

عن ألمي اتحدث



تم تحويل هذه الرواية الى Pdf

بواسطة موقع ايحي فور تريندس

<https://www.egy4trends.com>

كيراكم ؟ توحشتكم .. سلام حبوباتي و حباباتي

ليوم جبتلكم كرونك ولا اروع باللهجة الجزائرية ☐

Vote + commentaire = parti تحت قلم حواء

في هاد

ضحك .. الكرونيك غادي تتلاقا : حب ♥ .. عفوية

.. انتقام .. تملك .. عشق .. رومانسية ..

.. دراسة .. خذلان ... صداقة ... احداث شيقة

حاولت في هاد لقصة قهر .. بكاء .. الم .. فراق

ندير كلشي يعجبكم و نحكيها بتفصيل باش تعيشو

لي راه جاي من كرونيك عقبات لأحداث بدقة

حياتي مرحبا بيه ولي ماشافهاش يروح يقرأها لانها

احم احم نشكر روعي شابة و غاديتعجبكم

راكم متحمسين

اعرضو اصدقاؤكم يجو يقرؤ معاكم للكرونيك ???

قراءة ممتعة متندموش

———— Part Break ————

اسيل بنت عندها ١٩ سنة مات ابوها ملي كان  
عندها ٨ سنوات قعدت مع امها حفيظة و اخوها  
شاهين ، كانت حفيظة تخدم منظفة في بيتزيريا لي  
جنب بيتهم و تاني كانت طيب في دارها لقاطو و تبيع  
لناس يعني كانت دير لمستحيل باش توكل ولادها  
تحاول دائما تربيهم التربية الصحيحة و توفر لهم قاع  
لي يحتاجوه لحد ما كبرت اسيل ووصلت لسن ١٥  
سنة كانت تقرا و شدت لخدمة على امها في  
لبيتزيريا ولات اسيل هي لي تخدم سارقوز بما انها  
صغيرة وهذا لانو امها مرضت ماولاتش تنجم من  
التعب و هاذي بعد محاولات و محاولات من اسيل  
لامها باش تخليها تخدم في بلاستها ، و شاهين ولد

صغير ٨ سنوات ماشافش قاع ابوه يقرا و مجتاهد  
في دراسته تعاونه اسيل بزااف ، عايشين في بيت  
صغير وسط المدينة يعني دارهم متهلين فيها غاية  
: اسيل مبتترا شومبرتها بلغوزكلاغ و دايرة سدارية و  
بيرو باش تقرا و ماريو و حفيظة دايرة زوج سداريات  
وحدة ليها و وحدة لولدها و مبتترا ببلوكلاغ و صالة  
دايرينها فريكلاغ و فيها تفريشة مغربية و بلازمة  
يعني دارهم صغيرة و مفيهاش بزاف الخردة و  
منقينها غاية ، و برغم من فقرهم مي اسيل عندها  
دوق شباب فلبسة و كي تشري حاجة تشريها  
ستيل و تحاول دائما تكون نقية .. هاد لعام ربحت  
لباك و كانت فرحت الاسرة لالااتوووصف امها  
فرحت بيها بزااف حست التعب معاها مراحت

باطل و حتى اسيل اجتهدت بزاف باش تفرح امها

قبل ما تفرح روحها و الحمد لله ربحت الباك و

باغي تدخل تقرا في كلية لغات اسيل حفيظة

شاهين

\*\*\*\*\*

زعما كيفاش غادي تكون حياتهم؟؟ يادرا

شخصيات شابين؟؟ اعطوني رايكم و قولولي نولي

Vote + ندير ستايل لي تلبسه اسيل؟؟؟

commentaire

———— Part Break ————

حبسنا البارث في تعريف الشخصيات نكملو

كيفاش عايشة هاد الاسرة

بينما كانت اسيل =====

تتعشى مع حفيظة و شاهين حفيظة : يا بنتي  
غدوة نشاء الله تبدي قرابتك فلجاميعة ياك اسيل :  
واه ماما .. راني غي نخمم كيفاش غادي تكون لقرايا  
حفيظة : باذن الله تكون ساهلة ، نوصيك شدي في  
قرابتك ملييح و اسمعي مليح لدكتور و جمعي  
ملقدام اسيل : ههههه زعما علاه من قداام حفيظة :  
اييه باش دكتور يعقل عليك لانك باغي تقري مع  
١٥٠ ولا كثر فالحصه هادي جامعة ما تتخليهاش  
كيما ليسي شاهين : انا ابتدائي و نجمع لقداام ..  
ديري كيما راها تقولك و سكتي اسيل : اسكت نتااا  
حفيظة : و نوصيك جمابع لبنات متكتريش  
صحابات و ماشي اي وحدة تكون صحبتك و  
تحكيلها اسرارك اسيل : في هادي كونك هانيا ماما

حفيظة : و الشرف تاك بلا مانوصيك ما تخليش  
ضعفاء الشخصية يجرووك اسيل ( وهي تعنق في  
ماماها ) : وي ماما علابالبيي شكرا بزاااف على  
نصايحك شاهين : عندك كيراها تلعب فيهااااا اسيل  
: قيوووو غيوور شاهين : هههه من واش نغير  
حمبرك حفيظة : شوفو ولادي اي حاجة تبغو  
ديروها قبل ما تباو قولو في راسكم ... (اسيل و  
شاهين يهدرو في رحبا) : هادي يبغيها الله؟؟ هادي  
تبغيها ماما؟؟ ادا كانت ابيه نجمو نديرها حفيظة :  
قوالاااهاكا نبغيكم اسيل : ايا نوض شوشو غسل  
سنيك و روح ترقد شاهين : بنعمييبيي حفيظة :  
وااه روح غسل .. ونتي تاني ورقدي بكري نعرفك  
تباتي مع لاكونيكسيون اسيل : منغسلش ماعين

مالا ؟ حفيظة : روعي ر يحي انا نغسلهم اسيل :  
يويويويويويوي هادا كاش حمار مات شاهين ( وهو  
يرقب مدوش ) : الله يهديك اسيل : اييه ماما  
تفكرت حفيظة : شكاين تاني اسيل : ماما لخدمة  
نقعد مازال نخدم فيها ، حمبوك ماما راني باغية  
نقعد دايمنا نعاونك حفيظة : قلت لالا لهاي في  
قرايتك و تستحقي اي حاجة راني هناا اسيل : بصح  
ماما انا مصروفي باغي يزيد و نتي وحدك  
متنجميش تشريلنا بدراهم القاطو لبستنا و ماكلتنا  
و حوايج الدار حفيظة : انا نرجع للبتيزيريا اسيل : يااا  
ماما انا فلجامعة كي نخرج نجي لدار نصلي و نحط  
صوالحي و ننزل للبتيزيريا نخدم فلعشية ياك راهي  
غي عند باب الدار حفيظة : صااااا دييري لي

يساعدك اسيل : صاحا ماما شكررااااا راحت اسيل

لشومبرتها وهي تنقز يا هي عندها ١٩ سنة يا

تتصرف تصرفات تاغ ١٠ سنين على عكس خوها لي

عنده ٨ سنوات وجاي هادي و مرات يقول صوالح

يشوكيهم .. المهم غسلت حفيظة الماعين و دخلت

لشومبرا لقات شاهين رقد غطاته و سلمت عليه و

راحت تشوف لأسيل لقاتها توجد في لبستها و

صوالحها للجامعة سلمت عليها و رجعت ترقد

صباح ناضت حفيظة الفجر صلاة نوضت اسيل

تصلي كي لعادة حفيظة تقعد تقرا قران و لكن

اسيل فنياناا تصلي و ترقد ديراكت ( لصلاة الصبح

تنوض عادي مي باش تنوض تقراااا لازمها ديحي

عند راسها ويلا ناضت ) .. دارت حفيضة فطيرة )

وكاين لي يقولولها حرشة) باش يتقهاواو ولادها

وجدت طابلة و راحت تنوضهم

حفيظة : شوشوو .. عمريي .. نوض نوض شاهين :

هاداويين رقدت حفيظة : نوض راك روطاار شاهين :

شعال ساعة حفيظة : هههههه زعما تعرف ساعة و

راك تهدر شاهين : واه واه دوك نتعلم ناض شاهين

غسل وجهه و راح يتقهاوا حفيظة : هاااياا نوضي

لولوو اسيل : اممممم حفيظة : يا لبقرة نوضيبي

اسيل : صايبي ماما راني نايسة حفيظة : والله منزيد

نوضك روعي للجامعة روطار اسيل : ج .. جامعة ..

يا حقا ليوم لجامعة صايي نوضت حفيظة : هههه

تحسب راكي رايعو لباريس اسيل ناضت غسلت

تقهوات غسلت سنانها و لبست لبستها وصلت

شاهين للمدرسة و راحت هي للجامعة كانت لابسة

روتين \_\_\_\_\_ □ هاك

حفيظة\_\_\_\_\_ دارت روتينها اليومي وهو

نيتواياج تاع الدار نقات الدار و جدت لماكلة . حفيظة

دير ماكلة وحدة فنهار يفطرو بيها و يتعشاو بيها

يعني لولاد والفو هاد السيرة المهم بينما كملت

نيتواياج و طيبت لماكلة راحت جابت شاهين من

المدرسة فطر و رجعاته و في فترة تاع الضهيرة طيب

القاطو و تكمل لي دوموند و مبعد عاودت جابت

شاهين بدل لبسته تاع الدار و قعد يلعب بلاي و

مرات يخرج برا يلعب و دائما كي تكمل خدمتها

تبداله المراجعة \_\_\_\_\_ عند

اسيل\_\_\_\_\_ راحت اسيل للجامعة

دخلت لديبارتومو تاع لغات قعدت مشوكيا ..  
سيڤري جات في فترة التسجيلات مي ماشافتش  
كلشي . قعدت دور تحوس على الاقسام وين و  
قاعات المحاضرة و المكتبة و الادارة و المراحيض و  
المصلى و ريسطو ... اسيل (في راسها ) : ماهادا يا  
هادااا .. ناس قاع تمشي مع الاصدقاء و انا وحدي  
ههه انشقي يا ارض وابلعيني .. اووو قاعة  
المحاضرة شحال كبييرااا .. اه نروح نشوف  
استعمال الزمن التاعي وين وين؟؟ نطلع للادارة و  
منتم نسقسي راحت للادارة شافت استعمال  
الزمن تاعها صوراته و راحت للقسم لي تقرا فيه  
لقات بزاف بنات و ولاد جمعت ملقدام و قعدت  
تخرب في تيليفونها مهدرت مع حتى واحد ماعادا

السلام عليكم . قعدت تقارع للاستاذ مجاش كملت  
الجولة تاعها و رجعت لدار . اسيل ( تفلع سوندال  
عند لباب ) : ماما جات شابة تاع الدار حفيظة ( تهدر  
ملكوزينة) : مرحبا بيها اسيل : وين راه شاهين ؟  
حفيظة : راه يلعب بلاي اسيل ( طللت على شاهين  
) : شوشووو توحشتك شاهين : اسكتيبيي خير ما  
نخسر اسيل : ماما مازال مكملتيش لقاطو ؟  
حفيظة : ساي مابقيش بزاف راحت اسيل توضات  
صلات العصر ( زهر صلاته فلمصلى تاع الجامعة )  
وراحت للكوزينة عند حفيظة اسيل : ماما راني  
رايحة لبيتزيريا تستحقي حاجة رسليلي شاهين و لا  
عيطيلي حفيظة : ارواحي ماحكيتيليش كي فوتي  
نهارك اسيل ( رفدت حبة قاطو و جات خارجة ) :

مبعدا ماما نحكيلك راحت اسيل تخدم سارفاز  
فلبيتيزريا دائما عندها من ٦ تاغ العشية حتى ١٠  
تاغ ليل ( البتيزريا مقابلة دارهم ) ، حفيظة كملت  
صوالحها حكمت شاهين و بدات تقري فيه و  
تحفظه و مراقباته حتى دخلت اسيل بدلت دوش  
صلاة المغرب و العشاء و دعاء ربي يحميهم و  
يطول في عمر ماماها و ينجحهم و يكبر شاهين ذرية  
صالحة ، الام كي سمعتها دخلت راحت حطت لعشا  
باش ياكلو اسيل : ويااا ماما الجوع لجووع شاهين  
: نتي وينتا مكنتيش جيعانة اسيل : دوك نجي  
ناكلك شاهين : هههه لحمي طري اسيل راحت  
نقزت عليه و بدات دغدغ فيه حفيظة : هيا ارواحو  
تاكلو راحو لولاد ياكلو جمعو قاع على طابلة شاهين



لولا د حفيظة : ومعامن جمعتي ؟ اسيل : وحدي  
فطابلة لولا كيما وصيتي هههه حفيظة : لا معليش  
يلا درتي صداقات مي قلتك زعما ماديريش ثقة  
فأي واحد فهمتيني اسيل : واه علابالي ماما شاهين  
: ههههه نتيا بهلول و موصي اسيل : شوف تسكت  
نكرازبيك حفيظة : كولو و بلعو .. يادرا لخدمة باينة  
عيتي اسيل : لا ما عييتش ماما غادي نولي دايم  
هاك نقرا صباح و عشية نخدم و واجباتي نديرهم كي  
يكون عندي لوقت فلجامعة حفيظة : اوكي .. تهلاي  
في صحتك و تغداي مليح متكليش مريسطو اشري  
ماكلة مغلفة اسيل : واه ماما علابالي كلاو راح  
شاهين غسل سنانه و دخل في بلاسته اسيل خملت  
طابلة و راحت وجدت لبستها تاع غدوة و رقدت

ديراكت بلعيا .. حفيظة غسلت ماعين و طلت على

ولادها و رقدت هيا تاني ( يعني بالرغم من الفقر

تاعهم دائما يعتنو بانفسهم يوفرو صوالح

ليحتاجوهم يلبسو مليح ..) يتبع .....

راني نحاول =====

نكتب بالتفصيل باش تستمتعوا بلقراءة وتحاولو

تعيشو لموقف كيفاش بانتلكم شخصية تاع اسيل

؟ ومعاملة تاع حفيظة لولادها ؟ يا ترى سوف يظل

Vote + هذا الاستقرار ؟ شاركوني راياكم

commentaire

———— Part Break ————

صباح ناضت اسيل شربت قهوتها كي لعادة لبست

قشها وخرجت ،،، حفيظة بدات فروتينها ليومي و

اسيل وصلت شاهين يقرا و راحت للجامعة كانت  
وصلت للجامعة قعدت في بلاستها حتى هاك  
دخل الاستاذ و بدا ديراكت يشرح ما كان ني تعارف  
ني والوو اسيل : اووو الله يكملها على خير بعد  
مدة دخلت بنت تتنفس بصعوبة باينة كانت تجري  
قالت سلام و جمعت حدا اسيل ، اسيل تبسمت  
معها و دارت عند الاستاذ الاستاذ : ( بلغة الانجليزية  
( راكي متأخرة البنت : ااه؟؟؟ الاستاذ ( بلغة  
الانجليزية ) : قلت راكي متأخرة .. هادي اخر مرة  
تتاخري .. على فكرة انا ما نقبلش التاخرات و  
الغيابات او كيبى؟؟؟ البنت ( تشوف في اسيل ) :  
شراه يقول هادا اسيل : هههه دوك نفهمك البنت :  
بعدا بدا اسيل: هه وي مام انا خلعنيي الاستاذ :

جيتي متأخرة و زيد تهدري رفدي صوالحك و  
خرجي اسيل : قالك خرجي الاستاذ : ونتي معاها  
اسيل : انا؟؟ علاه؟؟ الاستاذ : اخرجيي كنتي  
تحكي معاهااااا اسيل : الاسفة خرجت لبنت مع  
اسيل و بدات تعتاذر البنت : اسمحيليبي و الله  
منيش عارفة شا نقولك اسيل : ماعليش .. هو  
بروحه بيان متعصب البنت : واه اسمحيلي بزاف ..  
دوك كنت نسجل فلاقامة عليها درت روطار ومامبا  
مكملتش تسجيل و زيد مازال رانا فلبديا معليش  
اسيل : واه واه معليش البنت : الووغ انا ريتاج وانتي  
؟ اسيل : انا اسيل متشرفة بيك ريتاج : ولي اشرف  
اسيل : ما تفهميش انجليزي رتاج : ههه واه وخاصة  
هاداك الاستاذ يهدر غايبدا اسيل : واه نيشان .. وعلاه

درتي انجليزي ؟ رتاج : ههه لوكان نقولك انا كنت  
علمية فليسي و هاد الشعبة غي عمرت بيها الفراغ  
ربي كتبهالي اسيل : ايااا ماعليش زييري روحك  
مكان حتى حاجة صعيبه ريتاج : واه نشاء الله و زيد  
خويا ثاني يقرا هنا قالي نقعد حداه خير اسيل : ااه  
اوكي الله يبارك ريتاج : يبارك فيك حتى فات واحد  
وعاود رجع الولد : ختي ماعليش نسقسيك ريتاج :  
ريتاج : لفوق مي 12ز ايهه تفضل الولد : وين كلاس  
ادا تقرا انجليزي غي ما تروحش الولد : علاه ريتاج :  
لاني انا جيت روطار و ماخلائيش ندخل الولد : ااه  
اوكيي ريتاج : ايه سما نتا ثاني تقرا معانا الولد : هه  
يلا بغيتي هه ريتاج : ههههه انا ريتاج و هادي اسيل  
... اسيبيلل اسيل : ااه .. واه .واه ريتاج : ههه وين

كنتي ؟ اسيل في قلبها) ماهاده البقلاوة الراءئة .. و

هادوك لعينيين و سنيين ): اه .. لا والوو الولد :

متشرف بيكم انا نوفل اسيل : اوو اسمك شباب

نوفل : هه شكرا عينيك شايبين اسيل في قلبها )

وياا شحال يعرف يهدرر) : اه ههه شكرا واحد من

بعيد قعد يقول بلاشارات لاسيل عيطيلي لي راها

حداك ( زعما على ريتاج ) اسيل) تتكلم مع هداك

لبعيد وتاشر على ريتاج ) : هاديبي ؟؟ هداك لي

بعيد : واه ريتاج : شكون ؟شوالا ؟ اسيل : تكلمي

هداك راه يعيطلق ريتاج : ااه معاد خويا راه يعيط

.. ايا انا نخليكم باي و متشرفة بمعرفتكم

مية • قصة... راحت ريتاج و قعدت اسيل مع نوفل

نوفل : اييه كنتي لغات فليسي ؟ اسيل : واه كنت

لغات و انت ؟ نوفل : انا كنت لغات و لكن في  
عقليتي علمي بزاف اسيل : انا في عقليتي علمية  
من جيهت الاكل نوفل : ههههه متبانس عليك  
اسيل : بزاف صوالح ما يبانوش عليا نوفل : هههه  
خليني نميز اسيل : ههههه متنجمش تعرف دروك  
نوفل : مممم تباري شوية مهبولة و تبغي تضحكي  
اسيل : ونتا تبار صريح نوفل : ههههه الله يبارك  
اسيل : خبرتي المحلية هههه نوفل : نروحو ناكلو  
اسيل : اوكي هايا راحو كلاو و كي كملو طلعو  
لكلاسة عند الحصة الموالية .. تعرفت اسيل على  
نوفل مليح خلوني نوصفلكم جاي اسمر طويل  
شعره رطب و سنيه بيضين مستفين عنده جسم  
رياضي و فلعقلية جاي صريح و متواضع عايش

حياته بعفوية يبغي يضحك و يزعق هو من الطبقة  
المتوسطة عنده كل مستلزمات الحياة هايلا صورته

عند ريتاج ===== ريتاج : معاذ ===== □

قيساش وصلت ؟ معاذ : صالي بعداا بديتي

تجمعي مع لولاد ريتاج : لا غي سقسانا على لاصل

هادا مكان معاذ : و درتي صداقات ريتاج : ههه واه

اسيل تبان ناس ملاح معاذ : انا هاداوين وصلت

جيت عندك ديراكت بغيت نقولك بلي بابا قالي

نشرو دار منقعدوش فلإقامة ريتاج : اه صح؟؟

معاذ : دروك شا عندك ؟ ريتاج : عندي كوغ

ماعليش ارواح نروحو نشوفو دار معاذ : بعدا بديتي

تراطي ريتاج : اول مرة ندخل حاوزونبي معاذ : ههه

ايا مليح بداية موفقة ريتاج : بصح راك ارتيست



معاذ : هادا ما تعرفي فلانجليزية غي ياس ريتاج :  
معااااذذذ معاذ : لا تعرفي تانيي نووو ريتاج : ههههه  
معااااذ ها صايي دوک نتعلم معاذ : نشااالله .. يلا  
ما تبعتيش لي زامبيي ريتاج : راني جيعاانة هيا  
نروحو ناكلوو معاذ : اوکي \_ \_ \_ \_ \_ عند  
اسيل \_ \_ \_ \_ \_ رجعت اسيل لدار تروضات  
و صلاة و راحت تخدم و حفيظة كيما موالف قرات  
شاهين حتى رجعت اسيل حطت لماکلة اسيل : اوو  
ليوم عييت حفيظة : يا بنتي لوقت لي تعيي حبسي  
لخدمة اسيل : لا ماما معليش حفيظة : براحتک  
شاهين : اسيل مکانش حاجة تخدميها كيما ماما  
هنا فدار ؟ اسيل : معلابالييش شاهين : امالا  
حوسي حفيظة : ههه يا عمري کبر و يعرف يهدر

شاهين : واهاه كبرت واهه دوک نزید نکبر انا لي نخدم

و نتوما قاع متعبوش رواحکم اسيل : وهاداک

زیبین کی شبااب و يعرف یهدر شاهین : احم احم

اسیل : یادرا راک تقرا ملیح ؟ شاهین : خمی علی

خمامک اسیل : ههه ایا ملیح حفیظه : ونٹی کی

فوتی نهارک فلجامعة ؟ اسیل : ملیح تعرفت علی

ریتاج و نوفل شاهین : نووووفلللل ؟؟ اسیل :

مالک ؟ شاهین : راکي تتعرفي علی لولاد ؟؟؟ اسیل :

ایا عندکی ماما بدها حفیظه (تعنق فشاہین) :

ههههه یا عمري شاهین : سقمي روحک خیرلک

اسیل : هههه اسکت سکت حفیظه : ایا ؟ اسیل :

اییه عادی ناس مللاح حفیظه : ایا ملیح ناضت

اسیل و هی تغنی .. اعطینیبی نااای وگاانیبی



حتى سمعت حفيظة تنوض فيها باش تصلي صبح

اسيل : امممممم دوک نوض حفيظة : شفتي

كيما راكيش تنجميي اسيل : صايي ماما دوک نوض

روحوي حفيظة : واه باش تسقمي روحك مليح

فلفراش و ترقيدي اسيل : ماما صبحتي علياااا

حفيظة : لخدمة حبسيها راكبي تعيي و نوضي

صلي صلاتك اسيل : شا دخل لخدمة اووووه

حفيظة : متناقشينيش نوضي ناضت اسيل

توضات لبست حجاب تاع صلاة و بدات تصلي و

تدعي ربي يفرجها عليهم تدعي ربي يحمي خوفا من

كل شر و سوء و يطول في عمر ماماها و يوجهها الى

سراط المستقيم كملت صلاة و رجعت رقدت حتى

تسمع شاهين : نوضي نوضي لي يشوفك يحسب

كنتي تقومي ليل اسيل : وين وين رانيي شاهين :

في پارييي ماعلابالكش ؟ اسيل : اففففف روح

عليا يتبع .....

رايكم =====

فلبارت و فخصيات جديدة ؟ كيفاش غادي تكون

Vote + علاقة اسيل مع الاصدقاء ؟

commentaire

———— Part Break ————

ناضت اسيل غسلت وجهها كلات شوية غسلت

سنانها و لبست صوالحها كي لعادة دات شاهين

تلاقات □ يقرا و راحت للجامعة كانت هاك

اسيل مع ريتاج عن دخلة تاع ديبارتومو ريتاج :

اسييللل اسيل ( وهي دور تحوس شكون يعيط

و مبعء شافتها) : اووو ريتاج ريتاج ( وهي تخرج  
ملوطو مع خوها ) : قارعي راني جاية اسيل ( واقفة  
تقارعلاها و مدهوشة من جمال لوطو كحلة تاع سپور  
حتى خرج معاذ وزاد المنظر جمالا ) : اااااااااا  
مايقاااا ريتاج ( وهي تسلم على اسيل ) : صاااا  
اسيل اسيل : حمد لله وتي ريتاج : حمد لله .. هاذا  
خويا معاذ وهادي اسيل صحبتي معاذ ( مديده  
للمصافحة ) : متشرف بيك اسيل ( بادلته  
المصافحة ، في قلبها اااااااااا ربي يستره من عينيبي  
( : ولي الشرف معاذ : ايا اسيل انا نروح كي تكلمي  
صوالحك عيطيلي اسيل : ايا صاااا بيناتنا تيليفون  
راح معاذ و بقات اسيل مع ريتاج يهدرو في لاكوغ  
حتى اسيل لمحت نوفل ( ريشته منبعيد ) جا

عندهم نوفل نوفل : سلاام صافا اسيل و ريتاج :  
صافا حمد لله نوفل : عدنا دروك محاضرة ريتاج :  
واه اسيل : هايا نروحو للقاءة نوفل : واه هايا راحو  
جماعة جمعو و قعدو يقارعو حتى دخلت الاستاذة  
و بدات تشرح و اسيل تكتب كيما طالبة المجتهدة  
ريتاج (بهمس) : عندك كيراها تكتب نوفل : ههههه  
راها مركزة ريتاج : غي سكت ههه اسيل : سمعتكم  
ريتاج : ههه لله يبارك متعددة الخدمات نوفل :  
اوووه طوالت الساعة جعت اسيل : ما تفكرنييش  
ريتاج : شا عدنا مور هاد الحصا نوفل : ساعة خاويا  
اسيل : ايا كي نكملو نروح نفرح لیسطوما بعد مدة  
كملو المحاضرة تاعهم خرجو و هوما يمشو رايعين  
لفوايي باش يشرو لماكلة ريتاج : اوووو لجوع اسيل

: هيا نزيد شويا ناكلكم نوفل : ههه مشي باينة  
عليك اسيل : هههه هادي سموها لموهبة ريتاج :  
ههههه لبارح فوت نهار غي لعيا و متعشيتش نوفل  
: شادرتي؟؟ ريتاج : نقيت دارنا لجديدة مع خويا  
باغي نقعدو فيها نوفل : وماماك ماعاوناتكش ؟  
ريتاج : ماما عايشة فلعاصمة مع پاپا و انا مع خويا  
جينا هنا نقره نوفل : ااا صحا اي مليح . انا تاني كنت  
نسكن فلعاصمة كي كنت صغير يعني عشت  
طفولة تما و مبعد رحلنا و دروك راني نقرا هنا ريتاج  
: اه مليح نوفل : ونتي اسيل اسيل : اا.. اااه نوفل :  
دايما غايسا .. وين راه عقلك اسيل : لالا والو ريتاج :  
هايا قوليني وين كنتي تسكني قبل اسيل : قارعو



يخدم نوفل : ربي يعاونك .. مي على الاقل لوكان  
سيتي خدمة ديريهما فدار خير اسيل : شا ندير؟؟  
مثلا؟؟ نوفل : ديرى حرفة خياطة ولا حاجة اسيل :  
ههه منعرفش و زيد ماما صباح قاتلي حبسي  
لخدمة كي شافتني نعياريتاج : ربي يعاونكم .. مي  
والله الهيئة تاعك الله يبارك ما تبانيش هاك اسيل :  
اييه پاسكو ماما ما تخلينا نحتاجو اي حاجة  
تقّلعها من روحها و تزيدها فينا انا و خويا ريتاج :  
ربي يخليها لك نوفل : قلتي غادي تحبسي لخدمة  
اسيل : واه نوفل : علاه ما تخدميش كيما كنت نخدم  
اسيل : pc اسيل : شا كنت تخدم ؟ نوفل : عندك  
ilustratore واه عندي نوفل : ايه مالا انسطالي  
ريتاج : انا تاع لي موديفيكاسيون نوفل : ايه تعلمي

