ترك يدها وهي تفرك بها بآلم وتصرخ به تالا انت ازای تتجرأ وتمسك

ایدی کدہ حته انا مش هسکتلك بعد کدہ ولو هموت انا بقا بحذر مره واحده بس انت فاهم مراد وهي يقترب منها وهي تبتعد للوراء بحذر حتى لامست الحائط وهو حاصرها بين يديه وينظر لها مباشره في عينيها تالا لا بقولك شغل الروايات ده مبيجيش معايا سكه ابعد بالادب كده وقلا مراد وهو يقترب اكثر ولا اي بقا تالا طلبتها ونولتها ولا كده وبمجرد ان انهت كلامها كانت ضربته تحت الحزام بالفعل وابعدته عنها نظر لها مراد بشر وهو يتألم ووقف امامها واحاول ان يهجامها ولكنها صدت هجومه عليها وبدء العراك من هنا كانت تالا تتصدى مراد ببراعه وعندما بدءت تالا الهجوم هو ايضا بدء يصدها بمهاره كبيره واستمروا على ذلك

الوضع حتى تعبوا الاثنان واخذ كل واحد فيهم زاويه لياخذ نفسه ثم قال مراد لو بجد يجي منك برافو علیکی تالا وانت بردو کنت کویس علفکره مراد امم كنت كويس بس ها تالا لا بصراحه كنت جامد بس بردو محدش يقدر عليا يا باشا مراد اه طبعا طبعا تالا ممكن بقا اعرف اي الهيحصل بكره مراد هما بيوزعوا الادوار وانتى هتعرفي كل حجا من تريس تالا ايوه يعم تريس انت وخربها من حقك متسلمش ولا تبص على حد البت جامده يابا مراد انتی عبیطه یا بت انا وتریس صحاب مش اکتر وغير كده هي وستيڤ بيحبوا بعض بس بيعاندوا تالا قلتلي كان باين عليهم من نظراتهم بس قولي اومال اول ماشفتك اخدتك بالاحضان كده ليه انت

جوز امها ولا ای مراد ماقلنا صحاب انتی ای غبیه تالا صحاااب وستیڤ ای نظامه مراد عادی یا تالا عادی تالا عادی اه قالتلی مراد طب یالا یختی قدامي على اوضتك وذهبت بالفعل خلف مراد وعندما وصلت امام غرفتها ووقفت امام مراد وقالت یلا بقا تصبح علی خیر شاکرین مهللین لحد هنا مراد وانتي من اهله بس بقولك تالا نعم سمعاك مراد ممكن نبدء صفحه جديده ونبقا اصحاب اظن ده هيكون افضل من اننا نكون اعداء ولا ای والقرار قرارك تالا ونظرت له بسخریه اه طبعا طبعا هنبقا بيستات كده بيستات انا والحرمني من علتي تصبح على خير بقا يا دراجون ثم اغلقت باب غرفتها وذهبت اتجاه السرير وهي

فقط ترید ان تنام وبالفعل غفت ونامت وماذا سیحدث بالغد یا تری؟!!

——— Part Break ———

اليوم هو اول مهمه لها استيقظ الفريق كله وكل واحد بالفريق قام بروتينه من ضمنهم تالا وتجمعوا

كلهم بالقاعه الذي تجمعوا بها بالامس تريس حسنا تالا اريدك ان تعلمي اننا لسنا فريق بل عائله وانتى الان جزء من هذه العائله والان ستعرفي كل واحده منا وستكون لكي اخت قبل صديقه تالا وهي تبتسم حسنا تريس هذا حقا لامس قلبي فعلا وانتم بالفعل سرتم اخوتي انتم كنتم سبعه اخوه الان سرتم ثمانيه اخوه بالفعل تريس حسنا هذا يسعدني احب ان اعرف عن نفسي انا تريس روسيه الاصل تركت روسيا وانا مازلت ١٠سنوات والان انا کابتن فریق دراجون لیزی انا لیزی امريكيه الاصل ولكنى تركت امريكا وانا ٦سنوات والان انا الهكر في الفريق ومن ابرع الهكر في العالم وخبيره برمجه الاكترونيه تشرفت بمعرفتك تالا

جيسي انا جيسي اخت ليزي امريكيه الاصل ايضا تركت امريكا وانا ١٠سنوات وانا خبيره في تفكيك الخزانات بجميع انواعها تشرفت بمعرفتك تالا ديما انا ديما ألمانيه الاصل وتركت المانيا وانا ١٥سنه وانا خبيره في سياسه والاقتصاد وبارعه بالبورصه تشرفت بمعرفتك تالا تكلم احد التوآم وقال نعم نحن ثلاث توآم انا جوليا وهذه انجلينا وهذه جيجي ونحن من اسبانيا تتركنها ونحن مازلنا ٨سنوات ونحن خبراء فنون قتاليه ولياقه بدانيه ونحن تشرفنا بمعرفتك تالا الشرف لى ان اعرفكم جميعا وانتم الثلاثه انا حقا لا اميز بينكم انت رائعون حقا واحب ايضا ان اعرفكم عن نفسى انا تالا مصريه الاصل تركت مصر وانا ١٨ وانضممت اليكم تريس

نحن جميعا كنا سنموت لولا عائله دراجون جمعتنا وعلمتنا وسرنا فريق واحد بفضلهم وان لم يجدونا الاله وحده يعلم ماذا كنا سنفعل؟! والان بعد ان تعرفنا جميعا الان سنبدء المهمه الاولى بوجود تالا معنا تالا این دراجون هل سنبدء بدونه تریس دراجون لا يشارك معنا العمليات تالا انه فقط يشرف على جميع مجموعات المؤسسه ويعطينا اربحنا من كل عمليه فقط تالا لقد فهمت حسنا تريس حسنا هذا هو الهدف يشباب انه رجل اعمال من دبي سيصل لهولندا اليوم وسيكون معه مجموعه من الاحجار الكريمه الذي تساوي ٥٠٠مليون دولار وسيتم بايعها في السوق السوداء غدا وهذه الاحجار الكريمه يجب ان تكون معانا

بالمساء لا نمتلك فرصه افضل من ذلك للحصول عليهم حسنا يشباب ان هذا الرجل حجز لنفسه جناح كامل في فندق ** ويضع الاحجار الكريمه في خزنه من الطراز الرفيع صنعت خصيصا له في المانيا ولم يسرب لنا مواصفات عن هذه الخزنه وهنا يا جيسى ستكون مهمتك يجب ان تفتحي هذه الخزنه في اقل من ١٥ دقيقه وهذه الخزنه ستوضع في خزنه الفندق في طابق تحت الارض وخزنه الفندق عليها ١٥حارس مدرب على موت من يمر غير صاحب الفندق دون تفكير ولقد عين اربعه حراس امام كل مدخل يؤدي الى خزنه الفندق والمكان به ٣ مداخل اي ١٢حارس على المداخل فقط غير ١٥الذي على الخزنه جيسي هذه مواصفات خزنه

الفندق امامك ٥ دقائق فقط لفتحها والدخول لفتح الخزنه المطلوبه جيسي امامك لفتح الخزنتين ٢٠دقيقه فقط مفهوم

ا بي... جيسي مفهوم تريس ليزي المكان مأمن بحدث انظمه المراقبه العالميه يجب ان تعطلى نظام المراقبه من اول مدخل لخزنه الفندق الى خزنه الفندق ذاتها لمده ٤٥دقيقه مفهوم ليزي مفهوم تريس ديما ستدخلي حفل الليله وستتعرفي على رجل الاعمال ذاك وامنعيه ان يقوم من مكانه لانه ممكن بأي لحظه ان يطالب بالذهاب لرؤيه الخزنه افهمتي ديما فهمت تريس انا وتالا والتوام نحن الخمسه سنكون مع جيسي لننظف الطريق من الحراس لتعبر جيسي نحن الخمسه

الابرع في الفنون القتاليه يجب ان ننتهي من الحراس في اقل من ١٥دقيقه وبعد الانتهاء منهم التوام انتم ستنظفوا الفوضى بعد العراك واي دليل يدل على وجودنا بالاصل وبعد ان تنتهوا ستذهبوا الى السياره التي تنتظركم بها ليزي وانا وتالا سننتظر جيسي وسناخذ الاحجار الكريمه ونذهب وحين نخرج سأرسل لكي يا ديما لتأتي ألينا تالا نحن فقط امامنا ١٠دقائق فقط للخروج قبل اعاده تشغيل انظمه المراقبه من جديد يجب ان تكوني سريعه مفهوم تالا مفهوم تريس اي اسئله الجميع في صوت واحد لا تريس حسنا واستعدوا سنتحرك الساعه الخامسة وستبدء العمليه الساعه السادسه الجميع في صوت واحد مجددا حسنا نظرت تريس

لتالا وقالت اتعلمين كيفيه استخدام السلاح؟!! نظرت لها تالا وقالت لا بالطبع لما سأتعلم استخدام السلاح تريس اتعتقدين اننا سنقاتل ٢٧ حارس مدرب بأعلى مستوى من الفنون القتاليه بدون سلاح نحن لسنا خارقون يا فتاة تالا حسنا الساعه الان الثانيه ظهرا هل ستعلم استخدام السلاح في ثلاث ساعات فقط؟! تريس انه اسهل مما تتصورين يمكنك تعلم استخدامه في خمس دقائق فقط بالاصل ولكن التصويب ودقه الهدف ستأتى مع التمارين تالا انا اعلم انه فقط عندما اضغط على الزناد تخرج الطلقه وانا ايضا رائعه بالتصويب انا لاعبه ماهره في لعبه ببجي تريس انا ايضا ألعب ببجي يا فتاه ولكننا الان لسنا في ببجي اننا في الواقع

وما تعرفيه يكفي فقط ركزي وضغطي على الزناد وستصل الطلقه لصحابها وكما قلت مع التدريب ستطور مهاراتك تالا حسنا فهمت ذلك ولكني لن اجرأ ان اقتل احد تريس ومن قال لكي اننا نقتلهم فقط نصوب على الاماكن السطحيه حتى نستطيع المرور سأريك اين تصوبي تالا انا اعرف الاماكن السطحيه والضربات الذي تسبب الألم دون أذى فأنا كنت ألعب تكسير عظام

ا بي... تريس حسنا هذا رائع اكتشف كل يوم انك اروع من قبل يا فتاه تالا وهي تقول بسخريه ومرح حسنا حسنا انا اعلم اني بارعه للغايه ولكني متواضعه جدا تريس وهي تجريها نعم اعلم انتي تدهيشيني يوميا وضحكوا سويا وتركت تريس لها

المسدس حتى ترى اجزاهه وتتقن استعماله وبعد انشغالهم بالاستعداد جاءت الساعه الخامسه وكانوا بالفعل مستعدين للمهمه تريس حسنا سنتحرك الان على الفندق سيستغرق الطريق من هنا لهناك نصف ساعه وعندما نصل سيكون امامك يا ليزي نصف ساعه فقط لاختراق الانظمه وتعطيل الكاميرات هذه مهمه حساسه للغايه ولا يجب ارتكاب الخطأ ليزي هيا تريس انها ليست المره الاولى لاخترق هذه الانظمه تريس نعم ليست الاولى ولكن الدقيقه في هذه الحاله بالمهمه كامله والان لنتحرك وبالفعل اتجهوا جميعا نحو السياره وكانوا جميعا يرتدوا ذي موحد باللون الاسود معدا ديما كانت ترتدي فستان لانها هي من ستدخل الحفل

وبعد نصف ساعه وصلوا الفندق وبدءت ليزي دخول لانطمه المراقبه ونزلت ديما من السياره لتتجه نحو الحفل لتتعرف على الرجل وبالفعل اول ما راها بشعرها الاحمر وعيونها الزرقاء وجسمها الابيض المشدود ونمش وجها الذي نفس لون شعرها تطل بفستان ابيض طويل بفتحه تصل الى فخذها كانت تخطف الانفاس بالفعل وبينما في السياره تمكنت ليزي من اختراق الانظمه وتعطيل الكاميرات بالفعل وكانت الساعه السادسه تماما بالفعل ونزلت تريس وتالا وجيسي والتوآم ليتجهوا لاول مدخل وبالفعل اول ما تجهوا للمدخل الاول كانت تريس اسرع مما نتوقع ومسكت مسدسها واصابت الاربع حراس ليقعوا على الارض مره واحده

تالا باندهاش طلقات مخدر تريس بضحك عليها قانون دراجون لا نقتل احد برئ تالا وهي تتذكر عائلتها وابتسمت بسخريه نعم لا يقتل احد برئ تريس حسنا فلنتحرك الان وبالفعل تحركوا الى المدخل الثاني تقدم التوام في المقدمه وانهو الاربعه الاخرين وثم اتجهوا لاخر مدخل وقضوا على اخر اربعه حراس بالفعل وانتظروا لحظه ليقتحموا الممر الذي به اخر ١٥حارس وهذه تعتبر من اصعب لحظات المهمه قالت لهم تريس عند ثلاثه سندخل استعدوا وبالفعل قالت تريس ثلاثه واندفعوا جميعا على الممر وبدؤ في القتال وبعد منوشات عديده بطلقات بين الطرفين انتها العراك بعد ان اصابه جيجي احد من التوام ذراعها بطلقه ناريه واخواتها

بعض الاصابات البسيطه بينما جيسي تقدمت لفتح الخزنه الاولى الخاصه بالفندق وبدء التوام ان يراقبوا المكان ويأمنوه من الخارج وبعد خمس دقائق كانت جيسي تقف امام الخزنه المطلوبه وبالفعل كانت تبدو حديثه وفكها صعب ولكن بدءت جیسی بان تفتحها... تریس هیا جیسی امامك فقط ١٢دقيقه جيسي انا احاول انها صعبه ولكن ستفتح ليزي وهي تحدثهم في سماعات الاذن الخاصه بهم تريس سأحاول اطاله الوقت لخمس دقائق اخرين ولكن اسرعوا امامكم ١٠دقائق وباب خزنه الفندق سيغلق ولن تستطيعوا فتحه تریس حسنا لیزی هیا جیسی کم من الوقت تبقى جيسى حسنا في اي دقيقه الان

ليزي هي جيسى امامكم خمس دقائق فقط جيسى لحظه واحده..... الان بالفعل فتحت الخزنه واخذو ما فيها وبدؤ في التحرك وعندما خرجوا من باب خزنه الفندق كان اغلق بالفعل وتجمعوا جميعا فى السياره منتظرين ديما لتأتي وبعد خمس دقائق جائت ديما وتحركوا بالفعل كانوا جميعا في حاله سعاده ووصلوا المقر ودخلوا القاعه الخاصه بهم ووجدوا دراجون منتظرهم بالفعل في الداخل دراجون احسنتم يا فتياتي كان عمل رائع وانتهيتم ببراعه كالعاده ايضا وانتي جيجي فل تستريحي يا عزيزتي فانتي مصابه سنأجل الحفل السنوي حتى تتعافي جيجي انها اصابه سطحيه سيلتئم الجرح قبل الحفل لا داعي للتأجيل يا اخي دراجون حسنا

سنرى اذا لم يلتئم قبلها فسيأجل الحفل حتى تتعافى حسنا جيجي حسنا وذهبت لدراجون لتحضنه لانه لطالما كان الاخ والصديق لهم جميعا واستقبلها هو بابتسامه وبالفعل تجمعوا جميعا حوله يحتضنوه معدا تالا الذي من المستحيل ان تقترب منه وكانت ذاهبه لغرفتها لولا صوت دراجون اوقفها دراجون استني انتي رايحه فين تالا تالا انا رايحه اوضتي انام اليوم كان متعب ومحتاجه راحه دراجون استنی بس جای معاکی تالا لا عارفه الطريق لوحدي ثم نظرت للفتيات وقالت حسنا يا فتيات سأذهب الان ولنتقابل بالغد وداعا قال الجميع في صوت واحد باي تالا وبالفعل اتجهت نحو غرفتها وعندما رآت السرير نظرت له بابتسامه

وقالت بيستي انت بيستي ورمت جسدها عليه لتنام بعمق... وماذا يخبئ القدر لتالا

——— Part Break ———

مريومين على المهمه الاولى لها ولم تخرج من غرفتها وكانت جالسه تعبث بهاتفها وقطع هذا عليها طرقات الباب تالا ادخل مراد قلت مع انك مش راضيه تيجي تشوفيني اجي انا تالا بسخريه اه مش عارفه اقولك اي وحشتيني جدا علفكره

مراد بسخریه لم تلحظها تالا بتکلمی بجد تالا انت مجنون انا اقبل العمى ولا ابص في وشك انا بكرهك ومش ناسيه الحصل وفاكره كل حجا بالتفصيل و اوعى تفهم انى عايشه مسالمه واستسلمت للوضع ده اني هسيب حقهم لا هاخده منك بآبشع طريقه بس الصبر حلو مراد كل ده كره ليا انتى فعلا اكتر واحده بتكرهيني شوفتها في حياتي براڤو ثم صرخ في وجهها وقال اما انتي هتخدي حقهم معاكى سلاح ماتقتليني وتقدري تقتليني منغیر سلاح ای المانعك قولی تالا عشان انا مش بفكر بآيدي بفكر بعقلي وقلتلك الصبر حلو مراد بهدوء تمم اوي وانا هصبر بس من هنا مغايط اما تنتقمي مني خلينا صحاب ومد يده لها تالا امم

ماشی صحاب ومدت یدها تسلم علیه ثم ترکت يده ونظرت له وقالت انت جاى ليه في مهمه جديده ولا اي مراد اندمجتي مع الفريق اسرع مما كنت اتوقع لتقاطعه تالا بغرور انا محدش يتوقعني المهم جاي ليه مراد سيبيني اكمل كلامي المهم احنا اول الشهر خدى مخزون التلاجه بتاعتك واتخصم حقه من فلوسك في المهمه اتفضلي دول ومد يده لها بظرف نظرت للظرف وقالت ای ده مراد باقی فلوسك تالا لا ده حوار القبض ده بجد مراد ده نصيبك المفروض عشره ألاف دولار اتخصم منهم ألفين دولار وقبل ما تتكلمي مخزونك ومسكنك اجباري هنا ومصاريفه عليكي اه ودول التمانيه الباقين تالا عمليه

ب٥٠٠مليون دولار نصيبي فيها عشره الاف وبس امم ما هو نصب فعلا بس ماشی یلا اتفضل حضرتك نورتني مراد انا اصلن ماشي بس احب اقولك ان الاصابه بتاعت جيجي سطحيه وهتقدر تحضر الحفل السنوي انتى لازم تكوني موجوده تقدري تختاري الفستان ال يعجبك اما تقابلي تريس هتوريكي الموديلات تمم تالا تمم باي وذهب مراد دون الرد عليها وذهب بينما هي جلست على سريرها لتسرح بخيالها قليلا في كل ما يحدث اهي اصبحت مجرمه الان حسنا اعتقد ان السرقه رحمه عن القتل او تجاره المخدرات او الدعاره اظن انه افضل اختيار لها في هذا البئس ثم خطر على

بالها دراجون وقالت لماذا يريد ان نكون اصدقاء و..... يقطع تفكيرها طرقات الباب مره اخرى

تالا اكيد مجتش عشان المحفظه وقعت منك تريس انه انا تالا هل استطيع الدخول تالا اه بالطبع تفضلي تريس تريس ها انتي يا فتاه كيف حالك اشتقت اليك لماذا لا احد يراك منذ المهمه تالا كنت متعبه قليلا ليس اكثريا فتاه تريس انتي بخير الان تالا نعم بخير حسنا ما هو الحفل السنوي هذا تريس نعم انه افضل يوم بالسنه جئت لكى لانه يوم الجمعه القادم تالا تريس غدا هو الجمعه تريس لا يا فتاه غدا هو الخميس نحن الاربعاء تالا كيف هذا انظري بهاتفك وتأكدي تريس ها هو يا فتاه ان اليوم هو الاربعاء تالا

حسنا اذا اليوم هو الاربعاء وانا غير منظمه لايامي وغیر مدرکه شئ تریس اظن انکی مازلتی مرهقه ما بك يا فتاه تالا لا انا بخير لا عليكي انه فقط بعض الارهاق تريس كما تريدين ولكن اينما شئتي انا بجانبك تالا اعلم انك حقا مثل اختى تريس تريس هذا شئ يسعدني الان دعك من الارهاق انظري الحفل السنوي حفل يقام سنويا احتفالا بالمؤسسه وفي هذا اليوم يتجمع رؤساء فروع المؤسسه من جميع انحاء العالم وايضا من اهم رجال المشتركون معانا يتجمعون وبعض رجال الاعمال وايضا يوجد بعض ممثلين ومغنيون وبالاصل سيكون الحفل بدبي ووسنسافر جميعا الليله بالطائره الخاصه بينا مع دراجون أليس هذا

رائعا تالا هل سنسافر دبي كيف والحفل بعد الغد تريس قلت لكي الجمعه القادمه للاسبوع القادم ليس الذي تخص بعد الغد افهمتي تالا اها لقد فهمت حسنا ولكن تريس كيف سيتجمع اهم رجال المؤسسه في الاحتفال وسيأتي رجال الاعمال وممثلين ومغنيون وكل هذا وانه حفل مؤسسه للمافيا يا فتاة تريس انظري يا فتاه المؤسسه الخاصه بينا كبيره نعم ولكن ايضا دراجون له مجموعه شركات النصر العالميه وانه يعتبر من اهم رجال الاعمال بالعالم افهمتي ولكن شركاته تغطي اعمال المؤسسه وايضا يقام الحفل على شرف مجموعه شركات النصر لكن بالاصل انه الاحتفال السنوى للمؤسسه وليس جميع الحاضرين تابعين

للمؤسسه من يعلمهم فقط دراجون و ستيڤ وهم لا يعرفون بعضهم بالاصل وانهم لا يعلمون هويه دراجون من قبل ولم يروه المقابلات تكون مع ستيڤ ولا احد يعرف اسم دراجون الحقيقي نحن الاقرب له الذي نراه يوميا نعرفه ولكن ليس الكثير حتى بشركات النصر التابعه له ستيڤ هو من يذهب الي هناك ودراجون يدير الشركه من بعيد ومعروف ايضا بالشركه وصفاقاته انه دراجون لا احد حقا يعلم اسمه الحقيقي

ا بي... تالا يبدو انكي تعرفين الكثير تريس نعم ان ستيڤ كان يحكي لي ما يحدث دائما تالا ستيڤ قلتي لي يا عاشقه تريس ليس انتي ايضا نحن اصدقاء مقربون فقط تالا لا تخدعيني انتي

عاشقه له هيا اخبريني لن اخبر احد تريس ان الجميع يعلم اننا نحب بعضنا البعض ولكن انا الغبيه وكنت اخر من يعلم هذا تالا ماذا حدث يا فتاه اخبريني تريس كنت مراهقه يا فتاه وانا وستيڤ كنا اصدقاء للغايه وكان الجميع يظن اننا مرتبطين ولكن انا كالغبيه تجاهلت كل هذا لاني ظننت اني احب دراجون واليوم الذي كنت ذاهبه للاعتراف بمشاعري لدراجون ستيڤ اوقفني وطلب منى الزواج هذا اليوم وانا رفضته رفضته وبقسوه ايضا لاني غبيه وتركته وذهبت لاعترف لدراجون بمشاعري وبنفس اليوم رفضني دراجون ليس بقسوه ولكن كلماته هذا اليوم جرحتني للغايه وعلمني اننا فقط اخوه وان ستيڤ يحبني ولكني

لم اتقبل الموضوع بسهوله ومن حينها ظل ستيڤ بجانبی حتی تقبلت انی انا ودراجون اخوه بالفعل وسرت الاقوى في الفريق بمساعدة ستيڤ واصبحت القائده وعلمت فعلا اني لم احب احد غير ستيڤ وحين علمت هذا كنت تأخرت للغايه وانه الان لا يريدني وانا مازلت ألوم نفسي على غبائي ثم نهارت بالبكاء جرت عليها تالا تحتضنها وتهون عليها تالا انه مازال يحبك فقط يعلمك الدرس اهدئي يا عزیزتی تریس لا انه لا پرغب بی وانا حقا نادمه تالا بحقك يا فتاه ان يعشقك حتى الان ولكنه فقط يريد ان يعلمك انك خسرتيه بتصرفاتك تريس بالفعل لقد خسرته تالا تالا لا لم اقصد انتم مازلتم تحبون بعضكم وسوف اثبت لكي وساعدكي