شوية هاد لوجيسيال من ليوتيوب ومام تستحقي  
اي حاجة انا نفهمك اسيل : و كيفاش نخدم بيه ؟  
نوفل : هتدي اسمها الانفوقرافيا يولي لي يبغي  
يصنع لاكارت فيزيت ولا لوفو ولا كاش بيبليستي  
تخدميله نتي .. هي سيفري هاد صوالح بديلوم مي  
نتي سيي تعلمي تخدمي هاك ريتاج : ايه مليحا و  
زيد فدار و لوقت لي تكوني براحتك اسيل : وهادي  
تجيب دراهم نوفل : واه بزاف لخدمة وحدة تقد  
تجيبك نص مليون و حتى لمليون و لخدمو فاع  
يلا كترتي نهار اسيل : وبي نسيبي نشالله وعاوني  
فيها نوفل : بيانسيغ نشالله ريتاج : و نتا نوفل  
كيفاش عايش ؟ نوفل : الحمد لله بابا يخدم و مرت  
بويا قعدة فدار و عدنا فاع مستلزمات الحياة و انا

وحدى ماعنديش اخوة مرت بويا متولدش اسيل :

ايا ماعليش سما نتا لمقلش نوفل : هههه شا

مقلش حمبووك .. لاهيين فيا غي دير هاك ما

ديرش هاك وعلاه درت هاك ريتاج : ههه ماعندكش

لي يتقاسم معاك اسيل : ماعليش حنا هنا رانا كيما

لعائلة نوفل : سافيليزيغ \_\_\_\_\_ عند

حفيظة \_\_\_\_\_ دارت حفيظة نتواياج تاها

كيما موالف و خدمت ال قاطو تاها جابت شاهين

ملقرايا و راحت للبيتزيريا هدرت مع الپاترو حفيظة

: السلام عليكم الپاترو : وعليكم السلام ... اهلاا

مادام حفيظة حفيظة : صافا ؟ الپاترو : مع الخدمة

كيما راكي تشوفي حفيظة : مليح ربي معاكم الباترو

: امين .. كيراه هاد الخنفوس شاهين : خنفوووووس

الباطرو : ههه نزعق نزعق بوڤوس نتا حفيظة : ههه  
راه غي مع لقرايا كيما تعرفهم ولادي الباطرون : وي  
الله يبارك .. غي لخير ما خصك حتى حاجة حفيظة  
: لا غي جيت بغيت نقولك اسيل راها تعيا بزاف و  
قلتلها تحبس ولها في قرابتها الباطرو : اااا صحا  
براحتك .. ونتي تشدي في بلاستها ؟ حفيظة : لا مام  
انا معنديش لوقت غي لقاو بزاف عليا الباطرو :  
ايا اوكي براحتك لمهم كاش واحد باغي يخدم  
بلاست اسيل راهي خاوية حفيظة : اوكي مكانش  
مشكل .. ايا شكرا بزاف تهلا في روحك الباطرون :  
مادرت والو على واش شكرا .. ومام نتي تهلي في  
روحك و في ولادك

مية • قصة... رجعت حفيظة لدار قعدت مع

شاهين حتى سمعت تيليفون يصوني حفيظة : الوو

•••••: الو حفيظة كيراكي حفيظة : الحمد لله وتي

شرين كيراكي شرين : لابس حمد لله حفيظة :

هادي غيبة كيفاه حتى تفكرتينا شرين : ههه الله لا

يغيبك .. لبارح جيت لبلاد و قلت نفوت عليكم

حفيظة : اييه ارواحي مرحبا بيك شرين : يسلمك

غدوة نشاء الله نجي حفيظة : مرحبا بيك في اي

وقت شرين : سلميلي على اسيل و لخنفوس

صغير حفيظة : ههههه يبلغ شاهين : شكون ؟

حفيظة : شرين شاهين : اووو و شاق اترك حفيظة :

قأتلي راهي جاية غدوة نشالله و سلميلي على

لخنفوس شاهين : شكون خنفوس حفيظة : نتا

لخنفوس شاهين : وعندك كي راها تعاود فيها و  
تعاود حفيظة : ههههه شاهين : ماتت ولوليش  
خنفوس .. شوفي زين و ضرافة انا خنفووس حفيظة  
: ههههه نزعق نزعق شاهين : غدوا نتفاهم معاها  
شرين هي بنت صديقة حفيظة الله يرحمها في  
عمرها ٢٨ سنة و بعد وفاة امها تزوجت في فرانس و  
دروك راها عايشة تم .. جاية بنت ناس ملاح و  
متحجة تبغي لخير فاع لناس وخاصة تبغي اسيل  
بزااف فبرغم من انها كبيرة عليها ولكن تعاملها كيما  
صديقتها رجعت اسيل لدار بدلت لبستها توضات  
و صلاة و راحت تقهوات مع ماماها حفيظة : يادرا  
كي فوتي نهارك اسيل : عادي ماما كيما موالف  
حفيظة : بديتي توالفي لجامعة اسيل : واه و

سيغتو مع نوفل و ريتاج حفيظة : ايا مليح ..

سيبون هدرت مع لپاترو ؤوتله حبست اسيل )

وهي تنهد ) : اوکيبي حفيظة : شيرين غدوة راها

جايا عدنا اسيل : بصصحححح حفيظة : واه

عيطتلي ساع و راها مسلمة عليك اسيل :

كيغاييايايايايا حفيظة : ايه \_\_\_\_\_ عند

ريتاج \_\_\_\_\_ معاذ : هيا ريتاج ريتاج :

قارع نلبس معاذ : لا الله الا لله تحسب عرس ريتاج

: روح كول كاش حاجة دوك نجي معاذ : نعطيك

خمس دقايق ريتاج : اوکي راح معاذ للكوزينة خاويا

قعد يشوف ريتاج : سيبون كملت .. کليت ؟ معاذ :

شااا ناكل حيطان ؟ ريتاج : هههه معليش غي نية

معاذ : ارواحي رواحي و خطينا متبهليلك ريتاج : و

ماما و بابا منورولهمش شاباغي نشرو معاذ : انا بابا  
عطاني دراهم و قالي عمر دار ايا سيبون ريتاج : اوكي  
.. بصح علاه راك داير سنوفة معاذ : خطينا من  
هدرتك ريتاج : ايا شفت كي راك مشنف معاذ )  
ضحكة مصطنعة ) : وهاكااا ؟ ريتاج : اووه هاكا  
مليح هههه معاذ : الله يهديك

مية • قصة... \_\_\_\_\_ عند نوفل

\_\_\_\_\_ نوفل : خالتييي كريمة ( مرت

اب نوفل ) : واه جيت؟؟ نوفل : مايخصك والوني

رايح كريمة : وين راك رايح بعدا دخلت باش تروح

نوفل : واه باغي نروح نتريني رايني روطار كريمة : ايا

اوكي و ماطولش تعرف باباك نوفل : اوكي سلام

راح نوفل يتريني تلاقا مع واحد صاحبه نوفل : علي

صافا خويا علي : وي لحمد لله وتتا نوفل : حمد لله

.. بغيت نقولك تجيك خدمة تاع پبليسييتي راني هنا

علي : اه صاي وليت للخدمة نوفل : واه .. لمهم بلا

منوصيك علي : ايا اوكي .. علاه راك مقلق اقعد

نوفل : راني رايح لاصال مبعدا نحكو فايسبوك علي

: ايا اوكي خويا \_\_\_\_\_ عند اسيل

\_\_\_\_\_ كملت لهدره مع ماماها ودخلت

لشومبرتها دارت في قوقل لوجيسيال لي قالها عليه

نوفل و قعدت تشوف و تبحث عليه شافت لمحمة

عليه فليوتيوب حفيظة : هيا ارواحو تتعاشو اسيل

: خرجت تجري وتضرب رجلها مع لحافة تاع لباب :

||||||| ييييي هااا هاااا اوووو رجليي شاهين :

مالكي تنقز ييي اسيل ) جمعت عند لباب و بدات





وصلت اسيل للجامعة دخلت □ شاهين و راحت

للمدرج فعدت تقارع للاستاذ حتى جات ريتاج

جمعت حداها اسيل : اه ريتاج ريتاج : راكيبي هناا

اسيل : هه واه دخلت ديراكت ريتاج : شحال

حوست عليك و على نوفل اسيل : اه معليش

ريتاج : صافااا .. راكي شابة اسيل : سلمك .. حمد

لله ونتي ريتاج : حمد لله نوفل : ريتااااا اج اسيل : ااه

نوفل نوفل : اوو اسيل هادي نتي ريتاج : هههه واه

راها خازنة نوفل : كنت نحوس عليكم ريتاج : ههه

جيت هنا حتى لقيتها حدايا نوفل : هههه اسيل :

تحسب راني انفيزيبييل ريتاج : لا ليوم راكي شابة

معرفناكش اسيل : هههه غي ليوم سما نوفل :

هههه لا توجوغ شابة نتي اسيل : احم احم سلمكم

ريتاچ : اعطيني نيميغو تاك اسيل : ههه واه هاكا  
باش تتلاقيني وتلاقاك ريتاچ : فوالا نوفل : انا تاني  
عطوني ريتاچ : اوکيبي اسيل : اکتبو ..... ريتاچ :  
وعندک فايسبوك اسيل : بيانسيغ المهم تبادلو  
موقع تواصل الاجتماعي و نيمپرويات و بداو الدرس

\_\_\_\_\_ عند حفيظة \_\_\_\_\_

دارت نيتواياچ کيما موالف طيبت لفظور حتى  
سمعت الباب يصوني حلت لباب على شيرين  
وسلمت عليها حفيظة : ااه مرحبا زارتنا لباركة  
شيرين : ههه سلمك حفيظة : تفضلي تفضلي كنت  
نقارعلک شيرين : هههه .. حتى واحد ماراه هنا ؟  
حفيظة : حتا واحد شاهين يقرا و اسيل فلجامعة  
شيرين : ههه کبرت الله يبارک حفيظة : ههه بدلي و

رواحي للكوزينة نجمعو تم شرين : مازالك مع  
لثاطو حفيظة : ههه كيما تعرفيني راحت شيرين  
مع حفيظة و قعدو يتحاكاو و يضحكو بعد شوية  
راحت حفيظة تجيب شاهين

----- عند معاذ -----

معاذ : شكون هادا لي كنتي معااه؟؟ :.....  
اوووبزاف عليك معاذ والله معاذ : ااه دروك بزاف  
عليا ياك :..... ديجا نتا راك عاقد عليا باش راك  
تهدر؟ معاذ : الله يبارك تعلمتي تهدي :..... يا  
معاذ ماشي اي واحد نحكي معاها ديرلي سين وجيم  
معاذ : اوكي كملي على هاذ لمنوال و شوفي وين  
نوصلو :..... وين نوصلو؟؟ معاذ قطع الخط بعد  
شوية ريتاج : الو حبيبي معاذ : واه وين راكي ريتاج



\*\*\*\*\* .....

كيفاش بانتلكم اسيل و نوفل ؟ كيفاش باغي تكون

علاقتهم ؟ وشكون لي هدرت مع معاذ ؟ عطوني

Vote + commentaire رايكم

———— Part Break ————

مية • قصة... رجعت اسيل لدار تلاقات مع شيرين

وبدات تعنق وتسلم اسيل : اوووو شيرينتييي

شيرين : حبوبتييب كبرتييي اسيل : كيراكي

توحشتك شيرين : وماداك انااا كليوم نحكي عليك

اسيل : وااه عليها كنتي غي تعيطي شيرين : ها الله

غالب وتني علاه متعيطيش اسيل : هههه ساي

بداتهااا .. وين راها ماما ؟ شيرين : غي دروك خرجت

تجيب شاهين وخالتي نديرلها لافينيسيون تاع

لڦاطو اسيل : ههه ايا مليح قارعي نبدل ونجي  
نعاونك راحت اسيل بدلت لبستها صلات و بدات  
تعاون في شيرين حتى دخلت حفيظة حفيظة :  
يادراا تعبتك معايا ياك اسيل : هههه مليحها  
حفيظة : اه جيتي شيرين : هههه معرفتكش دروك  
علايلكي حفيظة : دوك نطيبو شوية قهوة نجمعو  
عليها طيبو لقهو و حطو لڦاطو و بداو ياكلو و  
يحو شيرين : احوجي غي بشوية عليك اسيل :  
هههه لهاي في روحك شاهين : لوكان متهمش  
على لماكلة كي ديناصور متريحش اسيل : هههه اول  
سموه ديناصور وتانيا مادخلش روحك شيرين : يادرا  
لجامعة اسيل : مليحا شيرين : وتنا بوڦوسيبني  
شاهين : اا دروك بوڦوسي و فتيليفون خنفوس

اسيل : لوكان مشي ماما لوكان راه يعاود

فتحضيري شاهين : علاه في الولك عندي راس تاع

اسيل مانفهمش حفيظة : اسكتوو شيرين : هههه

توحشتهم \_\_\_\_\_ عند نوفل

\_\_\_\_\_ ريتاج : هلووو راك هناا نوفل

: وبي صافااا؟؟ ريتاج : حمد لله ونتا ؟ نوفل : حمد

لله يادرا شا درتي فيها ريتاج : ها كي لعادة رجعت

انا وخويا لدار درت نيتواياج خرجنا تعشيننا و شويا

هاك دخلت نوفل : ايا مليح ريتاج : ونتا ؟ نوفل : انا

تاني غي روتين اونترينيت تعشيت ريتاج : ايا بيان ..

هدرت مع اسيل ؟ نوفل : لا ماراهاش تكونيكتي

ريتاج : هه واه .. نشالله ما يكون عندها والو نوفل :

انشاء الله \_\_\_\_\_ عند معاذ

\_\_\_\_\_ معاذ : الو راني عند باب تاع

الاقامة انزلي ..... : راك منيتك .. مايخلونيش نخرج

معاذ : قولت انزلي ومنعاودش نهدر ..... : اوكي

قارع نزلت ماتلاقات حتى واحد عند لباب كانو قاع

ليزاجو يتعشاو معاذ : شوفي دموع تسقومي روحك

صاحا ماتسقميش روحك عندي هدره وحدوخرة

دموع : مالك معاذ والله يلا كترتلي هداك واحد يقرا

معايا سقساني على لميموار معاذ : وكاين غي نتي

يسقسيك دموع : صاحا صايي سمحلي حبيبي معاذ

: دموع منعاودش نتيا تاعي وحديبي دموع ( وهي

تعرفني في معاذ ) : يا حبيبي تعرفني نموت عليك و

لوكان يجي عندي الف واحد تقعد نتا كلشي معاذ



علاه تغبني في روحك والله غي زيارتك كفاية

شيرين : فيسي هادي خيرك سبق حفيظة : لياا

هاديي اوو كيشباا اسيل : فيسيها تشوماما حفيظة :

ممم جاتني شابة شرين : فيستها على روعي و

كبرت شوبا باسكو ماعقلتش على لاطاي حفيظة :

ربي يحفظك شيرين و يرزقك بذرية سالحة شرين :

الامين .. هاكي هاد لبسة ليك اسيل فيسيها وريلي

اسيل : اووو شرين ربي يخليك ليااا شرين : ههه

الامين فيلبتيهالي دراما شاهين : ماما جاوني شابيين

؟ حفيظة : تحسب مخيطينهم عليك شيرين : هه

الله يبارك شفتيي اسيل ( دخلت ) : تراااااا

شيرين : واااااا اوو ووة اسيل : لقالب غالب احم

احم شيرين : ههه لاطاي شابة و انا نعرف نختار



لخيد نوفل : الوو صباح نور اسيل ( ماهذا الصوت ) :  
صااا؟؟ نوفل : الحمد لله وانت ؟ اسيل ( في قلبها  
نصبحو على هاد لاقوا ومانكونوش ملاح ) : الحمد  
لله نوفل : ايه راكي مبكرا ليوم اسيل : ههه واه رايني  
في لاقوغ نقارعلكم نوفل : ايا اوكي انا رايني عند دخلة  
تاع لجامعة اسيل : ايا اوكي باي نوفل : باي قعدت  
اسيل وقلبها يدرب مليون دقيقة و تقول في قلبها :  
اووو واقبلا رايني نبغيه .. ارجوك يا قلب لا تعدبنييي  
.. كيفاه نبغيه هادي انا وجهي تاع حب .. لالا مانبغي  
حتى واحد نوفل : ههه راكي تهدري وحدك اسيل :  
اه .. اههه .. هه لا نوفل : سمعتك اسيل ( كواااااااا  
انشقي يا ارض وابلعيني ) : وشا سمعت نوفل :  
بلي كنتي تحكي في قلبك اسيل : اووه نوو ههه ..

طولت ريتاج نوفل : ههه واه ناس ملاح ريتاج اسيل

: واه بزاف ريتاج : ههه باينا هاديبي اسيل : ااه راكي

هنا ريتاج : لا لهيه اسيل ( ضربتها لراس ) : هههه

متحرقينيش نوفل : ارواحو نطلعو لكلاسة عدنا

تيدي اسيل : واه هايا

مية • قصة... \_\_\_\_\_ عند معاذ

\_\_\_\_\_ معاذ : الو بابا صافا الاب )

محمد ) : حمد ونتا ؟ معاذ : حمد لله غي لخير

شفت ابال تاك محمد : يادرا دار ساعدتكم معاذ :

واه مليحة محمد : كملو هاد لعام فيها و لعام جاي

نشاء الله تطلعو لفرانسا معاذ : فرانسا؟؟ علاه؟؟

محمد : هاكا ديجا نتا هاد لعام تكمل ماستار و ختك

راني باغيها تقرا فلخارج معاذ : اوكي كيما تبغي بابا

محمد : الله يرضى عليك ولدي .. تهالا في ختك .

سلام معاذ : سلام \_\_\_\_\_ عند حفيظة

\_\_\_\_\_ دارت حفيظة نيتواياج كينا

موالف عاوتتها شرين و خدمو لقاطو تاعهم

حفيظة : ماشي بورطابك راه يصوني شرين : ااواه

... الو لؤي : الو وي عمري صافا شيرين : حمد لله

حبيبي لؤي : مازال راكي عند خالتك حفيظة ؟

شيرين : واه لؤي : ايا غدوة نشاء الله ارواحي

شيرين : والله ما شبعتهم خليني نزيد نثعد

حفيظة : فالك رواحي؟؟ لؤي : و وينتا راكي معولة

تجي يا لالة شرين : خليني نزيد غدوة نشالله لؤي :

علاهلك وينتا نرجعو لفرانسا .. سما وينتا نزورو

لافامي و ينتا نخرجو ااا ؟ شيرين : حمبوك والله

نديرو قاع هاد صوالح قبل ما نروحو حفيظة :  
قوليله راه معروض غدوة نشاء الله شيرين : قاتلك  
حفيظة ارواح غدوة راك معروض للعشا لؤي : زعما  
سكتوني بهاد لهدره .. هه اوكي كي ترجعي حسابك  
شيرين : ههههه مادير والو لؤي : تشوفي لؤي جاي  
انسان طيب بزاف رجل اعمال في فرانساي يبغي

▣ شيرين يموت عليها قوالا فوطو

----- عند اسيل -----

اسيل : يادرا كاش ما حكمتو نوفل : واه شويا مي  
لازم دير لي غوشاخش ريتاج : انا كي نجوع  
منوليش نركز مافهمت والو اسيل : ههههه معليش  
تسحقي كاش حاجة نفهمك نوفل : يادرا فهمتي  
شويا لوجيسيال اسيل : واه تعلمت شحال من

اوپسیون نوفل : ایا دوک نعطیک خدمه سییها و  
نشوفو اسپیل : هه اوکی ریتاج : ایا جماعه ما عدنا  
والو دروک انا نروح اسپیل : اوکی مام انا نوفل : ایا  
مبعدا نھکو راحت اسپیل لدارق عدت مع لافامی و  
راح نوفل لصوالحه و راحت ریتاج عند خوھا تلاقاته  
مع بنت ریتاج : اھلییین صافا معاذ : صیبون  
کملتی ریتاج : واه .. عرفنی علی الشابه معاذ :  
دموع ریتاج .. ریتاج دموع دموع : متشرفین ریتاج :  
ههه تهلایلی فی خویااا دموع : اھ متوصینیش علی  
حاجه تاعی ریتاج ( شافت فیھا ملفوق لتحت ) :  
معاذ رانی فلوطو نقرعلک معاذ : اوکی ریتاج راحت  
جمعت فلوطو : اففففف کون زدت شویا نکلّم فیھا  
صفعه تعقل علیھا معاذ فتح لباب : یادراکی

بنتلك ريتاج : هيا فزين شابة بصح كي تهدر حاسبا

روحة بزااااا معاذ : بعدا بديتي ليكرتيك ريتاج

: سقسيتني وجاوبتك معاذ : وزقا علاه بففففف

ريتاج : نروح لدار راني عيانة معاذ : هادي باالينة .. ايه

نسيك .. لعام جاي تروحي لفرانسا تقري ريتاج :

علاه ؟ معاذ : هاكا بابا بغا ريتاج : هي زعما مليحة

بصح انا والفت ليزامي تاوعي .. مانروحش معاذ :

الهدري مع بابا ريتاج اوكي ----- عند

نوفل ----- قعد فلقهوة معا صاحبه

ساكت ويخمم : علاه راني نحس روجي نبغيها علااه

بفففف مانيش باغي نولي نبغي علي : عقلك وين

راه نوفل : يادرا جبتلي خدمة علي : واه واحد باغي

يصنع لوفو للمااازان تاعه نوفل : ايا مليح مبعدا

قابلني معاه علي : اوكي مي مازال عاد كي ؤالي  
نوفل : اوكي علي : يادرا راك حاكم روحك  
فلاصالدوسبور نوفل : فيميزك حتى توصيبي ؟  
علي : ههه لله يبارك علي صاحب نوفل يبغيه  
بزاف و دائما يساعده ومن هواياته يطيح لبنات في  
جازت هاديك ليلة بخير عند كل واحد فكل □ حبه  
واحد دار روتين تاعه و استسلم لنوم و الراحة يتبع  
..... \*\*\*\*\* راها

عاجبتكم طريقة الكتابة و صور ؟ برايكم علاه  
مارتاحتش ريتاج لدموع ؟ كيفاش اسيل باغي  
تتعامل مع نوفل ؟ نوفل شكون لبنت لي كان  
Vote + يحكي عليها ؟ قولولي راااايكممم

commentaire

———— Part Break ————

ميمة • قصة... اسيل : ماما شاباغي ديرى لعشا لؤي  
ليوم يجي حفيظة : خمي معايا شيرين : غي حاجة  
خفيفة اسيل : ماما كسكس كليناه صباح و هاديك  
تاع حريرة و زيتون تاع بكري شيرين : هههه علاه  
راكي تصعبي فيها شاهين : ماما تعرف دير محاجب  
اسيل : ياااا واه جبتها شاهين خموس عليك ماما  
ديرى محاجب مكانش لي مايبغيهمش حفيظة :  
ههه كيتبانلك شيرين ؟ شرين : يموت عليهم  
حفيظة : ايا صيبون اسيل : دوك نروح نشري عصير  
و ليموناد و شوية ديسار حفيظة : وشري معاك  
نعناع باش نديرو لاتاي اسيل : اوكي ... تروح معايا  
شاهين شاهين : صاها لبست اسيل ميلايا خفيفة

و دارت خيماها و پوشات و خرجت مع شاهين  
راحت لوحد سيپارات شرآت صوالح □ كانت هاك  
لي خاصين و مبعء زادت فؤدمت تشري نعناع حتى  
شافت نوفل حدا لي يبيع نعناع من بعيد قلبها بدا  
دقدقدقدق اسيل : شاهين راني شابة ؟ شاهين :  
وينتا كنتي شابة نتي حمبوك اسيل ( انشقي يا  
ارض وبلعيني راني صابحا!) : بلع شاهين : كون غي  
ماجيتش معاك اسيل : ارواح و بلع داك لفم دروك

طفرت \_\_\_\_\_ عند نوفل

\_\_\_\_\_ نوفل ناض صباح سمع لهدره

ولحس تاع صغار .. راح غسل وجهه دخل للكوزينة

ياكل حتى جات مرت بوه نوفل : شكون راه هنا

كريمة : ختي جات نوفل : اا صحا كريمة : نحطلك

قهوة ؟ نوفل : مادايك كريمة : مبعدا شريلنا شوية

مصروف نوفل : اوكي قيساش تستحقه كريمة :

مشي دروك حتى مور فطور نوفل : اوكي شرب

قهوته و خرج تفاهم مع علي يروحو لسطاد يتفرجو

ماتش مع لعشية .. دخل علي فطر حتى سمع علي

يعيطله برا نوفل : خالتي شا تستحقي نشري راني

خارج دروك كريمة : راني كاتبتلك تم راها فوق طابلة

نوفل رقد لورقة وخرج راح معاه وليد يشرو نوفل :

يادرا علي همسة كيفاش راك معاها ؟ علي : تعرف

صاحبك كي داير نوفل : علابالك والله دعاوي تاغهم

واعرين علي : هوما يبغو تجرجير نوفل : سما

طيحتها فيك و باغي تخليها علي : صحبتها راها

عاجبتي نوفل : كيراك ديببير علي : اسكت بففف



كيف علي : احم احم شاهين : شرق اعطيه لما  
اسيل اسيل : ههه اسكت نوفل : ههه هادا صاحبي  
وليد هو لي يعاونا فلخدمة راكي عارفة اسيل ( وهي  
ديرله سلام ) : ااه متشرفين شاهين : الله يبارك  
نوفل : ههه شكون هاد لبوقوص صغير اسيل : خويا  
شاهين علي : ههه الله يبارك اسيل : يبارك فيكم  
نوفل : راكي شابة جا عليك نواغ اسيل ( وجهها  
طلعتله سخانة ) : ااا شكرا علي : هههه علاه راك  
تحشملنا فشابة اسيل : هههه نوو نوغمال شاهين :  
هايا باغي تتزوجو هنا ?? اسيل ( تندب وجهي  
بلقرداش حشمنبيي ) : ههه ايا سمحولي جماعة  
بسلامة تهلو في رواحكم علي و نوفل : بسلامة  
راحت اسيل مع شاهين و قعد علي هو ونوفل



ريتاج : راه قرييب العصر ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

متنوضش معاذ : امممم دوک نوض ريتاج : هيااا

نوووض معاذ : ها روهي دوک نوض ريتاج : انا نضت

صباح صليت و تقهويت و نيتوايت دار و غسلت

لقش و فطرت و نتا مازال مانضتش معاذ : نتي

طبيتي ؟؟ ريتاج : ياااس معاذ : ههههه بيض ريتاج :

هاو شا بغيت مشوي معاذ : روهي عليااا بن

عميبيي هادا ويكاند خليني نريخ ريتاج : اففف

كون عيطتلك هاديك وجه لكسرونة كون نضت وانا

لا معاذ ( قاس عليها مخدة ) : هااا روهيبي ريتاج )

خارجة تغني ) : موجووووع قليببيبيبي معاذ )

نقلب في بلاسته سقم رقدة مليح ) : مهبولة

عند دموع..... دموع :

همسة ارواحيي شوفي يلا مالحة همسة ( وهي دوق

: ) بانتلي مليحة دموع : اييه انا تاني همسة :

افففف ما بغاش يرفد عليا دموع : هههه قعدي

غي نتي وياه خطرة رfd خطرة مرفدش همسة :

هههه اسكتي انا على الاقل نبغيه و يبغيني دموع :

وانا تاني يبغيني و يموت عليا همسة : ونتي ؟ دموع

: دوك بلوقت نولي نبغيه همسة : وينتا هاد لوقت

راكم في عام كيفكيف دموع : الله غالب همسة :

قولي صح علاجال دراهمه ياك ؟ دموع : نووو والله

مي كي يصرف مانقولش لا همسة : الله يهديك

همسة صديقة دموع انتيم معاها فشومبرا كيما

لخواتات . جاية بنت عايشة حياتها و طيبة مي لي

يخرّب فيها تعطيه وما تندلش كرامتها فوق كلشي

□ =====

حفيظة : شاهين روح حل لباب شاهين : بن

عمييبي تحسب كاي غي شاهين فدار شيرين :

هادا باينة لؤي شاهين : شيريين ارواحي حبيب

لقلب جا لؤي : ارواح سلم عليا يااا لفارح شاهين

(سلم على لؤي ) :مرتك تؤولي خنفوس ونتا فارج

حفيظة : افضل تفضل دخل لصالة لؤي : يزيد

فضلك شكرا حفيظة :كيراك صااا؟؟ لؤي : والله

الحمد لله ونتوما حفيظة : حمد لله عاش من

شافك لؤي : يسلمك اسيل : سلام عليكم كيراك

لؤي لؤي : اوو اسيل صااا ؟ اسيل : حمد لله لؤي :

احوال لجامعة اسيل : والله لحمدلله رانا ندمرو لؤي

: شاراكي شعبة ؟ اسيل : راني لغات انجليزية لؤي :

الله يبارك ربي يوفك اسيل : الامين شيرين :

للؤؤؤؤيبي عجاتك لهدرة اسيل : ههههه غياره لؤي

: نتي مبعدا نهدر معاك حفيظة ( تعيط ملكوزينة )

: ارواحو هنا تاكلوه حامي شيرين : ارواح تاكل

محاجب حامين ارواح لؤي : اوو محاجب كي غااية

شاهين : انا قلتلهم يديروه لؤي : واه باينة نتا هو

ذكي لبوقوس لمارق تاع لعائلة شاهين : ههه

مرقتهاا هادي غي شويا محاجب دارتلك هاك لؤي :

ههههههههه نوض نوض لمهم تعشا لؤي و جمعو

قاع لافامي قيصرو غااية شربو اتااي و راح لؤي

ودا معاه شيرين پويسك بلوطو .. اسيل غسلت

ماعين و حفيظة دخلت دوشت و شاهين غسل

فمه و رقد .. اسيل قعدت في بلاستها تكونيكتي و



باسكو نتي ماتساعفينيش شيرين : امممم بلاك  
هي تتزوجها تولي تساعفك لؤي : وااه بيانسيغ  
شيرين شنفت ولات حمرة لاطونسيون طلعتها ..  
دار عندها لؤي شاف فيها لؤي ( نتي بغيتي ) :  
ودروك علاه شنفتي ماشي ربي حللنا ربعة شيرين :  
لؤي حمبوك متلعيليش على لمورال تعرفني  
كيدايرة لؤي : ولوكان نلعبك شاباغي ديري ؟ ديجا  
انا مارانيش نلعبك انا راني نهدر سوريو دارت  
شافت فيه ودورت راسها لتاقة تاع لوطو .. لؤي  
شاف صوت تاعها نقطع دار عندها شاف فيها عاود  
قعد يصوف ساكت عاود رقب عليها تلاقاها مغنزرة  
و عينيها مغرغرين بدموع و شادة لبكية لؤي :  
مالكي باغي تبكي ؟ شيرين : ----- لؤي حبس

لوطو في بلاصة ودار عند شيرين دور وجه شيرين  
عنده لؤي : شيرين ماتبكيش پاسكو هادي لحقيقة  
شيرين ( تشوف فيه بنظرة بكاء و شادة لبكية و  
عينها معميرين دموع حتى ختارقت دمعة عينها  
وطاحت ) : ----- لؤي ( حزن شيرين بقوة )  
: لحقيقة هي اني جااامي نسمح فيك و نعشقتك و  
نمووت عليك ومكانش بنت تبعدني عليك شيرين  
( شهقة بكاء ) : وشا هاد لهدره ؟ لؤي : ههه هادي  
لانك ما ساعفتينيش و قتلك مبعدا حسابك و  
هاداهو حسابك شيرين : داك نهار فؤوتلك  
متلعبليش بلغيرة تاعي لؤي ( وهو يمسح في دموع  
شيرين ) : ونتي فؤاع تاعي شيرين بتاسمت ابتسامه  
صغيرة و قطعهاها لؤي بقبلة طوييلة خرج فيها

قاع مشاعر الحب تاعه .... قلع لوطو و بدا يصوف

شيرين : لولاد فرحو بزاف بهدايا لؤي : ايا مليح

الحمدلله شيرين : وسيغتو حفيظة كبرت فيها

لجاست لؤي : ايا مليح لحمد لله قدرنا نفرحوهم

شيرين : راها تبانلي ندير كادو لاسيل كي تدي

لايسونس تاعها لؤي : وشاولا هاد لكادو شيرين :

نجيبها لفرانسا تقرا ماستار تما لؤي : ولمستوى

تاعها يساعدها؟؟ شيرين : واه هي تبغي تقرا الله

يبارك لؤي : واه روماركيت في هدرتها عندها

طموحات شيرين : واه الله يبارك لؤي : ايه نشاء

الله لمهم عشقي تكون راضية شيرين : ههههه

نموت عليك يتبع .....

اسيل حقا =====

تبغى نوفل ؟ و نوفل يبغىها ؟ همسة تبغى علي  
تنجم طيحه في حبها ؟ كيفاش تبالنكم علاقة شدين  
بزوجها ؟؟ عطوني رايكم نشرت ٦ بارتات غي خطرة  
باش تعرفو القصة كيفاش دور و من الان غادي نولي  
Vote + commentaire ننشر كل مرة بارت

———— Part Break ————

مية • قصة... فات الويكاند صباح ناض معاذ و  
طبطب على ريتاج في شومبرتها معاذ) وهو  
يططب( : ريتاج هيا نوضي قلتيلي نوضني صباح  
ريتاج : صايبي نوضت معاذ : منعاودش نوضك  
ريتاج ( حلت لباب ) : زعما حشمت باش تحل لباب  
صلات ريتاج و معاذ وبما انه شتاء و وقت ضيق  
شربو قهوة لبسو ركبت فلوطو مع خوها و رايعين

للجامعة ريتاج : معاذ والله هاديك لبنت ما  
عجبتني معاذ : اففففف باغي تهيليني ريتاج :  
سقسيني علاه معاذ : علاه ؟؟؟ ريتاج : شوف معاذ  
في عينيه محسيتش بهاداك لحب ههه مال قري  
ماعنديش قلب مي ماعلاباليش معاذ : بصح مشي  
لمهم نتي تحسي بيه لمهم انا نحس بيه ريتاج :  
ديجا لبنت لي تبغي واحد من قلبها تجي تحشم  
منه و تجهل صعيبه باش تقوله نبغيك و قاع كي  
تكون موالفته تقولها غي بينها و بينه معاذ : لااا  
كاين ريتاج : ميببي .. دبر راسك دير لي بغيت ديجا  
نتا شباب عليها معاذ : ههههه بصح ريتاج : عندك  
هاد لي فوطو لي يشوفهم يبدا يكحل معاذ : شكون  
شاف ؟؟ ريتاج : صحاباتي تاع لعاصمة معاذ :

وريهملي (ريتاج ) توريله في بورطابها ) (ههه لبنات

كحلو غير بشوية

مية • قصة... معاذ : ههه باش تعرفي خوك بوقوس

ريتاج : ههه امنت معاذ : نحطك هنا ؟ ريتاج : اوكي

دخلت ريتاج لديبارتومو و عيطت لاسيل

..... عند اسيل ..... ناضت صباح

صلات الصبح و لبسة لبستها شربت قهوتها غسلت

▣ سنانها دات شاهين و خرجت كانت هاك

وصلت للجامعة حتى سمعت بورطابها يصوني

اسيل : الوو صباح لخير يا وجه لخير ريتاج : صباح

النور يا وجه نور صافا اسيل : حمد لله ونت ؟ ريتاج

: حمد لله وين راكي؟؟؟ اسيل : راني داخلة للجامعة

ونتي ريتاج : راني نقرعلك فلاكوغ .. اه هاراه نوفل

اسيل : ايا اوكي قارعولي دوك نجي -----

-----عند شيرين----- شيرين :

حبيبي لؤي : ----- شيرين : لعمر و لعشق لؤي :

----- شيرين ( تهز فيه ) : هيا حبيبي نوض لؤي :

مممم دوك نوض شيرين ( طبعته قبة عند خده )

: باغي نوض انا كي نجي نلقاك فاطن لؤي : اممم

صاحا ناضت شيرين غسلت وجهها و سنيها و

وجدت طابلة تاع القهوة و راحت عند لؤي شيرين :

ايوااا مشي فتولي نروحو عند ماماك ليوم لؤي :

بلخف جيتي شيرين : شوف لؤي تنوض تعرف

طريقتي زاوجة لؤي : شيرييين خطينا متبهليلك ..

خليني نرقد شيرين ( هجمت عليه و بدات دغدغ

فيه و تتعافر معاه ) : هيبياااا نوض هياااا لؤي :

صايي بعدي راني نايف راح غسل وجهه وهي  
قاعدة تخمل فشومبرا و تغني حتى جمع فلكوزينا  
لؤي : شربتي قهووااا؟؟؟ شيرين : لا كنت نقارعلك  
لؤي : تحسب بصح تبغيني شيرين ( جمعت حده  
( : وعندك شك ؟ لؤي : نوو شيرين ( رفدت حبة  
بسكويت دخلتها في فمها ) : ايا مالا اسكت لؤي :  
باقي يومين نرجعو لفرنسا شيرين : ليوم ندورو على  
لافامي نرقبو عليهم و غدوة نشاء الله نروحو انا  
وياك نحوسو لؤي : ومغد نصبحو كاااو و عيانين  
شيرين : لا حتا مور مغد نصبحو كاو پاسكو مغد  
نرجعو لفرانسا لؤي : تحسب راني نحكي مع بيبي  
===== عند علي ===== همسة : الووو علي  
: صباح لخير همسة (تبكي) : --- علي : مالكي

عمري همسة (ببكاء): هاداوين وليت عمرک علي :  
والله لبارح کنت فسطاد و کيجيت رقت ديراکت  
همسة : وجاتک صعيبه ترسلي ميساج ااا و  
تيليفون ما شفتهش ؟؟ علي : ديزولي حبيبي  
همسة : لوکان انا درتهالک ؟ علي : همسة سيون  
فوتلك ديزولي همسة : علي ماتزيدش تقلقني  
عليک علي : اوکي عمري .. ليوم نتلاقو ؟ همسة :  
صاحا مي باغي تجي معايا صحبتي علي ( في قلبه  
ايا سيپاااغ) : وعلاه باش ديرونجينا همسة : لالا باش  
من مور رونديفو تاغنا نروحو شوبينغ علي : اووف  
متقدروش تأجلوها همسة : نو حبيبي .. يلا بغيت  
نأجل رونديفو معاک ؟ علي : نوو راني متوحشک  
همسة : ايا سيون .....عند معاذ.....

دموع : حبيبي توحشتك معاذ : وانا عمري دموع :  
تقرا دروك معاذ : يلا بغيتي دموع : ههه انا تاني نقرا  
و مبعد نروح معا همسة شوبينغ معاذ : ايا مليح  
يعجبك تكحال و لخرجات دموع : يااا حبيبي لازم  
نروح نشري كاش حاجة معاذ : وانا ما قلت والو  
دموع ( طبعتله قبلة في خده ) : باي حبيبي بون  
شانس معاذ : كي تكملي عيطيلي دموع : اوكي  
حبي راحت دموع مع همسة عند علي فوتو وقت  
شباب و تحجج علي بلغياب و هو علاباله همسة  
ماعندهاش كريدي حتى عيطت لعلي من عند  
دموع و هاكا عرف وليد رقم دموع و راح عندهم  
+++++عند حفيظة+++++ حفيظة :  
كي جاتك قرايا ليوم ؟ شاهين : دارتلنا معلمة فرض

فجائي و خدمت مليح حفيظة : وريلي لاجابة  
شاهين : ما كتبتهاش ماما بصح معلمة شافت  
ورقتي و قاتلي ممتاز حفيظة : ايا بوسني اسيل :  
اييه لحب حفيظة : ههه جيتي اسيل : وانا  
متبوسينيش ماما حفيظة : ههه ارواحي نسلم على  
عمري اسيل ( تعنق ماماها ) : اوو ماما نموت  
عليك شاهين : كي غيووراااا اسيل : ارواح بوسني  
تتا ثاني شاهين : هههه راني نفل و راحت اسيل  
بدلت لبستها توضحات و صلوات و عاونت ماماها  
شوية و دخلت لشومبرتها و بدات تخدم فلخدمة لي  
عطاهاها نوفل كملتها بعد عناء طويل .. فتحت  
الفايسبوك اسيل : سلام نوفل صاااا ؟ نوفل ( بعد  
مدة جاوب ) : وعليكم سلام حمد لله و نتي اسيل :

حمد لله بغيت نرسلك شا درت فلخدمة لي  
عطيتهاي نوفل : اا كملتها اسيل : واه حتى جد بويا  
نقلع نوفل : هههه وريلي اسيل ( رسلت كابتغ  
ملميكرو ) : يلا ماشي مليحة فولي لخطأ باش  
نتعلم نوفل : وaaa خدمتها فوور فيها شوية ليفوت  
مي معليش غدوة نشاء الله نوريهملك جيبي  
لميكرو اسيل : اوكي ميغسيبي نوفل : ماعلش  
مرو ليالي و ليالي .. اسيل تعلقت بنوفل بزاف و  
خاصة كي كانت بيناتهم خدمة سما ولاو يتلاقو  
بزاف و كل مرة تتلاقا معاه تزيد تبغيه كتر و كتر ...  
حفيظة دائما تعامل ولادها مليح و ماتخليهم  
يحتاجو اي حاجة و بعد ما عرفت بلخدمة تاع اسيل  
فرحت لانو اسيل عاونتها بزاف و شاهين كي لعادة

مع دراسته ... ريتاج فإعادة مع خوفا و عايشة  
حياتها دائما فرحانة و تضحك و تزعق ... علي مازال  
فإاعد مع همسة و لكن بذكاه و لخبرة نجم يجبد  
دموع عنده و عطائه فايسبوك و فإعدو دائما في  
اتصال ... معاذ يهدر مع دموع عادي مايننتله حتى  
حاجة ... و شرين كي لعادة مع لؤي دائما في حب  
خاصهم ولد يزينلهم الحياة و لكن ربي مارزقهمش  
... فات عام كامل طلعو كامل لاصدقاء للعام لموالي  
و معاذ ربح ماستار و وبدا يحوس على خدمة يتبع

.....

=====

يادرا جماعة كي بانلكم لپارت ؟ غادي يعرف نوفل  
بلي اسيل تبغيه ؟ كيفاش ستنتهي قصة همسة؟

Vote + كيفاش باغي تكون حياتهم عطوني رايكم  
commentaire

----- Part Break -----

مىة • قصة... بعد مرور ثلاث سنوات شاهين ربح  
سانكيام و طلع لمرحلة المتوسط و اسيل عشقت  
نوفل عشق لالا ايوصف وما بغاتش تبينله في اااااع و  
دات ديبلوم تاع ليسانس وحتى نوفل ربح ديبلوم و  
لكن ريتاج عاودت سنة باقيلها عام تفوت ليسانس  
و كملتها في فرانس ا طلعت مع خوها لفرانسا هي  
تكمل قرابتها و معاذ بمساعدة ابوه نجم ياسس  
شركة و بذكاء تاعه راها تنجح بشكل ملحوض و  
علاقته مع دموع مازال هي هي كل ما يجي لبلاد  
يتلاقا معاها و دائما في اتصال معاها بمواقع تواصل

الاجتماعي و تيليفون و لكن هي خادعته مع علي  
خادعا معاذ و صحبتها لانتيم و ولات تبغي علي و  
تمووت عليه و هو كلعادة دائما يحرز روحه و  
همسة ماشي فايقة بيهم شافت بلي دموع راها  
باغيتهم يتفارقو مي عمرها ما تخيلت دموع تخذعها  
و خاصة انها مع معاذ و دائما دموع كي تدابز مع  
معاذ همسة تصالحهم بويسك معاذ زميل همسة و  
بنسبة لشيرين كي لعادة مع لؤي دائما في حب و  
لكن ينقسهم شئ وحييد وهو لولاد راهم غي يجرو  
على لولاد و ربي ما كتبلهمش

شيرين : الوو \*\*\*\*\*

حفيظة : الوو شيرين صااااا هادي غيبة شيرين :

الله لا يغيبك .. حمد لله ونتي حفيظة : حمد لله





اسيل : يااااا ماما قطعتها حفيظة : شوفي اسيل انا  
راني باغياتك تنجحي و بقرايتك تعاونينا ماشي  
بلخدمة لي راكي ديريهها دروك وانا و خوك ربي معانا  
خمي مليح مدابيا تروحي اسيل : كيفاه نخلي خويا  
وحده و نخليك وحدك حفيظة : ووين راه لبروبلام ..  
عادي راني نخدم و نعاون خوك و نتي كي تكملي  
قرايتك تجيبي ديبلومك و تخدمي هنا و هاك  
تعاونينا و ديجا ما غاديش طولي عامين و راكي  
كملتني ماستار اسيل : خليني نفكر ماما حفيظة :  
فرصة ما ضيعيهاش و نعرف شيرين متسمحش  
فيك

.....عند دموع..... علي : حبيبي  
توحشتك مانتلاقوش ؟ دموع : وانا تاني .. وي تتلاقو

علي : ايا رواحي عند لپيتزيريا تاع موالف دموع :  
اوڪي پيتزيريا \*\*\*\*\* علي : واه نقارعلڪ على  
١٤:٠٠ دموع : اوڪي بيبي همسة : معاد جا دموع :  
واه همسة : ههه مليح ربي يوفقمك دموع : الامين )  
في قلبها كي تتي تبعدى على على ( همسة : ايا  
رواحي نقيلك وجهك و نفلعلك لموسطاش  
متبهديلناش دموع : ههههه اوڪي جيبي لخيٽ و  
رواحي هنا فضوء همسة ( جابت خيٽ و تنقي وجه  
دموع ) : شفتي وليد ماراهش فاع يقيمى دموع :  
علاه همسة : راني حاساته ما بيغينيش دموع )  
فرحانة في قلبها ) : بصح شاقالك همسة : راه  
يدابزنى بزازف و مايراضينيش كيما موالف دموع :  
همسة ساعفينى هادا ماراهش سوريو معاك باينة

همسة : بصح نبغيه دموع : و شيالا لفايدة كي  
تبغيه نتي و دلي روحك و هو مايبغيكش همسة :  
نعطيه فرصة تاليا و هاد لخرطة نهدر معاه مليح  
دموع : وي و ما دليش روحك همسة : صييون  
كملتلك دموع ( سلمت على همسة ) : ميغسي  
بعد شوية دخلت همسة تكونيكتي و دموع  
سقمت روحها و خرجت ركبت فالبيس كانت هاك  
وهمسة كي دخلت تكونيكتي تلاقات معاذ  
اونلاين همسة : يااا لمقّلوع تجي لبلاد و  
ماتجيبيليش شوكولا ياااك ههه معاذ : هههه هاد  
لخرطة كي نجى نجيبلك همسة : لاا دروك رسلي  
مع دموع معاذ : كيفاه همسة : دروك كي تلاقا مع  
دموع رسلي معاها شوكولا معاذ : هههه راه ضاربك

حمار نهار همسة : علاه ؟ هادي غي شوكولا عزيزتها  
فيا معاذ : راني في فرانسما مازال ما جيتش همسة :  
اابون حسبتك جيت معاذ : علاه دموع وين راحت  
همسة : لالا خرجت دير شوبينغ قلت بالاك باغي  
تتلاقا معاك معاذ : ايه كون سقسيتها تقولك  
همسة : ايا باي عاندي صوالح دروك مبعدا نقرصرو  
معاد : اوكي باي لبست همسة لبستها و لحقت  
دموع بطاكسي قاتله يديها عند لبيتزيريا لي سمعت  
دموع تحكي عليها كي وصلت نزلت مطاكسي  
خلصت فلقطة لي دارت قلبها خفق خفقة وحدة  
شافت علي واقف يشوف فساعة لولة بغات تروح  
عنده و مبعدا تفكرت بلي راها في مهمة خزنت ما  
خلاتهش يشوفها و عيطلته

همسة : الو بيبي علي : ويبي همسة : وين راك  
حبيبي علي : راني فلمارشي باغي نشري مصروف  
همسة ( مشوكيااا في قلبها علاه راه يكذب ) : ااااا  
صحااا علي : وتتي وين راكي همسة : راني فلبالكون  
مريحة علي : بعدي منتم مشي فاع يشوفولي مرقي  
همسة : ههه اوكي علي : ايا مبعدا نحكو همسة :  
اوكي قطعت لخط و قعدت مشوكيااا علاه راه  
يكذب عليها حتى لمحت دموع نازلا ملييس ولات  
تقول في قلبها لالا محال تكون جات عند علي حتا  
شافتها تاجهت عند علي و عنقاته و سلمت على  
خده همسة بدات تقرص في روحها ولات تقول  
لالا هادا باينا منام و مبعدا عرفت انها حقيقة  
تشوكاااا و عينيها تغرغرو بدموع مصابت شادير

بقات واقفة تشوف فيهم هوما دخلو جمعو و قعدو  
يحكو و هاديك لبيتزيريا بزجاج شافت كي كانو  
داخل قعدت تلمح فيهم نخلعت و عينيها ولاو  
شلالات لوكان صابت في هاديك لقطة تروح تقتلهم  
لرزوووج ووقفت مسحت دموعها و قالت في قلبها اا  
كيشفتك يا علي متبدل عليا حسيت بيها مي مع  
دموووع جامي نتوقع دموع تخذلني و تخدعني نتي  
يا دموع باغي توصليني ندير هاك الله غالب ..  
همسة صورت دموع مع علي و هو شادلها يدها و  
يضحكو و يوكل فيها و توكل فيه ... رجعت لدار  
منهااارة دخلت لشومبرتها تجريبي و بدات تصرخ و  
تبكي بشدة و تشوف صور و تبكي بكاء غير عادي .  
قعدت تقول علاه ياا وليد باش فايقتني هي باااش

؟؟؟ مسحت دموعها غسلت وجهها و دخلت في  
بلاستها شافت لقوطو وبدات بلاصت لبكاء تضحك  
بشددددددة و حكمتهاا غصة و بكات ما نجمتش  
تستوعب لي راه يصراا حلت فوكونت فايسبوك  
دارت اسم جديد حلت لفايسبوك تاها و قعدت  
تحكي مع معاذ و في نفس لوقت كانت حالة  
لفايسبوك جديد ... رسلت لمعاد ميساج  
°اكسيبتي لميساج عندي هدرة مهمة نهدرها معاك  
على حبيبتك ° قعدت تهدر معا معاذ بزواج تاع لي  
كونت باش ما يفقلهاش بلي همسة هي لي راها  
تهدر قالت في راسها نتا يا علي حسابك معايا قارع  
نكمل مع دموع و دوك يجي دورك

\_\_\_\_\_ عند نوفل \_\_\_\_\_

نوفل : الو اسيل اسيل : وي نوفل نوفل : راني  
كملت لوفو و تاعي و نتي ؟ اسيل : انا تاني كملته  
لبارح نوفل : تنجمي تجيبهيلي ليوم باش نعطيه  
لسيد غدوة نشاء الله اسيل : اوكي وين نتلاقو نوفل  
: فصالوندوتي تاع موالف اسيل : اوكي ساعة و  
نكون تم نوفل : راني نستنا راحت اسيل ستيكات  
عمرها غااية دات خدمتها فليپسي تاعها وراحت

□ كانت هاك

تلاقات مع نوفل عطاته فاع صوالح و عطاها دراهم  
و جمعو بداو يحكو اسيل ( لازم دروك نفلوله ) و  
نوفل ( لازم نفلولها ) اسيل و نوفل تكلمو فيرحبا :  
نوفل / اسيل عندي حاجة نقولها لك اسيل : ههههه  
ابدا نتا نوفل : لا ابدي نتيبني اسيل : ابدا ابدا

قوول نوفل : اوکيي .. الووغ بغيت نعتارفلك بحاجة  
و نشاء الله تفهميني اسيل ( قلبها دقدقدقدق بغا  
يخرج كون زاد شويا يشوفه نوفل كي يتحرك ) و  
تساعديني اسيل : فواش نوفل قول نوفل : انا ...  
انااا .. راني نعشق اسيل ( ويااا قلبي حمد لله جات  
من عنده ) : ههه وشكون ست لحسن ولجمال  
نوفل : اممم .. ريتاج شافت فيه اسيل بصدمة و  
خيبة امل و مبعء تفكرت مالازمش تبينله بعد ما  
حاولت تكتم دمعتها اسيل : وشاولا لمطلوب مني  
؟؟؟ نوفل : انك تقوليلها علابالي راكي دائما في  
اتصال معاها و هي صحبتك لانتييم اسيل : و شا  
نقولها نوفل : اييه قوليلها بلي نبغيها و راني ناويها  
للحلال و كي تدي ليسانس نروح نخطبها اسيل )

منجمتش تتحكم في اعصابها ... بدات ترجف و  
رتابكت و منجمتش تهدر .. صوتها تبدل .. و غصت  
بكاء جاتها .. وخافت يشوف دموعها ) : دقيقة دوك  
نجي راحت اسيل لحمام تاع سالوندوتي وفت و  
خلات دموعها تسيل بكات و بكات و ما عرفتش شا  
ديبر و قالت في نفسها علاه انا لي يصرالي هاك .. ما  
نستاهلش يبغوونيني ... علاه يا نوفل و الله يلا نموت  
عليك علاه .. جامي حسيت بيك تبغيها .. وديجا  
علاه راه يفتولي انا .. غسلت وجهها و نشفت تنهدت  
و راحت عنده نوفل : نشاء الله مانكونش  
ديرونجيتك اسيل ( حطمتني ) : لالا علاه ديرونجيني  
نوفل : اوكي ايا انا نروح دروك و حمبوك كي  
ترجعلك لخبر قوليلي اسيل : اوكي خرجو في رجا

هو راح لدارهم و هي رجعت لدار بدلت صوالحها  
دخلت لشومبرتها دارت لمخدة عند وجهها و بدات  
تصرخ و تصرخ و انهارت بلبكاء ( نوفل لي  
بغاته من كل قلبها و كانت دائما معيش روحها  
فلأوهام و تتخيل روحها معاه و متزوج معاه و تبغيه  
وهو فارس احلامها خرج ما يبغيهاش و حب تاها  
من طرف واحد .. قعدت تقول علاه انا تعيسة في  
كلشي علاه ... علاه لحاجة لي نبغيها ما تتوفريش )  
رقدت على هاداك الالم ... ناضت مع لعشا حفيظة  
: نوم لعافيا اسيل : ----- حفيظة : ارواحي تتعشي  
اسيل : ----- اسيل غسلت وجهها عينيها كانو  
منتفخين من النوم و لبكاء و راحت جمعت باش  
تتعشا حفيظة : اسيل مالكي بنتي اسيل : -----