تريس وهي هدئت قليلا حقا هل سيرجع لي تالا اعدك بذلك وهي يا فتاه انتي كبرتي على البكاء توقفي تريس هيا يا تالا كم عمرك بالاصل تالا انا ثمانيه عشر عام تريس اوه عزيزتي الصغيره اعتقد انك عشرون عام او شئ من هذا القبيل تالا كم عمرك یا جدتی اذا تریس انا ۲۵عام یا صغیرتی تالا حسنا هذا مناسب لکی تریس هناك بعض الموديلات لدي لنحضر بها الحفل تالا انا اعرف ماذا سأرتدى ثم ذهبت للدولاب وفتحته لتأخذ فستانها وتريه لتريس تريس انه بالفعل رائع يا فتاه من این حصلتی علیه تالا هذا اخر فستان صنعته امی لى فهى كانت مصممه ازياء ولكن كانت ربت منزل وتصمم لى انا واخوتي فقط تريس حسنا هذا رائع

يا فتاه حقا تالا اعلم والان سأحضر حقيبتي للسفر تريس ساذهب انا ايضا وداعا تالا وداعا عزيزتي ذهبت تريس ورجعت تالا لتفكر هو ليه قالي اسمه الحقيقي مع انه مش معرف حد اسمه ولا في المافيا ولا في الشركات بتاعته و مفيش غير ال هنا يعرفوه بس كمان مش كتير؟؟! اكيد قلى اسمه لسبب وليه اصلن خلاني اختار القسم ال هبقا فيه في المؤسسه مع انه لو جبرني على حجا مكنتش هقدر ارفض لان القتل اول حل له في المشاكل!!؟ واما كان هنا مقليش اننا هنسافر دي!!! اما اقوم احضر شنطتی واشوف ای حکایه السفر دی وما نشوف اخرتها ------نشوف اخرتها

--- البارت كده خلص ملحوظه اما

بيتكلموا باللغه العربيه دي معنها انهم بيكلموا الانجليزي وانا بترجم على طول ده اولا ثانيا في حجات كتير مش واضحه في الروايه هتوضح قدام ثالثا انا بختصر التفاصيل على قد ما قدر واوضح الكلام عشان الرواية متكنش ممله او ان يكون حد مش فاهم الاحداث

——— Part Break ———

كان يجلس في هدوء على كرسيه ويقرأ بعض الملفات ويقطع عليه هدوئه فتح باب غرفته مره واحدہ نظر لیری من یجراً علی ان یدخل هکذا ونظر وجد والدته بالطبع من غيرها يجرأ على هذا..... مراد ای یا آمی عامله ایه یا حبیبتی جیتی امتا؟! ایه والده مراد مراد انت اي مبدئك في الحياة مراد اني مظلمش حد وامد ايدي للعايز مساعده طول عمرك مربياني على كده ايه وقانون دراجون انه ميقتلش حد منغير ذنب صح ولا غلط مراد ايوه وممكن اعرف بقا في اي يا امي ايه انت جبت تالا منین یا مراد نظر لها بتوتر اخفاه ببراعه قلتلك اما كنت في مصر لقتها مرميه على الطريق وكانت العربيه العامله حادثه فيها اهلها وكلهم ميتين وهي كان باين عليها بت ناس وكده قلت اكيد هتفدني وسألتها انها تيجي معايا ووافقت

اسأليها حتى لو شاكه في ابنك يا امى ايه انا عارفه ان دي مش الحقيقه وفي حجا غلط في الموضوع وانا سألتك بس لو اتأكد من الوصلي صدقني هتندم یابن بطنی مراد وانا موافق حجا تانی یا امی ایه لا يا قلب امك حضرتلك شنطتك ال هتسافر بيها ها مراد انتی مش هتسافری معانا ومش هتحضری الحفله يا امى ايه لا مش هقدر احضر يا مراد خلى بالك من نفسك انا هسافر اسبانيا مراد اسبانيا ليه يا امي هتروحي هناك في حجا ايه لا بس هغير جو واقعد في المزرعه حبه تبقا تحاول تيجي بعد الحفله مراد انشا الله يا امي هحاول خلى بالك من نفسك انتى بس واتجه الى والدته واخذها في حضنه وقبل جبينها ربتت على ظهره

وقبلته هو الاخر ثم تركته وذهبت.... ذهب مراد وادخل الملفات الذي كان يرجعها الخزنه وجلس ليفكر ما الذي وصل لامه وهل تالا هي من اخبرتها عن ما حدث؟!! وهل سيعلمون ما الذي حدث في مصر؟! وهل سيعلمون حقيقه ما حدث ويكشفوا سر دراجون؟؟! اخذ نفسا عميقا وقام ليتجه لغرفه تالا ليعلم ماذا حدث.... وبغرفه تالا كانت حضرت حقيبتها واستعدت للسفر وجلست تنتظر حته يأتي معاد السفر فسرحت لتكمل حلقه تفكيرها لتفكر مجددا هو ليه دراجون قال اسمه الحقيقي ليا و ازای قانون دراجون انه میقتلش حد منغیر ذنب او يظلم حد اصلا فآيه ال خلاه يقتل عائلتي انا مش فاهمه هو ازاي كده وليه مصر اننا نكون اصدقاء

لیه... یقطع تفکیرها صوت طرقات الباب... مراد تالا ممکن ادخل تالا اتفضل مراد واضح انك حضرتی شنطتك بسرعه

ا ہی... تالا انت لیه مقلتلیش اننا مسافرین دی مراد طیب مش عرفتی عایزه ای دلوقتی تالا عايزه اعرف اخرتها اي مراد اخرتها في اي تالا في اني موجوده هنا ومحبوسه واني لعبه بتحركها وقت ما انت عايز هفضل كده لحد امتا مراد انتى عايزه اي بردو مش فاهمك تالا هفضل كده لحد امتا انت فاهمنی کویس مراد بصی باقی فریقك بیخرج وبيروح ويجي وكل واحده عايشه حياتها عادى وبيتجمعوا اما يبقا فيه مهمه لكن هما عايشين هنا من صغرهم واخلاصهم ليا انتي اي اليخليني

اطلعك من هنا وانتى اصلن بتتمنى موتى وممكن تغدري بيا في اي لحظه وكمان ممكن تهربي وهتخلینی ادور علیکی واجیبك واقتلك لیه كل ده خلیکی محبوسه تالا انا مش ههرب منك متقلقش بس انا عايزه يبقا ليا حريه التجول واما ابقا اهرب جبني وقتلني تمم مراد هفكر ورد علیکی مش... اه صح تالا ای مراد انت کلمتی امي تاني بعد اما قبلتيها اول مره تالا طنط ايه لا من ساعتها مقبلتهاش ليه مراد طنط ايه اخدتي عليها بسرعه طيب لو كلمتك او سألتك عن حجا یاریت متتکلمیش تالا حجا ذی ای یعنی مراد ذي حادثه عائلتك وكده تالا تقصد قتلهم مراد المهم انك متقليش عن حجا عن الموضوع تالا

افرض سألتني مراد هو انتي تقبلتي كده عادي من غير عند او ابتزاز وكده تالا الكلام ده مينفعش بين الصحاب ولا احنا مش صحاب مراد صحاب اومال تالا اقولها اي بردو مراد كنت معدى من العربيه ال فيها عائلتك وكانوا كلهم ميتين وانا اخدتك معايا تالا ليه هتخبي علیها مراد انا مش بخبی علیها حجا ده اصلن الحصل بس بالمختصر انا فعلت عديت من جمب العربيه وعائلتك فعلا ماتت كلها وانا اخدتك معايا تالا ماشی مراد یلابینا طیب عشان الطیاره تالا اه طبعا يلا بينا وذهب الجميع بالفعل الى الطائره واستمتعوا للغايه بالاجواء المرحه وانها طائره خاصه لهم لا يوجد بها احد سواهم وكانت تالا

سعيده بين فريقها ولكنها اشتاقت الي عائلتها وتذكرت نيره اختها وهي كانت دائما تقول بكره بطائرتي الخاصه هخليكم تلفوا العالم كله

ا بی... تالا اه طبعا طبعا یا ملطی ملیونیره فارس هي ملط بس من غير مليونيره تالا عندك حق والله هههه نيره انا غلطانه هلف العالم لوحدي وهتشوفوا وفاقت تالا على صوت تريس تالا اين انتي يا فتاه هل وقعتي في الحب ام ماذا تالا لما تقولين هذا تريس لانك سرحانه مثل العاشقه الولهانه تالا حقا يا فتاه انتي مزعجه تريس اعلم ذلك شكرا لك تالا متى سنصل لقد مللت تريس خذى لكى غفوه الى حين الوصول تالا حسنا وبالفعل بقت تالا طول الطريق نائمه

وايقظتها تريس حين وصلوا دبي لتجعلها تري معها دبي من فوق وكانت بالفعل جميله للغايه تالا انها رائعه حقا تريس نعم انها كذلك وقاطعهم صوت كابتن الطائره بانهم سيهبطون بعد عشره دقائق واستعد الجميع بالفعل ووصلوا الى دبي ونزلوا بالفندق الذي ستقيم به الحفل لم يحدث شئ فقط مر اليوم وكل شخص بغرفته يرتاح من السفر.... اليوم الثاني تستيقظ تالا كعدتها بين روتين تآديه فروضها وممارسه تمرينها ولكنها قررت ان تخرج وان تآخذ افطارها بالمطعم الخاص بالفندق ولكنها عندما فتحت باب غرفتها ووجدت حارس يقف امامها بالزي الرسمى الاسود وهذه النظاره السمراء سألته بالانجليزيه لماذا تقف هنا؟!

الحارس انها اوامر دراجون تالا هل ستسجنني بغرفتي ام ماذا الحارس لا حريه التجول ولكن وانا معك تالا ما هذه السخافه لن اقبل بذلك اجاب مراد قبل ان يجيب الحارس انتي غريبه اوي عشان کنتی عایزه تخرجی و تمشی وتیجی من اديتك فرضتك وانتي معترضه تالا انا كنت اه اخرج لكن لوحدي مش مع هذا الديناصور مراد مش عاجبك متخرجيش تالا هانم تالا لا ازاي عجبنی طبعا قولی یا مراد مراد نعم تالا فطرت مراد لا لسه ليه تالا ولا انا يلا بينا نفطر سوا في مطعم مراد انا وانتی متاکده تالا اه احنا عشان اصدقاء ولا ای مراد طبعا تالا هانم اتفضلی وبالفعل تحرك كل من مراد وتالا الى المطعم وظلت

تالا تتصرف بشكل طبيعي وكانت تمزح هذا اثار استغراب مراد ولكنه لم يعلق على الامر وظل مستمتع بخفه ظلها لقد تناولوا الافطار سويا وتحركوا نظرت تالا لمراد وقالت انت رايح فين مراد جيتي دبي قبل كده تالا لا بس سافرت المنوفيه مرتين كانت عندنا جرتنا من هناك كانت علیها حبیت فطیر فلاحی ای عنب مراد طب تعالى اتفرجي على دي واكيد مقدر شعورك الرائع لزيارتك للمنوفيه بس انا محصليش الشرف اني اروح هناك تالا طبعا يا بني مش اي حد بيروح هناك مراد اه طبعا طبعا ثم تحركوا لترى تالا جمال دبي اخذت الكثير من الصور وجعلت مراد يصورها واخذت معه اكثر من صوره في اكثر من

مكان ذهبوا الي المول واشتروا المثلجات وتسابقوا لمن يلتهمها اولا ثم فازت تالا وحكمت على مراد ان يجلب لها لعبه من محل العاب الاطفال امامهم ولم يتأخر مراد وجلب لها اكثر من لعبه ثم اتجهوا ناحيه النافوره الرائعه بدبي الذي استمتعت بها تالا للغايه وكان مراد بالفعل سعيد بهذه الجوله ثم ظلوا يتمشون الي ان وصلوا للفندق بسعاده وهكذا انتها اليوم ببساطه......

——— Part Break ———

ا بي... مر يومين منذ وصولها ولم تنسا يومها المميز مع مراد فأخذت تنهيده قويه تدل على ما يجول بعقلها ولكنها ستلتزم الصمت للنهايه قطع تفكيرها صوت طرقات الباب لتدخل عليها تريس بمبتسمه تقول لها بحب اخوى تريس اين كنتي بالامس بحثت عنك لنتجول سويا يا فتاه تالا اسفه عزيزتي سنعوض اليوم بالتاكيد تريس دون كلام سوف تتجهزين الان لنذهب سويا وهذا امر لا يسمع النقاش تالا حسنا هذا حقك فقط خمس دقائق وسأكون جاهزه تريس في انتظارك بالفعل تجهزت تالا ونزلت مع تريس المطعم التابع للفندق لتجد جميع الفتيات جالسين منتظرين الاثنان ليفطروا سويا وبالفعل تناولوا الطعام جميعا بمرح

وحب بين الفريق وبعد ان قرارو ان يتحركوا وجدوا دراجون قادم اليهم بابتسامه ويقول ايتها العصابه الخبيثه لما متجمعون هكذا تريس هي نحن دائما متجمعون وسوف نذهب للتسوق ونتجول قليلا يا دراجون دراجون امم حسنا فل تنطلقوا يا فتاياتي ولكن دون ان تتأخرن تريس حسنا دراجون تالا اريد دقيقه تالا حسنا قادمه ووقف الاثنان بعيد قليلا عنهم ليتحدثوا لتنطق تالا في حجا ولا ای مراد امسکی الکردیت دی خلیها معاكى تالا وده ليه مراد ببساطه كلهم معاهم كرديت كارت خاص بيهم وده بتاعك نسيت ادهولك امبارح مش اکتر تالا ماشی هات مراد انتی ازاي كده تالا ازاي يعني انا عاديه مراد ليه

متقبله كل حجا بسهوله تالا والله ده امر واقع الانا فيه ليه بقا اجادل وارفض وانا لازم اتقبل الوضع بمزاجى او غصب وانا مبحبش الغصب قلت اوافق بمزاجی ولا ای مراد وجه نظر تمم تقدری تروحی عشان متتاخريش عليهم خلى بالك من نفسك تالا باي وتركته وذهبت وتحركت الفتيات الى التسوق وهذا من طرق سعاده اي فتاه دخلوا احد المحلات تابعه لبرند ** وبدئوا باختيار الملابس الذي تناسبهم بينما تالا قررت شراء بعض الفساتين فا هي محبه لها ثم اتجهت الى محل الملابس الرياضيه واشترت من هناك اكثر من طقم رياضي وبعض الادوات الذي كانت تحتجها للتمرين وبالفعل كانت كل فتاه تحمل اكثر من عشرين حقيبه ملؤ السياره بالحقائب ثم جلسوا على كافيه جميعا الذي يطل على برج خليفه..... تريس هذا البرج رائع يا فتاه انا احبه تالا نعم بالفعل

ا بي... جيسى ليس بروعه الاهرام المصريه يا فتاه اليس كذلك تالا بالطبع لا شئ في العالم بروعه مصر ديما ها هي الفتاه المشتاقه لبلدها تالا حقا شعوري لا يوصف بالاشتياق تريس احكى لنا عن بلدك اذا ارادتي تالا ماذا سأقول لكم هل اخبركم عن الاثار وتاريخ اجدادنا العظيم الذي يبهر العالم ام احكى لكم عن طيبه قلوب شعبنا وترابطه او عن جمال نهر النيل ليلا بالقاهرة او راحه البال الذين تحصلين عليها وانتى جالسه امام شواطئ الاسكندريه الذي ليس لها مثيل انا ظللت احكى لن

اكتفى فان مصر ليس اكبر الدول الموجودة بالعالم او اكثر تقدم ايضا نحن معترفون بذلك لكن نحن بنا ما يميزنا عن الاخرين مهما تجولتي حول العالم لن ترى مثل جمال مصر ابدا.... صفرت ديما وقالت ما هذا يا فتاه انتى عاشقه لبلدك اريد ان ازور مصر لاري هذا الجمال انجلينا عنم انا ايضا اظن جميعا نرید زیارتها تریس معك حق یا فتاه یجب ان نحادث دراجون في هذا الشئ تالا هل سيوافق تريس لا اعلم ممكن ان لا يوافق جيجي لنجرب هل سنخسر شئ تالا حسنا لم اتوقع ان كلاماتي جذبتكم لبلدي بهذا الشكل يا فتيات جوليا كانت كلاماتك تدل على جمالها نحن نرى بعض الصور لها وكنا منبهرين بالصور فقط بعد كلاماتك ستضع

زيارتي لمصر ضمن قائمه امنياتي تالا هذا شئ رائع حقا تريس حسنا الان انا محضره لكم مفاجأة ليزي اوه هذا رائع تريس جوليا ما هي تريس قولي لنا جيجي نحن لا نطيق الانتظار تريس حسنا لنتحرك اولا وستعرفن عندما نصل لكن لا احد فيكم سيرفض ماذا سيحدث مهما كان فهمتم تالا هذا يجعلنا نقلق لكن نحن لا نخاف من شئ لنتطلق يا فتاه ديما نعم لنتطلق وتحركت الفتيات دون علمهم الى اين وتريس تنظر لهم بخبث ولم تستمر تريس القياده عشر دقائق ووقفت ونزلوا جميعا بعدم فهم لتنطق ليزى لماذا جائنا للبرج ما المفاجأة في هذا نحن كنا نجلس امامه تریس انتظری یا فتاه تحلی بالصبر دیما

الان صرت متاكده انك تحضرين لنا كارثه على هيئه مفاجأة تريس تحركوا هيا كفى تذمر لتتحرك الفتيات ولكن اوقفتهم تريس وامسكت رباطات للاعين وربطت اعيونهم جميعا وظلت تحركهم الي ان وصلوا للمكان المنشود وهم لا يرون شئ وبدئت تريس ان تجعلهم يستعدون وهم لا يفهمون شئ فقط يسمعون كلامها ويفعلون ما تقول وبعد ان استعد الجميع وقفت تريس امامهم وقالت

ا بي... تريس الان تستطيعون ان تتخلوا عن هذه الربطات وبالفعل خلعت كل فتاه ما على اعينها وانصدموا بانهم اعلى برج خليفه ويرتدون ذي حمايه وهناك حقيبه خلف ظهرهم فهمت ديما ماذا يجري وقالت بذعر لا تجرؤين على طلب ذلك منا

تريس وهي تبتسم بخبث لا نكون بدبي دون القفز من على برج خليفه يا فتيات تالا بخوف مثل الفتيات لا تمزحين تريس تريس انا لست امزح انتم وافقتم قبل ان تأتوا والان سيقول لكم المختص بالحوار ماذا يجب ان تفعلوا انجلينا اين هو ذلك المختص بالحوار اذا مروان انا هنا مرحبا يا فتيات انا مروان سأكون معكم اليوم عندما تقفزون انتم جميعا اول مره كما اخبرتني تريس فانصحكم بعدم القلق انه امر رائع جيجي حسنا ولكن كيف هذه البذلات ستحمينا من الوقعه مروان انتى ترتدين هذه البذله المكونه من غطاء على الركبه قطني من الداخل وصلب من الخارج ومثله عند الكوعين وهذا لعند الاحتكاك بالارض لا

تتأذى والخوذه حمايه لرآسك ولن يكون الاحتكاك بالارض قويا لا تقلقي تالا حسنا لن اشترك في هذا ديما ولا انا لست مستغنيه عن حياتي تريس اريد اعتراض انتم من وافقتم ديما بصراخ هذا جنون یا فتاہ تریس ومن متی کنا عقلاء تالا حسنا لقد اقنعتيني ثم اكمل مروان الشرح عليهم على كيف استعمالهم المظلات او البرشت للنزول وكيفيه فتحه في الوقت المناسب وحفذهم انه رياضه ممتعه.... مروان الان الجميع جاهز رد الجميع معا بصوت واحد نعم وقفوا الفتيات بجانب بعضهم البعض وامسكوا ايدي بعضهم وقاموا بالقفز معا وهم يصرخون ولا يصدقون ما يفعلون وكانت تالا سعيده للغايه بهذه الخطوه

وشعرت بانها طائره كان شئ رائع قطعوا نصف المسافه وبدؤا بالاستعداد وفتحوا المظلات ليهبطوا بسلام الى الارض ويجرون يحضتنون بعضهم.... تالا هذا كان رائع حقا ديما اريد هذه التجربه مجددا تريس لتعلموا انى دائما افجأكم باشياء رائعه جوليا كنت اشعر اني طائره ورقيه ليزي انه حقا شعور رائع جيسى حسنا ان كميه الادرينالين بجسمی لا توصف جولیا معکی حق یا فتاه اشعر به في انحاء جسدي انه شئ رائع جيجي شئ لا يوصف بالفعل

ا بي... تريس هذا ليس كل شئ عزيزاتي تالا حسنا ماذا بعد يا فتاه تريس سأقول لكم لقد اشتريت لنا تذاكر لقتال مفتوح حتى الموت تالا

تمزحين ولكنه غير قانوني تريس انه تابع للمنظمه بالاصل وسنحضر وقررت ان اشترك ايضا هل تصدقون ديما حسنا سأشجعك دون الاشتراك ضحك الجميع وهم بالفعل في قمه السعاده انتهوا من ترتيباتهم واتجهوا الى مكان القتال وهم متحمسين للغايه ووصلوا مكان معزول قليلا عن المدينه ولكن كان يوجد اكثر من ألف شخص تقريبا هناك هذا ما فكرت به تالا تالا ما كل هذا الازدحام تريس نعم يوجد الكثير هنا منهم مشجعون ومنهم لاعبون تالا هذا رائع تريس اريد انا ایضا ان اشترك یا فتاه لم اقاتل من زمن ولكن بماذا سأفوز تريس بالحزام الذهبي وبمئه الف دولار اتصدقین انه مبلغ رائع تالا حقا هذا کثیر

تريس حسنا تدفعين نصفهم للمنظمه ولكن تأخذين خمسين الف دولار وهذا مبلغ ليس سئ ابدا تالا نعم معكى حق هل دراجون يعلم اننا هنا تريس لا لا يعلم احتمال ان نرى ستيڤ فقط تالا بخبث ستیڤ قلتی لی تریس حسنا لا تمزحین يا فتاه تالا انا لن اتكلم تريس حسنا سنجلس هنا وانتى اذهبي املئي استماره انكم ستقاتلين عند المكتب هناك تالا حسنا ذاهبه ذهبت تالا الى هذا المكتب وسط الجمهور الذي يملئ هذا المكان العملاق وسجلت استماره باسمها واسم اخر مستعار وذهبت لتجلس مع الفتيات ولكن خبطت بفتاه دون قصد واظن ان هذا اغضب الفتاه نظرت لتالا بتحقير وقالت. هل انتى عمياء ام ماذا تالا

اهدئی یا فتاه ما بك لم اقصد الفتاه حسنا ایتها الغبى اذهبي الان تالا من هي الغبيه ايتها المتعجرفه البلهاء الفتاه بصراخ كيف تجرئين بالاصل يا ساقطه سأطحن رأسكي هذا تحت قدمي تالا باستفزاز اريدك تحاولين ايتها الحقيره اجتمع حولهما مجموعه من الجماهير وهم يهتفون بالقتال وعندما لاحظ المسؤل هذا دخل بين الحشد وقال عندما رآى الفتاه الذي مع تالا.... المسؤل واضح ان بطلتنا روبين وجدت منافسه لها غير معروفه روبين هذه اقل من ان اتنافس معها لن تاخذ خمس دقائق بیدی تالا یا لکی من مغروره لا تعرفين من امامك المسؤل اهدؤا الان اظن ان الحديث سيكون افضل على الحلبه ما رأيك روبين

روبين حسنا موافقه لنرى هذه الصغيره هل ستوافق اما ستخاف وستظل تثرثر المسؤل رأیك یا فتاه؟! تالا حسنا انا ایضا موافقه لنری ماذا ستفعل بك هذه الصغيره كاد المسؤل سيتحدث ولكن نظر لتالا وقال ما اسمك؟! تالا دراجون اسمى دراجون المسؤل وهو ممسك المايك ويقول تراهنوا على الوحش الكاسر روبين اما الوجه الجديد دراجون شجع الجمهور بحماس الى اسم روبين بينما المسؤل قال اذا فلتذهبوا لتراهنوا هيااا وانتم عزيزاتي استعدوا تكونوا على الحلبه بعد خمس دقائق تركتهم تالا وذهبت باتجاه تريس والفتيات تريس لما تأخرتي حسنا ان روبين افضل فتاه هنا بين القتالات ستلعب مع وجه جديد

اسمه دراجون اني متشوقه لان روبين رائعه حقا تالا تریس تریس نعم تالا انا هی دراجون من ستلعب تريس تمزحين اليس كذلك انتى لا تعلمين روبين تالا وانتي لا تعلمين تالا بعد وقبل ان يكملوا حديثهم استدعاء المسؤل عن اللاعبتين لتتركها تالا وتتجه ناحيه الحلبه وهي مستعده نظرت لها روبين بستحقار بينما تالا نظرت لها بغير اهتمام وهذا استفز روبين للغايه وهنا سمعوا الحكم وهو يبدء المباراه.. روبين استعدى للموت لا اظن هذا بدءت روبين الهجوم على تالا وهي تتفدي ضربتها دون هجوم وهذا اغضب روبين جدا روبين كفي عن التلاعب يا فتاه تالا اذا انتى من طلبتى امسكت تالا ذراع روبين في اقل من

ثانيه كسرته صرخت روبين بألم وهي غير متوقعه هذا بينما تالا امسكتها ورمتها على الارضيه ووقفت امامها ببرود وربين على الارض لا تستطيع الحراك وعم الصمت في المكان مذهولين ثم شجعت تريس والفتيات تالا بصوتهم وهم فخورين بها ثم هتف الجمهور باسمها بحماس ودخل المسؤل بندهاش وقال لتالا احسنتي يا فتاه كنتي رائعه نظرت له تالا ببرود وقالت اعلم وتركته وذهبت اتجاه الفتيات والجميع يهنؤنها على فوزها الساحق جرت الفتيات يشجعونها بسعاده ويباركون لها... تالا تريس لقد تعبت الغايه اليوم هل نذهب تريس حسنا لن ألعب اليوم نأتي يوم اخر مازال لدينا يومين قبل الخفل هيا بنا يا بطله تالا اشكرك يا فتاتي

ليزي ابهرتيني يا فتاه كان الجميع هنا يخاف من هذه الروبين تالا انها قويه ولكن مشتته لهذا فزت بسهوله ديما لن اتعارك معكي ابدا فإنا اخاف على وجهي ضحك الجميع وذهبوا الي الفندق وودعوا بعضهم واتجهت كل واحده على غرفتها وهم سعداء بهذا اليوم الرائع الذي لن ينسوه.....