شاهين : ماما خليها راها تتقلش حفيظة ( طلعتها

راسها ) : كنتي تبكي ؟ اسيل : لا ماما غي كي

رغدت بزاف حفيظة : وعلاه ماراكيش باغيا تردي

اسيل : ماماااا راني باغية نسكت هادا وين نضت

مانيش باغية نحكيي حفيظة : كولو بصحتكم

\_\_\_\_\_ عند شيرين \_\_\_\_\_ لؤي : صاي

شيرين هدرتي مع اسيل شيرين : واه قلتها وراها

تفكر .. راني خايفة ما تبغيش تخلي ماماها و تجي

لؤي : ااا هاديك تعودلها شيرين : انا نقنعها كون ما

تبغيش تجي لؤي : اوكي لمهم خليها على راحتها

شيرين: اوكي .. ونتا كيفاش راك مع خدمتك لؤي :

عندي صفقة مربحة هاد ليام نشاء الله راني نخدم

عليها شيرين : ربي يوفقك حبي لؤي : الامين

\_\_\_\_\_ عند علي \_\_\_\_\_ رجع لدار

دوش عيط لدموع حكا معاها شوية و مبعد خرج

فعد مع نوفل شوية و جاو راجعين لدار نوفل :

شكون راهم مورانا تعرفهم ؟ علي : لالا نوفل : راك

شايف منوين راهم يتبعو فينا علي : واه راني حاس

بيهم كانو ٥ رجال عرض لاطاي منحكيلكمش يتبعو

في علي و نوفل و بدون سابق انذار يهجمو عليهم

حاولو نوفل و وليد الدفاع و لكن كانو بزاف غلبو

عليهم كللاااااهم بضرب في كل لجهات ... و كي جاو

رايحين واحد فيهم خلا رسالة مقيوسة عند يد علي

حلها علي لقا فيها دموع متزيدش تقربلها .. لوكان

غي تحاول تهدر معاها اعتبر نفسك ميبيتتت

\_\_\_\_\_ عند همسة \_\_\_\_\_



فلفايسبوك دخل تلاقا (اكسيبتي لميساج عندي  
هدرة مهمة نهدرها معاك على لكوبل تاك ) وديجا  
صباح مع همسة دخله توسويس اكسيبتا لميساج  
و بدا يهدر حتى قاتله بلي راه مخدوع و رسلته لي  
فوتو دخلهم فلوجيسيالباش يشوف يلا مزورين  
لوجيسيال كونفيرما بلي ماشي مزورين ... ضرب  
طابلة بطريقة لا توصف ناض شد في شعره و قعد  
يخمم و مبعد صرخ صرخة وحدة دخلت سيكيرتارة  
قالها اخرجيييييي ... و قعد قلبه يحرق معاذ : الوو  
... : الوو ويبي معاذ : نسحقكم في مهمة ... : اوكي  
مي شعال تدفع معاذ : كيما تبغو ... : مليح واش  
خصك معاذ : كاين واحد راه يخرب فطرف تاغي راني  
باغي نربيه ... : يموت ؟؟ معاذ : لاااااا غي شبعوه

ضرب .. وكتبو في ورقة لميساج لي باغي نرسلهك  
... : اوکيي معاذ : ودراهمک یوصلوک حتی للمقر  
... : اوکي ..... فأت هادیک لیلة راح علی  
مع نوفل مقردین لدار و اسیل باتت تبکی و همسة  
تحترق و معاذ یخمم شا یدیر مع دموع و دموع بایتا  
تعیط لمعاد علی و لکن حتی واحد ما رد علیها  
یتبع .....  
رایکم فلبارت ؟؟؟؟ کیفاش باگی تكون لسویت  
Vote + commentaire عطونی افکارکم ؟

———— Part Break ————

میه • قصة... حبسنا لبارت کی قال نوفل لاسیل  
انه یحب ریتاج و کی همسة شافت علی یخدع فیها  
مع دموع و معاذ رسل رجال ضربو علی و نوفل

\*\*\*\*\* كان فلجرة

اسيل كانت في حالة لا يرثى لها لانسان لي بغاته ٣  
سنين خرج ما يبغياهاش ناضت صباح توضات و  
صلاة و بدات تدعي لربي ينجحها و يوفقها في حياتها  
و يبعد عليها صوالح لي يدروها واذا كان هاد شئ لي  
صرالها مليح ليها فهي راضيا بيه .. راحت قرات  
شوية قران و رقدت ناضت مع ٩ على صوت  
شاهين يضحك مع حفيظة اسيل : صباح لخير  
شاهين : صباح نور اسيل جمعت فطابلة و فرغت  
لقهو و بدات تشرب حتى جمعت حداها حفيظة  
حفيظة : يادرا خممتي فلهدره تاع لبارح اسيل :  
تاعش هدره حفيظة : تاع شيرين اسيل : ايبيه  
حفيظة : اسما ما خممتيش .. شوفي اسيل هادي

حياتك ونتي حرة ماركيش فاع مهتما بيهااا و ما  
راكيش تخمي فينا راكي تخمي غي في روحك  
اسيل ( سمعت هادي ماراكيش تخمي فينا و  
تخمي في روحك طلعت راسها و بدات تشوف في  
ماماها تهدر ) واهه راكي انانية بزاااا ف .. انا مادابيا  
نتي تصوفيني روعي تقري و خدمي و عيشي  
حياتك و عاونينا معاك اسيل : اوكي ماما دوک  
نشوف ناضت اسيل راحت لشومبرتها بلعت لباب و  
دخلت بلاستها و بدات تقول في راسها .. يااا اسيل  
افطني لروحك مالازمش تخلي ماماك و خوك هاک  
.. واه واه لازم نقرا و جاتني فرصة مانضيهاش و  
حاجة تاع مستقبل نخليها روحها و حاجة تاع حب  
مالازمش تأثر فيا ... نوض نعاون ماما شوية ...





راؤد حتى سمع تيليفون لقاها دموع قعد يخمم شا

يدير قال في راسه : انا بروحي ما نبغيهاش علاه

نجيب لمشاكل لروحي نبعدها عليا و صاايي و

تقعد معايا همسة ديجا تبغيني ... رسل لدموع

ميساج دموع ماتزيديش تعيطيلي و نساى بلي

تعرفي واحد سموه علي نتي خذلتى صحبتك و كيما

درتيلها قادر ديريلي و زيد ما عطيتيني حتى دليل

بلي حبستي مع معاذ ما تعيطيليش و متحوسيش

عليا لاني ما غاديش نرفد عليك وانا جاميبي بغيتك

و همسة هيا كلشي عنديبي بعد شوية عيط

لهمسة و قعد يحكي معاها و همسة ما بينتله

واللوو بعد شوية عيط لنوفل نوفل : اللووو علي :

يادرا صااا نوفل : لاا ماشي صاااا بابا راه غي



حمبوك رد عليا علي حتى دخلت همسة همسة :  
دموع شاراكي ديري دموع ( تخفي دموعها ) : والو  
بغيت نريح عييت همسة : بعدا بديتي ... جيبي  
نكمل عليك دموع : صايي ماباقيليس بزاف و نكمل  
همسة : املا خفي دموع بلارتباك حطت تيليفونها و  
هو محلول و راحت تكمل نيتواياج خرجت معاها  
همسة غي بعدت دموع عاودت رجعت همسة  
شافت لميساج و ضحكت و قالت في نفسها انا  
منتعاودش زوج مرات سييون طحت من قلبي  
بزاف ( دارت كاپتيغ رسلت لروحها هاديك  
لكاپتيغ و مسحتها و مسحت ليستوري و رجعت  
تيليفون حتى شافت دموع جات تجري ورفدت  
بورطابها ) بعد ما تفكرت انها خلته مشعول و لكن

كان روطار ) \_\_\_\_\_ عند اسيل

\_\_\_\_\_ بعد ما كملت جمعت على لفظور

اسيل : ماما سييون قمرت نروح لفرانساا حفيظة :

اوکيي مادابياا اسيل : مي خصني پاسپور و فيزا و

صوالح حفيظة : عيطي لشيرين هي تعرف و

تفهمك شا ديري اسيل : اوکي ماما عيطت اسيل

لشيرين و فهمتها فإااع شادير في اسرع وقت و

تكاليف فإاع على شيرين \_\_\_\_\_ عند معاد

\_\_\_\_\_ عيط لدموع عادي قالها راني جاي هاد

ليامات و فإاع و حكي معاها بكل راحة و مخلصهاش

فإااع تحس .. و مبعده راح عند ريتاج معاد : ريتاج

ديزولي ساع زفيت في وجهك ريتاج : ماعليش مي

علاه راك منارفي معاد : تعرفيني انا كي داير كل



نوفل لعبتها ما شافتهش و كملت طريق ما بغاتش

طيح لمورال على صباح نوفل ( يعيطلها ) :

اسييل اسيل ( تنهدت تنهيدة خفيفة ودارت مع

ابتسامه مصطنعة ) : اااا نوفل نوفل : وبي صااا

اسيل : حمد لله شكوون دارلك هالك ؟ نوفل : ههه

قصة طوييلة اسيل : ههه ربي يشافيك نوفل : الامين

.. راكي مبكرة اسيل : ههه واه عندي صوالح .. ابيه

تفكرت ما قولتش لريتاج پاسكو ما كونيكيتيش

قاع نوفل : نونو ماعليش ديجا ريتاج راها جايا غدوة

نشاءالله اسيل : يكون مليح تقولهاها فاص نوفل :

ههههه اسيل : ايا باي نوفل : راكي مقلقة وين

راكي رايحة اسيل : باغي نكمل قرائتي فلخارج ني

رايحة نوجد صوالحي نوفل : ااابوون الله يبارك سما

قاع رحتو و خليتوني اسيل : ههه واه الله غالب

نوفل : ايا ربي يوفقك لمهم ما تنسيناش اسيل :

هادي هدرة نوفل : باي اسيل : باي راحت اسيل و

قاعدة تخمم في هدرته .. و حست في هدرته انه

يحبها حب صافي تاع صداقة و لكن هي لااا

\*\*\*\*\*عند علي\*\*\*\*\*

ناض صباح راح لخدمته حتى سمع تيليفون يصوني

علي : الووو .....: نتا علي علي : شكون معايا .....:

معاك \*\*\*\*\* علي : شوالاا .. شكون نتاااا ..... :

ايبيه مالك نتا راك حاط نيميغو تاعك فلقروب علي

: راك غالط و ما تزيدش تعيط فهاد نيميرو ..... : نتا

تسكن في \*\*\*\*\* علي : مين جبت هاد لهدره ..... :

نتا راك كاتبها فلقروب علي : راك غالط ، ماتزيدش

تعيط هنا و انا ماشي تاع هاد صواالح قطع لخط و  
بدا يخمم شكون دارله هاك قعد يقول : بالاك دموع  
بغات تتناقم .. بلاك هاديك جماعة .. بلاك

صحابيبي لالا صحابي مايزعقوش هاك ... هادي باينة

دموع علي : الووو دمموع دموع ( تبكي ) : الوو

علي حبي توحشتك ما عندك والوو؟؟ علي :

شادرتي ما باغيش تقيليني دموع : شادرت مالك

نقأبت وحدك ؟ علي : كيفاه تحطي نيميرو تاعي و

تقولي انا شاذ راكي ترخسيبي فيااا دموع : انااااا ؟

وين حطيت و شكون دارها؟؟ علي : شوفي

تقلعيبيهم درووكك ما تزيدش تحوسيبي عليااااا

وقطع لخط قعد يقول في راسه مادام ماشي هي

امالا شكوون ؟

.....عند دموع..... دموع

قطع عليها حاولت تعاودله مابغاش يرفد .. قعدت

تبكي ما فهمت والوووو تشوكات من تغير وليد

عليها برغم ماكان والو بيناتهم قعدت تبكي و

تعااود ... همسة ناضت على بكاءها همسة : مالكي

دموع علاه راكي تبكي دموع : والوو راني مدايقة

همسة : علاه ؟ دابزتي معا معاذ دموع : لاا هاداك

معاذ راه مكرهني باغي نليكيديه و نثعد وحدي

كرهت مرجال صاايي همسة : بضح علاه راكي

تبكي دموع : والو مارانيش غاية انا بروحي

ماعلاباليش مالي همسة ( في قلبها قلبك راه يتحرق

كيما حرقتيلي قلبي ) : ماعليش كي تريحي حكيلى

ناضت همسة غسلت وجهها وتقهوات و قعدت



لاا الله الا لله ريتاج : نووووووووض معاذ : تعرفيش

تنوضيني بلعقل ريتاج : تعرف ختك عندها عقل ؟

معاذ : صايبي راني نايض ر يتاج : حمبوك

ماتقولش للكيكوطه تاكك تيجي تلاقيلنا فلماطار

معاذ : ماقولتلهاش ريتاج : بصح قتلها رانا جايين

معاذ : وبي مي ماغاديش تيجي ريتاج : ايا مليح

+++++++++عند علي+++++++++

ناض علي على صوت تيليفون شاف تلاقا بزاف

لي زابال بصح لي كان يعيط نوفل علي : الووو

نوفل : نوم لعافية علي : وااش من عافية حمبوك

نوفل : مالك علي : ارواح عندي نوفل : خير نشالله

ما تؤوليش هاديك جماعة عاودت علي : لوكان

غي جات جماعة ارواح ارواح نوفل شرب قهوته

لبس وراح عند عالي حبسه واحد مخنث سقساه  
على لادريس تاع علي نوفل تشووكاا مي قله ما  
نعرفش . وصل نوفل نوفل : الو عالي حل لباب راني  
عند دار حل عليه علي و دخله نوفل : تأمن واحد  
مخنث كان يحوس على لادريس تاعك علي : وتنا  
شدرت نوفل : ليكيديته علي : راهم ملبارح يعيطولي  
و يحوسو عليا فدار مانيش عارفة شكون راه  
مبارطاجي اسمي و لادريس تاعي فلقروب تاع هاد  
لعباد نوفل : ودروك كي ديير ؟؟؟؟ علي : والله  
ماعلابالي نوفل : وشكون هاد لعمار علي : ونحكمه  
ناكله

مية • قصة... جمعو و في عدو يخمو شايديرو يحلو

هاد لپروبلاد \*\*\*\*\* عند

اسيل \*\*\*\*\* بعد ما كملت صوالحها  
اسيل رجعت لدار بدلت صوالحها و تكسلت في  
بلاستها و فكرت في نوفل حتى دمعة طاحتها و  
قنطت مي مسحتها و مخلاتش روحها تقيعد  
ضعيفة حفيظة : يادرا بنتي اسيل : سييون باقيلي  
غي غدوة نشاء الله نروح ندفع لباسبور و نقارعله  
يخرج حفيظة : اوكي ربي يوفكك -----  
-عند معاذ----- وصلو معاذ و ريتاج  
لقاو والديهم يقارعولهم فدار جديدة جمعو ربحو و  
ريتاج طايرة بسعادة انيسة ( الام ): يادرا لقرايا ؟  
ريتاج : مليحة ماما .. راني ندير ليزيفور انيسة : ربي  
يوفكك .. ونتا معاذ شارك داير مع لخدمة مليحة ؟  
معاذ : وي لحمد لله مالقري خاطي قرايتي مي

ماعليش بديت ندي خبرة محمد : ايا ملييح معاذ  
طلع دوش و بدل ريح شوية حتى تلاقا اڤال تاع  
دموع معاذ : الو وي دموع : وي حبيبي صافا ..  
وصلت بخير معاذ : حمد لله دموع : نتلاقو معاذ :  
راني عيان خلي حتى لخرطة جاية دموع : وينتا خطرة  
جاية معاذ : كي نريح دموع : اوكي حبيبي  
ماديرونجيكش معاذ : باي نقطع لخط دموع  
تشوكات من لهدره لباردة تاع معاذ ... بعد ما كان  
ينارفيها باهتمامه زائد و الحب حكا معاها بجفاف ..  
و مامبا ماذكرش اسمها تشوكاات

////////////////////عند علي////////////////////

نوفل : سيبوون عرفت شادير علي : خف فؤل  
نوفل : كي يعيطلبك واحد من هادو تجاوب معاه

فلهدرة علي : نونونو حبس بدل بدل لفكرة  
ماخصنيش خماج نوفل : خاليني نهدر .. تجاوب  
معاه و قوله وين راك شايف لبيب تاغي يقولك  
لقرّوب نحوسو عليه و تتلاقو شكون لي راه  
مپارطاجي منها نعرفو شكون لي دارها ومنها  
نپيراطوه و نبلوكو لفايسبوك لبيب تروح علي :  
وييي سيفدريييي نوفل : هيا هيااا علي : شالاا هي  
قارع حتى يعيطولي شوية حتى عيط واحد هدر  
معاه علي و عرف كيفاش يجبد اسم لقرّوب و  
كيما كان لحال تلاقاو لبيب مي ماعرفوش شكون ..  
نوفل يعرف يپيراطي لفايس فقام بلمهمة و تهنا  
علي من هاداك لمأزق نوفل : اووووووه حمد لله ..  
دير هادوك نيميرويات روجوتي وهني راسك علي :

دوك نبدل فإاع لاپيس نوفل : يكون خيير علي : مي  
شكون يديرلي هاك شكوون نوفل : هادو لبناات لي  
ضل تلعب بيهم علي : شكون فيهم نوفل : علي  
والله همسة تبغيك علاه تخذعها لكان طيح بيك  
هي ترفدك و حبها صادق و جامي تسمح فييك ولا  
ديرك عفسة تأذيك بيها علي : الله غالب راك  
عارف علاه ندير هااك نوفل : بصح ماشي فإاع  
كيفكيف علي : عندي فكرة و ثق عدلي في راسي  
نوفل : علي و الله باغي تدم و راك خسرت شحال  
من بنت بصح همسة فيها فإاع صوالح لملاح و  
خاصة انها فيدال ليك علي : بغيتني نقتلها نوفل :  
وعلااه تقتلهاا .. سما هي تقتلك كي خدعتها علي :  
ماشي كيفكيف نوفل : لااا كيفكيف .. علي خمم

مليح في هدرتي راني خايفك تفيق روطار .. كونك  
سوريو مع همسة و حاول تبغيها و شوف كيفاش  
باغي تتبدل عقليتك علي : نشوفو

=====

كيفاش باغي تكون علاقة معاذ مع دمووع؟؟ وعلي  
غادي يرجع لهمسة بصدق؟؟ و كيفاش باغي  
تعامله غادي تتقبل ريتاج حب نوفل ليها؟؟  
Vote + commentaire عطوني رايكم

———— Part Break ————

مية • قصة... معاذ تلاقا ماما موجدة لقهوة شرب  
لبس صوالحه و خرج ... بعد شويا ناضت ريتاج  
ريتاج : صباح لخير ياوجه لخير الام : صباح نور يا  
وجه نور ريتاج : ههه ماما راكي راضية عليا ؟ الام :

انا راضيا عليك مي خطرات تهبليني ريتاج : ههه ها  
ليق ماما الام : روعي صلي و رواحي تشربي قهوة  
ريتاج : اوكي راحت ريتاج توضات و صلاة و راحت  
تشرب قهوة مع امها ريتاج : ما شربتيش مع معاذ  
الام : لا خملت دار ريتاج : اا اوكي .. ماما لازم ليوم  
نتلاقا مع لي زامي تاوعي الام : كيما تبغي ريتاج : ايا  
ماما قوليلي فاش نعاونك الام : حتى نقولك .. كاين  
ماعين راهم يقارعو و تسيق و مسيح لغبرة و نشير  
لكسوة ريتاج : اااوووو بشويا عليا الام : دير لي  
يساعدك مهم عاونيني ريتاج : اوكي دوك نغسل  
ماعين و نسيق الام : صاحا ناضت ريتاج غسلت  
ماعين و سيق و دخلت دوش و بدات توجد في  
روحها \*\*\*\*\* عند معاذ \*\*\*\*\* معاذ : الوو

واه دموع وين راكي دموع : فدار علاه معاذ :

ماتوحشتينيش ؟؟ دموع : هههه باغي نموت

علاجالك معاذ ( في قلبه علاه هاد لهدرة ماشي من

قلبك علاه ) : ههه نوو كيفاه تموتي نستحقك دموع

: دروك تتلاقو معاذ : واه باش نفوتو قاع نهار في

رحبااا راحت دموع و جدت روحها مليح مليح و

تلاقات مع معاذ □ خرجت مدار كانت تبان هاك

عنقاته و سلمت عليه كي لعادة ركبو فلوطو و راحو

لبحرقعدو شويا هي تحكي عادييني و كأنها ما

دارت واللووو و هو مشوكي مشي منجم يتخيل هاد

لحب تخدعه عند اسيل

ناضت صباح صلات و شربت قهوة لبست صوالحها

و راحت تخدم كواغظها يعني كانت غي هي و





منجمة نحكي علي : راكي تليكيدي فياا همسة :  
نووو علي والله غي مارانيش غاية علي : اوكي  
نخليك براحتك همسة : اوكيي نقطع لخط همسة  
في قلبها تقول دوك نوريلك همسة جديدة كي دايرة  
و مامسي تبغي تحبس ماغنديش بروبلام ما عندي  
ما ندير بواحد كيما نتا ... و علي يقول في قلبه  
جامي هدرت معايا همسة هاك مالهاا؟؟ شاعندها  
؟ ... ممبعد قال دبر راسها ما نزيدش نعيطلها حتى  
هي تعيط -----عند ريتاج-----  
- بعد ما سقمت روحها ملييح عيظت لنوفل و  
تفاهمت معاه يتلاقو و تكون معاهم اسيل و لكن  
هو انسيستا انها تكون وحدها .. خرجت مدار  
ريتاج : اوووو نوفل □ مستيكيااا كانت هاك

شحال توحشتكك نوفل : ههه انا تانيي صافاااا  
ريتاچ : حمد لله ونتا نوفل : حمد لله هههه خرجت  
عليك فرانساي زياتيبي ريتاچ : سلمك سلمك  
نوفل : ارواحي ندخلو لكافيتيريا ريتاچ : اوکيي ...  
توحشت اسييل نعطولها ؟ نوفل : اوکي خلينا  
نجمعو شويوا و مبعء نعطولها ريتاچ : اوکيي نوفل :  
ايوا کي راکي مفوتتها في فرانساي ريتاچ : عااڊي .. ني  
بعيدا عليکم کرهت نوفل : مام انا سماطت عليا  
لجامعة بلا بيک ريتاچ : هههه نتا اوموان عندک  
اسييل نوفل : هههه واہ

ميا • قصة... جا سارڦوور دمونداو ماكلة حطلم ..  
حكاو بزاف على صوالح سيغتو ريتاچ تهدر بزاف  
حکاتله ملي راحت حتى لي رجعت و هو يسمع



يٲول ) نوفل : كوكوووو ريتاج : وي وي .. والله  
نوفل ماعلابليش نوفل : شا معلابلكش راني  
نٲولك لي راه في قلبي ريتاج : نوفل باغي نروح  
مبعدا نحكو نوفل : اوكييي .. خمي فيها و رجعيلي  
خبر ريتاج : باي رجعت ريتاااج مشووويا و  
مخلووة .. برغم انه كان يعجبها نوفل و تحسه دائما  
راجل مسؤول و كالم و عاقل بصح متخيلتش  
غادي يكون يبغيها .. دخلت ما هدرت مع حتى  
واحد بدلت و تكسلت في بلاستها و قعدت تخمم ..  
مرات تقول نوفل راااجل و ناس ملاح و كون نكون  
معاها في علاقة ما يأذينيش و مرات تقول بصح انا  
دايرته كيما خوياا منجمش نخرج معاها و مبعد تقول  
و نجم نرفضله الطلب تاعه زعماا نونو منجمش

بصح شانديير؟؟؟ \*\*\*\*\* عند

نوفل \*\*\*\*\* رجع نوفل لدار و عقله عند

ريتاج و يقول في نفسه مكانش لازم نقولها ... بصح

علاه منقولهاش حمد لله دروك راه علابالها ... زعما

ترفضني؟؟؟ .. ترفض و لا تفتح انا ١٠٠٠ وحدة

تتمانانيبي \*\*\*\*\* عند اسيل \*\*\*\*\*

قاعدة تعاون في حفيظة و عقلها بعيد تخم غي في

فرانسا ... يعني فرانسا نساتها شوية في نوفل بصح

كل ما تتفكر قلبها يدرها و تحس بضيقة كبييرة ..