——— Part Break ———

انهم بالفعل يومين رائعين ان دبي جميله للغايه هذا ما تفوهت به تالا لتريس وهم في المنتجع التابع للفندق يسترخون ويستعدون للحفل غدا... تريس

تالا نحن خرجنا ليوم واحد من اين اتى الثاني تالا قبل الامس خرجت مع دراجون حتى ارى دبي تريس بخبث وماذا بعد تالا فقط تنزهنا قلىلا فقط تريس اوه هذا لطيف يا فتاه تالا تفكرين فيه مستحيل تريس بضحكه انا لم اتفوه بشئ عزيزتي قطع دخول العامله عليهم وهي تقول بأدب يجب ان تنزعوا هذا الماسك ووضع آخر وسيكون الاخير ثم ترتيب للبشره ومساج للجسد سيداتي تالا حقا انا تعود على هذا الدلال تريس نعم انهم حقا براعون جدا تالا نظرت للفتاه بابتسامه حسنا سنغسل الماسك ونآتي الفتاه بابتسامه عمليه حسنا تفضلوا من هنا تريس شكرا لك بعد ان انتهوا من مرحله

الاسكربات والترتيب للعنايه بالبشره اتجهوا الى غرفه المساج ويبدؤ الجلسه.... تالا حسنا ان هذا المساج رائع حقا اشعر اني قطعه زبده تنصهر على مقلاه تريس رغم تعبيرك الغريب ولكن انه شعور جيد بالفعل ومريح للغايه تالا يجب ان نعيد هذه التجربه كل فتره تريس معكي حق تالا تريس اين الفتيات تريس لقد قرارو ان يفعلون هذه الجلسات غدا صباحا قبل الحفل مباشره تالا هكذا سيأخرون نفسهم تريس قلت لهم ولكنهم ارادو ان يسبحوا اليوم في حمام السباحه تالا لم نذهب تريس سننتهي ونذهب لهم هم سيقضون اليوم كله هناك تالا حسنا بعدما انتهوا من هذه الجلسات للعنايه والشعور بالراحه

اتجهت كلا من تالا وتريس الذين ظنوا انهم سيكونوا اسوء الاعداء لبعض الان هما مثل الاختان رغم الاختلاف في كل شئ بينهم ارتدوا ثياب المسبح ليذهبوا للفتيات لتقضيه اليوم معهم وبالفعل قضوا اليوم وكان مرح كالعاده بين القفازات والنكات والاخوه دون خبث او مكر فقط بروح مرحه متجمعون الفتيات مع بعضهم البعض..... انه اليوم المنتظريوم الاحتفال الكبير لهذه الموسسه كما تقول عليها تالا لانها لا تريد نطق كلمه المافيا لانها تشمئز من نفسها عندما تفكر في انها تعمل معهمولكن لا يبقى شئ على حاله

في اسبانيا تحديدا مزرعه عائله دراجون كانت ايه(والده مراد) جالسه ببرود لا تصدق انها نفس

الشخصيه المرحه الطيبه ابدا دخل هو عليها بغضب جامح نظرت له هي ببرود الشخص اخيرا قررتي تظهری یا ایه هانم ایه ببرود اهلا انا موجوده فی مكاني بس معرفتش توصلي وده طبيعي الناس مقامات برده الشخص ۳۰سنه یا ایه ۳۰سنه بدور عليكم ايه اظن انك كونت عيله وتخليت عنها وعشت حياتك بعدنا عادى الشخص كونت بيت بعد اما يأست انى ألاقيكم انتي ليه مش فاهمه انا تخلیت علی کل حجا عشانکم ایه بصراخ الذنب ذنبك من الاول مش ذنبي الشخص بندم سامحني ارجوكي ايه مبقاش ينفع ابدا الشخص انا هسيبك دلوقتي ولكن هرجعلك تاني ومش هيأس ايه بسخريه ايوه انت متعرفش اليآس

برافو ترکها و ذهب وهو حقا نادم على کل شئ لم يفعل اي شئ صحيح بحياته فقط متمسك بالندم.... في دبي بعد ان استعد الجميع ليحضروا الحفل الاسطوري الذي يضمن من اهم رجال العالم في الاعمال و المافيا او الطبقه الاستقراطيه والمخمليه و المشاهير كانت تالا مازلت لا تصدق ماذا حدث هي فقط سعيده ان كل شئ سينتهي قريبا كما تظن حضرت نفسها للحفل ارتدت فستنها الذي يصل الي رقباتيها بلونه السماوي ولمعه البسيطه باكمام ساقطه تظهر اكتفها وعضمه الترقوه ولون عينيها القريب من لون الفستان وهذا الكعب بنفس لون الفستان لتربط شعرها بتسريحه فرنسيه فاخره وتنزل بعد

الخصلات الشقراء على وجهها وليظهر ظهرها بعد ان جمعت شعرها ببشره البيضاء كانت خاطفة للانفاس حقا تنظر للمرأه لترضى عن حالتها وتتحرك بكل ثقه اتجاه الحفله ودخلت من باب القاعه لينظر لها الجميع بانبهار لجمالها الفاتن لينظر لها دراجون المتألق ببدله من نفس لون فستانها تحت قميص ابيض وجذمه بيضاء خطفت انفاسه نظر لها وجذبها له وتحرك من امام الجميع بغضب وادخلها غرفه بالفندق ورماها بتجاه الحائط وهو يصرخ بها.... مراد بغضب انتى اى ال مش لبساه ده ده قله قماش ولا قله ربایه تالا مالك اصلن وازاي تسحبني كده وكمان اي الاسلوب ده وغیر کده ما کلهم لبسین کده فی ای مراد انتی

غيرهم يا غبيه غيرهم تالا ليه أنشاء الله مراد بتوتر ولكن اخفاه ببراعه عشان انتى مسلمه يا محترمه دینك حتى لو في اخر الدنیا وحتى لو كنتي مسیحیه بردو عمر ای دین نزل قال انك تبینی لحمك كده وغير كده انتى مصريه فين تقاليدك وعزه نفسك ها ولا انتى عايزه الدين والتقاليد في حجات حجات تالا وعينها تدمع انت معاك حق في كل كلمه انا اسفه لم يتمالك نفسه ولم يتحمل بكائها اخذها في حضنه دون تفكير وضمها له اكثر واخذ يربط عليها ليهدائها ثم سمع صوت طرقات الباب ابتعد عنه بخجل ابتسم لها وذهب ليآخذ ما طلبه ودخل واعطاها الفستان تالا انت لحقت امتا مراد وهو يغمز لها انا دراجون بردو ولا اي

غيري جوا وانا مستنيكي هنا دخلت تالا دون تترد ان تغير كان فستان يصل الى قبل قدامها وواسع وله اكمام من الدنتيل ولونه ابيض كان رقيق وانيق ايضا ونظرت للكعب الابيض ايضا لم تقل جمال بل زادت خرجت له نظر لها دراجون بانبهار لجمالها اكثر مراد طب اعمل فیکی ای واسع مش نافع ضیق مش واسع احبسك ولا اى تالا بخجل وضحكه رقيقه طب ممكن نروح الحفله بقا مراد اتفضلي يا اميرتي لم تعقب تالا عن كلماته واتجهوا الى الحفله وكانت رائعه وبها الكثير من الناس وايضا المشاهير الذي لم تتركهم تالا قلا بعد ما تصورت معهم جميعا واخذت الكثير من الصور ثم نظرت رآته امامها واشاح هو نظره عنها وهي فعلت المثل

انتهت الحفله اخيرا ولم يحدث بها الكثير وكانت تالا مع الفتيات كالعاده وعندما كل واحده تتجه لغرفتها اوقفتهم تريس واخذتهم الى قاعه صغيره يبدو انها للاجتمعات جلس الجميع دون علم ما يحدث ظهر لهم دراجون بابتسامة... دراجون يوجد بيننا خائن يا فتيات انصدم الجميع واكمل دراجون بابتسامة ثقه دراجون انتم تعلمون اني سأعلم من هو ثم صرخ وقال تالاااا تملكها الرعب ولكنها تمساكت ولم يظهر عليه شئ وقالت نعم دراجون دراجون لديكم مهمه انتي ستكوني القائده لانني اريد تريس هذه الايام معى في شئ هام تالا بارتياح وحسنا ولكن متى دراجون غدا ستعلمون كل شئ وستنفذون ايضا والان تستطيعون الذهاب

ذهب الجميع بالفعل الي غرفته ويبدو ان الغد ليس سهل ابدا وهناك ما سيحدث ولكن لم تكترث تالا كثيرا ولم تفكر بغير ان دراجون يثق بها ليجعلها مكان تريس وذهبت لغرفتها وغاصت في نومها.... !!وماذا سيحدث بالغد؟

——— Part Break ———

انهم يضربون الطلقات خلفها ويحاولون كسر الباب وهي تقف تخشى ان تقفز من على هذه البنايه شاهقه الطول ليست ناطحه سحاب ولكن ان وقعت ستموت بالتأكيد لا تعلم ماذا تفعل هل تقاتل لاخر نفس و تموت من هولاء الرجال ام تقفز من على هذه البنايه وقبل ان تأخذ قرار كانت ترى

امامها طائره هيليكوبتر ويتدلى منها سلم نظرت بذهول ثم سمعت صوته وهو يقول اطلعي بسرعه وقبل ان يكمل كان باب السطح انكسر ودخل هولاء الرجال ويضربون النار عليها وهي فاقت من شرودها وقفزت على السلم كادت ان تفلت يدها ولكن تعلقت به وتحركت الطائرة بعيده عنهم ولكن قبل ان تبعد توجهت طلقه من هذه الطلقات الطائشه الى فخذها تغرز به نزلت دمعه حارقه من الألم ولكن يجب عليها التحمل بعد ان ظلت نصف ساعة مترجحه في الهواء وهي مصابه نزلوا على منزل امام شاطئ رمت نفسها على الرمال بتعب بينما هو نزل من الطائرة يجري عليها يحملها لداخل هذا المنزل انزلها على السرير وذهب

ليجلب شنطه الاسعافات الاوليه و دون تردد شق رجل البنطال الذي به الاصابه وهي في حاله صمت قام بأخراج الرصاصه من فخذها وخيط الجرح بعد ان طهره مجددا ثم وضع عليه لاصقه طبيه لانه لم يكن جرح كبير ولكن سيترك أثر..... مراد الجرح السطحى الحمدلله ظلت صامته وهي تهز رأسها بهدوء شارده امامها نظر لها مراد بشفقه وقال هسيبك ترتاحي ونتكلم بعدها هزت رأسها بصمت بينما هو نظر لها نظره اخيره تحمل الكثير و تركها وخرج من غرفتها بينما هي فقط وضعت رأسها على الوساده لتنام بعمق.... في مصر تحديدا بالاسكندرية في منزل يفتح بابه اخيرا بعد غياب ثلاثه شهور دخلت المنزل ونظرت له باشتياق ونزلت

منها دمعه تذكرها بماضي لن تنساه.... وفي اسبانيا في تلك المزرعه التابعه للعائله كانت ايه بالحقل تحصد بعض من محاصيل الفراولة لياَتي لها ويقول بسخريه يسعد مساكى يا ايه هانم ايه عایز ای هو عایزکم تانی ایه مش هصدمه عشانك هو ممكن يتقبل الموضوع ايه هيقتلك هو المهم اشوفه يا ايه ايه احس اني مستعده هو انا هستنا لکن مش کتير وانا مبتهدتش هو والله انا قلت ال عندي ترکها وذهب بینما هی نظرت له ببرود واکملت حصد الفراولة..... مر اليوم سريعا لينتهي ويبدء يوم جديد لتستيقظ هذه النائمه من البارحه لتذهب ناحيه هذه الخزنه الذي بالغرفه وتأخذ منها ما يلزمها لتدخل وتستحم وتغير ملابسها وتخرج وهي تجفف شعرها لتجده امامها يجلس ببرود واضع قدما فوق الاخرى بغروره كالعاده جلست امامه وهي ايضا تضع قدما فوق الاخرى بغرور مثله ليبتسم بسخريه وينظر لها بتفحص ويقول محدش يعرف يقلدني تالا انت کنت عارف ان ده کمین مراد اه تالا خلتنا نروح لیه مراد عشان کنت فاکرکم اقوی من كده تالا وانت عشان بتفكر في حجا تحطنا في يد الموت مراد بعد الشر كلكم بخير اهو تالا بعد اما شوفنا الموت بعنينا تفهمنا ان في فلاشه مهمه جدا لازم نروح نجبها من حراسه شرسه ونظام مراقبه و خزنه صعبه حجا تقلیدیه ذی ای مهمه ووزعت الادوار ليزي تعطل نظام المراقبه وجيسي

تيجى معايا انا وديما عشان تفتح الخزنه والتوأم يحموا ضهرنا وانت المفروض مرتب كل ده وبعد اما ندخل يرجع نظام المراقبه بعد دقيقه من دخولنا ومش بس كده يتهكر لاب ليزي ومتعرفش تفتحه واحنا نلاقی اکثر من خمس عشر وحش بشری امامنا حولنا نقاتل لاخر نفس قدرت اهرب البنات وقبل ما اطلع لقيت واحد ذي التور بيمسكني من قفايا ذي حرامي الغسيل الحمدلله ان كان المسدس في ايدي ساعتها ضربته طلقه في رأسه اتفأجأ بأن المسدس مش فيه الاسهم المنومه ذي المره الفاتت ده فيه رصاص ودمه ترتش على وشي ملحقتش اتصدم حتى ولقيت عدد كبير ورايا جريت على السلالم وطلعت على السطح وقفلت الباب

وحاولوا يكسروه وكده وانت بعدها ظهرت ليا بطائره وانت عارف الباقي مراد مجبتوش الفلاشه بردو تالا وهي تقذفها له اشبع بيها مراد ازاي تالا بعد اما عرفنا ان نظام المراقبه اشتغل جيسي وديما دخلوا الاوضه الفيها الخزنه من الممر الفيه الحرس ما هي خربانه بقا وانا والتوآم فضلنا نشغلهم على قد ما نقدر مغايط اما جيسي جباتها واخدتها وطلعنا نجري او اما جينا نهرب مسكني التور الله يرحمه وانت عارف الباقي مراد و كان سهل عليكي تقتلي اول شخص في حياتك تالا ببرود انا لو مكنتش قتلته كان زمان جستى مكان جسته دلوقتی مراد بتبهریتی یوم بعد یوم بمهاراتك تالا بغرور مرسيه عارفه اني مبهره مراد

الغداء عليا يا تالا هانم تالا مرسيه اما تخلص نادینی مراد تحت امر الهانم توجه مراد للخارج ليعد الغداء وهو ناوي على فعل شئ ما..... دخلت عليهم وهي تجري وجدتهم جالسين وكل واحده فيهم لديها اصابه في منطقه مختلفه انطلقت لكل واحده تقبلها وتعانقها وتطمن عليها هم اخواتها كيف تركتهم يقومون بشئ خطير كهذا بدونها تلوم نفسها كثيرا ليزى كفي عن البكاء تريس نحن بخير جيسي انها اصابات سطحيه وبعض الكسور لا تقلقي

. تعدیر د عدی

جيجي هي يا فتاه نحن دائما مصابون تريس ببكاء حمدالله انكم سالمين انا اسفه كان يجب ان لا اترككم جوليا اين تالا انها لم تستطع الهرب

معانا تريس انها بخير انجلينا كنا قلقين عليها وسألنا ستيڤ عليها وكل ما يقوله لا تقلقن لن يهن عليه ان يقول انها بخير تريس الحمدلله هي بخير ايضا ديما حسنا تريس نحن بخير الان اذهبي لترتاحي تبدين مرهقه هيا تريس لن اترککم انا بخیر جیسی هذا امر لیس طلب اذهبی ارتاحی یا فتاه نحن بخیر نقول لکی تریس وهي ترفع حاجبها امر جيسي لا بالطبع طلب تریس حسنا ذاهبه سأتي لکم مجددا دیما حسنا وادعا خرجت تريس من غرفه الذي خصصها دراجون للمصابون في القصر واتجهت الى الحديقه لتجلس قليلا لتجده امامها وهو جالس على العشب بنظر للسماء كانت سترحل لولا صوته وهو يقول

تعالى تريس تريس اقتربت منه قليلا وقالت نعم ستيڤ اشتقت لك تريس وهي تنفجر من البكاء انا ايضا كثيرا ستيڤ وهو يفتح يديه لها لتجري على احضانه وهي تبكي بشده واستقبلها بابتسامه وقال ارید ان نبدء من جدید تریس وهی تهز رأسها بقوه حسنا موافقه ستيڤ توقفي عن البكاء انتي منذ ان رأيتك كنتي اختي وصديقتي وزميلتي وجزء هام بحياتي لهذا اريد نبدء من جديد وننسى الماضي لاني ستزوج ولا اريد اي شخص حزین منی قبل ان ابدء حیاه جدیده تریس وهی تبتعد عنه وتنظر له بصدمه تتزوج بمن ومتى وكيف ستيڤ بسعاده انتي اول من يعلم بعد ان طلبت يدها ووافقت سيكون الزواج بعد الغد

وسأعزم الجميع الان ولكن قلت ان اشارك فرحتي معك اولا فنحن اعز اصدقاء تريس وهي تتماسك بصعوبه فرحت لك ستيڤ لا اطوق الانتظار لاري خاطفه قلب اخی ولیس صدیقی مبارك لك یا فتی لا تقلق سأكون اول الحاضرين يوم زفافك والان سأذهب لانام لاني مرهقه قليلا ذهبت بكل وقار یلیق بها وهی ترید ان تصرخ بحرقه وتبکی مثل الاطفال ولكن لا ليس امامه فهو من اختار اتجهت الى غرفتها لتبكى مثل الاطفال وتصرخ بالوسائد وهي لا تصدق هل تركها هكذا بسهوله..... ملت كثيرا من الجلوس انها جالسه منذ ساعه منتظره حتى ينهي هو الطعام وقررت ان تخرج حسنا لم تجده بالبيت خرجت من البيت الى شاطئ لتجده

امامه واقف بهذا القميص الابيض الذي لا يقفل ازاراه لتظهر عضلات بطنه المذيبه للاعصاب وكان يرتدي عليه شورت بني يصل لكربتيه نظرت له ينتهار بينما هو

غمز له وقال خلصت الاكل فاضل السلطه تالا كل ده ولسه مخلصتش مراد انتي كنتي نايمه وانا واقف هنا بحضر لسيدتك الطفح عشان تعبانه علفكره تالا انت هتذلني ولا اي مراد تعالي يختي خلصت السلطه بينما هي نظرت الي الطاوله الخشبيه الذي موضوعه على شاطئ مليئه بالطعام البحري الذي كان شكله مغري بالفعل اقتربت من الطاوله وبدئت في تناول الطعام دون حتى ان تنتظره نظر لها بابتسامه وبدء يأكل معها.... تالا تسلم

ایدك یاض یا مراد والله مراد یاض انا دراجون يتقلي ياض تالا وهي تضع كف على الاخر بشعبيه يخويا خلى البساط احمدى بلا دراجون بلا نيله مراد وهو يقلدها اه طبعا يختى كلنا واحد يا ام محمد بس غيظني حال العيال اليومين دول يختى تالا وهي تكمل عندك حق يا ضنايا حتى اليومين دول العيشه غلت والبت على وش جواز ومش عارفه اعمل ای مراد ولا پهمك یا حبیبتی انا معكى من جنيه لألف وهو مين شور البت سماح غیرک تالا یخلیکی لیا یختی یخلیکی لیا یا حبیبتی مراد میحرمنیش منك یا غالیه تالا وهی تضحك يخربيتك يا واد ده انت طلعت مسخره يا شیخ مراد بضحك هو الاخر ده انتی مصیبه تالا

حبيبي ربنا يخليك مراد بجديه تالا انا اسف تالا على اي مراد على الحصل بس لازم تعرفي انه غصب عنی انا ندمان یا تالا ندمان ومش قادر سامح نفسي ومش طالب منك مسامحه بس لازم تعرفي اني فعلا الحصل غصب عنى والله غصب عنى وهنا توقف عن الكلام وبكى بكى كطفل مات والديه امام عينه بكى نزلت الشلالات من عينيه وشهقاته تعلى اكثر انهارت جميع حصونه امامها نظرت له هي بصدمه هل يبكي انه بالرغم من تعاملها الطبيعي له ولكنها لن تنسى ما فعله وماذا يقصد بغصب عنه انه يقتل ناس بريئه معملتش حجا ليه ولا تعرفه اصلن غصب عنه غصب عنه انه ييتمنى تانى ويحرمني من خواتى غصب عنه اي ولا

اي.... هذا ما قالته في عقلها قبل ان تنظر له نظره خاویه لیس لها معنی لا یظهر بها تعبیر عن شئ غير العتاب واللوم بأنه كان بيده ان يتركهم ببساطه حتى اذا كان سيآخذها كان تركهم على اقل تطمئن نفسها بهم في بعدها عنهم ولكن هو قتلهم دون رحمه امام عينيها.. مشت فقط ابتعدت عنه حتى لا تفسد ما تفعله لا تنهار وتظهر ضعفها مجددا له هي تتحلى بقوى لا تعلم من اين جائت بها ولكنها لن تنسى ولن تضعف امامه وستقاوم للعيش لاخر نفسا لها في هذه الحياة لتبعد وتذهب باتجاه تلك الاشجار في هذا المكان الاستوائي وظلت تجري وتصرخ بهستريه حتى توقفت في منتصف تلك الاشجار وهي تبكي وتنام على الارض بكل ارهاق

حتى ترتاح من هذا الضغط قليلا ظلت على وضعها في صمت فقط نائمه تنظر للسماء الصافيه فوقها هدئت قليلا حتى تقف وتأخذ تنهيده قويه تدل انها لن تستلم مهما حدث لتتحرك تلك الشجيرات قليلا لتنظر لها باستغراب وقبل ان تتوقع ماذا هناك يظهر لها ثعبان من هذه الشجيرات ونظراته لا توحي بالخير ابدا فقط ظلت تنظر له ولا تتحرك وقبل ان يتحرك هو ايضا كانت هناك طلقه تسكن رأسه انتی نظرت تالا لمراد الذي توجه لها بقلق..... مراد كويسه حصلك حجا تالا برعب ك.. كااا.. كان هي.. موتنیی هو مراد بحنان اهدی خلاص مفیش حجا تعالى نظرت له وللثعبان المرمى امامها لا يتحرك ونظرت له مره اخرى ليحملها هو ويتحرك بها وهي

فقط ساكنه بين يديه توجهوا للبيت وادخلها غرفتها وانزلها على السرير برفق واقترب منها كثيرا لينظر لها بعشق وهي فقط ساكنه امامه ليقترب اكثر لتغمض هي عينيها ليقبل هو رأسها وتنظر هي له بخجل ليغمز لها بضحك ويقول بتفكري في اي بس ليصمت قليلا ثم يقول ارتاحي انتي تعبتي انهارده فقط وضعت رأسها على الوساده وغطئت نفسها دون النظر له وهو يضحك بشده عليها مهما تظاهرت بالقوة انها مازالت مراهقه ثمانيه عشر اسنه ليس اكثر..... وماذا سيحدث بعد؟

——— Part Break ———

سمعت صوت طائره بالخارج لتستيقظ وترى ماذا يحدث لتخرج وتقف على شاطئ لترى مراد يركب الطائره وينظر لها ويقول... مراد تعالي يالا تالا اجی فین مراد ارکبی یا تالا رکبت بالفعل ونظرت له باستغراب... تالا احنا رايحين فين مراد انهارده فرح ستيڤ هنوصل على الفرح على طول فستانك خديه وانتي داخله اوضتك انشا الله نوصل على الميعاد تالا ستيڤ ازاي وهو بيحب تريس هیسبها مراد هو انجرح من تریس ومن حقه هو يختار يكمل معها او يختار غيرها تالا انت بتتكلم بجد مراد دی حیاته هو مش حیاتنا تالا

وتريس مراد تريس قويه وهتقدر تعيش حياتها تالا واحنا كنا فين مراد ده بيت الشاطئ بتاعي ومش لازم تعرفي فين بس احنا الهيليكوبتر هتنزلنا المطار وهنركب الطياره بعد تلات ساعات هنوصل هولندا ونروح على القصر على طول ستيڤ هيعمل الفرح في حديقه القصر فا مش هنتآخر يعني تالا ماشی یا مراد مراد قلبه تالا ای مراد بغمزه قلب مراد من جوه تالا احنا صحاب علفكره مراد والله انا قلت حجا منا عارف اننا صحاب تالا مراد اه والله ولا احنا مش صحاب تالا لا طبعا صحاب لا احنا بيستات كمان مراد متقلقيش زيك زي تريس وديما والبنات sister zoon انتي في تالا طبعا طبعا يا بروووووو مراد قلب البروو

بردو تالا خلصنا بقا مراد انا اتكلمت صمتت ولم تتحدث واكملت نومها بالفعل لان الليل مازال وهي لم تنم كثيرا واستيقظت منزعجه من صوت المروحيه..... اشرقت الشمس لتنير الغرب في مطار امستر دام وهو يعلن وصول الطائره الآتيه من** كانت تخرج تالا مع مراد ليتجهوا الى القصر ويتجهزوا لحفل الزفاف.... كان اليوم سعيد للجميع على ما اظن معدها هي الجميع يتجنبها اليوم وينظروا لها بشفقه وحزن وهي لم تستطع ان تتحمل هذه النظرات ولا تستطيع ان تراه وهو مع اخرى ويتزوجها وهي فقط من ضمن المعزومين على حفل الزفاف اختارت ان تحبس نفسها في غرفتها ...وحيده لا ترى احد

اعطاها مراد فستان محتشم ورقيق لتحضر به الحفل ارتدت الفستان كان لونه احمر غامق ساده بدون تطريز ومعه كعب احمر واكسسوارت كانت مثل حور العين اتجهت لغرفه تريس ودخلت دون ان تتطرق الباب ونظرت للغرفه وجدتها مدمره فعلا ووجدت تریس متکورہ علی نفسها تبکی لم تهتم بمن فتح الباب او تنظر له اصلن اقتربت منها تالا و اوقفتها نظرت لها تريس بضعف بينما قبل ان تكمل بكاء كانت يد تالا تعلم على خدها..... نظرت لها تريس بصدمه بينما تالا نظرت لها بغضب وقالت لا اصدق انك ضعيفه هكذا انتى كنتى اقوى وامهر واحده فينا كيف تضعفي بهذه الطريقه البشعه انتى تستحقين مئه قلم اخر ليس واحد

فقط هذه ليست انتي تريس ليست انتي تريس ببكاء ﴿ هذه حقيقتي انا ضعيفه بدونه وهو سيتركني يا تالا سيتركني دائما كنت قويه لامل انتجمع مجددا ولکنه سیرحل مع غیری مع غیری یا تالا هل تصدقين تالا انتى قويه لانك انتى وحدك لستى لاحد انتى قويه لانك تريس ليس حبيبه ستيڤ تريس وماذا الان اين ستيڤ انه يتزوج بالخارج بسعاده ولا يبالي بي وانا اموت شوقا لنظره عينيه ولكني لا استطيع ان اراه مع غيرى لا استطيع افهميني تالا تالا افهمك ولكن الان انتي اسمعيني تريس ماذا تالا ستقومين الان ترتدي هذا الفستان الابيض وستقفين بشموخ وسعاده وكل ثقه ستقومين بحضور هذا الزفاف

ولن تضعفي هو لا يبالي وسيتزوج اذا لا تبالي واحضري زفافه بل سنرقص ايضا في الحفل كأننا اخوه العروس فهمتي تريس لا استطيع تالا خمس دقائق فقط لتتحضري حسنا تريس لكن تالا ببرود ونظره مرعبه خمس دقائق تريس حسنا اترعبت تريس واستغربت منذ متي وتالا الرقيقه اللطيفه مرعبه هكذا ومرت خمس دقائق بالفعل دخلت تالا الى تريس حسنا انبهرت بها كانت جففت دموعها ويبدو اقتعنت بكلامها تقف لا تضع شئ بواجهها فقط اعينها الزرقاء وشعرها الاصفر الطويل انها بها شبه كبير من تالا ولكنها اطول من تالا ورفيعه للغايه كانت بفستانها الابيض القصير الذي يصل لركبتيها وله فتحت صدر مثلثه واكمام

بيضاء من الدانتيل واكتافها وعضمه الترقوه ظاهره ولملمت شعرها على شكل سمبوله وصلت لبعد ظهرها كانت تشبه روبانزل وبعض الخصل المتمرده تنزل على وجهها كانت ملاك تالا بنبهار يخربيت جمال امك يا بت تريس ماذا؟؟! تكلمي الانجليزية تالا تالا انكي مبهره يا تريس تبدين رائعه تريس انا اعرف اني ملكه جمال بالاصل تالا اخرسي ايتها الحمقاء اني فقط اجمالك تريس كاذبه انتى حاقده

تالا هههه اموت غيره هنا تريس اعلم يا حقودتي الحبيبه تالا هيا بنا يا فتاتي لنذهب للحفل صمتت دقيقه وقالت هيا بنا خرجت تالا وتريس لغرفتها لتنظر توجد الفتيات امامها منتظرينها

جیجی تبدین رائعه تریس دیما تأخرتی ننتظر من فتره ولكن بعد كل هذا الجمال اسامحك جيسي هي بنا لندخل معا يا فتيات ليزي بصراخ لننتطلق اتجهوا جميعا الى حديقه وجدت ستيڤ يقف امام الأسيس ويبتسم لها بينما يقترب دراجون منها بابتسامه ويأخذها من الفتيات ويتجه بها ناحيه ستيڤ وهي فقط لا تتكلم وتمشي معه بهدوء.... دراجون انها اختى الغالية وصديقتي العزيزه ان احزنتها سأقتلك دون تردد فهمت ستيڤ لا استطيع ان احزنها فقط اليوم يبدء كتاب سعدتنا معا اقترب دراجون منها وقبل رأسها بينما هي عانقته وقالت شكرا دراجون انتي اختي تريس ستيڤ يكفي هذا حسنا كانت تريس تضحك

ودموعها تهبط من عيونها في نفس الوقت حقا لا تصدق ان سعادتها تكفى الكوكب بكامله الان وقطع شرودها صوت الأسيس وهو يسألها عن رأيها صمتت ثم قالت.... تريس لا اوافق ستيڤ ماذا تقولین تریس وهی تکمل لا اوافق ان اقول لا فقط زوجني هذا المختل اتمت المراسم و قبلها ستيڤ وقبل ان يكملوا الاحتفال حملها وخرج من الحفل وركب السياره وهو يصرخ انها لي انا الان في شهر العسل لا اريد احد ان يكلمني حسنا ثم تحرك بالسياره بسرعه كبيره ليضحك الجميع بسعاده على هذين العاشقين..... ستيڤ وهو يقبل يد تريس لا اصدق انك معي وزجتي ايضا نظرت له بحب ثم سحبت يدها لعطيه قلم يعلم

على وجه وتقول هذا من اجل انك قلت ستتزوج غيري وجعلتني ابكي.... ثم قبلته وقالت هذه لاني ادمنك ولا استطيع العيش بدونك ستيڤ حقا يدك ثقيله ولكن قبلتك ذات مفعول سحرى حقا تريس الى اين متجهون ستيڤ بغمزه لنبدء حياتنا معا في بيتنا تريس اين ستيڤ الي جزر المالديف سنتجه تريس هذا رائع ستيڤ ستيڤ اعلم اننا سنستقر هناك اخيرا تريس والفتيات ستیڤ عندما تشائین تأتین تریس وهم مرحب بهم فی کل وقت تریس لا اعرف ستیڤ اظن انه ليس الوقت المناسب عيشي اللحظه تريس حسنا ايها العاشق بينما بعد انتهاء الحفله في القصر ذهب الجميع ظلت تالا جالسه في الحديقه

وحدها مراد ممكن اقعد تالا اتفضل مراد عامله ایه تالا الحمدلله مراد ثلاث شهور فقط اصبحتی شخص هام لنا جمیعا تالا انا حبیتهم ذی ما حبونی بس مراد هما بس تالا مش عارفه مراد مش عارفه ای تالا مش عارفه ولا احبك ولا عارفه اكرهك ومش ناسيه رغم طبيعتي في التعامل وكل ده مش ناسيه العملته مش هقدر اسامحك ومش عايزه اسمع مبرارات مراد كل ال قولتيه معاكي حق فيه بس ارجوكي فرصه واحده بس تالا مش هقدر یا مراد مش هقدر مراد هستنا هستنا تغيري رآيك وتديني فرصه ولو مش عايزه تسمعي مبرارات هقولك حجا واحده بس اضطراب الهويه الشخصيه تالا انت قلت اي مراد

هتسمعيني تالا هسمعك مراد اضطراب الهويه الشخصية أو تعدد الشخصيات هما شخصيتين مختلفين عن بعض تماما ولكن في جسد واحد وللاسف ده انا..... اخذ تنهيده قويه اول واحده هي مراد ال هو انا طبيعتي وقال بحب الحياه والفن وصحابي وعائلتي وشاطر في البسنس وبحاول على قد ما اقدر اقرب من ربنا ومظلمش حد شخص عادي ببساطه.... صمت بألم ثم تكلم تاني واحده هي شخصيه دراجون شخصیه دمویه بطلع اسوء ما یمکن من ای بشری مش منى بس والشخصيه دى انا بقدر اتحكم فيه تقريبا بسبب متابعه علاجي والالتزام بعدم التسرع او العصبيه.... ولكن يوم اما عرفت ان اياد طعني في

ضهري وهو عايز يسلمني مقدرتش اتحكم في دراجون الجوايا وللاسف اليوم ده مش قتلت ابن عمى بس وقتلت عائلتك دون ذنب ولكن والله مكنتش في وعيى انا اصلن مكنتش اقدر اعمل كده صدقني كل الحصل غصب عنى وعائلتك كانت الضحيه انا اسف..... تالا ممكن امشى مراد تروحی فین ارجوکی متسبنیش او تبعدی حتی لو مش هتسمحینی تالا ارجوکی تالا هروح اوضتی بس متقلقش مراد تمم وتركته وذهبت الى غرفتها لتغلق الباب جيدا وتصرخ وتبكى بشده هيلن تستلم نعم ولكنها تعبت وللغايه

——— Part Break ———

ا بي... دخل مكتبه ليتفاجئ بها جالسه على كرسيه وتدور به لتنظر لتجده امامها لتقف من على المكتب بخجل وتقول اسفه بس كنت بشوفهم في الافلام بيقعدوا على المكاتب دي وكانوا بيلفوا كده بالكرسي قلت اجرب مراد تعيشي وتجربي بس اى الجابك تالا تريس قالتلى انك معظم الوقت بتقعد هنا وانا دورت عليك في القصر مكنتش موجود فكرتك هنا رحت دخلت ملتقش بردو كنت هخرج بس شوفت المكتب وكده مراد بضحك والله تافه بس فعلا انا لسه جاى من بره عايزاني في اي بقا تالا بعد الحكيته بصراحه حبه اقديك فرصه تثبت فيها انك كويس وتنسيني دراجون وتعالجني منه ذي ما انت بتتعالج بالضبط

مراد بسعاده هتدینی فرصه بجد تالا بمرح ویا تستغلها یا قلا بلاش مراد تعرفی انی مستغل جدا هنشوف مراد بيك مراد تمم تالا خانم تالا اي حريم السلطان الاحنا فيه ده مراد مش عارف تالا ماشی مراد مالك تالا ملیش یا اخویا مالی يعني مراد انا اكلمت تالا انا ماشيه سلام وتركته وذهبت مراد في نفسه سلام اي هو انا زعلتها ولا هي هرمونات نكد ولا اي... خرجت ديما صباحا كعادتها لتتمشى بالدراجه الخاصه بها لتسرع كعادتها بتهور لان الطريق كان خالى ومن ثم ظهرت لها هذه السياره من حيث لا تحتسب في وجهها وغيرت اتجاها في اخر لحظه و توقفت وهي تحمد الله انها مازالت سليمه ولتنظر للذي ينزل من

السياره بغضب وتنظر له بذهول هي تعرفه..... مروان هل انتي مجنونه.... ماذا ديما ماذا تفعلين هنا ديما انا اعيش في امستردام ماذا تفعل انت هنا ألست في دبي مروان لا فقط اذهب هناك لاتسلى ليس اكثر ديما انت لست مدرب مروان بلا مدرب ولكني لا احب ان استقر في مكان واحد لا احب القيود ديما معك حق هذا رائع السفر من هنا لهناك مروان ما المانع اذا انطلقى ديما استطيع ان اترك عائلتي لا يتحملون بعدي ولا اتحمل بعدهم مروان نعم هذا صحيح اشتاق لهم کثیرا ولکن انا ارید ان اکون طائر حر دیما سعد ىلقائك مروان

ا بی... مروان وانا ایضا ارید ان نتقابل مجددا شئ ممتع ان اقابل شخص اعرفه هنا ديما بالطبع لما لا تبادلوا الارقام واتفقوا ان يتقابلوا غدا ليتجولوا معا ومن ثم ذهب بسيارته وهي اكتفت من قياده الدراجه لليوم ورجعت للقصر.... بعد مرور سته شهور على ابطالنا.... تقرب مراد وتالا للغايه ديما ومروان اصبحوا اصدقاء مقربين تريس وستيڤ قرارو ان يعودوا الى هولندا بعد تقضيه ٦شهور في جزر المالديف ايه ما زالت في اسبانيا وتعاند مع هذا الشخص الغامض وترفض طلبه تالا اصبحت قائده فريقها بعد تريس وعملهم في الفتره الاخيره تقليدي لا يتغير شئ ولم يحدث شئ يثير الجدل.... في القصر كانت تالا جالسه تفكر فيه.... العقل قربتي

منه ونسيتي عمل ايه فيهم القلب انتي عرفتي انه كان غصب عنه ودى حاله مرضيه العقل حتى لو حاله مرضيه مش مبرر في الاخر انتي اتحرمتي من عائلتك كلها عشانه القلب يا تالا المسامح كريم وهو مأذكيش من ساعه اما جيتي وبيعاملك بأسلوب كويس وبيخاف عليكي وبيحاول يصلح غلطه حتى لو غلطه كبير العقل ده قاتل عائلتك القلب مكنش بيده العقل متضعفيش قدام مشاعرك القلب من غير مشاعر مش هتعيشي العقل الحياه عمرها ما تقف على حد ولا انتي كمان يا تالا فاهمه القلب لكن مش هتشوفي غير القسوه من الحياه قدام بتقسى على نفسك ومشاعرك غيري رأيك قبل فوات الاوان والندم تالا

وهی تنهض وتحاول ان تلهی نفسها علی هذا الصراع الداخلي وهي لا تعلم ماذا تفعل بعد فوصلت لها رساله على هاتفها جعلتها تنظر لها بشرود وصمت.... دخلت تريس مع ستيڤ هذه القاعه الذي طلما جامعتهم واستقبلها الجميع بسعاده واشتياق ونظرت لهم بدموع وهم فقط سعادین بتجمعهم معا دراجون تریس عزیزتی مكانك محفوظ في فريقك وهناك مهمه حقا تريدك تريس تعلم اني عاشقه للمغامره ولكن لن استطيع قأولادي يمانعون ستيڤ نظر لها بصدمه وقال ماذا تقصدين تريس بابتسامه لقد تجمعنا اخير ويجب ان تعلموا اني حامل في توأم وانا في الشهر الرابع ايضا ستيڤ بدموع وهو يقبلها امام

الجميع واظننت انك مكتئبه بسبب الثمنه ولا تريدين الاقتراب مني وملابسك الواسعه كيف كنت بهذا الغباء انه واضح

ا بي... تريس انا بارعه في النهايه اقترب منها الجميع بسعاده اكبر انهم سيصبحون خالات لطفلين هذا رائع اقترب مراد من تالا وهمس باذنها يوما ما لنا المثل احمرت خجلا منه هل يريد ان احمل منه حقا وان ننجب غمز لها هو بابتسامه اسقطت قلبها وفي المساء خرجت ديما لتقابل صديقها المفضل لتصل لها رساله بها خريطه مرسومه يدويا ومكتوب تحركي للكنز ابتسمت بخفه وتحركت كما مكتوب في الخريطه لتقف امام مفترق طرق لتجد رجل امامها يبتسم ويقول الى

المياه المثلجه تحت الشجره العمالقه وقفت ثواني لتفهم ستتجه ناحيه شجره الكريسماس الذي تقع وسط الثلوج لتصل لمكان الشجره لتنتطلق المفرقعات الناريه في السماء على شكل سهم يشير للغرب لتتجه للغرب ولا توجد امامها بيوت فقط مسمتره لتقف امام كوخ مكتوب عليه الكنز لتضحك بخفوت وتنطلق الى الداخل لتجد المكان مظلم للغايه ثم يكتفها شخص من الخلف ويربطها جيدا ويغمضت عينها وهنا دق بقلبها الخوف وبعد عشر دقائق نزع عن عينها الرباط الاسود لتري المكان ملئ بالشموع ليفك يديها وقدمها الذي كبلهم ويمسك كفها يكبله مع يده في كلبش مثل الخاص بالشرطه لتنظر له باستغراب وهو يركع

امامها ويبتسم ويفتح علبه حمراء بها خاتم ماسي ويقول ديما لقد قابلتك صدفه صرنا اصدقاء بل اعز الاصدقاء ولكن اكتشفت انها ليست صداقه بل بدايه للعشق الذي لم اتذوق طعمه من قبل ولكن كان لذيذ جدا من يدك كنت دائما طائرا حر اتجول من هنا لهناك ولكن انتي اسرتيني بقربك لى وانا الان اطالب بحق اعتقالي وأمرك بالزواج مني ديما بسعاده لا تتخيلها فقط تهز رأسها بموافقه وهي تبتسم بعشق ليلبسها الخاتم ويقف ويأخذها في احضانه ويقبل رأسها مروان انه اسعد يوم لي ديما وانا ايضا مروان يجب ان تتعلمي اللغه العربيه اريد زوجتي ان تعلم لغتي ولغه ابنائها بالمستقبل ديما ابنائنا مروان بالطبع عزيزتي

ابنائنا ديما انا احبك مروان وانا اعشقك ديما مروان مروان اذوب عندما يخرج اسمي من بين شفتيك ديما بخجل توقف مروان بإبتسامة معشوقتي الخجوله لتبدء انغام موسيقيه هدئه في الصدوع في الارجاء ليقترب منها اكثر ويبدء بالرقص بتناغم.... ليزي هيا جيسي سنتأخر جيسي انا جاهزه هيا بنا جيجي يا فتاه تالا لن تأتي معانا جوليا لما جيجي انها مرهقه قليلا ولكنها بخير جوليا واين ديما

ا بي... جيسي خرجت لوحدها اليوم جيجي الي اين سنذهب ليزي الي الديسكو جوليا انتي قديمه ما ديسكو هذا ليزي انه مكان تم افتتاحه الاسبوع الماضي اسمه ديسكو وكل شئ بداخله

على الطراز الستيني انجلينا لنتحرك نحن اذا انه اليوم الخاص بنا ننتظره كل شهر لننتطلق ليزي هيا بنا انطلقت الخمس فتيات ليبدوء يومهم المميز في هذا المكان القديم بالعالم الحديث كما يقولون دخلوا الى هذا المكان رائع كل العاملين يرتدون ازياء من الستينات والاساس والالوان كله ستینی کأنك سافرت بالزمن جیسی انه مكان رائع ليزى قلت لكم جوليا احسنتي الاختيار جيجي اتسمعون هذه الاغنيه يا فتيات انجلينا انها ماكرينا انها المفضله جيسي هي لنتطلق لساحه الرقص اتجهوا الخمسه الى ساحه الرقص ليبدوء عمل حركات الاغنيه ليفسح لهم الجميع وينظر للخمس جميلات الذين يأدون الرقصه بمهاره

لينتهوا وينحنوا الخمس معا ليصفق لهم الجميع بحماس ليجلسوا على البار بجوار بعض ويطلبوا عصائر فا هم ممنوع شرب الخمور لهم.... لتأتى اغنيه رومانسيه وهم ينظرون لبعضهم بابتسامه يعلمونها جيدا انهم الخمسه عازبات ليأتي شبان واحد يستأذن جيسي بأن ترقص معه والثاني يستأذن جيجي لينهضوا بسعاده ليرقصوا معهم بينما جوليا اخذت انجلينا ليرقصوا معا بابتسامه ساخره من الجميع وليزي الذي امسكت حسوبها كالعاده تعبث به.... الشاب انا مكس جيسي انا جیسی مکس جمیله مثل اسمك تماما جيسى انت لطيف مكس وانتى خلابه ابتسمت له بخجل واكملوا رقص عند جيجي

اسمك الشاب يجب ان اسال انا جيجي ولكنك لن تسأل حسنا انا جيجي الشاب انا زين جيجي هذا يفكرني بزين مالك وجيجي حديد يبدو انهم انفصلوا ليخلق ثنائي جديد زين حسنا أليس يجب على انا اقول هذا جيجي انت لا تتكلم لذا لیس مشکله بأن اتکلم انا زین انتی جمیله جيجي بغمزه وانت وسيم زين هل هذه وقاحه جيجي بل جرأة زين انتي غريبه جيجي ومتهوره ومجنونه ولا يوجد مثلى زين بغمزه سأستغل الفرصه بأن لا اتركك تبدين نادره جيجي بالفعل نادره انا تحفه فنيه زين ما هذا الغرور جيجي انها ثقه في النفس زين يبدو اني وقعت في كارثه ضحك الاثنان بخفه واكملوا رقص بين