شوية حتى سمعت تيليفون يصوني اسيل : الووو

ريتاج عمريبي ريتاج : الوو حبيبي توحشتك اسيل :

و انا بزاف كيراكيبي ريتاج : حمد لله ماراكيش

مديرونجيا لا؟؟ اسيل : لالا ريتاج : ايوا هادي غيبة

اسيل : الله لا يغيبك عمري ريتاج : وكي راهم دار ؟

اسيل : حمد لله و نتوما ريتاج : و الله حمد لله

اسيل : حمد لله ريتاج : عيبتلك باش تعاونيني

اسيل : فاش نعاون عمري ريتاج : ليوم تلاقيت مع

نوفل اسيل ( قلبها دق دقات بقوة ) : ااه وبي مليح

ريتاج : و قالي بلي يبغيني اسيل ( قلبها زادت دقاته

و حسست بضيقه ) : ايا؟؟ ريتاج : و انا نوفل دايرته

كيما خوياا كيفاش ندير .. مارانيش باغيا نخسره

اسيل ( قلبها تقطع و غادتها عمرها بزاف ) : ااا

هادي ترجعلك ليك ريتاج دبري راسك ريتاج : والله

قلت نتي تعاونيني اسيل : معنديش فاش نعاونك

نتي تعرفي صلاحك ريتاج : والله بحررتلي .. ايا

معليش .. لمهم غدوة نشاء الله راكي فدار ؟ اسيل :

وي نشاء الله ريتاج : ايا مالا نجى عندك اسيل :

مرحبا بيك في اي وقت حطت تيليفون اسيل و

بدات تبكي حست بألم الحب منظر ف واحد بدات

تقول ( علااه خليت حبه يكبر في قلبي علاه ) بلعت

لباب و قاست روحها في بلاستها و بدات تبكي

ماعرفتش كيفاش تتصرف حست حب حياتها راه

يروح منها و مشي عارفة كيفاش دير تجيبه عندها

دخلت راسها فلوسادة و بدات تعييط و توغ و تزفري

خرجت فاع لي في قلبها في لوسادة و تبكي بألم و

حرقة حتى غفات و رقت ( بعد مدة جات عندها

حفيفة بغات تعيطلها تتعشا لقاتها راقدة غطتها و

راحت ) =====عند ريتاج=====

بعد ما تكلمت ريتاج مع اسيل بدات تقول في

راسها اوووه ما عاونتنني بوالللووو كيفاش نديير  
دروك كيفااش و مبعء تقول بصح علاه صوت  
اسيل تبدل كي جبدتلها على نوفل .. نونو غي  
بانئلي نوغمال هي ... زعما تكون تبغييه؟؟ ... ديجا  
نوفل ينحب و شباب و بوقوس و عاقل ... اييه مالا  
نقوله ايه و صايي ... سييون نقوله اييه معاذ :  
ريتااج ... رييتتااج ريتاج : واه معاذ راني جاية معاذ  
: واه وين راكي مسالاع ريتاج : كنت في شومبرتي  
معاذ : ايوا حطيلي ناكل ريتاج : اوووه قول لماما  
انيسة : واه نحط لولدي علاه لا معاذ : هاه ربحتي  
لعيب انيسة راحت تحمي لماكلة و معاذ طالع  
فدرج و ريتاج موراه ريتاج : لقيتها؟؟ معاذ :  
شكوون؟؟ ريتاج : عمشة معاذ : شككوون ريتاج :

دمووع معاذ : واه ريتاج : وينتا راك باغي تفهم بلي  
ما تبغيكش معاذ : بن عميبي سكتينااااا ريتاج :  
دوك تعرف بلي هدرتي نيشان بصر حتى يفوت  
لوقت .. علابالك عندي لحاسة سادسة معاذ : صاح  
روحيني روعي راحت ريتاج و بقى معاذ يخمم  
كيفاش يدير يتاقم من دمووع لي عيشاته في اوهاام  
سنين =====عند همسة===== وجدت  
لماكلة كلات و راحت لشومبرتها تتفرج و في نفس  
لوقت عقلها بعيد عند علي بدات تقول كيفاش  
تتعامل معاه ( لازم نرجعه يبغيني و نحرقه قلبه  
كيما دارلي بصر كيفاش ديجا هو يبغي لي ما  
تقيمهمش لازم منحوسش عليه و منقيهمش فإاع و  
منعبرهمش و كي يبدأ يحوس عليا تبدا لخطة تاغي )

حتى سمعت لباب تتحل خرجت تشوف همسة :  
هاداويين يا لبقرة دموع : و الله هاداوين همسة :  
كي فوتيها دموع : مليحة نوغمال همسة : ايا ملييح  
دموع : بصح مانيش عارفة علاه حسيته ماشي  
مقيمني بزاف كيما موالف همسة : اه و علاه دموع  
: جوسيبا بلاك غي احساس همسة : نوو ماديريش  
توسويس في راسك ===== عند  
علي===== علي قعد غي يقارع في همسة  
تعيطله و والوو بدا يحس بشكوك هي مكانتش  
تنجم تفوت نهار بلا متعيطله ولا تسقسي عليه ..  
ولا يحوس يعرف سبب بدا يقول ( زعما تكون  
فاقتلي في كاش حاجة .. مالها بلاك عندها حاجة .. نو  
لازم هي تعيط .. بلاك راها مريضة ... ايا غدوة نشاء

الله تبارك ( يتبع ..... )

+++++

عجبكم لبارت ؟ اراه يخمم معاذ لدموع ؟ اسيل شا

باغي دير في حياتها ؟ لفكرة تاع همسة باغي تنجح

Vote + commentaire زعمة ؟ عطوني رايكم

———— Part Break ————

مية • قصة... فاتو هادوك ليامات تلاقات اسيل مع

ريتاج هدر و على بزاااف صوالح و من بينهم

الموضوع تاع نوفل و لكن اسيل ما بغاتش تبين

قياااع و بعدها سقمت صوالحها تاع فرانساقاع و

كي تقرب دخلة تاع قرايا تروح.. ريتاج وافقت لنوفل

و قبلت تكون معاه ، نوفل كي قالتهاه بلا ما يفيق

رفدها و دار بيها و هي تضحك و تضرب فيه ضرب

خفيف و تقوله نزلني و منتم بدات ريتاج تحس  
بالحنان و الحب تاعه و حتى هي بدات توالفه ..  
همسة فعدت مع دموع عادي صحابات كيما كانو  
لانو عارفة معاذ غادي ينتقم منها و زيد تاني عارفة  
لوكان جا علي يبغيها ما يخذعهاش من الاصل و  
طبقت لعقلية لي خمتلها بدا كي يعيطلها ما  
تريونديش عليه تتمم و متعيطلهاش بزاف غي كي  
فريمون تتوحشه و الهدرة فلفايسبوك نقست حتى  
هو تشوكا و نخلع فيها بدا يحس انه خسر معاها  
بزاف و بدا يعرف قيمة اهتمامها ليه فلول في  
هاديك لمدة حاول يدير بنات وحدوخرين بصح  
مايجوهش كيما لحب صافي تاع همسة و الحنان و  
الاهتمام فعدت دائما في راسه يخمم كيفاش يعاود

يرجعها ليه مع شاف نوفل مع ريتاج كوپل شباب  
بدا يغير و يقول كون كنت مع همسة فيدال ما  
توصلش ديرلي هاك و دايماني فيعد سؤال في راسه  
علاه تبدلت °١٨٠ ... شيرين و لؤي في فرانس  
علاقتهم ولا اروع الحب و الحنان و العشق الحلال و  
كانو دائما يوجدو صوالح لأسيل و دائما في اتصال  
معاهم ... معاذ بدا يكره من دموع و بدا يحس انه  
راه مازال يضيع لوقت معاها و لازم يدير حاجة  
: حفيظة =====  
اسيل هياا نوضي هيا بنتي اسيل : وي ماماا  
حفيظة : هيا نوضي طيارة ليوم لا اسيل (وهي  
تنوض مجمعة) : ايببييه واه ... اويا راح لحال ...  
اووووه علاه متنوضينيش بكري علاه حفيظة : بشويا

بشوياءااا مازال لحال في غردك شاهين : ههه واخيرا  
راكي رايا لباريس لي دايماء نؤولك عليها هههه  
اسيل ( ناضت تجري غسلت وجهها و راحت تتقهوة  
( حفيظة : ريتاج بلا منوصيك اسيل : صاالي ماما  
والله فهمت شاهين : ما طوليش علينا كل يوم  
عيطي اسيل ( و هي تسلم عليه بلفوور ) : واه  
شوشو عمري شاهين : و خطينا ملهداير مع رجااااا  
اسيل : ههه صااااا يا خويا لغيار من صغره حفيظة  
: ربي يوفقك اسولتي اسيل : الامين راحت بدلت و  
( ووجدت روحها ملييح مليح وجات رايحة  
زعفانة بفراق ماماها و خوها و لكن حاسة غادي  
يكون عندها مفاجآت في فرانس ) خرجو راحو فاع  
لايروپور سلمت على امها سلام لودااع و خوها و

جات رايحة ما بغاتش دور راسها لانو دمعة كانت  
عند حافة عينها كون تشوف لمنظر ماماها و خوها  
واقفين يودعو فيها ترجع ماتروحش مالا كملت  
هكاك حتى درقت رجعت حفيظة لدار مع شاهين  
و تدعيها و قلبها مزير خايفة على بنتها لي باغي  
تواجه العالم وحدها اما اسيل جا وقت طيارتها جات  
طالعة و دير فسالفي و تستمتع بلحضة جمعت في  
بلاستها حتى جا واحد شيباني قابلها وهي في قلبها :  
ياربي يكون حدايا واحد بوقوس اوموان كي ندير  
سالفي تخرج شابة التصويرة حتى جا واحد جمع  
حداها طلعت راسها ( وياااا كملت ناس قاع عندهم  
زهرو انا جاو دارو بيا لعجايز بداية موفقة يا اسيل) ..  
جات طالعة طيارة بهاديك السرعة اسيل حست

روحها فلماناج بصح خافت و بدات تشهد ( اشهد  
ان لا الله الا الله و اشهد ان محمدا رسول الله يا  
ميممة سمحيلي يلا مت ياربي اني استغفرك و اتوب  
اليك ) حتى استقرت الطيارة و لخوف بدا يروحها :  
اووووه حمد لله خرجت سلامات لعجوز ليكان  
حداها : شاوالا بنتي ؟ اسيل : لا لا عمي والو لعجوز :  
راكي باغية تقابلي تاقة و ديرى سالفى اسيل :  
هههه يلا بغيت لعجوز : ايا نتبادلو بلاص اسيل :

اوووو مغسييييي

مية • قصة... اسيل جمعت و تيليفونها ما بغااش  
يحبس حتى وصلت الطيارة في فرانس لقات شيرين  
تقارعلها فلايغوبوغ شحال تعناق و سلاام و راحو  
لدار ===== عند همسة=====

همسة : الووو وي علي (بزعاف) : علاه ماراكيش  
باغيا ترفدي همسة : شاوالا شا خصك علي :  
شاوالا؟؟؟ علاه راكي تهدري معايا هاك ؟ همسة :  
اففف .. والله ماراني قادرة ندابز علي : همسة راني  
مستحقك باغي نحكي معاك فاصافاص همسة :  
ما عنديش لوقت علي : دبري راسك همسة قوت  
راني مستحقك همسة : قول هنا فتيليفون علي )  
بلعياط ) : راننيي نأول تجيبي لبلاستنا تاع  
موالف و ما تتلاقاش تم على ٢ تاع لعشية نتفاهم  
معاك همسة : اوكي قطع الخط علي و لينار  
راكبينه كي بدا يحس روحه يبغيها هي بدات تبعد  
عليه ... همسة فطرت لبست ستيكات روحها و  
تلاقات علي مازال ما □ راحت عنده كانت هاك

يجي جمعت فلكراسة تاع هذاك البارك و قعدا  
تخرب في بورطابها و في نفس لوقت تقارعله .. حتى  
سمعت واحد يحكي معاها ----: زين مخطوب  
ولايستنا فلمكتوب ؟ طلعت راسها شافت واحد  
بو قوس ييتبلا فيها جاتها ضحكة و نزلت راسها  
تجاهلاته .. جمع حداها و بدا يحاول يدي من عندها  
نيميغو و هي مبغاثش ترد عليه ق ااع و تقول في  
ق لبها زعما كون يشوفه هنا علي شايدير .. هنا بيان  
لا تبدل و لا لا .. وهي مع هاد الافكار حتى تسمع  
ضربة تكلمت في هاداك لولد طلعت راسها شافت  
علي و عينيه حمريين و لينار طالعين و حاكم لولد و  
يضر ب فيه ناضت تجريبي همسة : سيبون عاليبي  
سيبون طلقه علي ( طلقه خلا لولد غي دمومات

( : عجبكك؟؟؟ مديتيله نيميغوووو؟؟؟ همسة :  
مالك عالي شاهاد الهدرة علي ( بدا يكركر فيها في  
بلاسة خاوية ) : ارواحيبي همسة : نزل يدك  
ديرتنيبيبي علي ( وهو محاصرها بيديه ) : شا كنتي  
ديري معاه؟؟ حبيبيك؟؟ همسة : شاهاد الهدرة  
عالي راك واعى شارك تؤول علي : علااه راكي  
مخليتلي العقل همسة : ماالك تزقبيبي ملا  
عيطتلي بااش تزقي علياااا علي : يااااك سمااا  
كيمااا هاااك؟؟؟ همسة : احكي شاكاين خليني  
نرووح علي ( بصوت منخفض ) : ترووحبيبي؟؟؟  
دااكوغ روجي سييون منهدرش كلشي راه باين و  
واضح همسة ( حكمتها قنطة ماعرفتش شاهاد تؤول  
مانجمتش تفهم هادا يبغياها ولا يكرهاا .. تخلطو

عليها لمشاعر ماعرفتش يلا بصح غار عليها ولالا ..  
منجمتش تآمن شاراه يصرا ) : وييين نروووح عليي  
ويين علي ( وهو داير باغي يروح ) : عند لي راه  
ملهيك عليااا .. عند لي راكي تحكي معاه كل يوم و  
دايلك عقلك .. ياك راهم ييتبلاوك بزاف همسة )  
وقفت مقابلاته) : عليي ماعاندي حتى واحد نهدر  
معاه علي : وعلاه ماراكيش تبغي تريبوندي كي  
نعيطلك .. علاه طولي عليا فليميساج .. علاه راكي  
تهدري هدرة ناشفااا علاه همسة طلعت راسها  
تشوف بلعينين لمغرغرين بدموووع في عينين علي  
لمعمرين بلغضب و الغموض علي : اهدرييي علاه  
راكي ساكتااا .. و لا صااييي دروك راه كاين لي  
تقوليله حبيبي و عمري ...



عرف انها فاقت بكلشي و فهم علاه دارت هاك حتى  
سمع هاديك لكلمة تاع تهالا في روحك لي جامي كان  
يقارع في همسة تؤولهاله و قف و قعد يشوف  
فيها و هي رايحة تبكي و زعفانة حتى شافها باغية  
تقطع طريق و تفوت لوطو بسرعة فائقة و بدون  
سابق انذار ضربتها ===== عند

معاذ===== تفاهم مع وريتاج يرجعو  
لفرانسا لانو طول على خدمته و زيد ريتاج تقرا ..  
عيط لدموع بحجة يودعها تلاقا معاها راحو لبيتزيريا  
يفطرو و مبعد ؤعدو يدورو شويا و بلهدرة شابة و  
رومانسية فاتو على دار ( تاع همسة و دموع  
فلعطة يکرو دار همسة و دموع و في وقت لقرايا  
يؤعدو مقيمين في الجامعة) دموع دخلت مع

معاذ لقاو دار خاويا عرفت انو كان عندها رونديفو  
جمعو شويا و بشوية بشوية حتى بدا معاذ يضعف  
في دموع بالهدرة لحووة و قبلاات خفيفة حتى صرا ما  
لم يكن في لحسباان و دموع فقذت العذرية ... رجع  
معاذ لدار و هو في لحظة انتصار ولكن ضميره بدا  
يأنب فيه انه دار حاجة تغضب الله و مكانش باغي  
يأذي دموع .. طفا تيليفون دوش و وجد روحه  
للغدوة كان لازم يروح لفرانسا ===== عند  
نوفل===== نوفل : الو وي علي علي : خف  
ارووااح دروك راڤي فسبيطار نوفل : وين سبيطار  
علي : \*\*\*\* خف دروك ايغجون نوفل لبس  
صوالحه بلخف و راح يجري عند علي وصل لقا  
علي مجمع فلكرسي و حاط راسه عند لحيط و

يختم نوفل : عليي شاكين غي لخير علي :  
همسة ضربتها لوطو نوفل : وينتا ؟ كيفاش ؟  
احكي علي : كنت انا وياها و دابزنا راحت زعفانا  
ماشافتش لوطو ضربتها نوفل : ودروك كي راهانا  
؟؟؟ علي : مازال راني نقارع يخرج طبيب يثولي  
نوفل : اففففففف قدر الله و ما شاء فعل حتى  
شافو دوكتور خرج راحو يجرو عنده علي : يادرا  
دوكتور دكتور : المريضة في حالة خطيرة بزاف  
راهي بين لحياة و الموت اذا بقات عايشة تقيعد  
مشلولة لأنو ضربة القوية جات اسفل الظهر علي  
o+ قعد مشوكي : كواااا؟؟؟ دكتور : خاصها دم  
نوفل : نفس زمرة دممي انا نعطيها دكتور : ارواح  
معايا علي بقا وحده جمع و قعد يكتشف انو لي

صرالها ؤااع بسبابه تفكر لحظة لي شافت فيه وهي  
تبكي و تقوله انا كي نؤول لواحد نبغيك تخرج من  
قلبي .. و تفكر كي كانت تهتم بيه كي يمرض  
تيليفون ؤااع ما يحبسش و ليميساج ما يحبسوش  
و كي كانت تغير كي يقولها شفت في وحدة و كي  
كانت تشاوره في اي حاجة تبغي ديرها .. بدا يحس  
قلبه يتقطع و مبعء تفكر لبنات لي كان يؤعد  
معاهم و هي تعيطله و هو يكوبي عليها و لكذب لي  
كان يكذبه عليها لؤااع لي داره مع صحبتها لاتيم  
و ووو ... هي دائما ليه فيدال و حبا صافي و تبغيله  
لخير و تساعفه و تغير عليه و تعاونه ولكن هو  
العكس ... ضميره انبه بؤااف و دمة طاحتله و  
لقنطة حكمايه حس بديقة كبيرة بؤااف بدا يدعي و

يقول : يااا ربّي شافيتها و عافيتهااا يااا ربّي نعوضها في

قّاع لي درتهلها .. ياا ربّي ما ترجعنيش السبب في

معاناتها في حياتها ولا موتها يتبع .....

////////////////////////////////////

كيفاش بانلكم لپارت شاراه يقارع في اسيل؟؟ كيف

بانلكم لانتقام تاع معاذ؟ و همسة باغي تعيش؟؟

Vote + commentaire عطوني رايكم و توقعاتكم

———— Part Break ———

مية • قصة... اسيل بعد لي راحت عند شرين

تلاقات موجدتلها قّاع صوالحها تاع القرايا بقاو

غي تسجيلات و زيادة على هادا موجدتلها شومبرة

شالابة فطابق الفوقاني تاع الدار باش تّقعد لبيغ و

هوما يّقعدو لبيغ .. دخلت اسيل لشومبرتها و هي

طايرة بالسعادة بدلت و راحت دوشت و تكسلت  
حتى رفدت و مبعد ناضت توضات و صلاة و بدات  
تستف في صوالحها و لبستها فلماريو حتى دخلت  
عليها شيرين شيرين : اسيل عمري نضتي ؟  
اسيل : هههه لا راني نهترف شيرين : ههههه طبايحك  
فإع ما تفلعهمش اسيل : هههه راكي تشوفي فيا  
نايضة و تسقسيني شيرين : ههه ارواحي تتعشاي  
و بلعي داك لفم اسيل : هههه راني جاية ، نموت  
عليك راحت شيرين و جات من موراها اسيل  
فعدو كلاو و هوما يفلصرو مع لؤي .. لؤي عتابر  
اسيل كيما خته و يعاملها احسن معاملة و حتى  
هي باحترام تاالم لؤي : ايوااا المهم باغي نفلك  
حاجة اسيل اسيل : وبي تفضل لؤي : باغي تقري

عادي فلجامعة و لكن ماستار ما تقريش فإع  
ليامات فهمتيني اسيل : وبي لؤي : امالا قررنا انا و  
شيرين تولى تخدمي عدنا فشركة شيرين : تخدمي  
سيكيرتارة مبعدا نفهمك شاديري اسيل : مادابيااا  
شيرين : علابالي عقليتك كي دايرة و متبغيش  
تقوليلي عطيني دراهم و علابالي باغي تحتاجي  
سيپونغسا خممت تخدمي و هاك باش تولى  
مسؤوولة على روحك و وقتك يتعمر اسيل : اوكي  
مادابيا و خيركم جااامبيبي ننساه في حياتي شيرين :  
ادعيلي غي بذرية صالحة بزاف عليا اسيل :  
ياااربيبي ارزق اختي و حبيبتني شيرين بذرية  
الصالحة .. ونزيد ندعيلك في صلاتي شيرين و لؤي :  
اااامين شيرين : ماتنسيش غدوة نشالله نروحو

تسجلي اسيل : اووكيي ناضت شيرين تخمل  
طابلة و راحت اسيل غسلت ماعين و طلعت  
لشومبرتها عيبت لماماها و حكاتلها قاع شاباغي  
دير و امها دائما تدعيها و تشجعها ..... عند  
دموع ..... دموع غي عرفت ماراهاش البننت  
العذراء كيما كانت قنطت و بدات تحس بتأنيب  
الضمير و الندم و بدات تضرب في روحهااا و تقول )  
كيفففااااش ندير حاجة هاااك كيفاش ( راحت  
دوشت و قعدت تقارع لهمسة تدخل و تشكيها  
همها حتى رقت ... بعد شوية ناضت جسمها مقررد  
و راسها يدرها حوست على همسة مالقاتهاش  
شافت ساعة لقاتها ١٠ تاع ليل ( ااووو كيفاش  
مازال ما دخلتش) حاولت تعيطلها تليفونها مغلق

.. خافت عليها بزاف و بدات تخمم شا دير .. قاعة

تخمم وين ترووح عاودت غي تعيط تعيط والووو ..

جا في راسها علي عيطلته الاپال لولة مارفدش حتى

لأپال الخامسة دموع : الووو عليي؟؟ نوفل : الو

وي دموع : علي معايا؟؟ نوفل : نوو صاحبه دموع :

فوتلي علي ايغجون نوفل ( في قلبه بن عميي

شامخلط شيرات ) : راه مديرونجي دروك دموع :

قوله ايرجووون راني مستحقاته نوفل : قتلک

منجمش صالي .. ( و قطع الخط)

دموع : ااووووففف هادا وقتك تتا .. كي ندير

درووك وين راحت وييين؟؟؟ رسلت دموع ميساج

لعلي بعد ما حاولت تعيطله و مابغاش يرفد قاتله

فلميساج ( علي حمبوك قولي يلا همسة راها

معاك پاسكو ني خايفة عليها مصباح خرجت مازال  
ما دخلت ) رسلت لميساج و خايفة يلا تكون همسة  
خادعة علي و فضحتها .. و مبعده تقول في راسها  
لالالا همسة تبغي علي متخدهش .. حتى عاود  
عيطلها علي دموع : الووو وبي نوفل : الووو نتي  
صحبت همسة دموع : واه نوفل : ارواحي لسبيطار  
\*\*\*\*\* دموع : كواااا؟؟؟ سبيطار شااكاااينن؟؟؟  
نوفل : ارواحي دوك تفهمي دموع : اوكي راني جاية  
دموع لبست بلخف و خرجت لقات طاكسي طلعت  
نعتله على سبيطار و تقول في قلبها والله قلبي  
خبرني انو كاين حاجة راني حاسة بيها نسات في ااع  
الكارثة لي راها دايرتها في عمرها ... وصلت لسبيطار و  
عيطت رقد عليها نوفل قالها على لإيطاج لي راه فيه





الحياة علي قاعد مقابلها خايف غير يلا همسة  
تموت ولا تنشل و يكون هو السبب و غي يدعي في  
ربي باش تنوض بالسلامة و يعوضها على لي فات و  
كان حداه نوفل لي تفكر انو ريتاج غدوة ت بكر  
لللايروبور .. راح ديراكت خرج و عيطلها نوفل : الوو  
حبييتي ريتاج : حمد لله لي تفكرت حبيبتك نوفل :  
توحشتك بيبي .. يادرا وجدتي روحك ريتاج : انا تاني  
توحشتك علاه ماتفكرتنيش قاع حتى لدوك نوفل :  
والله راني مع صاحبي فسبيطار صراتله اكسيدون و  
لازم نوقف معاه ريتاج : داكوغ داكوغ ربي يسهلك  
حبيبي نوفل : اييه قوليلي وجدتي روحك ريتاج : واه  
سييون غدوة نشالله ٧ نكون فلماطار نوفل : اوكي  
طريق سلامة بيبي و بلا مانوصيك كي توصلني



فيها والديا مارباونيش هاك فعد معاذ متردد و  
ماشي عارف كيفاه يتصرف في هاد الحادثة لي دارها  
يتبع .....

////////////////////

كيفاش بانلكم لبارت كيف باغي تكون لحالة تاع  
همسة ؟ شاباغي يصرا مع اسيل ؟؟ كيفاش باغي  
Vote + تكون لحالة تاع دموع و اياذ ؟

commentaires

———— Part Break ————

بعد مرور خمس اشهر اسيل انسكرات و تعودت  
على لخدمة تاعها و كانت في استقرار تام و كل يوم  
تعيط لحفيظة و تهدر مع شاهين و كانت دايرا قرار  
كل خطرة ترسل دراهم من خدمتها لامها بما انو

دراهم لي تخلصهم يقدوها و عايشة مع شيرين كيما  
لخواتات و كانت دائما تكونيكتي مع ريتاج و يحكو  
و حتى مرات تهدر مع نوفل لي مازال قاعد في قلبها  
.... و نوفل مع كريمة مرت ابوه عادي كي لعادة وهو  
جاي انسان كالم شويا فدار مخلي هباله غي مع  
صحابه و اما مع ريتاج فحبهم زااد بزاف و خاصة  
انو ريتاج بغاته من قلبها يعني حب متبادل و دائما  
في اتصال ريتاج دائما اونلين و نوفل تاني يحكو في  
قاع لاوقات يا هوما بعاد يا هوما قراب ... ريتاج كي  
رجعت لفرانسا و بدات توجد في قرايتها روماركات  
معاذ لي دايمسا ساهي و عقله بعبيد فحاولت تعرف  
منه شاكاين و لكن هو مابغاش يبينلها فقط خبرها  
انو حبس مع دموع و انه راه لاهي باغي يطور

الشركة تاعه ... اما دموع دخلت تقرا و دائما ترثب  
على همسة الي بقات في غيبوبة كل هاذ المدة و  
بقى فيها غي لقلب ينبض و حاولت اكثر من مرة  
تتاصل بمعاذ و لكن معاذ قطع العلاقة تماما مع  
دموع بدل نيميغو و الفايس و بعد عليها في الالع  
هاد شي قهر دموع بزاف و عرفت انها خسرت بزاف  
معاه و لكن مكانش لازم يأذيها بهاد الطريقة و  
دروك مكانش لي يحوس عليها في الالع ... علي يوميا  
عند همسة و دمعه على خذه حبس مع في الالع  
لبنات لي كان معاهم و لها غي لهمسة كل يوم  
يدعيها تظن يدعيها في صلاته ولا توجوع من دار  
للخدمة للسبيطار يعني هاد الاشهر كان من اتعس  
شهور لي فوتهم في حياته -----عند

حفيظة----- شاهين ( رايح يجري

لتيليفون ) : انا نرد حفيظة : خف دوك تحبس لاپال

شاهين : الوووو شيرين : الووو شوشو عمري

شاهين : اوو شيرين كيراكي ؟ شيرين : الحمد لله

ونتالا عمري شاهين : ههه حمد لله راكي غي عمري

شاكين شيرين : ههه راني نقلش فيك ما بغيتش

؟؟ شاهين : هههه لا لا بغيت شيرين : فوتلي

حفيظة شاهين : ماما تكلمي لشيرين حفيظة : الو

وي شيرين صاڤا شيرين : حمد لله حفيظة وتتوما

كيفاش راكم حفيظة : الحمد لله كيراكي و كي راه

لؤي و اسيل ههه راها مهبلتكم شيرين : هههه

الحمد لله .. نووو كيفاه تهلنا بلعكس دايرتلنا

لومبيونس حفيظة : هههه ربي يجازيك شيرين :

المهم شابغيت نقلك حفيظة ... اذا جا واحد ببلاسته  
و و متربي و مسؤم يخطب اسيل توافقي حفيظة :  
كيففااه؟؟ باغي تتزوج؟؟ شيرين : راني ننسقي  
فيك .. پاسكو جا واحد يخطب اسيل و هو انسان  
متربي و حتى عنده اصول جزائرية قلت ندي رايك  
حفيظة : وهي راها موافقة؟؟ شيرين : هيا راها  
باغية تدي رايك نتي حفيظة : انا والله ما علابالي ..  
ماشفتش لولد باش نعرف شيرين : انا لؤي قالي انو  
هاد لإنسان مليح بزاف و متربي و خدام حفيظة :  
شيرين اسيل راها كيما اختكم الصغيرة و مادام  
راكم متكلفين بيها نتوما راكم عارفين شاكين .. انا  
نقلكم غي حاجة وحدة لعرس يكون هنا فلجزائر راني  
باغيا نشوف بنتي عروسة شيرين : اوكيبي حفيظة





بيناتهم الا ان الصداقة تاعهم طورت شويا بسبب  
العمل حتى جا نهار و قرر محمد يزوج معاذ و قال  
لانيسة انيسة كانت فرحتها لاتوووصف ولكن كانت  
دائما تقول قارعو حتى نشاورو معاذ ... و كي تلايمو  
فلعشا : محمد : معاذ وينتا راك معول تتزوج  
معاذ ( ديراكت تفكر دموع و بدا يحس بالضيقة ) :  
مازال پاپا ما رانيش نخمم انيسة : ولكن سيبون  
كبرت و راك بخدمتك و مسؤول على روحك معاذ  
قعد صامت محمد : انا مادابيا نشوف ولدي عريس  
و نشوف ولاد ولدي قبل ما يدي ربي اماتته معاذ :  
علاه راك تحكي هاك انيسة : اييه يا ولدي هادي  
دنيا ما تحصيش فإاع ربي شا كتبلنا معاذ : ماما  
والله مارانيش نخمم دروك محمد : معاذ انا

شفتلك بنت الله يبارك ناس ملاح و عاقلة و ميزتها

مليح و في تربيتها و حتى لما سقسيت عليها

جزايرية و بانثلي تناسبك معاذ : امالا مادام راكم

دايرين حسابكم و مخطيين لكلشي علاه راكم

تسقسو و فيا انيسة : كيففاه هادديي معاذ :

اااييه راكم مخطين لكلشي في حاجة تخصني انا

محمد : معاذ انا راه عندي قرار في راسي و باغي

نطبقه ... و تعرفني كي ندير حاجة في راسي نديرها ..