مزحات جيجي وتعودها عليه سريعا.... بينما انهوا الرقصه وصفق الجميع وجلس كلا من جيجي و زين و جيسي ومكس وجوليا وانجلينا مع بعض بينما ارسلت لهم ليزي انها ستأتي بعد قليل وطمأنتهم عليها.... عند ليزي خرجت خارج المكان بسبب الضوضاء وهي ممسكه حاسوبها وتحاول ان تفهم ما هذا النظام المعقد الذي في المكان لا تعرف ما هو وهو نفس النظام الذي كان يوم المهمه الذي دخل في حاسوبها فيروس ولم تستطع ان تصلحه وعاد نظام المراقبه مما ادى لاصابه تالا وهروب الفتيات بعجوبه تحول فك الرمز ولكن لا تستطيع لتقفل حاسوبها بعصبيه وهي تنفخ الهواء

بغضب..... ليخرج شخص من الظلام وهي نظر لها

حسنا الهكر معظمهم رجال ولكن لم اتوقع فتاه بآعين رماديه وشعر اسود طويل وبشره بيضاء ووجه طفولي ونظاره مربعه الشكل وجسم مغري للغايه قال اخر كلماته وهو ينظر لها بضحكه خبيثه ان تكون هي من تحاول اختراق نظامي كادت ان تفلح ولكن انا دائما اسبق بخطوة و اخذذ حذري ليزي من انت الشاب ويل جاكسون ليزي بانبهار انت ويل جاكسون انت هو فعلا انت اعظم هكر على الاطلاق اخترقت كمبيوتر المخبرات الفيدراليه و ايضا اخترقت انظمه مكروسفت و ابل واخترقت قعدات عسكريه يبانيه رغم صعوبه تكنولجيا الحديثه لديهم انهم يطالبون برأسك مقابل اثنان ملیار دولار هذا رائع حقا ویل یبدو انی

تقابلت مع أشد معجبيني ليزي وهي تعود لبردوها وتقول بطريقته حسنا ابرع هكر بالعالم شاب يبلغ من العمر سبعه وعشرين عام تقريبا بأعين بنيه وشعر من نفس اللون كثيف وبشره خمريه مع ذقن خفيفه ووجه جامد بجسم معضل مغري للغايه وابتسمت نفس الابتسامه الخبيثه ليرفع لها حاجبه للله يبدو انك لستى سهله وانا عاشق للامور الصعبه ليزي ما يمنعني عن اختراق نظامك بأنك ستعلم هويتي بعدها وهذا اسوء ما بالموضوع ولكن لا تقلق قريبا سأرسل لك رساله ترحيب ويل وانا منتظرك عزيزتي ليزي ليزي ليزي جون احفظ اسمى جيدا ويل انا لا انسى الفتيات الجميلات ليزي ولا انا انساهم ايضا فلا تقلق لن

انساك وتركته واتجهت الي طاوله الفتيات ليكملوا سهرتهم وبعدها تنطلق جوليا وانجلينا وليزي بالسياره وورائهم زين وجيجي و مكس وجيسي الذي قرارو ان يتقابلوا مجددا

——— Part Break ———

كانت ليزي تعمل طوال الليل على اختراق نظام ويل وبالفعل كانت ستنجح ولكن دخل نفس الفيروس الجهاز الخاص به ولكن هي استغلت الموقف لتحدد الفيروس وترسله الي الجهاز الذي بعت لها الفيروس بالاساس وبعد تم ارسال

الفيروس بنجاح هكهرت النظام بسهوله لترتسم على شفتيها ابتسامه نصر وتصل لها رساله على هاتفها بها..... احسنتي ليزي جون لقد اثبتي قدرتك و اود مقابلتك العنوان شارع**في قصر جاكسون الساعه السادسه سأنتظرك وستأتي باي ليزي انسان بارد للغايه ولكن لنرى النهايه بينما عند جيجي الذي كلمها زين ليتقابلوا مجددا ليصبحوا اصدقاء وبالفعل لم ترفض طلبه وخرجت لتقابله وصلت هي الاول لتنتظره بعد خمس دقائق جاء زين زين انا اسف تأخرت جيجي بعربي مكسر یخربیت جمال امك زین انتی تتکلمی عربی جيجي لا افهم انا فقط احفظ هذه الجمله من صديقتي المصريه وكم كلمه اخرى فقط انت ماذا

عنك زين انا عربي ايضا ولكن من سوريا اعيش هنا منذ كنت ١٥ عام فقط جيجي اللغه العربيه لغه جميله انا احبها زين لا شئ ينافس جمالك جيجي انت موجود زين انتي غريبه غير اي فتاه قابلتها جيجي لاني مميزه زين نعم اعترف بذلك واكملوا كلام ليتعارفوا اكثر على بعض وبعد الكثير من الحديث اخذ زين جيجي ليوصلها للبيت.... بينما ليزي خرجت على العنوان الذي ستقابل به ويل كان قصر رائع له حديقه واسعه جميله دخلت هي جلست في الحديقه الذي تملائها الثلوج واضعه قدم فوق الاخرى ليأتي اليها الخادم.... الخادم لو سمحتى يا انسه يجب ان تدخلي البيت ليزي انا لا يوجد واجب على اولا ثانيا انت لست

من توجهني بل سيدك يأتي لي ليطلب مني الدخول والان ارحل الخادم لكن يا... ليزى كما سمعت ارحل الخادم حسنا في اسبانيا دخل هذا المجهول الذي لا يمل من ان يأتي لها يوميا على مدار الست شهور الفائته حتى توافق على طلبه.... ايه جيت انهارده متأخر خمس دقائق المجهول ست شهور مستنى توافقى ومش هيأس بس عايزه اعرف امتا بقالي سته وعشرين سنه بدور عليكم وبعد اما يآست وقلت خلاص عرفت مكانك وسبت كل حجا عشانك و اول ما قبلك ترفضي بسهوله بس مش هیأس تانی او اسیبك تانی حتی لو فضلتی رافضه لا اقنعتني وانا موافقه المجهول اي

بتکلمی بجد ایه دی ما سمعت اکید مش ههزر

معاك المجهول طيب اي ايه انا وافقت اه بس استنا حبه عشان اقدر افكر في الجاي عشان مش سهل المجهول انا معاكي في اي حجا ايه بغموض هنشوف طرقت الباب لتسمع صوته باذن الدخول.... ديما اريد التحدث معك بشئ بالطبع عزيزتي تفضلي ديما انت دائما كنت الاخ الحنون والاب والعائله واريد ان تكون اول من يعلم اني وقعت بالحب مراد بسعاده هذا خبر رائع اخبرنی من هو دیما حکت له اول مره قابله بها مروان في دبي ثم قالت له على اول مقابله لهم في هولندا وانهم ظلوا اصدقاء لمده ست شهور واعترف بحبه لها البارحه وعرض عليها الزواج وهي وافقت ولكن طلبت منه ان تعرف اخوها اولا الذي هو مراد

وان يأتى ليقابله مراد بابتسامه حنونه حسنا يبدو انه عاشق دیما هل انت موافق مراد لا رافض الموضوع ولا اريدك ان تقابليه مجددا مفهوم ديما ديما وهي انكسرت فرحتها في اعينها مفهوم اخي لن اكسر كلمتك كنت دائما تختار لنا الافضل ساذهب الان كانت ستخرج وهي على وشك الانفجار من البكاء هي تعشق مروان ولكن لن تخسر دراجون مهما حدث انه اخوها الذي كان عوضها وسندها دائما هو عائلتها الاولى والاخيره بالنهايه اوقفها صوته وهو يقول دائما اختار ما يسعدكم ليس الافضل لكم لان الافضل هو ما تحبونه غدا الساعه الخامسه حسنا هنا انفجرت باكيه لتجرى لتحضتن اخيها وتقول له بسعاده

اشكرك حقا مراد وهو يقبل رأسها _ لن اكسر قلبك ابدا كيف تشكريني وهذا واجبي تركته بابتسامه وخرجت لترسل لمروان انه وافق ان يقابله وقالت له على الميعاد بينما هو جالس شارد من هذا الدخيل الذي وقعت اخته بعشقه وهل هذه صدف ام لا سنرى هذا ما فكر به لتأتى خاطفه قلبه على باله ليقف ويخرج من المكتب وهو يتجه اليها..... وفي قصر ويل جاكسون اتجه اليها ليقف امامها وهي تجلس واضعه قدم فوق الاخرى بكل غرور.... ويل لماذا هذه الدراما ليزي انه فقط من الزوق الذي لا تعلمه بأن تستضيف ضيوفك بنفسك فأنا لست خادمه آتيه لبحث عن عمل ليأخذني خادمك

ويجعلني ان انتظرك انا ينتظرني الناس ليس العكس فهمت ويل

ا بي... ويل وهي يرى انها ليست سهله ابدا تفضلی نظرت له برفع حاجب وادارت وجهها ليقول بجذ على اسنانه من فضلك ادخلي ليزي وهي تبتسم بغرور حسنا لتتحرك معه و تقف امام باب البيت.... ويل ما الامر ادخلي ليزي لن ادخل بحذائی البیت ویل اخلعیه اذا لیزی ارید حذاء بیت لن اتمشی بقدمی هکذا ویل حسنا ليدخل ويأتي له بخف بيتي ويضعه امامها ويل تفضلی هذا ما تریدین لیزی نعم هذا ولکن ویل ولكن ماذا بعد ليزى ارتدى فستان قصير ولن انزل امامك لاخلع حذائي ويل لن انظر لكي

لستى نوعى المفضل ليزي ولا انت ايضا نوعى المفضل ولكن للاسف الشئ الذي لا تفضله دائما يكون من نصيبك للاسف ويل بعصبيه يتحكم بها ماذا تریدین لیزی لیزی ببرود اخلع لی حذائی ويل ماذا ليزي انت شاب ومن باب الزوق ان تساعدنی ویل مستحیل هذا لیزی لایوجد شئ مستحيل ويل بعند في احلامك فقط بينما عند مراد الذي لم يجد تالا بغرفتها وهاتفها مغلق تسرب خيط رفيع من القلق ولكن اتجه الى الحديقه لم يجدها هنا حقا بدء الفزع لكن مهلا يوجد في المشتل ظل احد ليتجه له ويجدها جالسه بين الزهور وجالسه تتآمل ما حولها في هدوء هيئتها آسرت قلبه اللعنه على جمالها لماذا هي بهذا

الجمال المهلك نظر لها بعشق لترفع رآسها وتجده امامها لتظل تنظر له في صمت..... مراد مكنتش عارف اني بيتسرح فيا كده تالا ها مراد انتى مش هنا تالا المهمه الاخيره ارهقتنى شويه مراد احكيلي الحصل طيب انتم خلصتوا شغلكم ولقيت البنات بيقولوا انهم خلصوا المهمه وهما خارجين عشان يومهم المميز وانتى مرحتيش معاهم حتى تالا محصلش حاجه بس الشحنه اما وصلت للناس دى غدروا بالتانيين وبقت الفلوس والبضاعه معاهم رحت جمعت الفريق واستنيت لحد اما ينزلوا من على اليخت عشان نقدر نحاصرهم وكده لكن هما اتجهوا لبيت عوامه كده و نزلوا البضاعه المشكله اني اكتشفت ان البيت

مستأجرينه يمثلون فيه مسلسل جديد عشان يكون غطاء على عمايلهم بعد يومين عرفنا ان المسلسل طالب فريق ديكور يغير نظام البيت وكده استغلنا الموضوع وليزي كنسلت الاردور ورحنا احنا بدالهم خليت ديما تبقا المسوله وهي كلمتهم وعرفت التعديلات المطلوبه ولكن منوعها تدخل الاوضه في الدور الاول وكان شئ بديهي نعرف ان البضاعه في الاوضه ديه وطلبت منهم ديما يخلوا المكان لينا عشان نبدء شغلنا وفعلا مشوا وطلعنا ولقينا الفلوس والبضاعه حملانهم في العربيه واتحركنا وركبنا اول طياره ومشينا كانت اسهل مهمه بين كل المهمات الاخدتها بس الارهاق كان

من اننا قعدنا تلات ايام على اعصبنا مغايط اما نعرف ای معلومه ندخل بیها العوامه وبس کده مراد واضح انك بقيتي معتاده جدا على المهمات وبتقضيها على اكمل وجه اي الشطاره دي تالا من بعض ما عندكم نتعلم مراد وحشتيني تالا مراااااد مراد خلاص یا ستی فی ای براحه تالا انت ال بتقول حجات غريبه مراد غريبه انتي عبيطه يا بت تالا لم نفسك ياض سكتنالوا دخل بحماره مراد حماره انا يتقلى حماره تالا يجدع خلاص راحت عليك مراد عمرها ما تروح عليا تالا معلش مراد هضربك تالا ههه شكلك نسیت اخر ماتش ولا ای مراد نعم لیه محسسانی انك ضربتینی تالا لا نعید الماتش بقا

ونشوف مراد مش كنتى مراهقه دلوقتي تالا اوووه جاب ورا مراد والله تالا خلاص يعم انا اتكلمت وظلوا يتحدثون ويمزحون بين غزل مراد بها من الوقت للاخر وهي لا تنكر ان هذا يعجبها ولكن لا تظهر هذا امامه انه يوم مهم للغايه لها حبيبها سيتقدم لها اليوم هي تنتظر بتوتر انه وصل الان بمجرد ان قدمت لهم القهوه جعلها دراجون تتركهم وحدهم بينما في مكتب دراجون.... مروان حسنا يا استاذ دراجون انه شرف لى ان اقابلك اليوم مراد عارف طبعا انه شرف لیك مروان انت بتتکلم عربی مراد اظن ده مش موضوعك خالص مروان بحراج یا فندم ان طالب اید دیما اخت حضرتك لاني بحبها وعايز اتجوزها مراد قلتلي

اسمك اي مروان اسمى مروان رأفت مراد طیب یا مروان یا رأفت تقدر تقولی انا ادیك اختی وانا مطمن ازای مروان انا ماسك شركات والدی اونلاين عشان كنت بلف العالم مغايط اما قابلت ديما انا مش عاطل ومش فقير ومستحيل اذيها مراد يوم ما تفكر موتك هيكون التمن مروان منغير حجا انا بحبها وهحافظ عليها مراد امم بص انا موافق لكن هتبقا فتره خطوبه مغايط اما اهلك يحضره ونعمل فرح مروان على خير الله مراد اسبوعين بس عقبال اما اهلك يوصلوا مروان تمم اتشرفت بمعرفتك عن اذنك مراد ببرود اتفضل مروان خرج هو في قمه الخجل ما هذا الجليد الذي كان معه ولكن يهون كل شئ لاجل

حبيبته بينما عند ويل وليزى الذي تنازل اخيرا ليخلع لها حذائها ليجدها بعد ان نزل عند قدمها خلعت حذائها بسهوله وتقدمت لترتدي الحذاء المنزلي وهذا ما جعل غيظه يتطاير في الاجواء ويل بعصبیه هل انتی مجنونه لیزی ببرود لا انا جائعه هل يوجد طعام هنا ويل ما هذا البرود يا فتاه ليزي ببرود اكثر لا اعلم ليأتي لهم الخادم ويقول بأدب الغداء جاهز لتتقدم ليزي بجانب ويل ليجلسوا ويبدء بتناول الطعام كانت تأكل ولا تنظر له وتقول ببرود ماذا ترید ویل اریدك لیزی وهی تكمل طعمها ولا تنظر له لماذا ويل اتابع عملك منذ فتره انتى بارعه في مجالك وايضا جميله جدا ليزي لترفع راسها وتنظر له ببرود اعلم اني بارعه

وجميله لكن لست للبيع اسفه لتكمل طعامها ببرود كأنه بيتها وهو ينظر لها بابتسامه خبيثه ويقول طلبت يدك من دراجون و وافق وقال لي اذا وافقتي سنتزوج ليزي وهي ترفع راسها قليلا انت عاشق لی حتی تطلب یدی دون علمی ام ماذا ویل قولی ما ترغبین ولکن ستوافقین لیزی وهی ترفع اكتافها دون عناء انا موافقه ويل بابتسامه هل انتي عاشقه لي للموافقه مباشره هكذا ليزي بالطبع عاشقه لن اقابل عبقري العالم يبحث عنه يوميا وايضا وسيم و غني انا سآوافق ليس لاني احبك بل لاستغلك هانت رجولته وجعلته يفقد ثباته النفاعلي ليمسك يدها بعنف ويصرخ بها كيف تجرؤين ايتها الحقيره ليزى وهي تسحب يدها

بعنف وتلقى كفها على خده لينظر لها بصدمه وغضب جحيمي لتنظر له ببردو وتقول لا تلمسني حتى تصبح زوجي حسنا انا فقط اتعامل بحقاره مع الحقراء وانت من بدئت استعد حتى ترى حقارتي جيدا وتركته وذهبت ثم وقفت واقتربت منه وقبلته على خده الذي ضربته عليه وقالت بابتسامه خبيثه بجوار اذنه وادعا يا زوجي المستقبلي لتتركه وتذهب وهو فقط ينظر لهذه الفتاه هل هي منفصمه الشخصيه ام ماذا ولكن يعترف ان قبلتها هذه انسته غضبه بل انسته نفسه ليتصل بدراجون ويقول سأتزوجها دراجون هل وافقت ويل وافقت دراجون بعد يومين ستكون خطوبه ديما وحفله زفافك من ليزى ويل اتفقنا

——— Part Break ———

كانت جالسه شارده لتصل لها رساله لتجلعلها تبتسم بسعاده لتذهب لتحضر نفسها وتتجه للخارج لتقابله كانت ستخرج بسيارتها ولكنها وجدته يسند على سيارته امامها ويبتسم لتتجه له بسعاده وتقف امامه جيجي بغمزه انت لست سهل ايها اللطيف زين بضحكه بسيطه انتي التي لست سهله ابدا ولا اعلم ماذا فعلتي بي جيجي بالطبع لست سهله انا جيجي زين حسنا جيجي هل

لديك شئ بالغد جيجي لا لماذا زين بغمزه لاخطفك لبعيد وقبل ان تتحدث رش عليها هذا المنوم لتستند عليه بين احضانه ليدخلها هو السياره ويتحرك بها ويختفي من امام القصر وبينما هو جالس في مكتبه يعمل على الاوراق امامه يقطع تركيزه طرقات الباب ليرفع راسه من على ورق ويقول تفضل لتدخل ليزي و تقول لقد جئت لك يا اخى ابتسم مراد لها وقال اجلسي ليزي جلست ونظرت له بتركيز وقالت اسمعك مراد انا وافقت عليه لانه جيد ولكن لن يتم شئ دون موافقتك عزيزتي هو يتابعك وعلم انك اختى وجاء وطلب منى ان يقابلك ويعرض عليكي الزواج وانا وافقت لاني رأيت انه يحبك ومع ذلك قلت له انك

اذا رفضتي لن يزعجك ابدا وسأحترم قرارك ليزي لم اجبرك على شئ طوال حياتك ولن اجبرك الان ليزى اعلم انك لن تجبرني واعلم انك لن توافق عليه قلا اذا كان جيد وانا جئت لاخبرك اني موافقه عليه مراد اعلم انك موافقه ليزي متى مراد زفافك مع خطبه ديما ليزي بستغراب ستخطب مراد نعم انه بعد يومين استعدى ليزي بسخريه يومين هذا كثير لحفل زفاف مراد كل شئ جاهز بغرفتك ليزي وهي تحتضن اخيها كنت دائما الاخ الافضل في هذا العالم مراد انتی عروس اذهبی استعدی لیزی وهی تخرج وتبستم حسنا وداعا بينما هي دخلت هذا المطعم المشهور والفخم ايضا ولكن زادت دهشتها

والمكان كله مظلم لتتقدم قليلا لينير المكان الذي تملئه البلالين البيضاء والاضاءه الصغيره وهو واقف على المسرح في منتصف المطعم لتنظر هي بانبهار لما يحدث ليبدء هو بالغناء بصوته العذب وهي فقط مندهشه مما يحدث وتنظر له بسعاده لينهي اغنيته و هو يتقدم منها وينخفض ليقبل يدها ويلبسها خاتم ماسي دون حتى ان يسألها شئ ويقف امامها بابتسامه ويقول لقد احببتك بكل تفاصيلك جيسي

ا بي... جيسي ماكس هذا رائع ماكس ليس بغمزه بروعتك احبك جيسي انا ايضا ماكس بغمزه اعلم جيسي لكن... ماكس اعلم انك تفكري اننا لم نتعرف كفايا واننا مضى على معرفه بعضنا

البعض شهر واحد ولكني اعرفك من زمن ولم تأتي لى الفرصه للتعرف عليكي وعندما قابلتك اول مره استغليت الفرصه لاتقرب منك جيسي حقا انا احبك ولن استغنى عنك ثم اقترب منها وهمس في اذنها انا احبك وبدءو الرقص على انغام الموسيقي الذي ملئت القاعه وقالت وهي تائه في عيونه وانا ايضا احبك ابتسم لها بعفويه وظلوا يرقصوا على الموسيقي دخلت جوليا الى غرفه اختها التي لم تجدها لتتجه لاختها الثانيه وتطرق الباب وتدخل جولیا این جیجی یا انجلینا انجلینا لقد خرجت مع زین جولیا ارسلت لی رساله انها ذاهبه رحله لثلاث ايام الى مزرعه لحلب الابقار بعيدا عن صخب امستر دام واغلقت هاتفها انجلينا دعيها انها تحب

الطبيعه يا جوليا جوليا ولكن انا قلقه هي لم تسافر بدوننا من قبل انجلينا ﴿ زِينِ معها وايضا تعلمين رغم تهور جيجي لكنها لن تفعل شئ خاطئ لهذا اتركيها جوليا هكذا لن تحضر زفاف ليزي وخطوبه ديما انجلينا متى حدد هذا جوليا دراجون قال لى لقد طلب مروان ديما للزواج من دراجون و شخص پدعی ویل لقد طلب لیزی وهی وافقت انجلينا بسعاده هذا رائع يا فتاه جوليا نعم بالفعل ولكن هكذا لن تحضر جيجي وهذا سیحزن دیما و لیزی ودراجون سیغضب انجلینا ستعوضها اتركيها تعيش حياتها هي لم تعد صغيره وانتى توقفي ان تأخذي دور الكبيره نحن الثلاثه توأم جئنا في يوم واحد وانتى اكبر منها بثلاث دقائق فقط ليس ثلاث اعوام جوليا حسنا لنتركها لحريتها وتركتها وذهبت لغرفتها لتستعد لحفل ديما و ليزي انهم ليسوا اخواتها ولكن انها تعتبرهم اكثر من ذلك.... كانت تتضرب باستمرار وبسرعه على كيس الملاكمه كانها تتخيله عدوها اللدود ليدخل عليها مراد ويتقدم منها بسرعه ويمسك يدها الاثنين ليوقفها عن ضرب الكيس مراد بصراخ انتي مجنونه ازاي تعملي كده تالا وهي تنظر له ستغراب عملت ابه

مراد انتي مش شايفه ايدك يا هانم لتنظر ليدها الذي من كثر الضرب جرحت ولم تشعر من ألمها بسبب غضبها لتنظر لها مجددا وبدون مقدمات لترتمي باحضانه وتبكي بشده صدم من فعلتها تلك

ولكن ضمها له وظل يهدأها حتى شعر انها هدئت قليلا ليبتعد عنها ليري وجهها سينفجر من الخجل ليبتسم لها ويقف ويذهب لتنظر له بتعجب ليأتي مجددا بيده الاسعافات الاوليه ليمسك يدها ويدهنها بمرهم ويلفها بشاش وهي فقط شارده به لينتهي هو من تضميد يدها ويأخذ تنهيدها وينظر لها بابتسامه ويقول مالك تالا والدموع في اعيننها مخنوقه مراد سمعك تالا مش قادره اتكلم مراد هنا دون مقدمات اقترب منها ليأخذها بين احضانه لتبكي هي مجددا حتى تنعس وتنام بين يديه ليحملها ويذهب لغرفتها يضعها بها ويقبل رآسها وينظر لها نظره اخيره ويتركها ويذهب وهو حقا يريد ان يريحها فقط فهو حقا يعشقها نعم انه

يعترف لنفسه بهذا ولكن ليس لديه الجرآة ليحدثها فهذا الموضوع بجديه انه حقا ندمان على ما فعله بأهلها ولكنه لم يكن بيديه هو كان ليس بوعيه ولكنه لن يستسلم.... كانت جالسه معه في هذا المطعم الرائع الذي صار المفضل لها يأكلان العشاء لتصل لها رساله لتستئذنه ان ترى هاتفها ليبتسم هو لها انه يراها لطيفه في كل شئ بينما هي صرخت من سعاده لهذا الخبر ماكس ماذا حدث جيسي بسعاده اختي ليزي زفافها بعد الغد ماكس مبارك لها جيسى شكرا لك ماكس هیا بنا جيسى الى اين ماكس لبيتكم لنجعل زفافنا مع اختك جيسى اتمزح معى ماكس ماكس وهو يحملها ويضعها بالسياره ثم يركب بجورها

ويغمز لها و يقول اتكلم بجديه للغايه لينطلق الي القصر ويدخل معها ليقابل دراجون ليطلب منه يد جيسى وبالفعل بعد ان قابل دراجون الذي طلب من جيسي تركهم لوحدهم جلس دراجون دقائق الي ان وصلت له رساله بها كل ما يخص ماكس منذ ولادته ليبتسم ببرود ويتحدث انت وحيد ليس لك اخوه طبيب بمشفى والدك الذي توفي هو ووالدتك وانت بالعاشره من عمرك تربيت بمدرسه داخليه حتى اصبحت من اشهر الاطباء في اوربا هذا روتيني وملل ولكن جيد ماكس يبدو اني لن اتحدث عن اذا نفسي فانت تعرف الكثير بالفعل دراجون

ماكس لن اقبل برفضك انا ادمنها لا احبها دراجون هذا شغف كبير بالنسبه لشخص روتيني مثلك ماكس زفافنا مع ليزي بعد يومين بعد اذنك بالطبع دراجون اوافق لانها تحبك وانت كذلك ولكن انت لا تعلمني اذا تحدثت ببرودك هذا مجددا معی ساقتلك دون تردد ماكس بسعاده یکفی انی ساحصل علی حبیبتی دراجون الان خرج ماكس بكل سعاده رغم وقاحه اخوها ولكنه سيحصل عليها تستيقظ هذه النائمه بتملل لتعتدل في جلستها على السرير ومن ثم تأخذ نفس وتتذكر ماحدث لتقوم من على السرير ببرود لتري باب بالغرفه يظهر عليه انه الحمام لتدخل وتغسل وجهها وتمشط شعرها لترفعه بشكل كعكه

فوضويه كأنها ببيتها لتخرج لتقابله امامها يجلس يضع رجل على الاخرى لتظهر على وجهها ابتسامه بسيطه لينظر لها هو ببرود لتجلس هي امامه على السرير وهي تربع رجليها وتركز معه بتسليه كأنها تشاهد فيلم مضحك بتركيز ليبتسم هو ببرود لانه يفهم انها تستفزه لينطق بعد هذا الصمت ويقول خائفه جيجي لماذا زين لانك مخطوفه مثلا جيجي تعلم ان خطف الان تتمناه كل فتاه زين كيف جيجي هناك روايه تسمى عشقت مجنونه انها رائعه لكاتبه مصريه ولكن لحسن الحظ اني وجدتها مترجمه وقرآتها وهي مشهوره في الشرق الاوسط حقا الخطف صار ترند بعد هذه الروايه و تتمناه کل فتاه ولکن تخطف علی ید احد مثل ادم

الكيلاني وللاسف انه شخصيه في الروايه فقط زين لا تقلقي لن تتمتعي مثل الروايه او ان تحكي لاحد انك خطفتي لانك ستذهبين لأبويكي جيجي اممم هذا رائع كنت اتمنى ان اقابل ابوى منذ زمن وارتاح من هذه الدنيا فلتسرع اذا زين لا تريدين معرفه سبب موتك جيجي لا زين ولا تريدين ان تعرفی کیف عرفت والدیکی جیجی رحمهم الله زين انت مسلمه جيجي نعم كنت سأعلن انى اعتنقت الاسلام يوم خطوبه ديما و مروان انا و اخوتي حتى اننا حضرنا ملابس الحجاب بالفعل ولعل الله له حكمه ان اموت وانا مسلمه هذا من حسن حظي زين الثلاثه بنات مسلمون وابويهم هم من اكبر

كهنه اليهود كم هذا رائع جيجي ماذا تقول ابي وامى متوفيين

ا بی... زین یوم ما وجدتکم عائله دراجون هو نفس اليوم الذي نجى فيه ابويكم ظنوا انكم توفيتم ولهذا سافروا الى اسرائيل وغيروا اساميهم وكنيتهم لهذا لم تجد والدت دراجون اي أثر لهم وأخذتكم لتربيكم مع البقيه و سنه الفائته توفي والدك بسكته قلبيه ولم تتحمل والدتك الامر لتموت بعده بأشهر جیجی کیف عرفت کل هذا زین انت لا تعلمین من انا ولكن من مصادري الخاصه جيجي لما اصدقك اذا زين لانها حقيقه وهناك اثبات جيجي ما هو زين اخاكي جيجي انا لدي أخ زين بعد الحادثه الخاصه بكم بثلاث سنوات جاء موسى

ولكن انه ليس سهل ابدا انه من اخطر رجال العالم رغم سنه الصغير ولكنه تربي في اسرائيل وتعلم منذ صغره القسوه والعنف والقتل دون رحمه بمهاره وسرعه ليس له ولاء لاحد وليس متدين مثل ابيه ولکنه یهودی اسرائیلی جیجی کیف اصل له زین انتی لن تخرجی من هنا حیه جثتك ستصل له هو ومعلومات عن اخوتك وهو سيجدهم بسهوله اذا اراد جیجی انت لا تعرفنی زین هل انتی غبیه کل هذا ولا تدرکین اننی اعلم ای شئ اریده جیجی رجالك مهما كانوا بارعين في جمع المعلومات هناك اشياء لا يعلمها سوى الله عنى فلا تجعلني اریك شئ لن یعجبك زین حسنا ربما اعطیكی فرصه لكى لا اقتلك بشرط جيجى ما هو ابتسم

لها بخبث لترفع حاجبها وتنصت له وفي مصر تحديد بالاسكندرية الذي أصبحت موسكو بهذه الايام من الثلوج الذي تغطيها والذي ذاد جمال على جمالها كانت هي جالسه وحيده بشقتهم تذاكر لمقربه الامتحانات وهي اول سنه لها بالثانويه ليقطع وحددتها و مذاكرتها صوت طرقات باب الشقه لتستغرب لانه نادر ان يزورها احد لتفتح الباب بتروى لترى امامها نفس الشاب الذي كان يجلس معهم في هذا اليوم المشؤم الذي خسرت فيه عائلتها لتنظر له بصدمه ليقطع هو الصمت ويقول ممكن ادخل نيره وهي مازالت في صدمتها اتفضل ليدخل اياد لتترك نيره الباب مفتوح رغم بروده الجو ولكنه يظل غريب ببيتها وهي تعيش

وحدها ولا يصح ان تجلس معه وحدها ولكنها تريد ان تعرف ماذا حدث اياد انا عارف ان الموضوع صعب البقاء لله نيره الله يرحمهم جميعا يارب ایاد انتی عارفه انا جای لیه نیره عشان تقولی الحصل لانها مش حادثه عاديه ذي ما تم اثباته في المحضر وانت اكيد سبب في الحصل انا كنت مستغربه بردو هيئتك وانت راكب معانا العربيه دلوقتی سمعاك ایاد هحكیلك كل حجا حاضر لتنصت له نيره بتركيز.... كانت ايه وهذا الرجل المجهول معها وصلوا أمستردام ولكن ذهبوا لشقه خاصه لايه ليقيموا بها المجهول احنا بقالنا يومين هنا مش بنعمل حجا ايه اصبر عدى كتير مفضلش غير قليل المجهول اي الفاضل ايه

كل حجا في وقتها بتبقا احسن المجهول هصبر اما نشوف اخرتها ليتركها ويذهب وهي فقط تفكر بأن القادم ليس سهل وان بعد معرفه الحقيقه سيحدث ما لا يعجبها

——— Part Break ———

تستيقظ هذه النائمه لترى ان هناك من ارسل لها رساله على هاتفها لتفتحها وترى ما بها لتجد انها من ويل يقول فيها ساعات وستكونين زوجتي

ايتها الجميله لتبتسم انها لا تحبه ولكن هي فقط معجبه به هذا ما قالته لنفسها لتدخل عليها جيسي تقاطع تفکیرها جیسی بسعاده اختان و زوجتان و مغامرتان معا للابد ليزي بابتسامه معا للابد جيسى لا اصدق اننا سنتزوج اليوم وكل واحده فينا مع من تحب ليزي نعم هذا رائع جيسي هي اجلبي اشيائك وتعالى الى غرفتي سنجهز معا ليزي حسنا قادمه اسبقيني جيسي حسنا عزيزتي لتذهب جيسي لغرفتها وتتبعها بعد قليل ليزي لتجد جميع الفتيات في الغرفه لتبتسم بسعاده انهم اخوتها واسرتها الحقيقيه لتتقدم جيسى منها وتعطيها علبه باللون الازرق الغامق لتنظر لها ليزي وتقول ما هذا جيسي لقد

صنعت لنا عقدين من السولتير مثل عقد أمي وحاولت جعله يشبه على ما اتذكره ليزي متى فعلتي هذا جيسي تتذكرين عندما سافرت باريس لمده شهر لاصابه ذراعي الذي كانت خطيره وهكذا ليزي نعم اتذكر ولم ترغبي ان يأتي احد معك جيسي لم اكن مصابه ذهبت لصانع حلى هناك لاوصف له العقد ويصممه حقا انبهر به بعد الانهاء ومن يومها حافظه عليهم حتى ان نتزوج وجاء هذا اليوم بالفعل لتترمى ليزي في حضن اختها بدموع سعاده وكان الموقف موثر للجميع وبعدها استعدوا وبالفعل تزوجت ليزي ويل و تزوجت جيسي ماكس وتمت خطبت ديما لمروان واعلنت انجيلينا و جوليا الذي هم وتالا كانوا مرتدين

الحجاب بأنهم اعتنقوا الاسلام و جيجي ايضا معهم ولكنها للاسف لن تستطيع الحضور سعدوا جميعا من اجلهم وكان مراد في قمه السعاده ان تالا ارتدت الحجاب في الاسكندرية بمنزل محمد الحديدي كانت نيره تفكر في كل هذه الاحداث وتتذكر ما قاله فلاش بااااك نيره ها ایاد لها.... سمعاك اياد انا اتفجئت انك نجيتي من الحادثه ولكن انا جاي اعرفك الحصل عشان عارف انك مش ساكته وبدوري وكنتي هدخلي نفسك في حجات لا يمكن كنتي هتبقي قدها نيره انت متعرفش احنا تربینا علی ای اوعی یغرك شكلی احنا تربينا ميري يعني ولا يفرق معانا حد وفاهمين كل حركه بنعملها انا عارفه ان اختى عايشه عدى

تسع شهور على الحادثه دي وانا بدور وبلف وهوصلها مهما كانت فين هوصلها وهجيب حق الراحو مهما حصل حقهم هيرجع

ایاد لا عارف انتم ای یا نیره اذا کان انتی او تالا ومتقلقيش اختك بخير لكن متعرفش انك حيه الحمدلله انها بخير رغم اني كنت متاكده تالا رغم انها بسيطه ولكنها تبرمج بلد على دماغها ممكن اعرف بقا اي الحصل وانت مين واختى فين انا مين هقولك انا المقدم اياد محمد نصر من المخبارات المصريه وعميل سرى لدى منظمه جاسوسيه عالميه وللاسف وسوء الحظ مهمتي الاخيره كانت بمصر رغم اني ضابط مصري ولكن كان شغلی کله برا ابن عمی دراجون من اهم رئساء

المافيا بالعالم اول ما اعرف اني جاسوس قتلني دون تردد ولكن ستر المولى عز وجل انهم لحقوني ولكن ودراجون كان المفروض بيموتني اختك وقفت بكل شجاعه حاولت تنقذني ان قلت هتموت لانها وقفت قدام دراجون لكن هو اخدها معاه وحرق قلبها على اسرتها ومتعرفش ان حد فيهم نجي كان الموضوع صعب ولكن هي فعلا قويه وواجهت المستحيل عشان تعافر في الحياة وتستمر نيره براحه كده مين لحقوك ومين دراجون اياد المخابرات المصريه انقذتني من رجال دراجون بعد ان اخفوا الموضوع بمهاره وده من حسن حظي وناس التكفلت بالتخلص مني باين انهم كانوا منعدمين الخبره وحد من اتباع دراجون استأجرهم

وده شئ عدم شكوك الاستأجرهم بعد ان تواصلوا معاه بانهم خلصوا كل حجا واما مين دراجون فهو الشخص المتحبيش تقابليه في حياتك غير ان خطير ومحدش يعرف هويته قلا انا وعرفتها للقوات المصريه ومكتب الاستخبارات الفيدرالية للقبض عليه في اقرب فرصه وبالنسبه لاختك فهي دلوقتي من اقرب الناس لدراجون وهي المفتاح الهتوصلنا لى وبعدها هتقدر ترجعلك بالسلامه..... كانت تالا جالسه في غرفتها تتذكر عندما كانت بدبي وقابلت اياد لتنصدم انه مازال على قيد الحياة وعرفت انه من المخابرات ويريد القبض على دراجون ويريد مساعدتها وهي وافقت وهو ترك له صديقه وضابط معه لتكون امام عينه الذي هو مروان هو مروان

الذي احب ديما وخطبها وسيتزوجها ويخرجها من القضيه وهو هنا ليحمي تالا ويتواصل مع اياد ليخبره بتحركات دراجون وان مروان قال لها اليوم ان المهمه الذي ستتم اخر هذا الشهر الذي لم يتبقى به قلا اسبوعين سيكون ميعاد القبض على دراجون وهي تفكر ان القادم غير الفات تماما..... كانت جيجي تقف امامه بدون خوف تركز معه لتستمع لشرطه ليقول زين بابتسامه خبيثه الفراج عنك مقابل لیله معك بلا ای تردد نزل کفها علی وجه لتتكلم ببرود عكس ما بداخلها لن يحدث هذا في احلامك حتى من انت ايها الحقير وماذا تريد ماذا فعلت لك لتفعل كل هذا زين وهو يمسكها من انا الذي كتفيها ويرجها بغضب ويصرخ بها

حرقتي انتي قلبه على اخيه الوحيد ايتها العا*ره لانه احبك وعندما جئت لأخذ حقه سلبتي قلبي بحبك القذر انا اكرهك اكرهك وسأقتلك كما هو مات دون ذنب لانه فقط احبك

جيجي بصدمه ماذا تقول من تقصد زين وهو يدفعها ويقول ببرود جان هو اخي الذي انتحر بعد ان رفضتيه وبقسوه تدمر نفسيا بسببك ايتها اللعينه ونشرتي خبر موته كانه لم يكن جيجي بضحك هستيري مما جعل عيناي زين حمراء من الغضب وكان سيصفعها لولا يديها الذي منعت يدها لتبعده وتجلس لتضع رجل فوق الاخرى لتقول له ببرود اذا كنت تقول انك تعرف كل ما تريد ولا تعرف ان اخوك مازال على قيد الحياة هذا شئ

سخيف جدا بالنسبه لغرورك والتباهي الذي كنت به منذ قلیل زین ماذا تقولین اخی متوفی جیجی اخوك مازال على قيد الحياة والان متزوج و زوجته حامل ايضا ايها الغبي زين كاذبه تقولين هذا حتى لا اقتلك جيجي يبدو ان معلوماتك عن القصه خاطئه فلتسمع القصه الصحيحه مني اذا ايها المتباهى انا وجان كنا بالفعل اعز الاصدقاء وكان يسكن بجوار القصر في كوخ خشبي ظريف وكان لا يحب ان يتكلم عن اهله وكل ما اعرفه عنه انهم متوفيين ولديه اخ واحد فقط لا يعيش معه ولا یعلم عنه شئ غیر انه یزوره کل شهر بمدینه او دوله مختلفه ويعطيه مصروف له ويختفي ولكن للاسف كان جان مدمنا و تورط مع بعض الاشخاص

الخاطئه وعندما احب وقرر ان يعترف لمن اختارها قلبه رفضت بقسوه لانها كانت تحب شخصا اخر وبعدها اهمل کل شئ و بهتت روحه وزاد ادمانه خفنا علیه جمیعا انا واخوتی و فی یوم ذهبت له لأطمن عليه وعندما دخلت كان يحاول ان ينتحر ولكن ذهبنا به للمشفى ولسوء الحظ الناس المتورط معه كانوا يريدون قتله بسبب انه رفض العمل معهم وبلغ الشرطه وتم القبض على بعض الرجال منهم و هنا استعنت بدراجون وجعلته ان يغير هويته و يطلع له شهاده وفاه باسمه وان نعلن موته ونجعله يعمل معانا كان دراجون سيرفض لكنه يحب جان ويعتبره مثل اخيه وغيرنا هويته بالفعل من جان لستيڤ وعاش معانا من بعدها

وكان يريد ان يتواصل معك ويبحث عنك ولكنك كنت اختفيت و اما بحث عنك دراجون عرف انك تزور كل بلد بهويه مختلفه وليس لديك مكان ثابت وصعب العثور عليك وانتظر ستيڤ ان تأتي له او ترسل له ليطمئن عليك ولكن لا يوجد اي خبر عنك ولكنه لم يفقد الامل و ظل يبحث حتى علم انك موجود بتركيا وسافر لك بالفعل ولكن اختفيت مجددا ولم يصل في الوقت المناسب انه صديقي اعلم انه وهو يبتسم او عندما يكون سعيد يكون بعينه حزن دافين على فراقك وهذا هو ما حدث زين بصدمه وبدئت عيناه تنزل منها الدموع دون تحكم منه ويقول بصوت مبحوح انتى تكذبين اخي توفي انت تكذبين صحيح حسنا هي لا تنكر

انها صدمه وانها غاضبه منه ولكن رغم ذلك انها احبته وبشده لتتقدم منه وتمسك يده بحنان ليرتمي هو بحضنها دون مقدمات وهو يبكي مثل الطفل صدمت من فعلته لم يقترب منها شخص من قبل ولكن ضمته لها وربتت على رأسه بحنان حتى ظلوا هكذا حتى لا يعلمون كم من الوقت جالسين على الارض حتى غفو في النوم على هذا جالسين على الارض حتى غفو في النوم على هذا

بينما هي تستيقظ وهي ما زالت بفستان الفرح لا تتذكر ماذا حدث غير ان البارحه كان زفافها وبعد الحفل ركبت معه السياره ليرش هو عليها شئ يجعلها تنام لتستيقظ وتحاول ان تجلس ولكنها لا تعرف انها مقيده من يديها على هذا السرير لتشتم

بصوت عالى ليدخل هو وهو يرتدي بجامه نوم ويمسك تفاحه ياكل منها ويبتسم ابتسامه سمجه ليستفزها ويل بسماجه لم اعلم انك تحبين النوم هكذا عزيزتي ليزي ماذا تحاول ان تفعل فل تفكني الان ويل ببرود لا ليتجه لها وينام ويضمها له ليقبل خدها لتصرخ به وتقول ابتعد عنى ويل اعرف انك لا تريدين ان ابتعد فتوقفي انا لن افعل شئ فقط سأنام ليزي لما مقيدني اذا ويل لا اعرف ولكني احببت الموضوع ليزي سأقتلك ويل سأقتلك ابتعد عنى ويل وهو يضمها اكثر ويهز رأسه بانه لن يبتعد لتصرخ به مجددا ليبتعد عنها لينظر لها بغضب ويوجه وجهها لوجه وينظر لها ويقترب منها لتصمت هي وفقط تنظر له بهدوء

ليقترب منها اكثر ويقبل خدها ويهمس باذنها وهي تكاد تذوب وهو يقول انا تزوجتك حتى لا ابتعد عنك ابدا فلا تطلبي هذا مجددا مفهوم ليضع جبينه على جبينها وينظر في عينيها ويقول مفهوم لتهز راسها بهدوء ليصعد بجسده قليلا ناحيه السرير ويفك يدها ويرجع ليضمها له لتترك نفسها بين احضانه وهي بداخله حقا سعيده بقربه ليبتسم هو وهو يعلم ما بداخلها ليناموا وهو فقط يضمها وعلى وجه ابتسامه نابعه من قلبه..... بينما عند ماكس و جيسى كانت تستيقظ وهي تتثائب لترى انه نائم بجوارها لتبتسم له وتقبله من خده ليشدها لحضنه ويفتح عينه وهو يبتسم بينما هي تنظر له بحب ليغمز هو لها لتخجل منه ليقترب منها ويقبلها

لتنسجم هي معه ويغوصوا في عالمهم الخاص مره اخرى.... وفي الاسكندريه كانت نيره انهت درسها وتعود لمنزلها ولكن للاسف الوقت متأخر و انها في الشتاء فكانت الشوارع خاليه نوعا ما لتصل امام الشارع الذي تسكن به ولكن للاسف كان هناك بعض الشباب يقفون على قمه شارعها يشربون بعض المشروبات الكحليه الذي يمسكوها في يديهم دون خوف او خجل لتعبر هي دون النظر لهم ليوقفها احدهم وهو يضع يده على كتفها لتصفعه هي وتصرخ به بان يبتعد عنها ليتجمعوا حولها ثلاث شباب واعينهم مليئه بالشر وقبل ان تستوعب كان اياد يمسكهم ويضربهم ويجرى ناحيتها ليطمئن عليها ليصرخ احد الشباب الذي ضربهم اياد بقوه

لتطلع الناس من بيوتها الشاب بصراخ وهو ثمل يا ناس يا عالم شوفوا الفجرا دي البعد ما اهلها ماتوا بقيت تدور على حل شعرها ومرافقه الراجل ده مره هو يطلع لها ومره هي تيجي معاه وانا اما لقيت كده بقوفهم اقولهم عيب كده راح مسكنا ضربنا احنا وبيستقوي علينا عشان بنقوله الحق ا بي... لينظر الناس ويبدوء بالكلام بهمسات ليصرخ به اياد ويضربه بوكس يجيب اجله لينطق احد الجيران اي البجاحه دي يا بني بتضربوا كمان قدامنا عشان تداري على الفضيحه احنا كنا شايفينك وانت طالع عندها الحمدلله ان جدها مات قبل اما يشوف فجرها ده ويقتلها ودلوقتي شوف كانت معاك فين ليزيد همس الجيران من حولهم

ليرد عليه اياد ويقول اولا انا ابن عمها وكنت مسافر ولسه راجع ثانيا انا خطبها بس كنا مستنين تخلص دراستها عشان نكتب الكتاب ومأعلناش عشان حاله الوفاه ثالثا هي لسه راجعه من الدرس وانا كنت بوصلها وكل واحد قال كلمه على بت عمى حسابه معايا عسير لتنطق نيره ببرود وصوت عالى ليسمع الجميع اظن كل حجا بانت وبالنسبه ليك یعم محمد یالی بتقولی ان جدی لو کان عایش کان هيقتلني مقتلتش بنتك الفجرا انت ليه النزلوها بالملايه يخويا ولو ناسى افكرك وسكان العماره كلهم كان يشفين بابي المفتوح في عز تلج واياد عندي فوق عشان محدش يتكلم والمنطقه كلها عارفه تربیتی ای وانا بنت مین فا لو عایز تنسی

الناس فضيحتك بفضيحه تانيه فبلاش تخليها انا عشان انا مبيتعلمش عليا حلو كده ولا اقول كمان لينطق احد الجيران ويقول ملوش لزوم الكلام ده يا نیره واحنا عارفینك یا بنتی ده انتی طلعتی وسطینا وبنت الغاليين لينظر لمحمد بقرف ويقول ولو اي حد بيقول اي كلمه ملهاش لازمه احنا عارفينك اي وتربيتك اي ومستحيل نصدق حجا عليكي يا بنتي ويلا هي مش سيما كل واحد يخش بيته ليدخل الجميع وبالفعل هم يعرفون نيره وتربيتها جيدا ولا يصدقون عليها هذه الاقاويل ابدا لتنظر هي لاياد وتقول شكرا يا اياد على وقفتك جمبي بس مكنش ليه لزوم الكذبه البيضا دي بس على العموم شكرا اياد العفو نيره كان في حجا عشان تيجي

متاخر كده اياد المفروض نقبض على دراجون اخر شهر وانشا الله اختك توصل في اقرب وقت بعد القبض عليه نيره انت بتتكلم جد يعنى خلاص هانت ایاد بابتسامه زی ما بقولك كده انا همشی بقا ای خدمه نیره بابتسامه خفیفه ربنا پخلیك شكرا ليذهب اياد وتصعد هي لبيتها وهي في قمه سعادتها انها ستقابل اختها اخيرا.... كان يجلس في مكتبه كالعاده ليسمع طرقات الباب ويسمح للطارق بالدخول لتكون هي معذبه قلبه ابتسم لها وقال كنت مستنيكي تالا في حجا حصلت ولا اي مراد لا مفيش جديد بس المهمه بتاعت اخر الشهر محدش هيجي معايا غيرك فيها تالا هو عشان كنت هتروح لوحدك اي الجد مراد هقولك

ستیڤ مشغول بحمل تریس و لیزی وجیسی لسه متجوزین و جیجی فی رحله و دیما بتحضر لجوزها من مروان و انجلينا و جوليا اعتزلوا من الفريق وكذلك باقي البنات بالتالي مفيش غيرك فاضل تالا يعني الفريق بح مراد انتي عارفه انهم اخواتي ومتربي معاهم واي حجا عايزنها بنفذها ليهم رغم انهم حتى ميعرفوش هويتي الحقيقه الفكره هما في الاصل العاملوا الفريق وحبه يشتغلوا معايا رغم رفضتی هما صمموا ودلوقتی کل واحده لقیت حياتها واظن كفايا شغل لحد كده ومن حقهم يبطلوا شغل تالا انا بقا فامعنديش حياه اعيشها عشان اعتزل زیهم و بجازف کل یوم بحیاتی وبرجع سلیمه فانا معاك مراد طیب یا تالا تقدری تمشی

مفيش حجا تاني تالا تمم وخرجت بالفعل ليفكر هو انه بعد هذه المهمه سينهى اعماله ويتزوجها ويعشون بعيد عن كل هذا ليبتسم وهو يفكر بها رغم صغر سنها قلا وانها ذكيه وتتصرف بمهاره وجمالها الذي زاد بعد ارتداء الحجاب هو فعلا عاشقا لها لتخرج تالا وتقابل مروان و ديما لتسلم عليهم وتذهب للحديقه بعد خمس دقائق يأتي لها مروان و يصور الحديقه ليرسل الصور لمنظم الحفالات كما قال لديما مروان اي الحصل تالا انا وهو بس ال هنروح مروان ليه تالا فركش فريق البنات عشان کل واحدہ تعیش حیاتھا ومفضلش غیری و هروح معاه مروان تمم خليكي معاه للاخر تالا تمم ليتركها بعد ألتقاط صور للحديقه ويذهب

لتجلس هي وتفكر فانها تفعل الصواب و انه قتل ناس كثيره واذى ناس اكثر بافعاله هذه وانه يجب ان يعاقب يكفي موت عائلتها بسببه حتى اذا كانت حاله مرضيه فانه قاتل هو حتى لم يتعالج واختار طريق الاذى للبشريه كلها من تجاره المخدرات والسلاح وغيره من اشياء تدمر بلدان كل يوم لتأخذ نفس عميق وتخرجه بتنهيده حارقه لتتجه لصاله التمرين حتى تخرج طاقتها بالمعدات كالعاده....