هاديك لبنت تناسبك و هي لي تتزوجها معاذ ناض

و طلع لشومبرته و بداا يضرب فصولح .. تخلطو

عليه المشاعر و الافكار ما عرفش شا يدير .. هاد

لبنت جامي شافها .. و دموع لي كان يموت عليها و

مازال قاعدا في قلبه و ووو ريتاج : بابا بصح لازم



في اسيل لمعاذ و لكن لؤي طلب منه وقت حتى  
توافق اسيل ... رجع لؤي لدار و هدر مع شيرين  
شيرين قالت لؤي لازم نعرفو الرأي تاع اسيل  
كيفاش طلعت شيرين عند سيل لقاتها تصلي  
شيرين طبطب: اسيل رقتي ؟ اسيل : ادخلي  
مازال شيرين : هه الله يقبل اسيل : الامين شيرين :  
يادرا كاش عياا اسيل : ههه لا عادي والفت شيرين  
: اياا مليح اسيل : هههه راكي عاقلة ليوم شيرين :  
ههه جبتلك خبر يفرح اسيل : ايا نطقيه عمري  
نطقيه شيرين : واحد جا خطبك اسيل : هههههه  
منيتك شيرين : والله و قال ناس ملاح و عاقل و  
قاع اسيل : ايا؟؟ شيرين : ايووا اسيل : ههه والله  
ما علابالي شيرين : شا ما علابالكش .. راكي تكبري

عمري و الفرص يبدو ينقسو اسيل : ابيه و ماما  
شيرين : ماماك خليها عليا اسيل : اوكي نشوفو  
سبع البارومبا و ساهل لحال شيرين : هه اوكي  
حبييتي صباح شيرين سقسات حفيظة على  
الخطوبة لي باغي تصرا و حفيظة حملتها المسؤولية  
=====  
راح صباح  
لسبيطار تلاقا دموع تم واقفة عند زجاج تاع الانعاش  
و تشوف في همسة علي : سلام دموع : وعليكم  
سلام علي بعد مدة و هو واقف حدا دموع و يشوف  
في همسة حتى شاف جهاز نبض القلب مستقيم  
راح يجري عند لمرضة لي كانت تم عيطلها نادات  
لدكتور و دخلو يجرو عند همسة .. دموع تشوكات  
من هاداك المنظر و بقات تبكي و حاطة يدها على



هااك ) حتى لحقها علي و حضن همسة من الجهة  
الاخرى و لكن الاطباء بعدوهم و خرجوهم من غرفة  
الانعاش ... بقاو واقفين و دموع تصرخ بكل  
مااعندهااا من قوة و علي حداها مكسر و يشد فيها  
حتى جاو مخرجين همسة للامور وين يديرو لاموات  
حاولت دموع تلحقها و هي تبكي و تصرخ بقوووةة  
و تقول لعلي اطلقنييييي و تعيط همساااااا و لكن  
علي قاومها و ما خلاهاش تلحقها .. حكموها  
الممرضين و دارولها مهدء .. اما علي فجمع  
فلكراسة لي خارج سبيطار و قعد يبكييي و قلبه  
اكثر من موجود و حس انه هو السبب في موتهاااا  
هو لي قتلها دمرهاااا ما عطاهاش الحب لي كانت  
محتاجاته خدعها مع اعز صديقاتها و لوقت لي

تحتاجه ماتلقاهش بكاء من القلب و قعد  
يقول ( علاااه يااربيي علااه غير انا لي يصراي  
هاك علاه ... ياربي علاه جعلتني انا السبب في  
عدابها في دنيتها . .. علاه انا السبب في موتهاا علااه  
(سكت شوية و مبعد تفكر كي كانت تعيطله و هو  
ما يبغيش يريبوندي عليها و كي كانو يدايزو و تبدا  
تحول فيه و تحلل فيه باش يصلحها و كي كانت  
تغيير عليه و ما تبغيش وحدة تحكي معاه ... و كي  
يمرض دير لپوسيبيل باش يحس بلحنان تاها ...  
تفكر كي كانت تقوله نبغيك و نعشك و هو  
ماشي داياها فيها و تفكر كي كان يخذها مع لبنات  
و يبات معاهم و هي تاكل تيليفون بليميساج تخاف  
عليه ... بدا يقول ( كييفاه حتى ما بغيتهااش اناا

كيففاه ... شايلا لحاجة لي عماتنييي شالاه ( و مبعد  
تفكر دموع لي قعدت لفوق مع الاطباء طلع عندها  
لقاها مجمعة في سرير و تبكييي و تقول علااه  
ياا همسة روحتي و خليتيني وحدييي علااه ديرلي  
هاك علااه .. اسمحيلي يا همسة غلطت بزالاف في  
حقك ... ياا همسة نتيي كي رحتييي لمن باغي  
نحكي اسراراييي ... شكون لي نهبلهااااا ..شكون لي  
نشكيلها همييي .. شكون لي توف ف معايااا في وقت  
الشدة شكووون ... يااااا حبيبتييي سمحيلي  
خدعتك مع حب حياتك .. ياا عمريي كيفففااش  
باغي تكون حياتي بلاا بيك نتي ماما و بابا و خويا و  
حبيبي و ختبي و كلشييييي علااه ديرلي هاك  
علااه .. معامن باغي نحقق احلاميي .. شكون لي

باغيبي تشجعنيييي كي رحتيبي شكون لي كي  
نبكي تسقسويي عليااااا... شكون لي كي نمرض  
تعطيني حنانتهاااا شكوون... يا همسة كنتي اميي  
زوجة و انا ما نستاهلكش خسرت معااك علااه  
لوكان في عدتي غيي شويبا قد ما نردلك جمبيك يااا  
همسة و الله مانزيد نديك لبستك ااه والله ما  
نزيد ناكلك حقك غي رجعلييي ااه و الله ما نزيد  
نزعفك ااه علااه رحتي و خليتيبي و حديييبي و انا في  
مصيبة علااه هادي هي لي كنتي تقوليبي دايمبا انا  
معااك ياااك كيفاه تروحي و تخليبي كيفااه..  
كي سمع علي هاد الهدرة ما قدرش حس انو همسة  
كانت عايشة في وسط حبييها لي كذب عليها و  
صحبتها لي خذلتها و عرف انها عاشت معاناة في

حياتها و حس بألم دمووع لانو هو تاني راه صاريله  
هاك خرج برا عند سبيطار و عيط لنوفل يتبع ....  
رايكم =====

فلپارت كيفش باغي تكون ردت فعل اسيل و معاذ  
؟ هل حقا باغي يتزوجو رايكم في موت همسة ؟  
Vote + commentaire كيفاش تتوقعو القادم

——— Part Break ———

نزل علي من عند دمووع و عيط لنوفل نوفل : الوو  
علي : وبي نوفل نوفل : مالك علي مكان والو علي  
بغصة بكاء : همسة توفات نوفل : الله واكبر ، إنا لله  
و انا اليه راجعون .... وين راك ؟ علي : فسبيطار  
نوفل : راني جاي نوفل راح يجري عند علي تلاقاه  
مجمع فلكراسة تاع سبيطار نوفل ( وهو يتنفس

بصعوبة ) : علي وينتا ماتت علي : ليوم صباح  
نوفل : ودموع علابالها ؟؟؟ علي : باقيلها شوية و  
تهبل عليها نوفل : وين راها علي : لفوق دارولها  
حقنة مهدئة نوفل ( جمع حداه عنقه ) : يااا علي  
عظم الله اجرک قدر الله و ما شاء فعل .. انا لله و  
انا اليه راجعون علي ( دموعه نزلو ) : الامين .. اجرنا  
و اجرک عند الله نوفل : وكيفاش باغي دير دروک  
علي : لازم جنازة نوفل : و اهلها ؟؟ علي ( سکت  
شوية و طرطق بلبکاء ) : ياااا نوفل همسة مسکينة  
عندها غير انا و دموع في حياتها نوفل : كيفاه ؟؟  
علي : همسة امها و بوها ماتو في حادث رباتها عمته  
دارت فيها لي ما يندالرش نوفل : احکيلي علي )  
سکت شوية و بدا يحکي و هو قانط ) : بعد ما ماتو

والديها داتها عمتها و حثرتها بزاف كانت طالقا  
عليها فاع شغل الدار و تزقي عليها و تضربها  
على صوالح ما يستهلوش جسمها معمر  
بليسيكاتريس يعني كانت معيشتها مرارة الدنيا و  
كي كبرت و ربحت لبك خطارت الشعبة لي بعيدة  
على دارهم باش تبعد على عمتها و تعيش حياتها  
كيما الناس و بدلت عقليتها و بدات ما تسامحش  
اي واحد متأمنش في اي واحد نوفل ( دمة طاحتله  
( : اييه علي : وانا الحيوان الرخيص لي راه قدامك  
زدتها فوق فاع هاد العذاب الخداع التاعي و الكذب  
التاعي و ما بادلتهاش الحب و الحنان لي كانت  
تمدهملي نوفل : سيبيووون علي هاد الهدرة ماشي  
وقتها نوض نديرولها جنازة علي : و دموع ؟ نوفل :

دوك نسقسي طبيبة يلا خلاتها تخرج انا ندبر راسي  
علي : اوكي نوفل راح هو و علي طلعو للادارة و  
وجدو في ااع صوالح تاع المتوفية و كيفاه يستالمو  
الجنة ... دموع داها نوفل لدارهم بحيث كريمة كانت  
من الناس لي تكلفو بلجنازة و بطبع بطلب من علي  
و نوفل ليها ... و دارو في ااع الجنازة في هاديك المدة  
نوفل كان لاهي بزاااف مولاش في ااع عنده الوقت  
يحكي مع ريتاج و هي كاليا تيليفون بليميساج  
+++++++ عند ريتاج ++++++++ بعد ما  
حاولت تهدر مع معاذ مخلهاش في ااع تحكي راحت  
و بدات تخمم كيفاه يحلو لمشكل بعد شوية  
سمعت معاذ دخل دوش و خرج قارعت شوية قد  
ما يلبس و عاودت راحت عنده ريتاج (طبطب) :

معاذ معاذ : ادخلي ريتاج : بصحتك دوش معاذ :  
سلمك ريتاج : نجم نؤعد معاك معاذ (سكت  
شوية ) : اييه ريتاج ( جمعت حداة ) : معاذ راك  
محبس مع دموع ؟ معاذ : واه ريتاج : و علاه ما  
بغيتش كي باغي يخطبولك معاذ : وكيفاه تتزوج  
مع بنت جامي شفتها ولاحكيت معاها ريتاج :  
وبلاك تعجبك معاذ : اااااه بروبلاد ماراهش هنا  
ريتاج : وين راه ؟؟ معاذ : كي يجي وقتها تعرفي  
ريتاج : نووو هيااا قووول معاذ : قتلك سييون  
ماتسمطيهاش ريتاج : صاحا صاحا و كي نديرو معاذ  
: ماعلاباليش ريتاج : معاذ .. ماتقولش لبابا لا معاذ :  
اففف نتي تانييي ريتاج : اييه و الله كون تصراله  
حاجة تندم حياتك لي ما بغيتش دير عليه و ديجا هو

جامي بغالك شر معاذ : يديرو لي يبغو انا بروحي  
راني نشوف حياتي راها بين يديهم كيما يبغو يديرو  
ريتاج : نووو ما تحكمولكش في حياتك.. غي زواج  
بغاو يكونو هوما لي يخطارولك معاذ : ريتاج باغي  
نرقد ريتاج : خمم في هدرتي مليح ... تصبح بخير  
معاذ : بسلامة

مية • قصة... خرجت ريتاج وهي متفهمة شاراه  
يصرا لمعاذ و لكن ما عندها ما دير نزلت عند انيسة  
انيسة : يادرا خوك حكييتي معاه ريتاج : اييه مي  
راكي عارفته انيسة : باباك قال غدوة الخطوبة ريتاج  
: لالا نتوما شوطتوها في ااع ، على الاقل عطلة  
ةقت يتقبل الفكرة انيسة : باباك ماشي انا ريتاج :  
اوكي مبعدا نقوله ===== عند

اسيل===== اسيل بعد ما ناضت و صلاة  
فرضها لبست وراحت تقرا و من تم كان عندها  
بعد لي كملت □ اجتماع فلخدمة كانت هاك  
قرايتها و راحت للاجتماع كان اجتماع بين محمد و  
لؤي زاد شافها محمد و اعجب بزاف بالتربية تاها  
والاخلاق بعد ما كملو الاجتماع اسيل راحت بقى  
لؤي مع محمد محمد : يادرا حكيت مع الدار  
فلموضوع لؤي : ابيه و موافقين بإذن الله محمد :  
ليوم الجمعة ايه غدوة نشاء الله ويكاند الخطوبة  
لؤي : على بركة الله رجع لؤي لدار راح ديراكت  
دوش و صلى لفرائض و ضرب طلة فلكوزينة تلاقا  
شيرين منغامسة فلكوزينة جا موراها و حط يديه  
على خصرها و راسه عن كتافها لؤي ( بصوت

هااااا ( : توحشتك حبي شيرين : وانا حبيبي  
قغاااا لؤي : وشا درتيلنا ليوم ؟ شيرين : طاجين  
زيتون لؤي ( طبع قبلة على خدها و راح جمع  
فطابلة) : ههه ميغسي حبيتي شيرين : يادراكي  
كانت الخدمة ليوم لؤي : عادي .. محمد هدر معايا  
شيرين : واش قتلته لؤي : قتلته مرحبا بيكم شيرين  
: ايه مليح لؤي : قال غدوة نشاء الله يجو شيرين :  
غدوااااا لؤي : ايه واش فيها شيرين : ما وجدنا والو  
لؤي : قال خطوبة ماشي عرس شيرين : ايه علابالي  
اوموان نديرو لقااطو لؤي : ايه دوك نشريك  
شيرين : نووو تاع الدار فيه لباراكة لؤي : اااااا؟؟  
شيرين : واااه طلعت شيرين عند اسيل خبرتها  
بلخبر .. اسيل كانت عادي مي كي عرفت الهدرة

ولات سوريو بدات تحس بحاجة ماشي مليحة باغي  
تصرالها و خاصة انها مازال في قلبها نوفل شيرين :  
ايا شفتي كي راهم مقلقين اسيل : واه شيرين :  
ليوم نديرو نيتواياج اوكي اسيل : اوكي تعشاو  
وناضو يديرو نيتواياج شيرين تخدم و فرحانة و لكن  
اسيل كارهة و قلبها ماشي باغي هاد الزواج و في  
نفس لوقت ماشي قادرة تقول لا كملو هاداك  
نيتواياج كيما كان لحال بزعاقة و الضحك و مبعد  
كي كملو غسلو راحو لزوج يرقدو  
اسيل قعدت في بلاستها و بدات تقول ( علااه قلبي  
ماراهش مريخني؟؟ وعلاه راني نخمم في نوفل؟؟  
ديجاا نوفل صايبي منجمش نوصله ... هادي هي  
اخيرتك ياا اسيل ما كان ني حب ني حلم ني والووو

ديراكت هاك ... نوض نصلي صلاة الاستخارة و لي  
فيها لخير ربي يجيبها ) ناضت صلاة الاستخارة و  
رقدت على هاداك الغموض ++++++++ عند  
معاذ+++++++ معاذ : ادخلي ريتاج : ما  
تتعشاش معاذ : لالا ريتاج : معاذ غدوة نشاء الله  
نروحو نخطبو معاذ : هههههههه الله يبارك ريتاج : و  
غادي تروح معنا معاذ : ريتاج بلعي لباب و خليني  
طرونكيل ريتاج : بابا هاكا بغى ريتاج نزلت وهي  
تخمم كيفاش باغي تجوز غدوة انيسة : محمد راک  
متأكد من هاد التصرف محمد : غدوة نشاء الله  
تعرفي انيسة : محمد والله عدنا غي كبدة وحدة رانا  
نزعفو فيها محمد : راني نشوف لمصلحته و علابالي  
ما غاديش يندم انيسة : ربي يجيب لخير ناضو

صباح صلاة انيسة و ريتاج و وجدو لقهوة و قعدو  
مريحين حتى شافو معاذ نازل انيسة : صباح لخير  
معاذ : ----- انيسة : قلت صباح لخير معاذ :  
صباح نور انيسة : وين راك رايح معاذ : وين  
ماروحت ... ثاني هادي خصكم تعرفوها انيسة : ارواح  
بكري ليوم .. ياك علابالك ليوم نخطبولك معاذ : وانا  
لازم نجي ؟ انيسة : هادي باينة لازم باش تشوفها و  
تشوفك معاذ : خرج بلا ما يرد على امه ...فات  
لوقت وجدو قاع رواحهم بقا غي معاذ يجي وطول  
ريتاج : ماما موحال يلا يجيبي انيسة : اففففففففف  
محمد : رانا نلعبوووو ؟؟؟ انيسة : عيطيله ريتاج  
ريتاج : راه مبلع تيليفون انيسة : ودوك كيفاش  
محمد : عطيت لراجل لكلمة انيسة : بالاك عنده



شباب ) راحت اسيل قعدت فلكوزينة و طل اما  
شيرين و لؤي راحو يفتحو لباب بدات اسيل تسمع  
غير تفضلو تفضلو حاولت تعرف كيفاش دايرين و  
لكن ما شافت والووو ( زهرها و تعرفه ) قعدت  
شيرين مع جماعة شوية و ناضت للكوزينة اسيل :  
حوجيانا علااه طولتي شيرين : اسكتي ماشي جاية  
نوض تتمم اسيل : احكي لي شكون جاو شيرين :  
العريس و امه و ابوه و اخته اسيل : يا اسلااام  
..شباب؟ شيرين : شكون ؟ اسيل : بوشوون ، راجلي  
لمستقبلي شيرين : ايه شباب .. مشنف شوية  
بصح مليح اسيل : كملت عليك يا اسيل بواحد  
مشنف شيرين : دوک تجي معايا ترفدي هاد سنوية  
و تحطيها فوق طابلة و تجمعني اسيل : حاضر يا

مولاتي شيرين : هيا هيا اسيل : اووه قارعي نروح  
لتوالات شيرين : راكي منيتككك؟؟؟ اسيل :  
ااايهوو باغي نديرها على روعي شيرين : خفي ني  
نقارع اسيل ( راحت وعودت رجعت ) : اووه صييون  
مي قلبي باغي يخرج شيرين : اسيل ما تزيديش  
فيها . هيا شهيبيق زفيبير اسيل : اتمشي و سكتينا  
دخلت شيرين و جات من موراها اسيل رافدة  
سنيوة و حاطة راسها في لرض حطت سنيوة على  
طابلة و طلعت راسها شافت ديراكت ريتاج لي  
كانت حالة فمها و عينيها وطلقوها كيفكيف بصوت  
واحد : رييتاااج اسسسيل يتبع .....  
=====  
كيفاه بانلكم لبارت؟؟

Vote + ماباغي نسقسي بزاف نتوما عطوني رايكم  
commentaire

----- Part Break -----

مية • قصة... ريتاج راحت تجري عند اسيل و اسيل  
بادلتها العناق اسيل : كيراكي ريتاج : الحمد لله  
اسيل :توحشتك ريتاج : وانا بزاف شيرين : احم  
احم اسيل فطنت على روحها سلمت على جماعة  
و قعدت و العائلة الكريمة فإااع مدهوووشة ريتاج  
ماشي مأمنة صحبتها لأنتيم باغي تولى مرت خوفا  
و خاصة معاذ ماكانش يتوقع اسيل لي كانت توجوع  
قدامه محمد : ههه امالا تعرفو بعضكم ؟ ريتاج :  
اييه هادي هي صحبتي لي دايمنا نحكيلكم عليها

محمد : الله يبارك انيسة : خموس عليها زين و  
عقل و رزانه اسيل ( في قلبها واش من رزانه ) :  
شكرا شيرين : ربي يدومها محبة ريتاج بفرحة :  
الامين شيرين : تفضلو تفضلو مدو يدكم<sup>ooo</sup> عند  
معاذ<sup>ooo</sup> كان حاط راسه مجمع معاهم و كاره  
حيااته و يقول في راسه ( نوو نوو مالازمش تتزوج  
هاك نوو ) طلع راسه شاف وحدة وجهها مألوف  
حطت سنيوة كي طلعت راسها و شافت في ريتاج و  
ضحكت تفكرها أسيل بدا يقول في راسه ( كوااااا  
اسيبييل .. شاجابها هنا؟؟ و كيفاش نتزوجها هياا  
؟؟ ) حتى يسمع محمد يقول محمد : المهم  
جيناكم بالحسب و النسب طالبين يد بنتكم و  
اختكم اسيل لولدنا معاذ على سنة الله و رسوله

لؤي : و احنا موافقين يا محمد نعم النسب في  
هاداك لوقت محمد وصل وين ماكان باغي و انيسة  
تميز في اسيل بإعجاب و ريتاج ماشي عاطيا فرحتها  
لواحد ميتة بالسعادة اما معاذ فكان اتعس انسان  
على وجه الارض المشاعر مخلطة حزن على لبنت  
لي قاسها فلبلاد و على لبنت لي باغي يعيش معاها  
لي ماكان ما دخلها فأى حاجة و والديه لي راهم  
يتصرفو بلا شوره في حياته ... عقد حواجبه و الشرارة  
خرجت من عينيه في هاداك لوقت طلعت اسيل  
راسها و طاحت عينها مع عينه و كأن سيف دخل في  
قلبها خافت من النظرة تاعه و حست انه ماراهش  
باغي هاد الزواج حطت راسها و بدات تقول ( هدا  
ماله دااير هاك؟؟ شحال متكبيرر.. موحال نقد



ماجاتش قضية زين .. بصح حسيته ماراهش باغي

هاد الزواج شيرين : بعدااا ولا عندك الاحساس

اسيل : وي شيرين والله ديجا راني عاقلة كان يبغي

وحدة فلجامعة شابة بزاف شيرين : قولي لأسيل

تعطيك نيميغو تاعه ولا حاجة و هدري معاه اسيل :

جاااامييني نطيح نيفي مهبولة نتي شيرين : شوفي

دبري راسك انا منسيف عليك واااللووو .. بغيتي

نكملو هاد الزواج صاحا ما بغيتيش هادي حياتك

ونتي حرة مهما يكون رايب و رايب يبقا هو الاول

اسيل ( عنقت شيرين و سلمت عليها في راسها ) :

يا شيرين والله ما تنجمي تحسي بيا .. مي هدا

باغي نعيش معاه قاع حياتي شيرين : جيستومون

عليها مانيش باغية نسيف عليك

مية • قصة... ناضت اسيل عاودت خملت طابلة و  
سيقت و طلعت لشومبرتها صلاة فرضها و تكسلت  
في بلاستها ( ياا ربيي شاهاد الصدفة؟؟ كيفاش  
تنزوج مع معاذ و هو يبغي انسانة وحدوخرة؟؟  
بلاك ماراهش يبغيها بصح علاه كان مشنف و  
زعفان؟؟ بلاك هو طبعه هالك .. اففف كملت  
معاك يا اسيل هادا مابقالي غي ندي واحد للعام  
زعفان .. هو زعما شباب و هدوك لعينين يقتلو  
بصح نونو منتزوج معاه سييون قررت  
=====عند معاذ===== خرجو من دار  
لؤي ركبو فلوطو و قلعو و معاذ ما بغاش يهدر في اع  
ريتاچ :اويال شحال توحشت اسيل انيسة : ناس  
ملاح اسيل؟؟ ريتاچ : فوووق لي تتوقعي الله يبارك

مازال ما شفت بنت كيفها عاقلة و متدينة و تبغي  
لخير لناس انيسة : ايا لحمد لله محمد : ونتي انيسة  
كيفاش ميزتيها انيسة : بانتلي رزينة و عاقلة مي  
مانجمش نعرف كلشي معاذ في هاداك لوقت  
ماسمعهمش قاع شاكانو في قولو عقله غير عند  
دموع يعني بالرغم من انو كان باغي ينتقم منها و  
حس انه خذلاته بصح عشقه ليها مازال قاعد  
مالقري بعد عليها بزاااف مي توجوغ في راسه و  
توجوغ يخمم فيها و كي يتفكر شادارلها يندم و  
يقول ماكانش لازم نديرلها هاك ماشي هادا هو  
طريق صحيح لي درته و لازم نعوض الخطأ تاعي  
مالازمش نسمح في دموع ++++++ عند  
دموع ++++++ بعد الجنازة تاع همسة قعدت

فدار اسبوع كامل وحدها بلعت تيليفون و قاعدة في  
شومبرتها ني ماکلة ني هدره مع الناس غير بکا حتى  
لي ترقد و تعاود تنوض تبكي حتى تشبع عرفت  
الخطأ تاعها و لكن بعد فوات الاوان كل ما تتفکر  
الخدلان لي دارته لهمسة تبغي تقتل روحها كانت  
شحال من خطرة تسمع لباب يطبطبو والو ما  
تحلش ما بغات تتلاقا مع حتى واحد في هاديک  
الايام الندم تاعها و ضميرها بغاو يقتلوها ولات کليوم  
تطلب من همسة انها تسامحها و عرفت خطأها مع  
معاذ و لكن دروک فات الاوان ماعاندها ولا وسيلة  
تواصل تنجم تحكي معاه بيها ... بلبكاء الشديد و  
قلة الاکل بدأت فالا بل رقدت حتى تفتن على  
صوت قوييبي وکانه حاجة طاحت ++++++عند

نوفل+++++++++ نوفل : الوو حبيبتي ريتاج :  
الحمد لله لي رفدت على حبيبتك نوفل : اسمحيلي  
ريتاج قبل ما تقولي اي كلمة خليني نشرحك ريتاج  
: ماكان حتى عذر راني في ٣ ايام نعيط والوووو نوفل :  
ايبيه اسمعي ريتاج : ماراكش مريض لا ؟؟ نوفل :  
الا ... راكي عاقلة على صحبة دموع ؟ ريتاج : ايه  
نوفل : ماتت و ماعندها حتى واحد اباغ علي و انا  
اسما كنت لاهي مع الجنازة ريتاج : اااااااااا؟؟ نوفل :  
ايه والله غير سمحيلي ريتاج : نوو نو ماعليش و  
كيراه علي و دموع نوفل : علي ماراهش مليح بصح  
دموع راها منهااارة و مكان حتى واحد يوقف معاها  
ريتاج : وعلااه نوفل : مكاانش .. معاذ ماراهش  
يحكي معاها ريتاج : معاذ راه في خمس شهر

مهدرش معاها حبسو نوفل : الااا و وين راحت ريتاج

: علاه وين راها نوفل : جوسيبا انا سقسيت علي

قالي ماراهاش فدار و مابغاتش ترفد على ليزاپال

ريتاج : رايك منيتك ؟؟؟؟ نوفل : اييه والله ريتاج :

امالا دوك نوفل لمعاذ يعيطلها باللك ترفد نوفل :

اييه ورجعيلي لخبر ريتاج : انشاء الله نوفل : اييه

عمريبي شحال توحشتك ريتاج : وانا في رايك و الله

نوفل : وينتا تجي لبلاد ريتاج : ماعلاباليش .. اييه

نسيت نقلك نوفل : واهش ريتاج : معاذ خطب

اسيل نوفل : ابووون .. تم في فرانس ؟ ريتاج : اييه

مبعدا نحكيلك كيفاش صرات نوفل : نشاء الله ..