——— Part Break ———

يمر الوقت سريعا حتى يأتي معاد المهمه..... الساعه ۷:۰۰ صباحا بقصر دراجون بهولندا امستردام يوم المهمه الموافق يوم الخميس اتجهت تالا

لمكتب دراجون ليتحركوا كما قال لها لترى ان المكتب فارغ لتأتي لها رساله منه مكتوب بها/ _اصعدى للسطح تالا انا هناك لترى الرساله والشك بدء يدخل لقلبها تدريجيا لتأخذ نفسا وتصعد للسطح وكل هذا يسجله اياد و مروان والقوات المنتظرين لحظه القبض عليه بمكان قريب من القصر ومستعدين لاي مطارده انهم مجهزین لای شئ یحدث لان دراجون لیس بالشخص السهل البسيط كما يبدو..... وفي سياره ايه والده دراجون كانت تسوق سيارتها ومعها هذا الشخص المجهول.... المجهول احنا رايحين فين ایه مراد لازم یعرف کل حجا انهارده المجهول احنا رايحين له ايه ايوه مش ده الانت عايزه

المجهول بسعاده و اخيرا هشوفه ايه متفرحش اوي كده انت متعرفش رده فعله ليفكر هو ماذا سيفعل مراد عندما يعرف الحقيقه..... بينما تالا صعدت لسطح القصر ليكون مراد واقف امامها بحلی اسود انیق کالعاده و کان بآبهی طلاته لتنظر له ثم تنظر للسطح من حولها لتلاقيه مزين بطريقه كلاسكيه رقيقه لتنظر مجددا لمراد ليبتسم هو لها.... تالا هو اي البيحصل هنا مراد ومازال يبتسم وينظر لها بحب تفتكري اي تالا احنا مش هنروح المهمه مراد انا عشان قلتلك ان دي اهم مهمه في حیاتی یا تالا لکن تعرفی ای هی تالا عایز توصل لایه مراد طيب من الاخر كده انتى كنتى اصعب مهمه في حياتي انا بحبك وعايزك تيجي معايا ونعيش

بعيد عن كل ده تالا محمد الحديدي تتجوزيني تالا وشغلك والمهمات وكل ده هتسيبه مراد الفتره الفاتت خلصت كل حجا نهيت كل الشغل وطلعت ایدی من کل حجا واشتریت جزیره بعیده عن کل دہ نعیش فیھا انا وانتی تعالی نبعد کان ھذا الكلام ينزل على اياد مثل الصاعقه لا يعرف ما العمل مخه الان توقف من الصدمه لا يوجد مهمه او ادله او اي شئ الان هل سينجو بافعاله بهذه السهوله ليسمع طلقات نار من المكرفون وهذا لا يبشر بالخير لينزل هو و مروان والقوات يهجموا على القصر بينما تالا كانت واقفه امامه تبكي وهي تراه امامها ينظر لها بابتسامه وهو يحتضر بعد ان افرغت المسدس كله به وهي تبكي بنهيار

لتسمع صرخه من ایه وهی تجری علیه وتحتضن ابنها الغارق بدمائه ليغمى عليها وهي ممسكه به صرخه من صوت تعرفه جيدا لتحس بذنات مسدس متجه لها لتبتعد لكن تأتي الطلقه في ذرعها ليصرخ مراد و يزحف ليصل لها يطمئن عليها لتنظر له وتحتضنه وهي تبكي ليحسس على وجهها ويقول بهمس بس متعيطيش انتي معملتيش حجا غلط انتي رجعتي حقهم زي ما قولتى ليأخذ نفس ويكمل انا بعشقك بردو ومش زعلان انك عملتي كده بحبك لتقع يده من على وجهها و يغمض عينيه لترحل روحه في سلام لتمسكه تالا وهو بين احضانها لتصرخ بالألم على فراقه وتبكى بحصره انها تحبه بل تعشقه لكنه حرماها من اعز ما بحياتها

عائلتها كلها ماتت دون ذنب دون فعل شئ لينقض عليها هذا المجهول وهي تبكي وتنظر له بصدمه ويقول قتلتيه قتلتي ابني قبل ما يعرف حتى انى لسه موجود ثم ينظر لها ويركز في ملامحها و يقول تالا ازاي انتي ليصرخ هو الاخر بألم ويقول لا قتلتي اخوكي لا مستحيل مستحيل التنظر هي لوالدها الذي امامها بصدمه انه مازال على قيد الحياة ويصعقها بهذا الخبر ماذا يقصد بقتلتي اخوكي لتنظر هي له وتنطق الحروف بصعوبه و تقول تتقصد اي بقتلتي اخوكي ها ثم تصرخ بآلم بقولك تقصد اي بقتلتي اخوكي انطق ليبكي والدها كالطفل الرضيع وهو يقول بحسره مراد يبقا اخوكي يبقا ابني ابني ليصرخ ويبكي بهستريه

وهو يقع في الارض ويشعر بألم البشر جميعا الان ليأتي اياد في هذه اللحظه ليري مراد ميت باحضان تالا وهي تبكي و تصرخ بجنون وايه والده مراد مغمى عليها مرميه بالارض ومهلا هل هذا والده نعم انه هو لماذا يبكي هكذا وكيف هو هنا ماذا يحدث ليتجه له ويقترب منه بخطوات بطيئه ويقول بابا لینظر له محمد و یقول ایاد ابنی لیقوم محمد ليحضنه وهو يبكى و اياد ايضا الذي تنزل دموعه بغزاره و یقول طب ازای انت عایش لیبکی محمد في حضن ابنه الثاني ويقول اخوك مات يا ایاد مراد مات مات اخوك راح من قبل ما یعرف حته اني ابوه راح يا اياد راح ليكمل بكاء بألم ليبتعد عنه اياد ويقول انت بتقول اي محمد وهو مغيب

ومازال يبكى بحرقه واختك القتلته اختك يا اياد اختك ليصرخ به اياد وهو لا يفهم شئ هو وحيد والديه كيف له اخت اختى مين اي ال انت بتقوله ده لتدخل هنا القوات وتاخذ اياد لتهدئه وهو مازال يصرخ بماذا يقصد والده وياخذون ايه المغمى عليها و مرميه في الارض مثل الجثه و يعطون تالا مهدء وهي ما زالت تبكي وتصرخ لا تصدق ما يحدث ولا تريد الابتعاد عن مراد لتنام وهي في حضن مراد اثر المهدأ ليأخذوها لسياره الاسعاف ثم اخذوا جثه مراد الذي بها ست طلقات ودمه الليس ظاهر بسب ارتدائه بدله سوداء ولكنه مثل كيس الدماء

....المفرغ

ثم تحركوا القوات بعد اخلاء المكان وقفله بالشمع.... بالمشفى تستيقظ هذه النائمه بدموعها التي لم تتوقف حتى الان لتنظر امامها وتفتح عينيها انه هو هو من كان جثه بين يدها منذ قليل كيف ليبتسم لها مراد ويقترب منها ويضمها له لتتمسك هي به وتبكي ليهدئها ويبتعد عنها ليمسح وجهها من الدموع بابتسامه ويقول لها وهو يضم وجهها بين يديه اوعى تعيطى ابدا انا جمبك على طول تعرفي اني دايما كنت عارف انك مسوله منی بس مکنتش عارف انك اختی صدمه مش كده مش مهم المهم انك كويسه وبخير لازم تعيشي حياتك وتكملي انا عرفك قويه وهتفضلي قويه انتى تالا دراجون يعنى مينفعش الضعف ده يروحي

انا همشي دلوقتي بس انا دايما معاكي تالا ببكاء متسبنیش مراد عمری ما هسیبك دایما جمبك تالا ليختفي من امامها لتحاول ان تذهب ورائه وهي تبكي لتستيقظ لتقابل نيره امامها لتنظر له بدموع لترمى نيره نفسها باحضان اختها لتحتضنها تالا بدموع وهي تقبل كل جزء منها لتهدء الاثنان ويضموا بعد براحه ويحمدا ربهم بانهم معا ليسمعوا طرقات الباب لتسمع تالا بالدخول ليدخل اياد عليهم بوجه جامد ويقول حمدالله على السلامة انا مردتش اروح لوالدي منغيركم اظن ان الموضوع يخصكم انتم كمان انا هستناكم بره عشان نروح مع بعض هو في الدور الفوقينا ويتركهم ويخرج لتنظر نيره لتالا وتقول واحنا مالنا بوالده تالا وهي تقول

بهدوء هنعرف دلوقتي لتقوم من على السرير وتغسل وجهها وتعدل من حجابها وتخرج لاختها وتقول يلا بينا لتنظر لها نيره بابتسامه الحجاب عليكي قمر لتبتسم تالا وتقول عقبالك يختى نيره باذن الله تالا طيب يلا بينا ليخرجوا مع اياد ويصعدوا للطابق الذي به محمد ليدخلوا الثلاثه لتنظر له نيره بصدمه وتجرى عليه تحتضنه لتنهار من البكاء ليقف كلا من تالا و اياد بوجوه جامده ليحتضن محمد نيره وهو يبكى ويقبلها لتنظر نيره لتالا وتقول ببكاء وهي مبتسمه بسعاده بابا عايش تالا عایش موجود قدامی اهو لتنظر لها تالا وتقول تعالى اقعدي يا نيره لتنظر لها نيره باستغراب وتقول بقولك بابا قدامك اهو انتى مش شايفه لتنظر لها

تالا وتقول مجددا ببرود تعالي هنا لينظر محمد لتالا بحزن ويقول لنيره روحي جنب اختك يا حبيبتي لتجلس نيره بجانب تالا على هذه الاريكه واياد يقف بجوارهم ليسحب محمد كرسي ويجلس امامهم ويقول انا عارف انها صدمه وانها حجا صعبه واني اب فاشل ودمرتكم لكن انا ندمان والله ندمان ...انا اسف و

ایاد بمقاطعه وبرود ازاي لینظر له محمد ثم ینظر له بناته المرکزین معه ثم یأخذ تنهیده ویقول انا اکبر من احمد اخویا بسنتین کان دایما ال هو عایزه حتی لو حجتی بیخاده انا مکنتش بالعکس بزعل ده اخویا وافرحله احنا کان ابونا وامنا مصریین مقمین فی روسیا واحنا اتولدنا هناك اما امی تعبت کانت

عارفه انها هتتوفي وصممت انها تدفن في اسكندريه جمب ابوها وامها وفعلا حققنا رغبتها ونزلنا اسكندريه بيها كنا هننقلها مستشفى تكمل فيها لكن رفضت راح والدي جبلها ممرضه ترعها وهي كانت ايه والده مراد حبيتها وهي كمان حبتني لكن احمد هو کمان حبها و اخدها زی ما بیاخد کل حجا عايزها بعدها توفيت والدتي بعد اما ايه اتجوزت احمد بعدها بسنه ابويا جوزني لبنت شريكه ال هي والدتك يا اياد كانت ست كويسه جدا ومحترمه جدا لكن انا كنت لسه بحب ايه بعدين احمد بقا يعامل ایه بطریقه بشعه ضرب واهانه و ذل لانها مخلفتش مغايط دلوقتي رغم انه معداش غير سنه على جوازهم راحت هي كشفت طلعت سليمه عرضت

عليه انه يكشف ويمكن العيب فيه كان هيقتلها لولا ستر المولا ابويا لحقها وبعدها بفتره وهو على نفس الوضع بابا تعب سفرنا كلنا اوربا خاصه المانيا عشان بابا يتعالج لكن للاسف توفى بعدها بقيت انا واحمد ندير شغلنا من هناك وكنت انا وايه بنقرب كل يوم من بعض وحبنا بيكبر وجه يوم ايه قالتلي انها حامل مني كنت هخدها ونهرب لكن في نفس اليوم عرفت ان والدتك يا اياد هي كمان حامل فيك هنا انا مکنتش عارف اعمل ای او تصرف ازای وطلبت من ایه تصبر بعدها بشهرین ایه تعبت واحمد راح بيها للدكتور وعرف انها حامل فرح جدا على اساس ان ال في بطنها ابنه وبعدها احمد تغير و رجع يعامل ايه كويس وبعدين ايه جابت مراد

ووالدتك جبتك بعد ميلاد مراد باسبوع فرحتى مكملتش وانت في حضني بين ايدي واحمد حاضن مراد وانا اما بمسكه ببقا عمه مش ابوه بعدها بسنه كانت ايه طوال السنه دي رافضه تكلمني او حتى تبصلي جه يوم رحتلها وقلتله ان مراد ابني زي اياد وهعترف بيه واني لسه بحبك بس للاسف احمد كان وصل وسمع كل حجا من الصدمه مات واكتشفنا بعد تحليل الطب الشرعى انه كان مريض بالقلب ومستحملش الصدمه ومات ايه انهارت بعد موته حاولت والدتك يا اياد تبقا جمبها وتهديها لكن ايه انفجرت فيها وقلتلها الحقيقه انصدمت وطلعت تجرى بره المستشفى حاولت الحق والدتك لكن القدر كان اسرع واخدها منى وهى بتطلع تجرى من

المستشفى عدت الطريق وهي مش شايفه من الدموع وعربيه عديت عليها قدامي توفيت وسبتك ليا بعد مراسم دفنها هي واحمد اكتشفت ان ايه اخدت مراد و هربت كانت الدنيا قفلت في وشي رجعت مصر على اساس ان ايه جت الاسكندريه تانى لكن سبت اياد لمربيه في المانيا وفضلت ادور على ايه ولكنها فص ملح و داب بعد اما بقا اياد عند ست سنين بعته مدرسه داخليه في روما لاني عارف اني مش هقدر اتحمل المسوليه غيرت هويتي لمحمد الحديدي عشان لو قربت من مكان ايه متهربش ودخلت شريك في شركه تبع الموضه والازياء وكده وقبلتها مرام كانت كويسه وجميله ومحترمه وانا فضلت ادور على ايه لكن مش لاقيها

فقررت اني عايز انساها اخذ تنهيده حارقه لينظر لاولاده الثلاثه امامه والدموع باعينهم ونظرات الصدمه والحزن والاستحقار ليكمل كلامه ويقول اتجوزت مرام وجبت منها تالا و نيره و فارس وكنت دايما بزور اياد واطمن عليه واحكيله عن مراد بس للاسف كنت بعرفه دايما انه ابن عمه ومقدرتش اقوله حقيقه انه اخوه وبعدين كان اليوم ده اتصلوا بيا وقالولى ان مرام ولدت فارس وهما راحوا على البيت خلاص وكنت مروح البيت لكن عرفت ان ايه موجوده لسه في اوربا وعرفت مكانه من الصدمه عملت حادثه لكن ماموتش بعد اما عرفت مكان ايه قررت اسیب کل حجا واسافر ادور علیها فکتبت اليوم ده نصف ثروتي لمرام وولدها و النصف التاني

بممتلكات ولدته لاياد و بعت الشركات ال في اوربا لنفسي ال كانت باسم محمد نصر ليا محمد الحديدي واما قابلت ايه عرفت ان في رجل كبير في المافيا حبها و اتجوزها وان مراد كان في نفس المدرسه الداخليه الفيها اياد وانهم اصلن اصدقاء كان اياد قرر ينزل مصر عشان يخلص المرحله الثانویه هنا و یخش کلیه شرطه و حذرتنی ان اقول الحقيقه دلوقتي احسن حد فيهم يتهور ويعمل تصرف طايش بعد كده وافقت وقلت هطمن عليكم من بعید بس تکون ایه جنبی ومعایا وبعدها مقبلتش ایه تانی ومکنتش عارف اوصلها حاولت اعرف طريق مراد لقيت انه كان في السنه الاخيره للمرحله الاعداديه وخلصها وخرج من المدرسه

وسافر وبعدها عرفت ان الكانت متجوزاه ايه مات وهي اختفت مع مراد تاني حاولت كتير الاقيهم معرفتش لكن المره دي ميآستش وفضلت ادور واما لقتها و بعد عذاب من المحايله وافقت اروح اشوفه واما وصلت لقيته ميت بين ايدين اخته ال كنت هقتلها لولا ستر المولا انا مش عارف اقول عارف انه بس ارجوكم ارجوكم سمحوني لينطق هنا اياد الذي عينيه اكتست بالدموع ويصرخ ويقول نسمحك على اي ولا اي عايزنا نسمحك ازاي ها ازاي تعرف انا ومراد من ساعه اما رحت المدرسه واحنا صحاب معاه وبعدها فتره الاعداديه نزلت انا مصر عشان اكمل دراستي هنا وفضلت على تواصل مع مراد واما كبرنا حبه ولحظنا تشابه

وطلع شكنا في محله DNA الاسماء عملنا تحليل واننا ولاد عم زي ما فكرنا منعرفش اننا خوات فرحتنا كانت تملى العالم مغايط اما اكتشفت ان مراد عنده انفصال شخصيه بيظهر في وقت غضبه مابيقدرش يتحكم فيه حاولنا انا وهو نتخلص من مرضه بس مقدرناش يدوب قللنا ظهور الحاله دي عنده لكن فضلت بردو بعدها اتعينت في المخابرات ومعرفتش حد وكان تمويه على شغلي شغلى في شركات مراد وجه اليوم الاكتشفت فيه ان مراد هو المسك المافيا بعد ان توفى جوز والدته كانت صدمه واما نزلت مصر اخلص شغل وادي المعلومات العرفتها للقوات هنا اكتشفت ان مراد عرف كل حجا وحصل الحصل يوم الحادثه بسبب

ان حاله دراجون كانت مسيطره عليه وموت اخوه وناس ابرياء ملهاش ذنب وكان هيتجوز اخته وحبها انت مدرك غير ان قتل اخوه وكان هيقتلني كان هيتجوز اخته فاهم الموقف وعايزنا نسامحك صعبه صعبه اوی حبك عماك انك تكون اب دمرتنا دمرتنا كلنا هو قتل اخوه عشان اخته تقتله وعايزنا نسامحك انساني وسبني زي ما طول عمرك سايبني فاهم ليخرج من الغرفه ويهبد الباب ورائه لتنطق تالا وتقول كده عرفنا كل حجا وفهمنا العملته شكرا انك لعبت بينا كلنا ودمرتنا يلا يا نيره لتنظر نيره لوالدها ببكاء ياريتك ما رجعت دمرتنا دمرتنا كلنا ليذهبوا ويتركوه ليقابلوا اياد بالخارج يبكى لتحضنه تالا وتبكى معه لتضمهم نيره

ويبكون الثلاثه في حضن اياد ليتجمعوا الاخوه مرهاخرى بعد هذا كل هذه المعاناه

——— Part Break ———

انهيار الفتيات جميعا بعد معرفه موت دراجون بلا استثناء وصدمتهم ان تالا هي من قتلته وحرمتهم منه وكانوا يريدون قتلها ولكن تنزل عليهم صدمه فوق صدمتهم ان تالا بالاصل اخت دراجون هي واياد ونيره انهم اخوته من والده الصدمه كانت كبيره للجميع ديما الذي فسخت خطوبتها مع مروان ظنا انه استغلها للوصول لاخوها بعد معرفه انه ضابط

جيجي الذي سامحه زين بعد ان عرف ان ستيڤ اخوه واعتذر لها ولم يرضى ان يتركها دون ان تسامحه واعترف انه يحبها ومعا سيرجعون اخيها موسى لترجع لاخواتها وتعرف بموت دراجون وتموت قهرا انه اخوها وسندها انها كانت مدللته الصغيره هو كان دايما معاها في اصعب اوقاتها قبل احلاها لتبكى بهستريه وكانه ترفض ان تتقبل ما حدث… لم تقل صدمه انجلينا و جوليا الذين قهروا على موت اخيهم دراجون سندهم وانهم معتنقين الاسلام ومتمسكين به ولن يتركوه ليتصدموا انهم ابناء اكبر كهنه يهوديين ويعرفوا ان لديهم اخ يدعى موسى وانه يهودي اسرائيلي ليدعوا الله بالرحمه لدراجون والصبر لهم وانه اخذ منهم واحد ليعوضهم

بالثاني ولا يعرفون ماذا يفعلون غير الدعاء لله سبحانه وتعالا... ليزي وجيسي الذين بكوا ولم تنشف شالالات دموعهم انه سندهم واخيهم وابيهم وصديقهم ومن تربوا وعاشوا طفولتهم معه ذهب دون ان یودعوه حتی انهم یصرخون وجع نزیف قلوبهم على من تركهم دون سابق انذار انه اخيهم وايضا ماكس حزن على فراقه رغم معاملته الجافه له ولكنه كان يحافظ على معشوقته الصغيره اما ويل كان ضعف اضعاف الحزن ان دراجون صديقه من ايام المدرسه الداخليه وانهم صعدوا معا هو ومراد واياد وانهم وقفوا بجواره بعد موت عائلته خاصه مراد تركه صديقه وعشره عمره وطفولته بهذه السهوله كان يتألم وانصدم ان اياد اخو دراجون

ليس ابن عمه وان اخته من قتلته كان قلبه ينزف على موت صديقه وهذه الحقيقه المره الذي حمد لله انه مات قبل ان يعرفها وينصدم في والدته وعمه الذي هو من المفترض والده... كانت تريس ستفقد جنينها لولا التدخل الطبي من حزنها على اخيها وفقط جالسه بالمشفى تنزل دموع من عينيها دون الكلام مع احد فقط تبكي بحسره على فراقه.... ستيڤ الذي لا يعرف ماذا يفعل انه صديقه العزيزه الذي من وقف في ظهره دائما وساعده في الكثير رحل هكذا كان يبكي كالطفل الذي فقد والده ولا يستطيع ان يهون على حبيبته الذي كانت ستفقد ابنهم هو لا يستطيع ان يهون عن نفسه ليآتي له زين بالمشفى لينظر له ستيڤ بحزن وبشوق ليركض

ويبكى بحضنه كيف لا يعرفه انه اخيه الكبير ليبكى حزنا على فراق صديقه ولقاء اخيه في نفسه اللحظه ليضمه له زين وهو يبكي ان اخيه الصغير ومن تبقى من اسرته بين احضانه الان ويهون عليه لانه واضح انه حزن على فراق صديقه للغايه..... كان اياد تائه انه لم يحزن من مراد عندما ضربه بالنار انه يعرف انه لم يكن هو وانه مرض لديه وانه يسامحه على كل ما فعله قهره على ما فعله والده الذي خان عمه مع زوجته وانجب منها وانه سبب موت والدته ولم يكتفي والده بذلك لقد تزوج وانجب له اختين واخ كان السبب في موته مراد اخيه ايضا ولم تتوقف نتائج افعال والده عند هذا الحد لا لقد خطف مراد اخته الصغيره واحبها وكان من ال

ممكن ان يتزوجها ولكنها قتلته قتلت اخيها قتلت مراد انه على رغم بانه كان سيقبض عليه ولكنه يعشق مراد انه ابن عمه كما كان يظن وكان لا يريد موته وكان سيثبت انه منفصل الشخصيه ويجعله فقط ان يتوقف عن ما يفعله وياخذ عقوبته لم يرد

ا بي... نيره الذي في حاله صدمه لقد توفيت عائلتها ونجت هي بأعجوبه وتختطف اختها من امام عينيها وتبتعد عنها ما يقارب السنه ثم تعود وتفاجئ ان والدها على قيد الحياة ولم يمت واستغنى عنهم من اجل زوجه عمها لانه كان يحبها وانجب منها اخيها الذي قتل اسرتها وهو من خطف اختها وكان يحبها وسيتزوجها وان اختها قتلت اخيهاا وان

اخيها الاخر كان امام اعينها ولم تعرفه اياد كان امامها ولم تعرف انه اخوها انها مغيبه عن العالم عقلها متوقف كيف هذا يحدث كيف هذا ما تساله فقط لنفسها..... تالا فقط تنظر لاصابه كتفها وتبكي كانت ستموت من والدها بعد ان قتلت اخيها الذي كان يعشقها ويريدها زوجته وهي ايضا كانت تحبه لكن اتضح ان اول شخص احبته كان اخيها وهي من قتلته بيدها وانها له اخ اخر ايضا كان يريد القبض عليه وهي كانت تساعده على ذلك وان كل هذا الوقت اختها الصغيره على قيد الحياة وهي لم تعرف فقط ما تبقى لها مال والدها الذي كان اعطاه لوالدتها قبل ان يستغنى عنهم وهي لم تاخذ منه قرش وعاشت مع اهلها و ربع ثروه مراد الذي احبته

واكتشفت انه اخيها هل الدنيا تعطيها كل هذا المال كاتعويض ولكن على ماذا على قهر قلبها الذي يصرخ مع كل نبضه اما عقلها الذي سينفجر من كثر علامات الاستفهام ام صدمتها من كل ما حدث ام ماذا..... اما ایه عندما استیقظت وتذکرت موت ابنها انهارت وشعرت بالذنب وانها السبب انها من خانت زوجها مع اخيه لانها احبته وانه قبلت ان تعيش مع شخص من اجل ماله رغم معاملته السيئه لها وانها حملت من اخيه لتنجب اجمل شئ بحياتها مراد وبعد ان مات زوجها فقط قررت الهرب لتتزوج رجل بعمر والدها وانه من اهم رجال المافيا وان بعد موته كان مراد انها الثانويه ويريد ان يدخل كليه ولكنها منعته وجعلته يكمل عمل المافيا

تلتقي بحب حياتها تمنعه من ان يقترب من مراد حتى لا تظهر سيئه امامه واخذته وهربت منه لكنه لم يتنازل وبعد كل هذه السنين وجدها مجددا لتقرر ان تعرف مراد الحقيقه لتذهب له معها محمد فهذا اليوم المشؤم لترى ابنها الذي حاولت جاهده ان تحافظ على مظهرها امامه يرحل امام عينيها لم تتحمل لم تتحمل ابدا لتنتحر لتلتحق بابنها العزيز وتموت بعد ان صعدت على سطح المشفى ورمت نفسها لعلها تخلص هكذا ذنبها ليرحمها الله من عنده فانه الرحمن الرحيم....... كان محمد يريد فقط ان يجعل اولاده ان يسامحوه ولكن بعد ان علم بموت ایه صدم وبشده لیدخل بغیبوبه لا یعلم

الخاص بزوجها من اجل ان لا تخسر ثروتها وبعد ان

بعد الحادثه باسبوع متی پستیقظ منها.... لقد تدمر الجميع مات حلقه الوصل والرابط القوى بينهم كل واحد له قصته وحكايته ولكن موت مراد كان الضربه القاضيه لكل شخص بهم انه يوم دفنه بعد ان تم اغتساله على يد اياد اخيه بعد ان خرج من المشرحه بعد تقرير الطب الشرعي انه مات بست طلقات وتم تصفيه دمه كانوا كلهم مجتمعين يروه وهو في الكفن وسيدفن تحت التراب الان هو و والدته انهم مقهرين ألم يكتفوا بموت اخيهم لتموت ایه ایضا هی من جمعتهم وربتهم مع مراد ولم تفرق بينهم وحافظت عليهم ماتت هي ايضا كانوا مدمرين وهم يرونهم ينزلون مقابرهم ويدفنون بها بالاسكندرية كما طلب مراد في وصيته كانوا يموتون

من البكاء وهم امامهم يودعونهم من بعيد يبكون وبشده بقهر تم مراسم الدفن والعزاء....

بعد اسبوع من الدفن تجمعوا جميعا في مطعم خالى من الناس يطل على بحر الاسكندريه يرون الامواج وهي تضرب بعضها كانها هي ايضا حزينه على فراقه كانوا جالسين بصمت منتظرين مجئ المحامى الخاص بمراد كانت تريس تجلس بجوار ستيڤ وزين بجوار اخيه وجيجي وجوليا وانجلينا بجوار بعض ولیزی بجوار ویل و جیسی بجوار ماكس وتالا ونيره بجوار اياد وديما تجلس على کرسی بزاویه وکان مروان موجود وهو پنظر لها يجلس بكرسيه بجوار اياد وكل هذا في صمت تام ليقطع هذا الصمت وتقول تريس لما نحن هنا

وما هذا المكان ليدخل رجل ويرد عليها بالانجليزيه انتم هنا لان مراد اراد ان تتجمعوا هنا بعد وفاته جميعا لتسمعه وصيته كما اني تواصلت مع الاستاذه تالا من قبل واخبرتها ان يدفن بالاسكندرية كما طلب هو لتنطق ليزي هل الوصيه ستجعله يعود لقد ذهب ذهب اخي لتبكي بصمت ليتكلم المحامي اهدئي ارجوكي واسمعوني من فضلكم اولا اعرفكم بنفسي انا الاستاذ يوسف السيوفي محامي مراد بيه رحمه الله ثانيا هو كتب لكم رساله طلب منى ان تقرأها تالا لكم قبل ان اقول لكم توزيع الميراث ليخرج ورق من حقيبته ويعطيه لتالا وينظر لها ويقول تفضلي اقرئي هذا من فضلك لتاخذه تالا وهي تحاول ان تتماسك وهي تاخذ

الورق وتبدء القراءه بصوت عالى وانتم تسمعون هذا ستكون تالا من تقرأه لكم وانا سيكون مر اسبوع على وفاتي بالتاكيد كما طلبت وانتم الان بمطعمي بالاسكندرية متجمعون كما خطتت انه مكانى المفضل بالفعل اليس جميل وهو امام البحر مع الهواء المنعش امام تصادم الامواج اعرف ان موتی لن یکون قلا علی ید تالا وانا سعید بذلك لانه لا يقدر ان يقتلني غيرها هذه الصغيره معذبه قلبي لتنزل الدموع من اعين تالا وتأخذ نفس وتكمل ولا ارید ان یحزن منها احد ابدا وان تکونوا معاها دائما وتظلوا مترابطين كالاول واكثر انتم اسرتي اخوتي كنتم سندي كما كنت سندكم لا تحزنوا انا معكم دائما اعزائي تالا مع انك تقرأين هذا فانا

مازالت احبك يا فتاه ولتقولي لستيڤ ان لا يياًس وان يظل يبحث عن اخيه وان وجده يرسل له تحياتي ونبهى عليه بان يحافظ على تريس وعلى دراجون الصغير وقولي لتريس انها اختى العزيزه واني فخور بها وانها ستصبح ام هذه البلهاء شئ لا يصدق اجعليها تقبل الصغير عندما يأتي انا احبه قبل ان اراه يا فتاه لتبتسم تريس من بين دموعها وبضمها له ستيڤ الذي يبكي على صديقه الراحل ذو الروح المرحه حتى بعد موته وابتسامه زين الذي هو حقا حزین مثلهم علی موت دراجون فانه یبدو انه شخص رائع وقوي وهو يحترمه للغايه لتقلب تالا الذي تاخذ نفسها بين بكائها الورقه التاليه وتكمل ليزي المجنونه العبقريه انها فتاتي المتهوره ذو

الاعين الجارحه انتى قويه يا فتاتى لا تحزني انتى تربیتی لا ارید ان اری دموعك ولا اصدق انك تزوجتی وستصبحین ام ان قال لی احد هکذا ذات مرہ لقلت علیه مجنون ولکن انتی ایضا لم تأخذی ملاك لقد اخذتي ويل اكبر هكر عالمي وصديق طفولتي تلقون ببعضكم ها يا فتي الهكر لا تحزن واحذرك ان تجعل اختى تحزن او ان تصرخ بابنها يوما ما ها سأبلغ عنك الانتربول وانت تعلم اني استطيع لتمسح ليزي دموعها وتبتسم لويل الذي يبتسم على اخيه الراحل ويضم ليزي له بسعاده ا بي... لتقلب تالا الورقه وتكمل جيسي عزيزتي جيسي العاقله الحساسه لا تبكين وامسحي هذه الدموع اجعلى البارد زوجك ان يعطيكي منديل انه

يحبك يا فتاه رغم بروده ولكنه يحبك واعرف انه لن يحزنك ستكونين اما رائعه انا فخور بك عزيزتي وانت ايها البارد اعلم انك تحبها هون عليها حزنها ها ليمسح لها ماكس دموعها وهو يبتسم لها ويضمها له وهو يقبل رآسها لتبتسم له وهي حقا ستشتاق لاخيها العزيز لتكمل تالا وهي تبتسم انه يشيل هم غیرہ ویھون علیه حتی بعد موته جولیا یا فتاہ انتم ثلاثه توأم وانتي اكبر منهم بدقائق فلا تخنقي اخوتك ها وابحثى عن نفسك يا فتاه ولا تحملي همهم انهم فتيات يستطعون حمل المسوليه وطبعا لا ارید ان اری لکی دموع انتی دائما قویه یا فتاه ودائما قائده ابحثی عن نفسك یا عزیزتی واتركى اخوتك انتى ٢٠سنه الان هيا ابحثى عن

حالك يا فتاه لتبتسم جوليا بدموع على اخيها الذي بالطبع ستنفذ وصيته لتكمل تالا وانتي انجلينا فل تبيعي لوحاتك وتظهري فنك للعالم ولا تخافي نحن جميعا معك حبيبتي ولا تحزني انا دائما بجوارك هيا انطلقي يا فتاتي ولا تتوقفي اطلقي العنان لخيالك ولا تنسى ان ترسميني ها لتنهار انجلينا من البكاء وهي تهز رأسها بنعم وهي تتألم على بعد اخيها لتكمل تالا وهي تنظر لانجلينا بحزن جيجي عزيزتي المدلله لا تحزني يا اميرتي انا معكى كنت غاضب منك بسبب انك ذهبتي هذه الرحله من دوني ولكن لا يهم اسامحك حبيبتي عندما تجدين حب حياتك لا تكونى وقحه وجريئه تهذبي يا فتاه حسنا امزح معك انها شخصيتك الذي احبها يا اميرتي انا دائما

معكى ها احبك لتبتسم وسط دموعها و زين ينظر لها يموت من دموعها هذه يريد ان يضمها ولكن ليس الان سينتظر حتى ياخذها بين احضانه الابد معشوقه قلبه الشقيه لتكمل تالا وهي تنظر لديما الذي تنتظر رسالتها من اخيها ومروان الذي لم ينزل عينه من عليها ديما فتاتي الكلاسكيه سيده الاعمال الماهره ايتها الفتاه المنبقه ذات الطبقه المخمليه لا تحزني صغيرتي الراقيه انا كنت اعرف ان مروان ضابط ولكنه يحبك لا تتركيه انه ليس له اي ذنب يا عزيزتي لا تظلميه انه يحبك انا اعلم هذا ولكن يمكنك ان تربيه كما تحبى ولكن انه يحبك وانتي ايضا تعشقيه يا فتاه انا اسامحه سامحيه انتي ايضا يا فتاه انه لم يكن يستغلك بالعكس فكرى جيدا

واعطيه فرصه ولكن اختاري ما يريحك بالنهايه لتنظر لمروان وهي تبكي وهو ينظر لها بشوق لتنظر لهم تالا بشفقه وتقلب الورق لتكمل اياد اعرف انك على قيد الحياة وانك معهم الان كميه السعاده على معرفتي انني لم اقتلك فرحت من اعماق قلبي انت ابن عمى وصديق طفولتي وسندي واخي لا اعرف كيف ضربتك بالنار سامحني ارجوك كنت اموت ندما على فعلتي وانت تعرف ما لدى اعتذر ويجب ان تعلم انى احبك يا فتى انت من الغالين لدى في هذه الدنيا حافظ عليهم من بعدي.... كان اياد يسمع هذا وهو يبكي وهو مقهور اخيه مات دون ان يعلم بوجوده ونيره الذي كانت تبكي على اخيها يبدو انه لم يكن سئ وانه بموته حزن الكثير من

اجله رغم هو من حرمها من عائلتها ولكنه مازال اخيها وهي مسمحاه بعد ان عرفت بمرضه وستشتاق له رغم انها لم تراه لتنظر تالا للمحامي ليبتسم ويقول هذه الرسائل الذي تركها دراجون لكم بالنسبه للاملاك فهو ببساطه نصف الاملاك ستوزع على تريس و جيسي وليزي وديما وانجلينا وجوليا وجيجي والنصف الاخر سيوزع على تالا والسيده ايه رحمها الله ومع ان السيده ايه توفت املاكها و ثروتها سيكونوا لمراد ومع انه متوفى سيآخذ ورثه اخوته النصف لاياد والنصف الاخر يوزع على نيره و تالا هذا التوزيع الشرعي للميراث مع ان مراد بيه والسيده ايه مسلمون سيوزع على الشرع ولكن ثروه مراد بيه رحمه الله موصي ان توزع كما

قلت لكم وشئ اخر صغير هو طلب ان تتجمعوا جميعا في بيت واحد تعيشوا فيه كما كنتم من قبل وهو على قيد الحياة لينظروا لبعضهم البعض ويصمتوا لينظر لهم المحامي و يقول حسنا انا لقد اوصلت رسالتي سأراسل الاستاذه تالا من اجل الإجراءات القانونيه استأذنكم لينظر لتالا ويقول الو سمحتى يا تالا هانم ممكن ثواني لتنظر له تالا وتذهب معه امام باب المطعم ليقول وهو يخرج ظرف من جیبه الظرف ده سبهولی مراد قبل ما يتوفى وقالي اني ادهولك بنفسي وانشا الله هكلمك في اقرب وقت نحدد ميعاد تتجمعوا فيه عشان تمضوا على الاوراق القانونيه اللازمه ولو عوزتي اي حجا انا موجود ابتسمت له ببساطه وقالت شكرا

تعبناك معانا يا استاذ يوسف يوسف تعبكم راحه ده شغلي يلا استأذن انا تالا اتفضل طبعا ليرحل يوسف وتتمشى تالا ناحيه البحر وهي تقرأ ما كتبه لها مراد لتبتسم بعد وهي ما زالت تبكي ثم ترجع لهم المطعم وانهم جميعا ما زالو جالسين بصمت لينظروا لها ويبدوء بالذهاب دون كلمه....

يتبع

——— Part Break ———

بعد خمس سنوات كان المكان مزين برقه امام بحر الاسكندريه الخاطف للانفاس من جمال امواجه الهائجه كان كل شخص يجلس بجوار حبيبته وابنائه ينظر بسعاده لهما فالاختان اليوم أصبحوا عرائس تبهر العين من جمالهن فقد مروا بالكثير ولكن وجدو السعاده بالنهايه..... تريس وستيڤ رغم اعتراضها بعد وفاة دراجون ان تكلم تالا مثل البقية ولكن كانت وصية دراجون ان يعيشوا معا وبالفعل بنوا قصر بالاسكندرية ليستقروا به جميعا وبعد مرور عام سامحوا تالا وعادوا اصدقاء مجددا انجبت تريس دراجون وميسون توأم وهم خمس سنوات واعتنقوا الاسلام مثل ستيڤ الذي بالاصل كان ملحد ولكن عندما علم زين بهذا اقنعه بهدوء بعتناق الاسلام وانه بالاصل ولد مسلم كيف يشرك بالله وحسنا بعد فتره من الاقتراب من الله رجع

لدينه خاشعا لله فتح ستيڤ شركه استيراد وتصدير لكونه له معارف كثيره حول العالم وانه يفهم في التعاملات الخاصه بالنقل وهكذا...... رغم ان زین عرض علیه ان پشارکه ولکنه رفض لیبدء ویکون نفسه بنفسه زین و جیجی بعد وفاۃ دراجون بعام تزوج زين جيجي بعد عناء اقنعها ولكنها كانت تأجله حزنا على دراجون انجبوا حمزه ثلاث سنوات ومريم صاحبه السنه الواحده بحثوا على موسى ولم يستطيعوا ان يصلوا له ولكن لم ييأسوا وبعد عامين جاء لهم ليعرف لماذا يبحثون عنه ليكتشف انه لديه ثلاث اخوات مسلمات اكبر منه من والديه لم يتقبل بسهوله او يصدق هذا حسنا هو الان اعترف DNA ولكن تأكدو بتحليل

انهم اخوته وسعد للغايه انه مازالت لديه عائله ولكن لم يستقر معهم فقط يأتي لهم زيارات جوليا واياد كان اياد عاشقا لجوليا منذ ان رأها لاول مره رغم انهم ثلاثه توأم ولكنه انجذب لها فقط كأنه لا يوجد غيرها في العالم وحسنا هي لم تقل عنه حبا ولكن لم تظهر هذا ولكنه عندما علم بزواج جيجي و زين تشجع وطلب يدها للزواج ووافقت وتم زفافهم مع زين وجيجي كانت جوليا حزينه على اخيها طول العامين الغائب فيهم ولم يجدوه ولكنه جاء لهم في يوم ميلاد موسى ابنها لتزيد فرحتها الضعف بأن ابنها شرف الحياة مع مجئ اخيها الذي تعلقت به روحها رغم كونه شاب ولكنها تعامله كابنها وعشقته من اول طاله له ولدت جوليا موسى

الذي عمره ثلاث سنوات وسليم الذي عمره سنتان واياد الذي كان سعيد للغايه بين اخوته الفتيات الذي يخاف عليهم من الهواء ويعشق زوجته وابنائه الذي يحمد الله يوميا على نعمته بهم

ا بي... انجلينا و حسام بالفعل برزت انجلينا في عالم الفن بعد ان عرضت لوحتها الذي ابهرت العالم واخذت اكثر من جائزه على تميزها وافكرها الجديده تزوجت بعد ثلاث سنوات من حسام رجل اعمال يعشق الفن وعندما رأى انجلينا اغرم بها وظل يقنعها بالزواج حتى وافقت عليه انجبت جاسمين الذي لديها عام واحد لم تستقر انجلينا معهم بالقصر لرفض حسام ولكن اخذت فيلا صغيره بجوارهم وسعدت بأخيها الذي ابهج الجميع

بوجوده رغم بروده ولكنه مرح ذا قلب نقى ديما سامحت ديما مروان بعد وصيه دراجون لها ولكنه رفضت ان يرجعوا لبعض وظلو اصدقاء فقط رغم محاوله مروان ولكنه رفضت تماما ودخلت السلك الدبلوماسي لتكون من ابرز السياسين في ألمانيا وبعد استقرارها هناك لكنها تنزل مصر على زيارات لتطمئن عليهم تزوجت ديما بعد ثلاث سنوات من كريم منصور طبيب نفسى مستقر بالمانيا كانت تتابع لديه حتى احبوا بعض وتزوجوا وانجبت توآم يوسف ويارا الذي لديهم عام واحد مروان ونيره حسنا كان زواج ديما صدمه له ولكنه تخطى الامر وطلب ید نیره من ایاد الذی احس انها معجبه به ورحب اياد بالفكره ووافقت نيره بالفعل وبعد

خطوبه دامت لسنتين تزوجا الاثنان بعد ان عشقها مروان حقا انهم في بدايه حياتهم الان يبنوها سويا كانت نيره انهت امتحانها للسنه الثالثه لكليه هندسه لتتزوج وتكمل السنه الاخيره لها في بيت زوجها الذي عشقته منذ ان رأته وهو الذي لم يعارض وشجعها ان تكمل تعليمها وانه سيظل سند لها دائما ليزي وجيسي استقروا في مصر مع الجميع ولم يرفض ويل او ماكس سامحوا الاثنان تالا واكموا حياتهم انجبت ليزي فريد خمس سنوات و نادین اربعه سنوات انجبت جیسی ادم وهو خمس سنوات و أثينا ثلاث سنوات وكان اسمها على اسم والدتها المميز الذي يتذكرون القليل لها ولكنهم يعلمون انها كانت تحبهم تالا لقد علمت

بنتيجه الثانويه ولكن لم تدخل اي كليه ارادتها ولكنها قدمت بكليه الشرطه وتم قبولها وتخرجت هذه السنه من كليتها الذي برزت بها وكانت من أكفئ التلاميذ بها كانت سعيده بالنهايه الذي رسمها دراجون لهم هي لن تنساه انه اخوها وعشقها سيظل دائما بقلبها ولكن بعد مرور خمس سنوات ستتزوج هي واختها الصغيره بيوم واحد اليوم يوم زوجها هي وموسى اخو التوآم الذي انجذب لها من جراتها وجمالها وقوتها رغم صغر سنها انها تشبه لانه ظن هو من فقط رغم صغر سنه مار بالكثير ولكن هي كانت نصفه الثاني رغم انه يكبرها بسنه ولكنه يشعر انها والدته رغم انها انجذبت له ولكنها رفضته بسبب انه يهودي ليعترف لها انه مسلم لانه تربى بفلسطين كان يعيش بتل ابيب ولكن رأى الظلم بعينه للفلسطينيين ليس في الصور فقط وحاول ان يساعدهم بسريه وتعرف على الاسلام معهم والجهاد في سبيل الله وبحث عنه ليهديه الله لدينه ولكن لم يعرف احد باسلامه وظل سرا بينه وبين الله حسنا لم تقبل بسهوله ولكن تمت بحمدالله والكن الم تقبل بسهوله