ههه ايا مليح هاكا تكونو متقاربين ريتاج : ايه هي

خير من دموع ... اييه دموع وي ايا دوك نقطع

حبيبي ... ونت كي تبغي تغيب عليا اوموان رسلي  
ميساج نوفل : اوكي اوكيي ريتاج : نعشك مواالح  
نوفل : نموت فيك يتبع .....

=====  
كيفاش بانلكم

لبارت ؟ اسيل و معاذ يتزوجو ولا معاذ يرجع لدموع  
Vote + commentaire ؟ عطوني رايكم فالقادم

——— Part Break ———

نوفل بعد ما كمل المكالمة مع ريتاج عيط  
ديراكتومون لعلي و خبره انو دموع حبست مع  
معاذ و ماراهاش عنده بعد لي حسبتلهم دموع راها  
مع معاذ ... علي تشوكا و ماعرفش شا يدير معاذ  
: اييه و شانديرو دروك نوفل : نروحو لدارها بلاك  
راها متغاشية تم ولا صاريلها حاجة معاذ : هيا نوفل

: اوكي راح نوفل مع علي و قعدو يطبطبو والو  
محلثش عليهم حتى قررو يهرسو لباب و يدخلو .. و  
كيما كان لحال فلقطة لي دخلو صابو دموع في حالة  
راح □ لايرثي لها مجمعة عند لحيط لامة رجليها  
يجري علي عندها عنقها و ضمها لصدره و بقا  
يمسحها في زهرها و هي قاعدة تبكي بعد ما  
غمرت راسها في صدره ..نوفل جمع حداه و حط  
راسه ... علي طلع راسه و شاف في عينيها لي و لاو  
حمرين و منتفخين و الهالات السوداء و جها في الاع  
باهت و تعبان من لبكاء و قلة الاكل علي : دموع  
حتى لوينتا باغي تفي عدي هاك جات دموع باغية  
عاود ضمها لصدره □ تحكي و قطعتها غصة بكاء  
و طاحتله دمعة ما نجمش يتحمل قساوة المنظر



ايه امسحي دموعك ولا روجي دوشي قاع و  
رواحي دموع : والله ماراني قادرة ندير حاجة نوفل :  
نونو تقدري هايا نوزي نوزي

حاول علي و نوفل ينوضوها تمشاة بصعوبة لدوش  
دخلت دوش بقا يستناوها راح نوفل يشوف الباب  
لي هرسوه لقاها ينجم يركبه لانو ما تهرسش جيست  
طار منبلولونات تاوعه عاود ركه .. خرجت دموع من  
الدوش و راحت لشومبرتها لبست و خرجت مع  
نوفل و علي داوها لريستورون كلات شوية و  
بسييف باش كلات في كل حاجة يبغوها ديرها حتى  
يحكو و يقنعو . مبعد راحو لبلاصة خاوية شوية و  
قالولها تصرخ تزقبي تعيط دير اي حاجة تخرج قاع  
لي في قلبها و لكن هي قعدت غير ساكتة و تساعف

علي طلب منها تروح معاه لداره لأنو من سابع  
المستحيلات يعاود يخليها وحدها و راح نوفل لداره  
\_\_\_\_\_ عند معاذ \_\_\_\_\_ معاذ  
: ريتاج ارواحي نقولك ريتاج : ايه مام انا باغي نهدر  
معاك معاذ : قارعي انا نقولك صوالحي و مبعد  
قوليلي نتي ريتاج : اوكي معاذ : اهدري مع  
صحبتك و قوليلها معاذ ماراهش باغي يتزوج ريتاج  
: كوااااا .. نفيعدو غير نهدر و على هادي معاذ : انا  
مانيش باغي نعذب بنت الناس ريتاج : بصح علاه و  
الله اسيل ناس ملاح و شابة و فيها فاع صوالح  
ملاح معاذ : ريتاج اعطيني نيميغو تاها ريتاج :  
علااه واش باغي تقولها معاذ : ريتاج اعطيني و  
روحي مانيش باغي نهدر بزاف ريتاج عطاته نيميغو

بغات تبدا تحكي على دموع بصح ما خلاهاش  
تكمل غي سمع دموع قالها حبسي منيش باغي  
نسمع لهدره بزاف حاولت تفهمه والو ما بغاش  
يسمع ... خرجت ريتاج بلع معاذ لباب و حاول يعيط  
لاسيل مابغاتش ترفد عليه معاذ يقول في قلبه (   
الله يبارك بداتها ملول ... ايا هادي علاه راها دايرة  
تيليفون ) ++++++عند اسيل++++++++  
اسيل بعد ما صلاة و قعدة تريفيزي سمعت  
تيليفون يصوني شافت لقات نيميغو ما تعرفهش  
بدات تخمم تحاول تعرف شكون راه يعيط  
ماعرفتش امالا ما ريپوندتش عاودو عيطو ثلاثة و  
ربعة و والو مابغاتش ترفد دارت في راسها لي  
مستحقني يرسلي ميساج .. كملت ريفيزيون

عاودت شافت لبورطابل لقات بزاف ليزاپال .. وهي  
حاكمة تيليفون عاودو عيطو اسيل : الوو معاذ : الوو  
سلام اسيل : وعليكم سلام شكون معايا معاذ : انا  
معاذ اخ ريتاج اسيل ( قلبها خفق خفقة وحدة ) :  
اه معاذ كيراك معاذ : الحمد لله راني مساع نعيط  
اسيل : ايه ديزولي نيميرو ماعرفتهش سيپوغسا  
مارفدتش معاذ : اممم اوكي اسيل : ايه معاذ :  
بغيت نقولك حاجة و جيسپاغ تفهميني اسيل : ايه  
قول معاذ : هاد الخطوبة لي صرات ماشي برضاوتي  
و انا مانيش باغي نتزوج اسيل : ايه معاذ : ايه  
يعني قلتلك انو مانيش باغي نتزوج انا و غير والديا  
لي راهم مسيفين عليا اسيل ( غادتها عمرها من  
هاد الهدرة ماكانت تتوقع غادي يقولها هاك ) : ايه



----- شيرين ( راحت عند اسيل جمعت حداها )

: اسيل علاه راكي تبكي؟؟؟ شااا عندك؟؟ اسيل :

والو شيرين شيرين : كيفاه والو .. اسيل ما

سيفناش عليك اذا راكي على زواج ماتواقيش

: عادي اسيل : نو دروك عيطلي معاذ شيرين :

معااا؟؟ اسيل : ايه و قالي ماتقبليش بيا لأني

: مانيش باغي نتزوج شيرين : ايه واش قلتي اسيل :

قوتله اوكي شيرين : امالا سيبون علاه راكي تبكي

اسيل : على زهري المعوق شيرين : اسيل هاد

صوالح مكاتيب و نتي بروحك مكانش عاجبك و

زيد ربي راه عالم شاراه يدير اسيل : و نعم بالله

حتى سمعت تيليفون وصوني شافت لقات حفيظة

حفيظة : الووو اسولتيي اسيل : الوو وي ماما

كيراكي حفيظة : راني مليحة و نتي اسيل : الحمد

لله غاية .. و شاهين كيراه توحشته حفيظة : راه

مليح ( حتى سمعته يقول اسسيل راني مليح )

اسيل : اووو فوتيهلي ماما شاهين : الووو اسيل :

وياا عمري شحال توحشتك شاهين : وانا اسيل

تاني توحشتك اسيل : راك مزير روحك فلقرايا

شاهين : واه جبت ١٧ المعدل اسيل : الله يبارك

شاهين زير روحك و كي نجي نشاء الله نجيبك لي

راك باغي شاهين : اوكي خصني طابلات كي تجي

جيبيلي اسيل : ماشي خسارة في خويا نجيبك

شاهين : ههههه راكي غي تقلشي فيا اسيل : غي

كيرانى متوحشاتك شاهين : ايا ق عدي دايمما

متوحشتني اسيل : ههههه عقل عقل حفيظة : الو

اسيل : وي ماما حفيظة : احكي لي شادرتي فيها  
اسيل : عادي مي مو حال يلا نقبل حفيظة : علاه  
اسيل : جوسيبا ماما غي بانتلي حفيظة : خمي  
مليح بنتي قبل ماديري اي قرار و شيرين تعاونك  
اسيل : ايه ماما ميغسي حفيظة : ايا بنتي انا  
نخليك تهلي في روحك و بلا ما نوصيك اسيل :  
او كي ماما تهلي في روحك و في شاهين حفيظة :  
او كي بسلامة قطعت الخط حفيظة و شافت في  
شاهين حفيظة : علاه تطلب منها حاجة شاهين :  
علاه ماما حفيظة : بالاك ما عندهاش شاهين :  
بصح راها تخدم لا ؟ حفيظة : ايه بصح مالا زش  
نزيدولها لمسؤلية غي لمصروف لي ترسلهنا بزاف  
علينا شاهين : صاحا كي نعودو نهדרو معاها نقولها

متجيبيليش حفيظة : اوكي يتبع ...

كيفاش =====

تبانلكم لاسويت ؟؟ اعطوني رايكم

———— Part Break ————

معاذ بعد ما هدر مع اسيل حس انو مشكيلته بدات

تنحل مي قعد دائما التساؤل في راسه ( كيفاه

اسيل تقبلت الامر عادي و كانها هي تاني ماكنتش

باغية هاد الزواج ) .... نزل تحت و شرب قهوته

بالتشنانف و خرج قرر يرجع للبلاد في اسرع وقت راح

يشري لبيبي تاع السفر و لكن للأسف البيبي القريب

قاع بعد شهر ++++++++عند

ريتاچ+++++++++ كي معاذ كان يهدر مع اسيل

كانت فايطة بصدفة سمعته وعرفت شاراه باغي

يدير غير شافته خرج راحت تجري لشومبرته فتحت  
الفايسبوك و بدات ترسل ليميساج لأسيل اسيل :  
وي ريتاج غير لخير ريتاج : حمبوك ماديريش لي  
قالك عليه معاذ اسيل : كيفاه ريتاج : وافقي  
حمبوك اسيل : كيفاه نوافق و خوك ماراهش  
باغيني ريتاج : يا اسيل هو راه باغي وحدة تپروفيتي  
منه و ما تبغيهش اسيل : وانا شاوالا لمطلوب مني  
ريتاج : المطلوب منك توافق علي زواج و علابالي  
خويا كيفاش داير قلبه حنين و الله يولي يبغيك و  
يعشقتك اسيل : بصح هاك علابالك انا لي باغي  
ننغبن في حياتي ريتاج : انا نعاونك في اي حاجة تبغي  
ديريها والله ما ننسالك هاد الخير يا اسيل اسيل :  
والله ما عابالي خلي قليل نرجعلك لخبر ريتاج :

اسيل خمي مليح و الله ما تندمي اسيل : جوسيبا

ابخي نرجعلك ريتاج : اوكي نقارعلك

+++++++عند دموع+++++++ بعد ما باتت

هاديك ليلة عند علي ما نجمتش تنوض صباح من

قلة الاكل و التعب قعدت في شومبرا لي عطاهاها

علي راقدة حتى اذن الضهر بدا علي يتوسوس ما

عرفش يا راها راقدة ولا ماتغاشية ولا عندها حاجة ..

قرر يدخل لشومبرة كي حل لباب لقاها متكسلة و

شعرها طايح على وجهها و دموع عند عينيها و في

سابع نوما جمع حداها و بدا يتفكر لوقت لي كانت

اونكوپل معاه و كيفاش كان يحشيلها و يكذب

عليها بدا ضميره يأنبه حط يده على شعرها و

مسحلها حتى شافها تحاول تحل عينيها بعد عليها

بإرتباك و وقف شافته واقف قدامها دموع بصوت  
تعبان : وين راني علي : دموع راكي عندي في داري  
دموع (ناضت جمعت ) : اهه ديزولي لازم نرجع لدار  
علي : وين ترجعي لدار و نتي في هاد لحالة .. اقعدي  
هنا معايا حتى تريحني دموع ( حاولت تنوض مي  
لافابلاس حكمتها عودت طاحت مجمعة ) : نونو  
نروح علي ( بنبرة حادة ): دموع قتلك تقعدي هنا  
دموع ( طلعت راسها شافت فيه تفكرت كي كانت  
معاه و كان يزقني عليها و جات في راسها همسة  
حطت راسها و حكمها غصة ) : اوكي علي : دوك  
نروح نحطلك حاجة تاكليها دموع ( هزت راسها  
بالموافقة) راح علي يوجد كاش حاجة تاكلها و رجع  
لقاها طايحة على الارض رفدها بلخف و داها

لسبيطار ليغجونس دارولها سيروم طبيب : منوينتا

ما كلاتش علي : والله ما علابالي بلاك في سيمانة

طبيب : اييه لانو جسمها راه فالابل علي : ايا و

كيفاش طبيب : وحتى انها في حالة نفسية كثيبة

علي : واش ندير طبيب : خليها تتغدا من هاد

السيروم و مبعدها عند اخصائي نفساني علي :

اوكي شكرا الطبيب : العفو

+++++++عند نوفل+++++++ كريمة : نوفل

راك في اعد نوفل : اييه ادخلي كريمة (دخلت) :

نوفل بغيت نجبلك موضوع نوفل : ايه احكي

كريمة : راك داير في راسك زواج ؟ نوفل : تنجمي

تقولي ايه كريمة : مليح الوغ شفت وحدة الله يبارك

و حسيتها تناسبك نوفل : ايه ؟ كريمة : قلت

نخطبها لك نوفل : نو خالتي كريمة : علاه ماميا  
ماشفتهاش نوفل : يا خالتي انا راني باغي تتزوج مع  
ال بنت لي انا نختارها كريمة : وراها باينتلك وحدة  
نوفل : تنجمي تقولي كريمة : اوكي الراي رايك نوفل  
( سلم على كريمة في راسها ) : شكرا راحت كريمة  
حتى سمع تيليفون يصوني نوفل : الوو ريتاج : وي  
حبيبي نوفل : وي صافااا ريتاج : حمد لله شارك  
دير نوفل : والو كنت نحكي مع خالتي و دوک  
سيبون ريتاج : ااه مليح و شاكنتو تحکو نوفل :  
قاتلي نخطبك و قلتها اوكي ريتاج : شكون ؟  
نوفل : واحدة جارتنا ريتاج : اابوون ؟؟؟ نوفل : ابيه  
عاقلة ريتاج : وانا ؟ نوفل : شانتني ريتاج : اوكي  
سيبون باي نوفل : وين راكي رايحة ريتاج : ما



علاه راكم مقلقين محمد : مانيش مقلق راني باغي  
غي تعقدو و ديرو لخاتم و العرس خليه حتى لوقت  
لي بغيت معاذ ( في قلبه مكانش عرس قاع ) : اوكي  
محمد : وين راك رايح معاذ : لشركة محمد : اوكي  
ولدي الله يسهل راح معاذ لشركة حاول يعيط  
لدموع و لكن مابغاتش ترفد ما عرفش واش يدير  
خلاها على ربي و بدا كل مرة يعيط و يقارعلها غير  
ترفد عليه ++++++عند اسيل++++++++  
شيرين : اسيل محمد راه باغي غدوة العقد و الخاتم  
اسيل : اييه قوليله رانا واجدين شيرين : راكي  
منيتهك اسيل بدلتى رايك اسيل : واه سييون نتزوج  
معاه شيرين : بصح قلتيله وي منقبلش اسيل : ايه  
و دروك بدلت راى شيرين : راكي متأكدة اسيل :



وقعدت تقارع مع    ١١    توجد روحها لبست هاك  
شيرين و لؤي حتى سمعو لكلاكسون برا ايا خرج  
لؤي مع اسيل عند معاذ و محمد اما ريتاج و انيسة  
قعدهو مع شيرين فدار ... راحو وصلو للمحكمة ..  
خرج معاذ ملوطو و زادت من موراه اسيل كي  
طلعت راسها شافت طولية و الحطة و العينين  
منحكيلكش ( قالت في راسها نتا هو سيبون قررت )  
هو كيشافها شافت فيه بتاسم ابتسامة خفيفة و و  
كملو لمشية يعني معاذ داير في راسه ماغاديش  
تقبل و يتهنوو ... جمعو و جمع القاضي في وسطهم  
سقسى القاضي معاذ اذا موافق فوافق معاذ عادي  
و لكن شاف في اسيل و غمزها ( غمزة تاع كيما  
تفاهمنا ) اسيل حطت راسها و بدات تقول ( نونو



موكلها لؤي هل تقبلين الزواج بمعاذ ابن محمد ؟  
اسيل ( نضرت لمعاذ و غمضت عينيها ) : نعم  
اقبل في هاذيك اللحضة معاذ طلع راسه دييراكت  
عند اسيل ... اسيل ما بغاتش تشوف فيه .. معاذ و  
كأن سيف دخله في قلبه ما عرفش واش يدير كون  
صاب ناض عطاها بكف تنسا مها لي رباتها شاف  
فيها بحرقة هي في هاداك لوقت طلعت راسها  
جسمها ترعش بلخوف من النظرة تاعه ليها و خاصة  
انه صايي ولا راجلها و هي ولات مرته يعني كلشي  
راه فسيديو ناض ما تكلم مع حتى واحد وراح  
للوطو ... لؤي ما عجبش التصرف تاع معاذ يعني  
نخلع و حس انه كاينا حاجة .. رجعو لدار تاع لؤي  
دخلو حتى ريتاج طلقت زغريته طويييبييلة و زادت

من موراها شيرين جمعت اسيل فصالا و مقابلها  
معاذ لي شرارة في عينيه و ماشي منجم يتحكم  
فلأعصاب تاعه و ريتاج حدى انيسة فرحانين و  
شيرين دايرا اغنية تاع ماهر الزين ( بارك الله لكما  
و بارك عليكما و جمع بينكما في خير ) و كان لؤي  
هو و محمد يحكو من جهة المقابلة حتى جبدت  
انيسة لخاتم من صاكما و عطاته لمعاذ باش يلبسه  
لأسيل معاذ خطف لخاتم من يد امه و لبسهها  
بزعاف اسيل و ريتاج حسو بالموقف بصح لخرين  
عادي شيرين طلقت زغريرة و لحقتها انيسة يعني  
قلبو دار بزغاريت ... شربو قهوة و ناضو رايعين  
ناضت ريتاج مع انيسة هما لولا قدمو عند لبا مع  
شيرين و موراها محمد و لؤي بقات اسيل واقفة ،



راك تجيب منها لؤي رفدها بطريقة الخطف و داهها

لشومبرة شيرين ( وهي تضحك ) : طلقنيييي

هههه نزلني هبلة لؤي : علابالكي نقستي فلوزن

شيرين : بصح؟؟ لؤي : هههههه و يااا هادوك

لعينين كي يقتلوننييي شيرين : طبعته قيلة عند

خده لؤي ( حطها و جمع حداها ) : حبيبي راني

حاس هاد الزواج ما غاديش يكمل على خير شيرين

: ايه انا تاني لؤي : شفت معاذ غير مشنف شيرين :

واه مي لي ربي كاتبه هاداك هو لؤي : لپروبلاد اسيل

راها على مسؤوليتنا شيرين : اييه عادي اسيل

ايمانها بالله قوي و نشاء الله لي فيه لخير ربي يجيبه

لؤي : الامين

+++++++عند علي+++++++ بعد ما

راحت دموع لترك و بدات دير فليسيونس عند

الطبيبة النفسانية بدات تحس بتحسن ملحوض و

حتى هو كان يتابع عند طبيب فوتو اسبوع كامل و

هو ما في رحبا يوميا يروحو عند طبيب و يرجعو لدار

علي : دموع راكي نايسة دموع : واه علي ادخل علي

: راكي اونفوغم ريحتي شوية دموع : وي الحمد لله

خير ملي كنت علي : وجدي رحك نروحو ندورو

شويا منتغميتيش مطيب للأوتال ؟ دموع : اوكي

□ علي : ايا راني نقارعلك دموع بدلت لبست هاك

دموع راحت عند علي علي كان لاهي مع لپورطابل

حتى سمعها قاتله سييون نروحو طلع راسه شافها

بهاديك لبسة عجاته زاف كون صاب تم يعنقها و

لكن تحك في روحه و دارلها براسه هيااا راحو دارو  
شوية في لاقيل كلاو وحاولو يضحكو و ينسااو شا  
صرا معاهم طلعت راسها شافت بلاصة عالية و  
فيها سور دموع : علي نطلعو لهيه؟؟ علي : وياااا  
تما شا يطلعناااا دموع ( حكماته من يده و بدات  
تجر فيه ) : حمبووك هيا هياا علي حس يا حساس  
جامي حس بيه حس انه اسعدها و عاونها حس  
بوحد الألفة و المحبة .. راح معاها و بدا يقول علاه  
كنت غابن روحي علاه ما كنتش نستمتع بلحضة  
لي نعيشها مع همسة علاه و مبعد قطعته دموع  
تفكيره دموع ( تتنفس بصعوبة ) : اوووه عييتت  
علي : ايه ريحي دموع ( وهي تقلع لقيست تاعها )  
: جاتني سخانة .. شد القيست و صورني هنا علي :

□ ههههه اوکي صورها علي خرجت لقوطو هاك  
عند معاذ===== بعد ما رجع =====  
لدار و هو منارقيي دخل ديراكت دوش و تڪسل في  
بلاسته و رقد لانو عارف كون يروح لكاش بلاسة يدير  
ديق!!! .. ريتاج كي شافته رقد عرفاته انو راه في  
حالة لا يرئى لها ... انيسة و محمد فرحانيين و  
ماشي عاطييين فرحتهم لحد محمد : يادرا انيسة  
لبنت ؟ انيسة : ماشاء الله محمد : الحمد لله .. ايه  
شابغيت نقولك انا باغي نرجع للبلاد انيسة : ايه  
نروحو ق!!!ع محمد : وي بصح لولاد يقعدو انيسة :  
كيما بغاو ريتاج جات نازلة سمعتهم يهدرو ريتاج :  
ايه نرووح انيسة : هههه باينة و تم نوجدو صوالح  
تاع لعرس بما انو لعرس يكون فلجزائر ريتاج : واه

نشاء الله فليل ناض معاذ راح للكوزينة كلا و رجع  
لشومبرته ريتاج : معاذ ممكن ادخل معاذ : ادخلي  
ريتاج : حبيبي علابالي قاع كيفاش راك حاس معاذ  
: نوووو ريتاج ريتاج : سيي بصر لازم تعيش  
واقعك سييون معاذ : قوتلك كاين صوالح ما  
تعرفيهمش ريتاج : تاعش صوالح؟؟ معاذ :  
منجش نقولك .. و مالقري قولت لهاديك صحبتك  
تقول لا و مانيش عارفة كيفاش بانتلها تتزوج مع  
واحد مشي باغيها ريتاج : ياا معاذ هاد صوالح  
مكاتيب و الله راه يسير فيها معاذ : و نعم بالله  
ريتاج : هدأ روحك و عيش واقعك .. دموع بنت  
شابة و قادرة دير اي واحد من موراك و زيد راكم  
طولتو ما حكيوتوش معاذ : ريتاج ماراكي فاهمة والو

ريتاچ : فهميني و لا وصلك لخبر بلي صحبتها  
ماتت معاذ : شكون ماتت ؟؟؟ ريتاچ : صحبتها معاذ  
: همسسسةةةة ؟؟؟ ريتاچ : وبي هادي معاذ : و  
ششككون قاللك ؟؟؟ ريتاچ : ااه لي قا. قالي معاذ  
: اهدري شككون ريتاچ : وحدة كنت نكونيكتي  
معاها قالتلي تعرفهم معاذ : وهادا وين تقوليبيبي  
ريتاچ : كنت باغي نقلك داك نهار و نتا ماخليتنيش  
نهدر معاذ : وينتا داك النهار ريتاچ : عندها وحد ٩  
جوغ هاكا معاذ : اووووو لازم نهود لبلاد لااااا ريتاچ :  
وي رانا هودين هاد ليامات معاذ : نووو لازم غدوة  
ريتاچ : تشري بيبي مستعجل معاذ : واه ريتاچ :  
بصح علاه؟؟ معاذ : كيففاه علاه ؟؟؟ هادي همسة  
صديقتيي و دموع تكون هبلت علاجهااااا ريتاچ :

اوکي کيما تبغيي يتبع .....

يادرا =====

لبنات كيفاش بانلکم لپارت ؟؟؟ يادرا ردت فعل

معاذ ؟ دموع مع علي ؟؟ شا تتوقعو القادم ؟؟؟

———— Part Break ————

مية • قصة... ناض صباح معاذ توضى صلا لبس

لبسته و نزل يشرب قهوة انيسة : مالك حبيبي

علاه راک مقلق معاذ : باغي نروح للبلاد انيسة : علاه

؟؟؟ ياک نروحو فاع في رحبا معاذ : نووو لازم ليوم

انيسة : علاه معاذ : كائنة جنازة لازم نحضرها انيسة

: جنازة ؟؟ غي لخيير معاذ : نووو خاطيك ماما باي

خرج معاذ شرا لبيي ايغجون و نزل بطيارة للبلاد

غير حطاته راح ديرالاکت شرا پيس وبدا يعيط

لدموع ++++++عند دموع+++++ ناضت  
صباح غسلت و عيطت فلأوتال يجيبولهم قهوة ..  
خملت دار حتى سمع علي لحس علي : ليوم راكي  
اكتيف دموع : ههه وي علي : نشاء الله تكوني  
توجوغ دموع : روح روح من هاد جيهة خليني  
نخملك فراشك علي : نو دوك انا نسفمها دموع :  
لا انا علي : اوكي بدات تتحرك و تخمل و علي  
ضايح في حركات دموع يعني مالقري كان معاها  
وحد لوقت بصح كان قلبه حجر و دوك بدا يحس  
بالحب من جيهتها و الاعجاب بدا يحس بؤنوتتها و  
طفوليتها كي كملت جمعت دموع : اووووووه علي  
: سيبون دروك ريحتي دموع : هههه واه .. حل لباب  
جيبلنا ناكلوو رانييي مية علي : وانا قرااااا جابلهم

سارڦور الماكلة كلاو و ڦعدو مڦصرين بالضحك و  
زعاقة و علي بدا يحس بحبه لدموع ممكن تقولو  
عليه اعجاب او حب ... حتى سمعت تيليفونها  
يصوني دموع : هذا تيليفوني علي : ايه دموع : استنا  
دوك نجي راحت دموع شافت لقاته نيميغو ما  
تعرفهش ريپونندات دموع : الوو ؟؟؟ معاذ : الووو  
دموع دموع و اااا معاااا تشووككاااا ماكاانتش  
تستنااه ڦااع منجمتش تريبوندي معاذ : الوووو  
دموع ( بصوت متقطع ) : و ووي .. ش شكون معايا  
معاذ : زعما تكوني نسييني دموع دموع )  
طرطرت بلبكا ) : نتا معاذ معاذ : كي راكي دموع  
؟؟علاه راكي تبكي ؟؟ علي كي سمع دموع بكات  
وقف حدا الجهة تاها و بقا يسمع دموع : الحمد

لله معاذ ( حكماته غصة ماينجمش يسمع دموع  
تبكي ) : ايه الحمد لله عظم الله اجرک دموع : اجرنا  
و اجرک عند الله معاذ : نجمو نتلاقو راني فلجزائر  
دموع : نوو منجمش معاذ معاذ : علاه؟؟ ماشي  
وعدتك نتزوجو جيت علاجالك دموع ( شهقة بكاء )  
: حتى لدووک يا معاذ حتى لدوک .. علاه ما  
وقفتش معايا في وقت الشدة و كي ماتت همسة ..  
علاه ما عيطليش و حوست عليا فلوقت لي انا  
عيطتلك .. علاه لعبتلي بالشرف تاعي و مبعده رحت  
وخليتني علاه؟؟ و دروک جاي تقولي جيت

علاجالك

مية • قصة... علي كي سمع هاد الهدرة تشوكاااااا

معاذ : بصح اسمعيني دموع نتي لي خدعتيني و

نتي لي وصلتيني لهاد الموصل دموع : وهادا هو  
انتقامك .. شا نقولك برااااااااااا عليك نصفلك  
معاذ : دموع انا جيت علاجلك و راني باغي نفتح  
صفحة جديدة معاك .. نجم نتلاقك دموع : انا مادام  
ماوقفتش معايا وقت الشدة دروك سيتروتار و انا  
ما رانيش فلجزائر معاذ : تااعش سيتروتار؟؟  
دموع كان لازم تعرفي لخطأ لي درتبه معايا و لخذلان  
لي خذلتيني كنت فإاع حياتي سوريو معاك بصح  
نتي مقدرتبيش حبي ليك دموع : ايا و ديرلي هاك  
ياك؟؟ كنت تنجم تخذعني كنت تنجم دير ايبى  
حاجة معاذ : المهم وين راكي؟؟ دموع : راني  
فالترك معاذ : الترك؟؟ معامن دموع : مع لي وقف  
معايا فلوقت لي حتجته معاذ : ايه مالا نقولك يا

دموع سمحيلي بزاف على لخطأ لي درته . و انا  
جيت نعوض الخطأ تاعي مي نتي ما قبلتيش دموع  
: معاذ راني مسامحاتك دنيا و آخرة و نتا لي سمحلي  
معاذ : اوكي تهلي في رحك و تهلاي فلي وقف  
معاك دموع : ميغسي قطعت دموع و بدات تبكي  
جا عندها علي علي : شكون دموع طلعت راسها  
عند علي و قست روحها في حضنه وقعدت تبكي  
علي : ما جاوبتيني ش دموع : معاذ علي : و شايا لا  
هادي قصة الشرف دموع : عليي انا ما نستاهل  
حتى واحد فهاد الدنيااااااا ما نستاهل همسة لي  
كانت كأم ليا ماشي غير صديقة ما نستاهل معاذ لي  
بغانبيي بصدق و رحمت خدعتة ما نستاهلك نتا لي  
اك واقف معايا انا لازم نموت نتا ح ندير اي حاجة

نبعد فيها على الناس علي : دموع جاوبيني دموع :  
علي انا فقدت عذريتي مع معاذ و مستعدة نبعد  
عليك غير نرجعو للجزائر ما غادي تشوفني ما تقدر  
تعرف وين راني علي قعد ساكت سمعها شا قالت  
ناض خرج برا جمع في بلاصة وحده و بدا يخمم و  
يفكر ( كيفاه تخرج لبنت لي بغيتها و اعجبت بيها  
في حياتي هاااك علااه؟؟ ياربيي شا نديير؟؟ نسمح  
فيهاا؟؟ .. علاه انا قليل لي درته في بنات الناس )  
قعد شوية برا شرا شوية صوالح في هاداك لوقت  
دموع دخلت الدوش كملت دوش تاها دورت على  
روحها سربيتا و دارت سربيتا على شعرها جات  
تتمشى رايحة للجهة تاها حتى دخل علي بالزربة  
و زدمو في رحباا ... دموع سربيتا لي كانت دايرتها

على شعرها طاحت و بقا شعرها طايح مشمخ  
على و جهها و زهرها راحت تجري لبلاصتها و هو  
بقى يشوف فيها و عجاته بزاف خاصة جسمها  
الممشوق مع السربيتا لبست صوالحها و تكسلت  
في بلاستها علي : دمووع ارواحيي دمووع : ويبي علي  
: نروحو نتعشو براا؟؟ دمووع : كيما تبغي علي :  
البسي و رواحي نروحو راحو ياكلو برا علي حاول  
ينسا في ااع واش قالت دمووع و قرر ييدا مع دمووع  
حيات جديدة علي : دمووع راني باغي نبدا معاك حياة  
جديدة دمووع : علي مانيش باغي تكون حياتي تاع  
شفقة علي : نووو ماشي شفقة سييون هاداك  
ي في عد لپاسي تاعك و مام انا عندي پاسي كحل  
مي لازم ننسو كلشي و نبدا في ااع من جديد دمووع :

راك متأكد ما غاديش تندم علي : نوو دموع و فإاع  
لي درته لهمسة نعوضه فيك دموع : و انا موافقة  
علي و حتى انا نعوضك في همسة علي : توعديني  
؟؟؟ دموع : وعد ++++++++ عند

معاذ++++++++ معاذ جوز هادوك نهارات و طلع  
لفرانسا تلاقا ولديه عاد تم انيسة : يادرا كيفاش  
فوت يماذك ؟ معاذ : عادي ماما انيسة : اوكي حنا  
غدوة نشاء الله رانا رايحين دار قدامك معاذ : اوكيي  
جا صباح ريتاج وجدت روحها و باغي طيبير  
بالفرحة لانها باغي تتلاقا مع حب حياتها نوفل ..  
وصلو للبلاد ريحت شوية و دارت موعد مع نوفل  
اما نوفل □ لبست صوالحها و خرجت كانت هاك  
غير شافته من بعيد راحت □ فكان هاك

تجربيبيببي عناقته مابغاتش تطلثه هو رفدها  
شوي على لرض و بادله العناق و مبعد عطاته قبة  
و جمعو هو فرحان و باغي يموت بالسعادة و هي  
تاني ... جمعو هاديك لعشية و بقاو يتحتكاو كل  
واحد يحكي كيفاش فوت ياماته

++++++اسيل++++++ لولة بدات خيفة و  
تخمم واش باغي يصرالها و مبعد كرهت من تخمام  
و خلات كلشي على ربي و قالت في راسها ( انا من  
صغري مجرجرة و كانت باينة غادي تكمل كيما هاك  
ايوا نعيشها كيما كان لحال و صايبي )

يادرا لپارت =====

؟؟؟؟ عطوني رايكم

———— Part Break ————

فات عام كامل دموع اصبحت في حالة جيدة رجعت  
مع علي للجزائر حبست لكراء و قعدت مع علي في  
داره بما انه كان مقرر يتزوج معاها زاد حب علي ليها  
بزائف و بقا فيدال معاها و حتى هي حست انو  
علي تبدل و مابقاش كيما علي تاع بكري ... اما  
ريتاج و نوفل قررو كي تكمل ريتاج قرآيتها يروح  
يخطبها و حتى انو هدر مع مرت ابوه حفيظة و  
وافقت و نوفل بزينه و قرآيته نجم يحط دوسي تاع  
مضيف طيران و قبلوه ... اما شيرين راحت عند  
جينيكولوڤ و قالتلها لپروبلاد لي عندها تاع لولاد  
واش هو و قالتلها لازم يديرولك عملية تلقيح  
اصطناعية فدارو موعد و راحت هي و لؤي لطبيب

دارتلهم العملية ( هاد العملية هي انه يأخذو نطاف  
لؤي و يلحقوه مع بويضة شيرين اصطناعيا ) و ان  
شاء الله يحدث حمل و لكن ما تباش النتيجة الا  
بعد شهرين ... اما شاهين ففقد توجوع في مستواه  
الدراسي و قعد دائما مونس حفيظة و حفيظة  
مفتاخرة بولادها و دائما في اتصال مع اسيل ...  
اسيل ما تاصلتش في الاع مع معاذ في هاديك المدة  
هو ما هدر معاها و هي ما هدرت معاها كل واحد  
قعد في جبهة ، مرات كي يبغو يديرو صفقات يتلاقو  
بصح هو ما يحكي معاها و حتى هي نفس الشي ..  
معاذ قعد لاهي غير مع لخدمة و طلع مستوى  
الشركة تاعه قلع دموع من راسه و حتى اسيل و  
مادارهاش في راسه حاول يعيش هاداك العام



طوييييييل شحال توحشت هاداك الحزن و  
الحنان تاع الام و هاداك الدفء و الامان تأثرت  
بالموقف و قعدت تبكي شيرين (و هي تسلم على  
شاهين ) : هههههه نسيوني انا ياك حفيظة : كيفاه  
نسوك نتوما لزوج بناتيبي شيرين سلمت على  
حفيظة و دخلو و عمرو على حفيظة الدار و كانت  
اسعد امرأة بنتها جابت ماستار ١ تاعها و باقيلها ٢  
ممناحيت انو بنتها ما بعدتش عليها فلباطل و زيد  
جابت لشاهين طابلات و بلاي ٤ شاهين ماصابش  
كيفاش يعبر على فرحته ... اما لحفيظة جابتلها  
بزاف لبسة منوع لي تبغيه و صوالح لي تبغيهم ...  
فات هاداك الشهر و اسيل كل يوم لخرجات توجد  
فلبسة لي تلبسها في عرسها و توجد صوالحها ... اما

عند ريتاج و انيسة هوما لي وجدو لاصال و حتى  
هوما يوجدو فلبسة و صوالح و خطرة خطرة يعيطو  
لمعاذ يستاشروه ... فات الشهر و عرضو ليزانفتي و  
جا يوم قبل العرس كانو في ااع عند اسيل لافامي و  
حتى جا لؤي مع معاذ في رحبا فوتو هاديك ليلة غير  
زهو و ضحك و زعاققة و صباح راحت اسيل للحمام  
مع بنات خلاتها قلبولها لحمام بزغاريت و مبعد عند  
لاكوافاز و رجعت لدار لبسة لاغوب و بقات تقارع

□ للكورتاج يجي كانت هاك

شوية حتى سمعو لكلاسون برا و بداو لبنات فدار  
يزغرتو حتى وقفت اسيل عند لباب و جا معاذ  
□ يخرجها من دارهم و يديها للوطو كان يبان هاك  
ركبو فلوطو و هي قلبها دقدقدقدق هو في ااع ما

ریتاج □ هدرش ... حتی وصلو للاصال دیفات

اما شیرین □ لبست هاد لاغوب دو سواغی

□ فلبست هاک

کانو بیانو □ انیس هادی □ حفیظه لبست هادی

دارو طوقوس □ کی لملکات شاهین کان هاک

العرس و فوتو هادیک لیلۃ فی ااع زهو و موسیقی و

ضحک و ماکلا و اکدولی علی لماکله ... جابو

لابیاسموتتی فی سموها المهم معاذ ما بین حتی

شعور لاسیل ما بغا یینلها لفرح ما بغا یینلها الحزن

کملو لعرس و راحو للأوتال طلعو فلاصونساغ و هی

معاه تشوف فیہ من تحت لتحت و هو فی ااع ماشی

معبرها دخلو لشومبرا هی قلبها دقدقددقدقدق

وهو یمشی بكل برووده و جمود وقفه هو شاف

فيها بقا يشوف في عينيها وحتى هي شافت فيه  
السخانة طلعتها عند خدودها بدات حمرة حطت  
راسها حتى سمعته قال معاذ : راني خارج بدلي  
صوالحك اسيل ( صدمة كوااا هادي هي ليلة دخلة  
نتا تخرج و انا نبذل صوالحي .. اوكيببي) ماردتش  
عليه هو خرج قديم طير لباب اسيل : لباب تاااع  
بوووك اسيل قلعت هاديك لاغوب لي من  
المفروض هو يقلعهاها و دخلت دوشت حوست  
على حاجة تلبسها من لفايزا لي وجدتهاها شيرين  
بصح واللووو مكان حتى حاجة مستورة حوست  
قعدت □ على المستورة فاع فيهم لبستها  
تقارعله طول عليها بزاف تكسلت فلماطلة و رقدت  
و مبعد فطنت تلاقات معاذ راقد فلكانا بي و هي

شبه عارية حشمت و عرفت انو شافها هكاك بصح  
ما بغاتش الغموض تاعه على الاقل يزعف و تحس  
انه راه زعفان على حاجة هو والو ني زعاف ني فرحة  
تحسب زوجو جوارينهم ++++++++ عند

معاذ+++++++ بعد ما خرج ملاصال و قع يصوق  
هي حداه بدا يحس انها راها خايفة قعد يقول ( و  
كي خوافة فإااع هاك علاه ديرى صوالح لكبار عليك  
.. لازم نعطيك درس باش لمرة جاية كي نقلك حاجة  
تقولي ايه و تنفذي ) راحو للأوتال .. بعد ما وقفت و

قعدت تشوف فيه معاذ شاف فعينيها ذاب  
معاهم حس روجه في عالم اخر و مبعده تفتن لروحه  
و قال في راسه نوو لازم نفذ شا بديت .. خرج قعد  
فلوطو غفات عينه رقد بعد ساعتين فطن لقا روجه

فلوطو طلع لشومبرة و يا ليته لم يطلع ههه .. لقا  
اسيل لابسة هاديك لبسة لقصيرة و دايرة حركة  
الكونغفو فوق الماطلا و شعرها مشمخ فوق  
المخدة ... قرب عندها مليح و قعد يميز في ملامحها  
في عينيها نيفها شنايفها حواجبها جسمها حتى  
شافها تتحرك و نقلبت من الجهة زاوجة ... هو في  
هاداك لوقت حس انه كسب الدنيا بدا يقول في  
راسه الله رزقني بنت شابا كيما هاك و عندها هاد  
الرقدة البريئة ما يخصني واللووو .... راح غطاها و  
رقد فلكانابي لي كان مقابل الماطلا حتى سمعت  
الپورطابل يصوني معاذ فطن مليورطابل بصح ما  
بغاش يبين بلي ناض ===== عند  
لافامي===== بعد ما كانوا في ااع فصالة

بدا لؤي مع محمد يوصلو فليزانفتي لديارهم  
رجعت حفيظة مع شيرين لدار عيانيبين حطو  
صولحهم و رفدو حتى انيسة و ريتاج منجموش  
ملعيا تاع العرس صباح ناضت حفيظة شربت  
قهوتها و عيطت لأسيل حفيظة : صباح لخير بنتي  
اسيل ( بصوت تعبان ) : صباح لخير ماما حفيظة :  
كي صبحتي مليحة هه نوزتك اسيل : لالا كنت  
نايضة حفيظة : يادرا كاش عيا اسيل : ايه ماما و  
نتي كاش عيا حفيظة : شوية اسيل : ايا اوكي  
مبعدا نعاودلك ماما حفيظة : صاحة بنتي تهلي في  
روحك و في راجلك اسيل : ههه نشاء الله اسيل  
ناضت بهاديك لبسة غسلت وجهها بغات تصلي  
ماكان عندها حتى حاجة مستورة تصلي بيها و



تلبس حاجة عريانة و هي ميتة بلحشمة لأنها ما  
عندهاش لبسة مي معاذ كان حاسب انو اسيل راها  
دير هاك بلعاني باش تپروفوكيه هو كان دايمما يخرج  
صباح ما يرجعش حتى ليل و هي قاعدة فلأوتال  
وحدها كي تجوع تعيط لسارفور يعطيها لماكلة  
ماصابت شادير حمد لله كان عندها كونيكيون  
كانت تكونيكتي .. معاذ اعجب بأسيل بزاف بجمالها  
بحركاتها و تصرفاتها يعني كان دايمما يراقبها من  
بعيد مي قرر يعاقبها على لي دارته

عجبكم لپارت =====

توقعاتكم للقادم النهاية باغي تكون فليل

انتضروني

----- Part Break -----

رجعو أسيل مع معاذ لدار ماينو والو ريتاج نخلعت  
في معاملة اسيل لمعاذ و معاذ لأسيل كي دخلو  
زغرتت انيسة على ولدها و ريتاج جمعو فصالة  
أسيل باغي تدخل تحت لرض بالحشمة و هو عادي  
محمد عطى كادو لأسيل و ولده و انيسة تاني اما  
ريتاج فتحجرتلها الدمعة من المنظر الخلاب جمعو  
فطرو و معاذ يضحك عادي مع والديه و مبعد دار  
عند اسيل معاذ : هيا اسيل نروحو ؟ اسيل )  
شافت فيه بدهشة اول مرة يحكي معاها و ينطق  
باسمها و تقولي فيقلبها و ياا اسيل كي خرجت من

فمه شابة ) : وي وي معاذ ايا پاپا حنا نروحو لدار  
تاع آلجي نقعدو مدة و نجو ... اسيل في قلبها  
اللججيبى ويااا ماصدقت شفت ماما باغي يديني  
لاآلجي محمد : اوكي ولدي ربي معاكم .. وتهلا في  
عروستك معاذ : نشاء الله خرجو لزوج ركب فلوطو  
و ركبت حداه معاذ (شاف فيها بنصرة استغراب):  
نوضي اسيل : شاوالا معاذ : نوضي ركبي رول هادي  
تاليا تاعك تركبي حدايا اسيل : شاااااااا راك  
منيتك ??? معاذ : واه هيا اسيل ( حشمت و ناضت  
ركبت رول وقعدت مشنفة و غاضتها ) معاذ شافها  
فطروفيزار مشنفة ابتسم بتسامة انتصار بصح  
اسيل ما نجمتش تتحمل القساوة تحسب قاع  
ماشي هو لي كان يحكي معاها فدار عند انيسة و

ريتاچ .. اسيل تنهدت تنهيدة طويلة معاذ : استغفر  
الله اسيل : مالك مالك حاسب روحك كيمااااا هاءاك  
پفففف وقيل راك حاسب هادي رجولة .. ولا  
قالولك انا فيا جرب .. زيد انا مانيش باغية نروح  
لألجي نتا بلا ماتشاورني تقرر؟؟ معاذ ( خلعاته كي  
قلعت لكلمة لولة ... و مبعد قعد يشوف فيها  
فطروفيزار و هي تنقرش سكت شوبة و مبعد هدر  
معاها بنظرة حادة ) : ايه فيك جرب و انا لي نقرر  
ماشي نتي و انة لي رلها باينتلي نروح لألجيبني  
عندك پروبلام اسيل : بصح اوموان ديني عند ماما  
نشوفها توحشتها معاذ مارجعش عليها و تاجه لدار  
تاع حفيظة .... وصلو دخلت اسيل عند حفيظة و  
معاها معاذ قعد يحكي مع شاهين عجبتهم الهدرة

و اسيل تراقب فيه و تقول في قلبها سبحان الله  
عنده انفصام شخصية هذا .. قعدو شوية و ودعت  
امها و شاهين و ريتاج و راحو ... طريق كامل و  
اسيل راقدة و هو خطرة خطرة يدور عندها يشوفلها  
و في قلبه باغي يموت على ما يهدر معها و  
يكتشف عقليتها بصح يقول مازال لوقت ماشي  
دوك ... وصلو لدار كي حبست لوطو اسيل فطنت  
تلاقات روحها حدا فيلا كبييرة قالت في قلبها )  
هادي دار .. هادا قصر ماشي دار ( نزل معاذ و موراه  
اسيل رقد الكابات و عاوناته و دخلو للفيلا شافت  
اسيل هاداك القصر بدات حالة فمها عاودت دارت  
عنده اسيل : باغي نفيعدو هنا؟؟ معاذ مارجعش  
عليها .. و طلع لشوبرته و جات داخلة معاه معاذ :



معاذ : واقيل راکي باغية تقي عدي هنا ؟؟؟ اسيل :  
ايه وين نقي عد ؟؟ معاذ : ارواحي معاذ يتمشا و  
هي تتمشا حداه حتى لقات شومبرة مبلعا حدا  
شومبرته فتحها لقاتها شومبرة شابة فيها ماطلة و  
ماريو و صوالح يعني مستيكية اسيل : ميغسي  
رجع معاذ لشومبرته و بدات هي تستف في لبستها  
و نزلت تاكل □ فلأغمواغ و مبعد لبست هاك  
كاش حاجة لقا لفريجيدار معمر كلات شوية و بدات  
توجد فلماكلة ... معاذ شم ريحت لماكلة حكمه  
لجوووع نزل لقا اسيل بلبيجاما و توجد فلماكلة  
حس روجه اسعد انسان حس انو كايين بنت تخمم  
فيه و في جوعه ... راح دوش و خرج ما هدرش في الاع  
معاها .. هي حطت لماكلة و بدات تقارعله يدخل

والووو طول عليها بزاف غطت لماكلة و طلعت  
لشوبرتها رقدت هو كي دخل لقا الماكلة واجدة كلا  
حتى شبع عجباته بزاف طلع يشوفلها لقاها راقدة  
ببراءة دخل عندها شاف في ملامحها سلم على  
جابينها و رجع لشوبرته ... ناضت صباح توضات و  
صلاة وجدة القهوة شربت و خلاتها فطابلة و قررت  
دير لميناج دارت موسيقى زيدتلها و بدات لميناج  
تنقي و تعاود و مرات تغني مع لموسيقى ... معاذ  
سمع لحس ما فهمش واش راه يسرا خرج من  
الغرفة تاعه لقاها دايرة كرسي فوق طابلة و تنقي  
فليستر كي شافته نخلعت ودار بيها لكرسي و طيح  
اسيل : |||||عععععع معاذ ( راح يجري عندها )  
: راكي مليحة صافا؟؟ اسيل : واه واه معاذ راح

دوش و خلاها مع لميناج تاها شرب قهوته و خرج  
برا كي عاود دخل لقا كلشيبي نقيبي و الماكلة  
واجدة و هي حسها مقطوع راح لشومبرتها لقاها  
راقدة .. فاتو ايام كل مرة هاك مسكينة كرهت  
ملميناج ماكان ني تحواس ني ديك ني جيبك و لكن  
هو حس روحه راجل و كاين لمرا لي تهتم بيه خاصة  
كي يجي يلقا ماكلته و الدار و لبسته كلشي واجد  
حتى شومبرته يلقاها مسقمة و حس روحه يبغيها  
و والفها و والف هبالها ===== عند  
شيرين ===== بعد ما خرجت اسيل من  
عندهم كانت رايحة لألجي راحت ديراكت رجعت )  
تقيات عزكم الله ) و وجهها صفار و حس روحها  
ماشي غاية حفيظة : بلاك لماكلة تا العرس

ماجاتش عليك شيرين : والماكلة تاع العرس تتم  
ماشي تضرب عليها يامات حفيظة : نروحو لطبيب  
شيرين : اييه هيا عيطة شيرين للؤي و طلبت منه  
يديها لطبيب دخلو دارتلها راديو و ليكوف غافي  
الطبيبة : الف مبروك راه عندك توأم شيرين :  
شكون ؟؟؟ الطبيبة : ههه انت راه عندك توأم  
شيرين ( بكاء و الدهشة و حيرة و تشوف في لؤي  
( : راه عدنا توأم س سمعتهااا ... نجحت العملية و  
طرقت بلبكا لؤي بالفرحة راح ردها و عنقها ..  
الطبيبة تشوكات هههههه

بعد مرور عام كامل شيرين ولدت و جابت توأم  
و اسيل كانت دائما في □ أملي و إملي يهبلو  
اتصال مع حفيظة و زادت تعلقت بمعاذ مال قري

ماكنش قناع يحكي معاها بزاف و حسنت روحها  
موالفاته والفت هاداك التشناف تاعه و البرودة و  
حتى هو والفها بزاف و راحت دموع قناع من عقله  
و بقات أسيل شاغلة تفكيره دائما فات عام و هو  
مشنف عليها رجعو لفرانسا تكمل قرايتها و نجحت  
و ماميا ماينلهاش فرحته حتى حس روحه شوطها  
و قرر يعتارفلها بحبه اما دموع و علي ولاو اجمل  
العشاق هي دات ماستار ٢ تاعها و قررو يتزوجو و  
يديرو لعرس و يكملو حياتهم كيفكيف اما ريتاج و  
نوفل تفاهمو يكون عرسهم هاد العام و يعيشو  
حياتهم في رحبا و تفاهم مع ريتاج انو عرس علي و  
عرسه يكونو في يوم واحد يعني يديروه في رحبا بما  
انو دموع كان أصلها في دار الايتام و علي فقد عائلته

في اكسيدون في كندا يعني لزوج وحيدين حتى  
ريتاج و دموع ولاو اصدقاء مكانوش قاع نهار  
يتوقعو انهم يولو اصدقاء ++++++ عرس علي و  
نوفل+++++++ كريمة : هيااا عطوني طوماطيس  
شيرات حفيظة : سييون كملت لحريرة شانزید  
انيسة : سييون غير روجي شوفي ليزانثيتي ادا  
حكمو بلايسهم حطولهم لماكلة حفيظة : اوووكيبي  
كلاو ليزانثيتي و رفدو ليسارقار لماكلة حتى شافو  
□ علي مع دموع داخلين و نوفل مع ريتاج دموع  
□ علي

دخلو وبقاو □ نوفل □ مية • قصة... ريتاج

□ يصفقو عليهم ليزانثيتي كانو في هاد لاصال

حتى معاذ لمح اسيل تمشي عيطلها كانت هاك

## □ اسيل

اسيل : واه معاذ ( يكركر فيها ) : شاهد لبسة اسيل

: مالها معاذ بين سنيه : بدليها و لا ترجعي لدار

اسيل : اففففف عييتني والله ما فهمنا نتا تغير ما

فهمنا تبغي تحكم مافهمنا والوووو ... ماعيت

نحوس نفهم عقليتك و... معاذ كان يتبع في

شواربها و هي تهدر و تنقرش و قطعها هدرتها

بقبلة خلاها في عالم الاخر هي ندهشت فلول و

مبعد تجاوبت معاه معاذ ( بعد عليها ) : پاسكو

نحك اسيل ( حلت عينيها بدهشة ) : ااا ه هه معاذ

: علاه ندهشتي قتلك تبدي هاد لبسة اسيل (

بفرحة ) : ههه اوكي معاذ طلقها و جا رايح حتى

يسمعا عىطتله دار اسىل : وانا نعشقك معاذ حس  
بأحاساس جامى حسه مع بنت اأرى من قبل كان  
و شىرىن كانت □ اسعد انسان لبست اسىل هاك  
فات العرس ولا اروع و لىكوىل لثلاثة دارو □ هاك  
لىلة دخلتهم فى يوم واحد و كبرت العائلة حتى على  
و دموع واصبحو افراد العائلة ... معاذ ولا يعامل  
اسىل بأحسن معاملة و لىبىلها فإع طلباتها و هى  
ترضىه فى اى حاجة بىغىها اما نوفل و رىتاج كانو  
اكتر كوىل روماسى عرفه التارىخ و خاصة بعد ما  
نوفل شرا مسكن و عاشو و حدهم و دموع بقات مع  
على عاىشة بسعاادة تامة بىجوهم بعض المشاكل  
خفاف بصح عاى حبهم متغلب على كلشى إملى  
و أملى كبرو و لاو هاك اسىل جابت ماىا و دموع

□ جابت عماد و نجلاء و ريتاج جابت فؤاد

□ النهاية =====

الحكمة من هاد القصة انو لازم كل واحد يرضى  
بالقدر تاعه و يصارع الحياة و يتمسك بالله و تكون  
عنده ثقة انو الله ما يضيع اي وaaحد و كل شي  
على بر الوالدين والدينا عندهم خبرة فلحياة كي  
يقولولنا ندير حاجة لازم نفذو بكل فرح و سرور  
كيفاش كانت النهاية ؟؟؟؟؟ اعطوني رايكم على كل  
البارتات علي اي شخصية بغيتها ؟ اي شخصية  
كرهتها ؟ اي شخصية اثرت فيكم ؟ يادرا طريقة  
الكتابة عجبتمكم؟؟؟ والصور ولبسة كيفاش ؟  
جيسپاغ ما طولتش عليكم في نشر البارتات ؟  
نشكر فياااع حباباتي لي صوتولي على القصة و علقو



هناك رسالة تعلمك درس في الحياة ... اتمنى انكم  
تقروها و تعطوني راايكم ... ما تبخلوناش بحضوركم

باي تتلاقو في صفحة القصة الجديدة □

———— Part Break ————